

**Рабочая программа**  
**воспитателя**  
**старшей группы (5-6 лет)**

**Сроки реализации рабочей программы**  
2023-2024 учебный год  
(1 сентября 2023 – 31 августа 2024 года)

Воспитатели:

Мамина С.П.- высш. кв. кат.

Стратонова А.С. -1 кв. кат.

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>1. Целевой раздел</b>	3
1.1 Пояснительная записка	3
Цель	3
Задачи	3
Принципы и подходы к формированию рабочей программы	3
Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей группы	4
1.2 Планируемые результаты освоения рабочей программы	5
1.3 Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детей	7
<b>2. Содержательный раздел</b>	8
2.1 Содержание работы по образовательным областям	8
Социально-коммуникативное развитие	8
Познавательное развитие	17
Речевое развитие	41
Художественно-эстетическое развитие	58
Физическое развитие	86
2.2 Модель организации образовательного процесса	
Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы	95
2.3 Структура реализации образовательной деятельности	99
2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы	100
2.5 Дифференцированный подход к организации образовательного процесса	101
2.6 Формы взаимодействия с родителями	103
2.7 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	107
<b>3. Организационный раздел</b>	129
3.1. Режим и распорядок дня	131
3.2. Учебный план	131
3.3 Организация пространства развивающей предметно-пространственной среды группы	132
3.4 Сетевое взаимодействие	134
Приложения	136
1 Оснащение развивающей предметно-пространственной среды группы	
2 Учебно-методическое сопровождение Рабочей Программы	
3 Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений	
4 Календарный план воспитательных событий на учебный год	

# 1. Целевой раздел

## 1.1 Пояснительная записка:

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №104» в соответствии с требованиями ФООП ДО и ФГОС ДО.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа направлена на: разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

<b>Цель</b>	Реализация образовательной программы дошкольного образования Детский сад №104 в соответствии с требованиями ФООП ДО и ФГОС ДО.
<b>Задачи</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Обеспечить единые для РФ содержание ДО и планируемые результаты освоения образовательной программы;</li><li>• приобщать детей к базовым ценностям российского народа;</li><li>• выстраивать, структурировать содержание ОД на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития детей;</li><li>• создать условия для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;</li><li>• охранять и укреплять физическое и психическое здоровья детей, в том числе их эмоциональное благополучие;</li><li>• развивать физические, личностные, нравственные качества и основы патриотизма, интеллектуальные и художественно-творческие способности ребенка, инициативность, самостоятельность и ответственность;</li><li>• обеспечить психолого-педагогическую поддержку семье и повышение компетентности родителей в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;</li><li>• обеспечить достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ.</li></ul>
<b>Принципы и подходы к формированию рабочей программы</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;</li><li>2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования; Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.</li><li>3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);</li><li>4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;</li><li>5) сотрудничество ДОО с семьей;</li><li>6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;</li><li>7) формирование познавательных интересов и познавательных действий</li></ol>

	<p>ребенка в различных видах деятельности;</p> <p>8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);</p> <p>9) учет этнокультурной ситуации развития детей.</p>
<p><b>Нормативно-правовые документы</b></p>	<p>- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп. вступ. в силу с 11.01.23)</p> <p>- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»</p> <p>- Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.11.2022 № 71847)</p> <p>- федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября</p>
<p><b>Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей группы</b></p>	<p><b><i>Росто-весовые характеристики.</i></b></p> <p>Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.</p> <p><b><i>Функциональное созревание.</i></b></p> <p>Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.</p> <p><b><i>Психические функции.</i></b> В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.</p> <p><b><i>Детские виды деятельности.</i></b></p> <p>У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил. Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые</p>

	<p>способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка. Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.</p> <p><b>Коммуникация и социализация.</b> В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличается выраженным интересом по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.</p> <p><b>Саморегуляция.</b> В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.</p> <p><b>Личность и самооценка.</b> Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.</p>
--	---

## 1.2 Планируемые результаты освоения рабочей программы

1	ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
2	ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
3	ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
4	ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
5	ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
6	ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
7	ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

8	ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
9	ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
10	ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
11	ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
12	ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
13	ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
14	ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
15	ребенок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;
16	ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
17	ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
18	ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
19	ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
20	ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
21	ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

### **1.3 Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детей**

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей.

Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится путем наблюдений детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарием для педагогической диагностики (мониторинга) служит диагностический журнал:

Старшая группа. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории), оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики 2 раза в год.

Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы, в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения рабочей программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития. Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение.

Для фиксации результатов наблюдения используем карты развития ребенка от 0 – до 3 лет и от 3 до 7 лет по программе «Вдохновение», которые дают достаточно емкое представление о ребенке, позволяют проследить динамику его развития на каждом возрастном этапе. Активно используем дневник наблюдения для фиксации наблюдаемых ситуаций и комментариев в контексте целеориентированной образовательной деятельности.

## 2. Содержательный раздел

### 2.1 Содержание работы по образовательным областям

Образовательная область: **Социально-коммуникативное развитие**

Направления:

1) В сфере социальных отношений

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма

3) В сфере трудового воспитания

4) В области формирования основ безопасности поведения

Решение совокупных **задач воспитания** в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **Семья, Дружба, Человек и Сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания; **Родина и Природа** лежат в основе патриотического направления воспитания.

Выделяются основные **задачи социального направления воспитания**.

1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

**Задачи патриотического воспитания:**

1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

**1) В сфере социальных отношений:**

**Задачи образования**

- обогащать представления детей о формах поведения и действий детей в различных ситуациях в семье и детском саду;

-содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

-поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;



-обеспечивать умение детей выработать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;  
 -расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада.  
 Реализация задач социально-коммуникативного направления реализуется через совместную и самостоятельную деятельность с детьми (игровая, труд, прогулки, режимные моменты).

### Совместная деятельность педагога с детьми.

Игровая деятельность			Возрастная адресованность (годы жизни детей)		
Классы	Виды	Подвиды	5	6	
Игры, возникающие по инициативе ребенка	Игры-экспериментирования	С взрослыми и сверстниками	+	+	
		С природными объектами	+	+	
		Общени с людьми	+	+	
		Со специальными игрушками для экспериментирования	+	+	
	Сюжетные самодеятельные игры	Сюжетно - ролевые	+	+	
		Режиссерские	+	+	
		Театрализованные	+	+	
Игры, связанные с исходной инициативой взрослого	Обучающие игры	Дидактические предметные	+	+	
		Сюжетно - дидактические	+	+	
		Подвижные	+	+	
		Музыкальные	+	+	
		Учебно - предметные дидактические	+	+	
	Досуговые игры	Интеллектуальные	+	+	
		Забавы	+	+	
		Развлечения	+	+	
		Театральные	+	+	
		Празднично-карнавальные	+	+	
		Компьютерные	+	+	
	Игры народные, идущие от исторических традиций этноса	Обрядовые игры	Семейные	+	+
			Сезонные	+	+
Тренинговые игры		Интеллектуальные	+	+	
		Сенсомоторные	+	+	
		Адаптивные	+	+	
Досуговые игры		Игрища		+	
		Тихие	+	+	
		Забавляющие	+	+	
		Развлекающие	+	+	

### **Самостоятельная деятельность детей.**

Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

- действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;
- наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;
- игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;
- необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

#### **Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:**

- 1) Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен *играть вместе с ними*.
- 2) Игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, *более сложный способ построения игры*.
- 3) При формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на *пояснение его смысла партнерам*.

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

- об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;
- создание проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

### **2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма:**

#### **Задачи образования**

-воспитывать любовь и уважение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

-знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества;

-поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.

Основу содержания гражданско- патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

- **«Человек»** - абсолютная ценность, «мера всех вещей». *Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становится целью*. Личность ребенка становится реальной ценностью.
- **«Семья»** - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. *Необходимо возродить в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение*.

- **«Труд»** - основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. *Задача педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим наш тульский край честным трудом.*
- **«Культура»** - богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно. *Задача педагога - помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского национального характера - высокая духовность.*
- **«Отечество»** - единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. *Задача педагога - воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни, т.е. воспитание патриотических чувств.*
- **«Земля»** - общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. *На данном этапе неопределимо экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам.*

### **3) В сфере трудового воспитания.**

#### **Задачи образования**

- формировать представления о профессиях и трудовых процессах;
- воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;
- развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;
- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности.

#### **Компоненты трудовой деятельности:**

- 1) Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).
- 2) Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.
- 3) Мотивы, побуждающие детей к труду:
  - интерес к процессу действий;
  - интерес к будущему результату;
  - интерес к овладению новыми навыками;
  - соучастие в труде совместно с взрослыми;
  - осознание своих обязанностей;
  - осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

#### **Методы и приемы трудового воспитания детей**

*Группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.*

- 1) Решение маленьких логических задач, загадок.

- 2) Приучение к размышлению, логические беседы.
- 3) Беседы на этические темы.
- 4) Чтение художественной литературы.
- 5) Рассматривание иллюстраций.
- 6) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
- 7) Просмотр видеофильмов.
- 8) Задачи на решение коммуникативных ситуаций.

*II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.*

- 1) Приучение к положительным формам общественного поведения.
- 2) Показ действий.
- 3) Пример взрослого и детей.
- 4) Целенаправленное наблюдение.
- 5) Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
- 6) Разыгрывание коммуникативных ситуаций.

#### **Своеобразие трудовой деятельности детей:**

- 1) «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.
- 2) связь с игрой, которая проявляется:
  - в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
  - в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
  - во включении игровых действий в трудовой процесс;
  - в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

#### **Виды труда:**

- 1) Самообслуживание.
- 2) Хозяйственно-бытовой труд.
- 3) Труд в природе.
- 4) Ручной труд.
- 5) Ознакомление с трудом взрослых.

#### **Формы организации трудовой деятельности:**

- 1) Поручения:
  - простые и сложные;
  - эпизодические и длительные;
  - коллективные.

- 2) Дежурства.
- 3) Коллективный труд.

#### **Типы организации труда детей**

- 1) Индивидуальный труд.
- 2) Труд рядом.
- 3) Общий труд.
- 4) Совместный труд.

#### **Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности**

<b>Условное обозначение</b>	<b>Особенности структуры</b>	<b>Наличие совместных действий в зависимости от участников</b>
Индивидуальный труд	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой зависимости от других детей
Труд рядом		
Труд общий	Участников объединяет общее задание и общий результат	Возникает необходимость согласований при распределении задания, при обобщении результатов
Труд совместный	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности	Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника

#### **4) В области формирования основ безопасности поведения.**

##### **Задачи образования**

- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в интернет-сети и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать осмотнительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;
- знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами.

##### **Основные направления работы по ОБЖ**

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения;

##### **Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения**

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

### Формы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>1. Развитие игровой деятельности</b> * Сюжетно-ролевые игры * Подвижные игры * Театрализованные игры * Дидактические игры	3-7 лет	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей	В соответствии с режимом дня	Игры-экспериментирование Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы: самодеятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение
<b>2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</b>	5-7 лет	Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково – творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач	Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деят-ть
<b>3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности</b> * образ Я * семья * детский сад * родная страна	5-7 лет	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказ экскурсия	Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство

* наша армия (со ст. гр.) * наша планета (подг.гр)				
<b>4. Формирование патриотических чувств</b>	5-7 лет	познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы	Игра Наблюдение Упражнение Создание коллекций Проектная деятельность	рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность
<b>5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу</b>	5-7 лет	познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение	Объяснение Напоминание Наблюдение	рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация
<b>6. Формирование основ собственной безопасности</b> *ребенок и другие люди *ребенок и природа *ребенок дома *ребенок и улица	3-7 лет	Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная Деятельность Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение Целевые прогулки	Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, бучение, напоминание	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, Творческие задания, Рассматривание Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная деятельность
<b>7. Развитие трудовой деятельности</b>				
<b>7.1. Самообслуживание</b>	5-7 лет	Чтение художественной литературы Поручения, игровые ситуации, Досуг	Объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры
<b>7.2. Хозяйственно-бытовой труд</b>	5-7 лет	Обучение, коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	Обучение, показ, объяснение Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Уборка постели после сна, Сервировка стола, самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их	Творческие задания, дежурство, задания, поручения
<b>7.3. Труд в природе</b>	5-7 лет	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы,	Показ, объяснение, обучение напоминания Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры.	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги

		дидактическая игра Просмотр видеофильмов целевые прогулки	Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы.	
<b>7.4. Ручной труд</b>	5-7 лет	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Показ, объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности Работа с природным материалом, бумагой, тканью, игры и игрушки своими руками.	Продуктивная деятельность
<b>7.5. Формирование первичных представлений о труде взрослых</b>	5-7 лет	Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео	Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов,	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры

**К концу шестого года жизни ребенок:** - положительно настроен по отношению к окружающим,

- охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям;
- ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками;
- интересуется жизнью семьи и детского сада;
- в общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности;
- различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил;
- имеет представления о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления.
- проявляет уважение к Родине, родному краю, к людям разных национальностей, их обычаям и традициям;
- знает государственные праздники, уважает традиции их празднования, демонстрирует гордость за поступки героев Отечества;
- активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде;
- бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых; самостоятелен, инициативен в самообслуживании;



- с готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- представления о безопасном поведении достаточно осмысленны;
- ребенок способен соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх;
- пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами и приборами, безопасно и по назначению использовать мобильные устройства и планшеты;
- быть осторожным при общении с незнакомыми животными; соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте.

### *Образовательная область:* **Познавательное развитие**

**Направления:**

**Сенсорные эталоны и познавательные действия**

**Математические представления**

**Окружающий мир**

**Природа**

Решение совокупных **задач воспитания** в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **Знания**, «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа».

Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания. что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

**Задачи познавательного направления воспитания:**

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

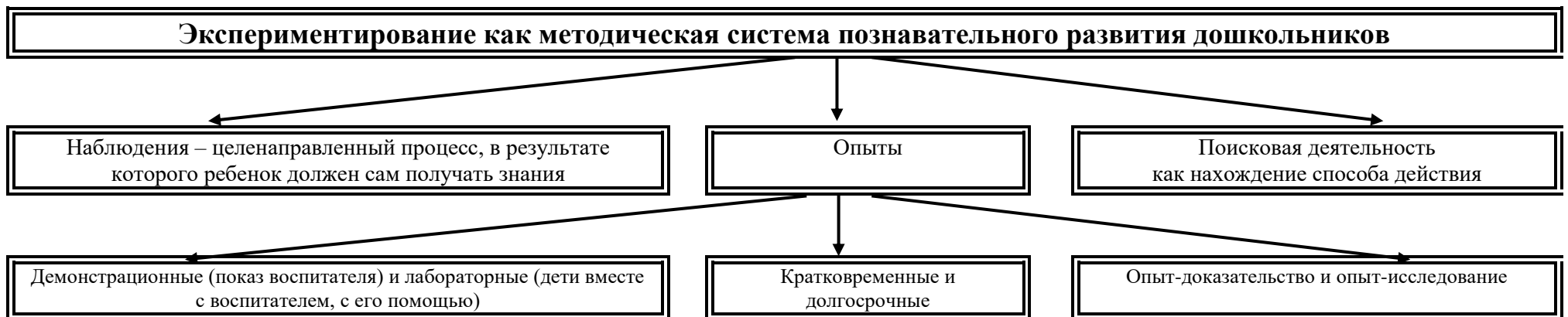
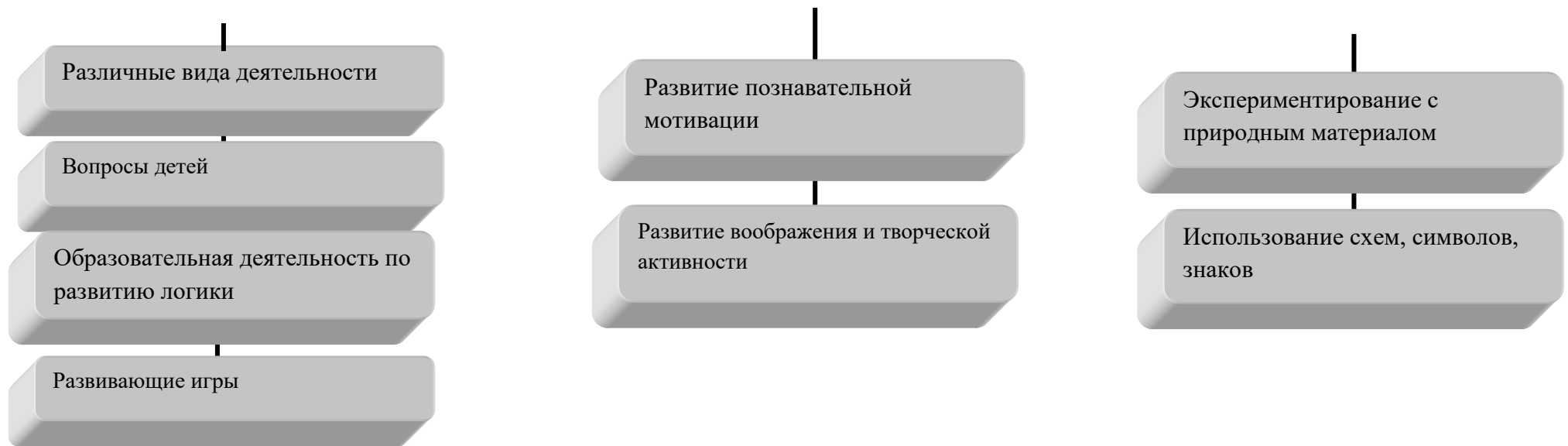
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;

- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

### Формы работы с детьми образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>1. Математические представления</b> * количество и счет * величина, * форма * ориентировка в пространстве * ориентировка во времени	5-7 лет	Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Досуг, КВН, Чтение	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
<b>2. Окружающий мир</b> * предметное и социальное окружение <b>3. Природа</b> * ознакомление с природой	5-7 лет	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природы, огороде, цветнике Целевые прогулки Экологические акции Экспериментирование, опыты Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические, досуги, праздники, развлечения	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природы, огороде, цветнике Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации	Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Моделирование Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы





**1) Сенсорные эталоны и познавательные действия**

## Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста



### 2) Математические представления

#### Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений

- 1) Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления
- 2) Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»
- 3) Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий
- 4) Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

### **Формы работы по развитию элементарных математических представлений**

- 1) Обучение в повседневных бытовых ситуациях.
- 2) Демонстрационные опыты (Мл/ДВ).
- 3) Сенсорные праздники на основе народного календаря (Мл/ДВ).
- 4) Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы).
- 5) Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы).
- 6) Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми).
- 7) Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (Мл/ДВ).

Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы).

### **3) Окружающий мир**



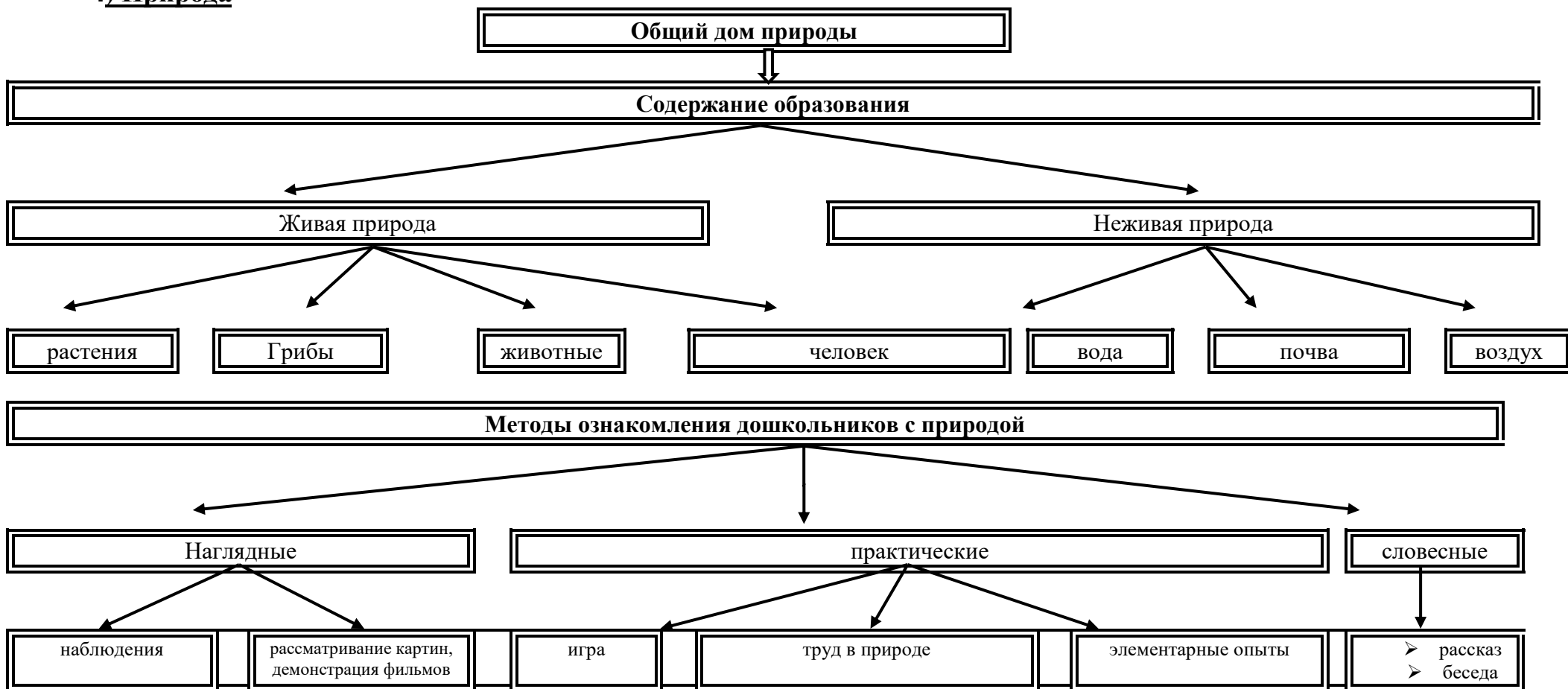
- Элементарный анализ
- Сравнение по контрасту и подобию, сходству
- Группировка и классификация
- Моделирование и конструирование
- Ответы на вопросы детей
- Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы

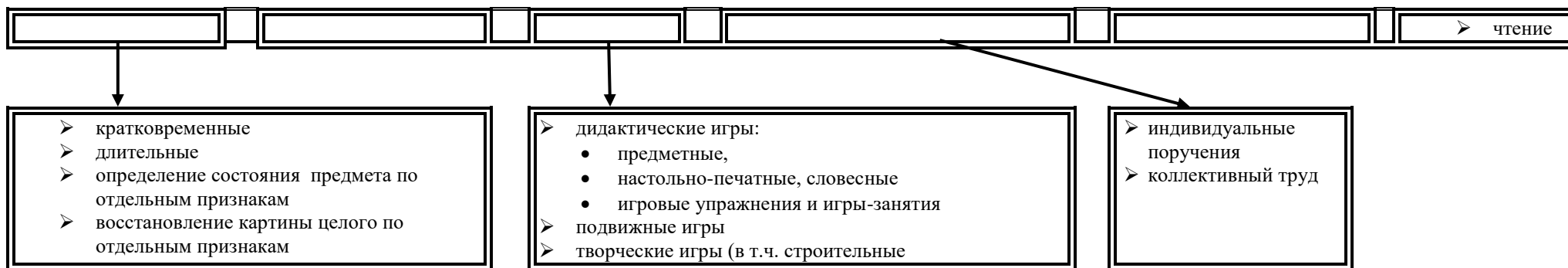
- Воображаемая ситуация
- Придумывание сказок
- Игры-драматизации
- Сюрпризные моменты и элементы новизны
- Юмор и шутка
- Сочетание разнообразных средств на одном занятии

- Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности
- Перспективное планирование
- Перспектива, направленная на последующую деятельность
- Беседа

- Повторение
- Наблюдение
- Экспериментирование
- Создание проблемных ситуаций
- Беседа

#### 4) Природа





**Законы общего дома природы:**

- ♥ Все живые организмы имеют равное право на жизнь
- ♥ В природе всё взаимосвязано
- ♥ В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое

**Занятие: Сенсорные эталоны и познавательные действия / Математические представления (2 раза в неделю)**

**Задачи образования**

- развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
- развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, измерение, счет, упорядочивание, классификация, сериация и т.п);
- совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

Сенсорные эталоны и познавательные действия / Математические представления.

Тема: «**ДЕНЬ ЗНАНИЙ В ДЕТСКОМ САДУ**» (сентябрь)

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
1	<b>Геометрические фигуры и счет в пределах 5</b>	Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнений двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, куб, квадрат, цилиндр). Уточнить представления о последовательности частей суток: утро,	Набор объемных геометрических фигур, 4 картинки с изображением деятельности детей в разное время суток. Пеналы с набором геометрических фигур и цифр, двухполосные карточки	№2.3, с.13

		день, вечер, ночь		
2	<b>Счет предметов. Ориентировка в пространстве.</b>	Упражнять в счете до 5. Учить сравнивать две группы предметов, добавляя к меньшей группе недостающий предмет или убирая из большей группы лишний. Учить ориентироваться в пространстве и обозначать направление словами: «слева», «справа», «перед», «за», «сбоку». Выявить понимание пространственных отношений в группе реальных предметов и в группе предметов, изображенных на картинке, предметно-игровое действие на дифференцировку пространственных отношений.	Картинки для счета, листы бумаги, пеналы с набором геометрических фигур и цифр.	№6, с.37
3	<b>Счет предметов. Сравнение предметов по длине и ширине</b>	Упражнять в отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов(на ощупь, на слух). Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина). Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево.	Барабан, дудочка, счетная лесенка, 6 неваляшек, 6 пирамидок, большая и маленькая куклы, 2 ленты, аудиозапись, ларчик со звездами по количеству детей, цветные карандаши.	№2.3, с.15
4	<b>Счет предметов. Величина.</b>	Упражнять в счете в пределах пяти. Учить соотносить число с карточкой с кружками. Учить ориентироваться на листе бумаги, обозначать направление движения словами: «слева», «справа», «сверху», «внизу», «спереди», «сзади», сравнивать предметы по величине.	Мягкая игрушка, 3 мяча различной величины, иллюстрации для счета предметов, мешочек, "ковер-самолет".	№6, с. 45
5	<b>Счет. Сравнение предметов. Ориентировка во времени.</b>	Упражнять в счете в пределах 5. Учить различать количественный и порядковый счет в пределах 5. Учить составлять группу из отдельных предметов. Сравнить предметы по длине, используя слова <i>самый длинный, короче, еще короче...</i> и наоборот. Уточнить понимание слов <i>вчера, сегодня, завтра..</i>	Магнитная доска. Квадраты и треугольники одного цвета (по 4 штуки), большие красные и маленькие зеленые круги (по 6 штук), матрешка, 5 разноцветных полосок разной длины, но одинаковой ширины (на каждого ребенка)	№2.3. с.17
6	<b>Количественный состав чисел (до 5). Форма предметов.</b>	Закреплять количественный состав чисел до 5; уточнить форму предметов. Закреплять названия частей суток.	Картинки с фигурками для счета, пеналы с набором геометрических фигур и цифр.	№6, с.56



7	<b>Группы предметов. Счет.</b>	Научить выделять часть совокупности, разбивать предметы на части по заданному признаку; развивать речь, логическое мышление; сравнивать предметы по цвету и форме, выражать в речи признаки сходства и отличия.	Математические наборы, игрушка Чебурашка, таблицы с фигурами.	№6, с.63
8	<b>Счет предметов до 6.</b>	Учить выполнять деление предмета на несколько равных частей, закреплять умение сравнивать предметы. Учить выполнять порядковый счет до 6.	Игрушки и картинки для счета. Математические наборы.	№6, с. 74

Сенсорные эталоны и познавательные действия / Математические представления. Тема: «**ОСЕНЬ**» (октябрь)

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
9	<b>Зависимость между целым множеством и его частями.</b>	Учить составлять множество из разных элементов, устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу.	18 Кукла, мишка, 3 обруча, 2 пирамидки, 2 кубика, колокольчик, наборы геометрических фигур	№2.3. с.
10	<b>Число 6</b>	Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. Продолжать развивать умение сравнивать до 6 предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке.	Игрушки и предметы для счета, 1 кубик и 1 кирпичик красного цвета, матрешка	№6, с.74
11	<b>Геометрические фигуры и число «6»</b>	Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. Продолжать развивать умения раскладывать предметы в возрастающем и убывающем порядке. Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение их раскладывать по качественным признакам.	Двухполосные карточки, листочки и грибочки (по бштук на каждого ребенка), Блоки Дьенеша	№2.3, с.19
12	<b>Число 7</b>	Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами.	Двухполосные карточки, квадраты и прямоугольники ( по 7 штук на каждого ребенка, наборы полосок разной ширины и одного цвета (по бштук на каждого ребенка)	№2.3, с.21
13	<b>Трапеция, ромб</b>	Учить классифицировать фигуры по разным признакам. Познакомить с трапецией и ромбом. Упражнять в счете в пределах семи. Учить на глаз определять длину предмета.	Магнитная доска, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, трапеция, ромб.	конспект
14	<b>Прямая и</b>	Формировать представления о	Демонстрационный- картинки звездного	конспект

	<b>кривая линии</b>	понятиях «точка», «линия», «прямая», «кривая» Развивать наблюдательность, произвольность внимания, навыки самоконтроля, логическое мышление. Активизировать понятия «точка», «линия», «прямая», «кривая» в речи детей. Продолжать упражнять в умении отвечать на вопрос полным и содержательным высказыванием.	неба, луга с цветами-точками, реки, дороги. Раздаточный- чистые листы бумаги, цветные карандаши, линейка.	
15	<b>Счет в пределах 6 и 7</b>	Продолжать учить считать в пределах 6 и 7, знакомить с порядковым значением чисел 6 и 7, правильно отвечать на вопросы «Сколько», «Который по счету?», « На каком месте?». Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.	Корзина, муляжи овощей иллюстрации с изображением деятельности детей или взрослых в разное время суток, мяч. Наборы цветных счетных палочек «Кюизенера» (по 6 палочек для каждого ребенка).	№2.3, с.22
16	<b>Геометрические фигуры</b>	Упражнять в счете в пределах семи. Учить составлять четырехугольник из счетных палочек, узнавать геометрические фигуры в окружающих предметах. Закрепить понятия: «вчера», «сегодня», «завтра».	Наборы с геометрическими фигурами	№ 4.1, с. 267

Сенсорные эталоны и познавательные действия / Математические представления. Тема: «ЭТО НАША РОДИНА» (ноябрь)

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
17	<b>Число 8</b>	Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух.	Круги для иллюстрации решения задач, домик для закрепления состава числа 8, цифры и знаки, карточка с цифрой 8 для демонстрации написания. Карточки для игры «Кто в домике живет» на каждую пару детей, карандаши.	№2.3, с.24
18	<b>Далеко – близко</b>	Учить делить квадрат на четыре части путем складывания по диагонали, составлять предмет из четырех частей. Учить измерять протяженность с помощью условной мерки, развивать представление о расстоянии: «далеко», «близко».	Для воспитателя: два больших листа бумаги белого или голубого цвета. Для детей: по одному бумажному квадрату, ножницы, клей.	Конспект
19	<b>Число 9</b>	Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник).	Набор цифр, цифры –билеты на каждого ребенка, цифра 9, кубики 9шт, счетные палочки, карточки с цифрами от1 до 10 в хаотичном порядке, фломастеры.	№2.3, с.25
20	<b>Числа 8 и 9</b>	Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько», «Который по счету?», « На каком месте?». Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.	Ленточки красного цвета (по 9 шт. для каждого ребенка, ленточки оранжевого цвета (по одному для каждого ребенка, 7 кругов-бусинок разного цвета и величины (по одному набору на двоих детей).	№2.3, с.27
21	<b>Сравнение предметов по</b>	Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке,	письмо, доска, полоски (для сравнения по длине), дощечек	№2.3, с.27

	<b>величине</b>	обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше...самый маленький ( и наоборот).	(полоски) разной ширины от 1 до 10 см	
22	<b>Число 10. Части суток.</b>	Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности.	Мяч. Треугольники и квадраты (по 10 штук на каждого ребенка), картинки с изображением разных частей суток.	№2.3, с.28
23	<b>Ориентировка в пространстве и на плоскости.</b>	Продолжать учить ориентироваться в пространстве относительно себя, относительно предмета, также на плоскости. Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;	набор геометрических фигур, квадратный лист бумаги, смайлики ( <i>грустный и веселый</i> ) на каждого ребенка; набор цифр, ключ ( <i>из составных частей</i> ) на каждого ребенка	Конспект
24	<b>Группы предметов. Счёт.</b>	Научить выделять часть совокупности, разбивать предметы на части по заданному признаку. Развивать речь, логическое мышление. Закрепить умение сравнивать фигуры по цвету и форме, выражать в речи признаки сходства и различия.	Счетный материал, набор геометрических фигур,	№ 6, с 178
25	<b>Деление предмета на несколько равных частей.</b>	Учить выполнять деление предмета на несколько равных частей; закреплять умение сравнивать предметы; упражнять в счете.	у каждого ребенка — по кругу, по 3 прямоугольника из бумаги и по 1 карточке. (На карточках нарисованы какие-либо <b>предметы в количестве 3, 5, 7, 9 шт.</b> Рисунки <b>предметов</b> расположены по-разному.)	№ 6, с.135

Сенсорные эталоны и познавательные действия / Математические представления Тема: «**ЗИМА**» (декабрь)

№	Тема	<b>Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности</b>	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
26	<b>Счет в пределах 10</b>	Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: «вперед», «назад», «налево», «направо».	Мяч, картинки с изображением зайца и дятла, молоточек, ширма, елочка, изображения "следов" по количеству предусмотренных следов, сундучок	№2.3,с.29
27	<b>Измерение</b>	Учить измерять сыпучие вещества с помощью условной мерки. Упражнять в счете в пределах десяти. Развивать мышление.	Условные мерки	Конспект
28	<b>Цифры 1 и 2</b>	Познакомить с цифрами 1 и 2. Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах десяти).	Наборы геометрических фигур, большие и маленькие круги одного цвета по 10 штук	№2.3, с.31
29	<b>Сравнение предметов по высоте</b>	Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в возрастающей и убывающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже...самый низкий (и наоборот).	Елочки разной высоты на каждого ребенка	№2.3, с.29
30	<b>Цифра 3.</b>	Познакомить с цифрой 3. Закреплять представления о треугольниках и	Музыкальный инструмент, мешочек с	№2.3, с.32

		четырёхугольниках, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счета в пределах десяти с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений).	желудями, картинки с изображением частей суток, карточки цифр, 1,2,3	
31	<b>Дни недели</b>	Познакомить с названиями дней недели. Учить ориентироваться в пространстве на ограниченной плоскости, используя слова: «слева», «справа», «вверху», «между». Учить составлять силуэт из четырех равнобедренных треугольников.	Модель «Дни недели», круг, разделенный на семь секторов. Карандаши, клей, кисточки, фигуры	№2.3, с.33 +конспект
32	<b>Цифра 4. Сравнение чисел в пределах 5</b>	Познакомить с цифрой 4. Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число...больше числа...?», «На сколько число...меньше числа...?».	Наборное полотно, 15 квадратов одного цвета и 4 квадрата другого цвета, план пути с указанием ориентиров и направлений	№2.3, с34.
33	<b>Знакомство с понятием «линейка», Игра «Кто больше увидит»</b>	Развивать память, мышление, воображение. Закреплять навыки навыков прямого и обратного счёта до восьми и обратно.	Линейка 20 см, листы белой бумаги, простой карандаш, цветные карандаши, набор геометрических фигур разного цвета, набор цифр от 1 до 5.	Конспект

Сенсорные эталоны и познавательные действия / Математические представления. Тема: «**ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ**» (январь)

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
34	<b>Цифра 5. Сравнение чисел в пределах 8.</b>	Познакомить с цифрой 5. Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число...больше числа...?», «На сколько число...меньше числа...?».	Домик, составленный из полосок, карточки с цифрами от 1 до 5	№2.3. с.36
35	<b>Цифра 6. Пространственные представления.</b>	Познакомить с цифрой 6. Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: слева, справа, внизу, впереди(перед), сзади(за), рядом, между. Упражнять в последовательном назывании дней недели.	Макет комнаты с плоскостными изображениями предметов мебели, шарфики-полоски одинаковой длины, но разной ширины	№2.3, с39.
36	<b>Порядковый счет до 6. Деление предметов на равные части.</b>	Учить выполнять деление предмета на несколько равных частей, закреплять умение сравнивать предметы. Учить выполнять порядковый счет до 6.	прямоугольник из картона, 2 квадрата, 2 одинаковых треугольника, яблоко, игрушка-снеговик, елочки разной длины, разноцветные шары, мешочек с геометрическими фигурами	№6, с145.
37	<b>Порядковый</b>	Учить выполнять <b>порядковый счет до 7</b> , понимать учебную задачу и	Счетный материал	№6, с153.

	<b>счет до 7. Дни недели.</b>	выполнять ее самостоятельно; познакомить с составом числа 7 из двух меньших чисел; закрепить дни недели; воспитывать навыки самоконтроля и самооценки; развивать память, логическое мышление.		+ конспект
--	-------------------------------	---	--	------------

Сенсорные эталоны и познавательные действия / Математические представления. Тема: «**ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА**» (февраль)

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
38	<b>Цифра 7. Ориентировка на листе бумаги.</b>	Познакомить с цифрой 7. Учить ориентироваться на листе бумаги. Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом.	Лисички, медвежата и зайчики (по 9 штук), круги красного, желтого, зеленого и синего цвета 9По 1 штуке), 4 елочки разной высоты, карточки с цифрами от 1 до 7	№2.3. с.41
39	<b>Закономерность расположения предметов. Сравнение предметов по величине.</b>	Учить сравнивать предметы по величине, не прикладывая их друг к другу; закреплять умение располагать предметы в заданном порядке.	Счетный материал	№ 6,с. 219
40	<b>Цифра 8.</b>	Познакомить с цифрой 8. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.	Предметы разной формы по количеству детей. Наборы геометрических фигур, карточки с цифрами от 1 до 8	№2.3, с.43
41	<b>Дни недели. Месяц</b>	Закрепить знания о днях недели, временах года, месяцах, календаре. Совершенствовать навыки порядкового счета в пределах 7; развивать внимание, память, логическое мышление; воспитывать интерес, желание, заниматься.	два комплекта цифр разного цвета от 1 до 7; 7 домиков с крышами разного цвета, 7 человечков в одежде такого же цвета, как крыши.	конспект
42	<b>Цифра 9.</b>	Познакомить с цифрой 9. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	Предметы посуды, карточки с цифрами от 1 до 9. Наборы цветных карандашей, листы бумаги.	№2.3, с.44
43	<b>Понятие «Мерка»</b>	Учить измерять и сравнивать стороны квадрата и прямоугольника с помощью мерок;	Квадраты и прямоугольники разного размера, мерки.	№6, с.231,241
44	<b>Состав числа 5</b>	Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Продолжать знакомить с цифрами от 1 до 9. Совершенствовать знания о треугольниках и четырехугольниках.	Веер из 10 лепестков разного цвета, картинка с изображением птицы, составленной из треугольников и четырехугольников.	№4.3, с.46.
45	<b>Количественный состав числа 5</b>	Закреплять представления с количественным составом числа 5 из единиц. Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 5. Формировать представление, что предмет можно	Кукла, яблоко, мяч, карточки с цифрами от 1 до 9. Полоски разного цвета и ширины (по 9 штук на каждого ребенка)	№2.3. с.48

		разделить на 2 равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть.		
--	--	--	--	--

Сенсорные эталоны и познавательные действия / Математические представления. Тема: «**МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ**» (март)

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
46	<b>Счет в пределах 10</b>	Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.	Кукла, ленты, картонная полоска, по длине равная одной из лент, 10 кругов-пуговичек одинакового цвета	№2.3, с.50
47	<b>Цифра 0. Порядковое значение чисел первого десятка</b>	Познакомить с цифрой 0. . Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве. относительно себя и другого лица. Совершенствовать умения сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности.	Карточки с цифрами от 0 до 9. Полоски разного цвета и ширины (по 9 штук на каждого ребенка)	№2.3, с.52
48	<b>Число 10. Деление предмета на части.</b>	Познакомить с записью числа 10. Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной мерки, равной одному из сравниваемых предметов. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	Грузовик, 10 брусков, 3-3 условные мерки. Карточки с цифрами от 0 до 10. Круг из цветной бумаги, ножницы.	№2.3, с.53
49	<b>Деление квадрата на равные части</b>	Учить делить квадрат на 2 равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счета в пределах 10, умение обозначать число цифрами. Совершенствовать умения двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу.	10 корабликов разного цвета, цветной ватман, 2 квадрата. Карточки с цифрами от 0 до 10. Квадраты, ножницы по количеству детей	№2.3, с.55
50	<b>Деление круга на 4 части.</b>	Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.	Круги, ножницы. Геометрические фигуры. Карточки с цифрами от 0 до 10.	№2.3, с.57
51	<b>Геометрические фигуры.</b>	Упражнять в ориентировке на ограниченной плоскости. Закрепление знаний о геометрических фигурах. Развитие умения сравнивать геометрические фигуры между собой, выявлять общий признак.	письмо, презентация. геометрические фигуры, белые квадраты	№6, с.256
52	<b>Геометрические фигуры.</b>	Закреплять знания о признаках разных геометрических фигур, учить называть и сравнивать геометрические фигуры,	Геометрический материал Игра "Танграм"	№6, с.267

		оперировать ими при составлении фигур из них.		
53	<b>Геометрические фигуры. Круг и овал.</b>	Закреплять знания о признаках геометрических фигур: круг и овал, учить сравнивать и описывать их	Изображения кругов, овалов разных по величине	№6, с.278

Сенсорные эталоны и познавательные действия / Математические представления. Тема: «НАРОДНАЯ КУЛЬТУРА» «КОСМОС» (апрель)

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
54	<b>Сравнение предметов по высоте</b>	Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Закреплять знание цифр от 0 до 9.	Квадраты, ножницы, кубики (по 10 штук на двоих детей), пластины (одна на двоих детей), листы бумаги, цветные карандаши	№2.3, с.58
55	<b>Счет в пределах 10</b>	Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы, середину листа	Карточки с цифрами от 0 до 10. Геометрические фигуры, листы бумаги, наборы плоских геометрических фигур	№2.3, с.60
56	<b>Составление узора из геометрических фигур</b>	Учить составлять узор из геометрических фигур, определять из каких фигур составлено изображение, продолжать формировать умение классифицировать фигуры по цвету, форме, величине.	Наборы плоских геометрических фигур. Блоки Дьенеша	№6, с.289
57	<b>Ориентировка в пространстве.</b>	Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве; двигаться в заданном направлении, в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, сверху — внизу, в середине, в углу).	Листы бумаги, карандаши, наборы геометрических фигур	№6, с.301 + конспект
58	<b>Ориентировка во времени.</b>	Закреплять знания детей о частях суток, дней недели, времен года, месяцев года. Закреплять понятия «Сегодня, завтра, вчера, послезавтра, позавчера. Учить отгадывать загадки о частях суток.	Картинки времен года, дней недели, частей суток	Конспект
59	<b>Порядковые числительные и дни недели.</b>	Закрепить счет в пределах 10. Совершенствовать знания о геометрических фигурах; Формировать представление о порядковых числительных. Продолжать учить порядковому счету в пределах 10. Уточнить, что для определения порядкового места предмета имеет значение	Карточки с цифрами от 0 до 10.	№6, с.360

		направление счета.		
60	<b>Соседи числа</b>	Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть	Двухполосные карточки, треугольники и квадраты по 12 штук на каждого ребенка, Ди "Соседи числа". Карточки с цифрами от 0 до 10.	№2.3, с.62
61	<b>Состав числа 5</b>	Продолжить знакомить детей с составом числа 5, учить раскладывать число 5 на два меньших, а из двух меньших составлять целое.	Математические наборы на каждого ребёнка, листы бумаги, цветные карандаши.	Конспект
62	<b>Счет в пределах 10</b>	Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы, середину листа	Карточки с цифрами от 0 до 10. Геометрические фигуры, листы бумаги, наборы плоских геометрических фигур	№2.3, с.60

Сенсорные эталоны и познавательные действия / Математические представления. Тема: **«ВЕЩА ПОБЕДЫ»** (май)

№	Тема	<b>Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности</b>	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
63	<b>Геометрические фигуры.</b>	Закреплять знания о признаках разных геометрических фигур, учить называть и сравнивать геометрические фигуры, оперировать ими при составлении фигур из них.	Геометрический материал Игра "Танграм"	№6, с.267
64	<b>Состав числа 5 Дни недели</b>	Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	Картинки с изображением одежды и обуви, карточки с изображением лабиринтов на каждого ребенка	№2.3, с.63
65	<b>«Что? Где? Когда?» (математическая викторина)</b>	Закреплять знание геометрических фигур. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги. Развивать умение делить предмет на равные части. Развивать логическое мышление.	Презентация. Математические наборы, листы бумаги, карандаши	Конспект
66	<b>Ориентировка в пространстве.</b>	Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве; двигаться в заданном направлении, в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).	Листы бумаги, карандаши, наборы геометрических фигур	№6, с.301 + конспект
67	<b>Ориентировка во времени.</b>	Закреплять знания детей о частях суток, дней недели, времен года, месяцев года. Закреплять понятия «Сегодня, завтра, вчера, послезавтра, позавчера.	Картинки времен года, дней недели, частей суток	Конспект



		Учить отгадывать загадки о частях суток.		
68	<b>Числа соседи</b>	Формировать у детей представление об отношениях чисел в <b>числовом ряду</b> . Развивать ориентировку в пространстве, учить <b>определять</b> , кто находится слева, а кто справа от него. Упражнять детей в прямом и обратном счете ( <i>в пределах 8</i> ). знакомить детей с названиями и последовательностью дней недели.	карточки с цифрами от 1 — 10 (для ориентира расставлены на столе).	Конспект
69	<b>Закрепление пройденного материала. Порядковый счет до 10</b>	Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10; продолжать учить называть соседние цифр, геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, дни недели, времена года, названия месяцев и их последовательность; закрепить умение ориентироваться на листе бумаги;	Цифры, лист бумаги, цветные карандаши, геометрические фигуры.	Конспект

### Занятие: **Окружающий мир (1 и 3 неделя)**

#### Задачи образования

- развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;
- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;
- продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств.

#### Окружающий мир. Тема: «**ДЕТСКИЙ САД**» (сентябрь)

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
1	<b>Детский сад</b>	Помочь понять детям, почему «Детский сад» называется именно так; показать общественную значимость детского сада.	Картинки с изображением работников детского сада	№2.2, с.28
2	<b>О дружбе и друзьях.</b>	Расширять знания о сверстниках. Закреплять правила доброжелательного отношения к ним: поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому-то из ребят грустно, поговори с ним, всегда помогай, друзей выручай.	Конверт, в котором лежат письмо и карта	№4.2, с.25

#### Окружающий мир. Тема: «**ОСЕНЬ**» (октябрь)

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
3	<b>Наша одежда. Сезонная одежда.</b>	Уточнить функциональную значимость одежды в жизни людей: потребность в одежде присуща только людям; научить дифференцировать одежду по сезонам; дать понятие о национальной одежде.	Картинки с изображением предметов одежды, предметов по уходу за ней.	№ 6, с.89
4	<b>Если ты вдруг потерялся...</b>	Рассмотреть с детьми ситуацию, когда ребенок оказался один в незнакомом месте; помочь детям найти правильные пути решения этой проблемы; повторить с детьми домашний адрес.	Схемы правил поведения, картинки «Улицы города»	Конспект
5	<b>В гостях у бабушки Федоры</b>	Закрепить знания о мебели, различных материалах, из которых изготавливают мебель; учить фантазировать, придумывать новые качества мебели.	Презентация о древности, русской избе, предметов мебели современного быта. Инструменты по количеству детей	№ 6,с.116

Окружающий мир. Тема: «ЭТО НАША РОДИНА» (ноябрь)

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
6	<b>Я и моя семья</b>	Формировать представление о семье как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге. Воспитывать желание заботиться о близких. Развивать чувство гордости за свою семью.	Семейные фотографии	Конспект
7	<b>Россия - огромная страна</b>	Формировать представление о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российская Федерация, в ней много народов, городов и сел. Познакомить с Москвой-главным городом, столицей нашей Родины. Приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России	Иллюстрации с изображением Москвы, родного города.	№ 2.2, с. 46

Окружающий мир. Тема: «ЗИМА» (декабрь)

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
8	<b>Волшебница вода</b>	Познакомить с тем, в каком виде вода существует в природе, с различными явлениями (дождь, роса, снег, иней, лед, пар и т.д.) и состоянием воды в окружающей среде. Прививать навыки экологически грамотного поведения в быту. Учить понимать необходимость бережного отношения к воде как природному ресурсу.	Картинки с изображением дождя, тумана, росы, снега, инея. Краски, глобус оборудование для экспериментирования	Конспект
9		<b>Осторожно, грипп!</b> Учить заботиться о своем здоровье. Познакомить с характерными	Презентация, пульверизатор	Конспект

		признаками болезни и профилактикой. Учить самостоятельно рассказывать о различных способах защиты от вируса.		
10	<b>Новый Год. Традиции.</b>	Поговорить с детьми о праздновании Нового Года, о семейных традициях; о праздновании этого праздника в других странах.	Презентация, елка, новогодние игрушки	Конспект

Окружающий мир. Тема: «**ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ**» (январь)

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
11	<b>Традиции россиян (русские народные праздники)</b>	Познакомить с традиционным русским народным праздником – Рождеством. Учить делиться с окружающими впечатлениями, используя художественные средства выразительности. Прививать любовь к традиционным праздникам.	Презентация	№4.2, с.50
12	<b>Откуда берется ветер. Свойства воздуха.</b>	Продолжать изучать с детьми свойства воздуха; Познакомить детей с возникновением ветра, с тем, что воздух бывает теплым и холодным; Развивать познавательную активность, самостоятельное экспериментирование у детей.	Оборудование для экспериментирования	Конспект

Окружающий мир. Тема: «**ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА**» (февраль)

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
13	<b>Российская армия</b>	Продолжать расширять представления о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Познакомить с военными профессиями – пограничник, моряк, летчик и др.	Иллюстрации с изображением представителей военных профессий	№4.2, с.38
14	<b>Народные праздники на Руси: Масленица.</b>	Познакомить с историей народного праздника Масленица; Вызвать положительный эмоциональный настрой.	Иллюстрации, изображающие народный праздник Масленица	№6, с. 276

Окружающий мир. Тема: «**МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ**» (март)

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
15	<b>Беседа о маме</b>	Расширять представление о значимости матери для каждого человека; воспитывать уважительное, доброжелательное отношение к маме;	Иллюстрации, изображающие маму с ребенком	№ 6, с 255
16	<b>В гостях у художника</b>	Формировать представление об общественной значимости труда художника, его необходимости; показать, что продукты труда художника отражают его чувства, личностные качества, интересы.	Кисточка, карандаш, презентация	№2.2. с.43

Окружающий мир. Тема: «НАРОДНАЯ КУЛЬТУРА» «КОСМОС» (март)

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
17	<b>Покорение космоса</b>	Познакомить детей с историей освоения космоса и первыми космонавтами; воспитывать чувство патриотизма и гражданственности.	Книги о космосе, портреты космонавтов	№ 6, с. 317
18	<b>Путешествие в прошлое лампочки</b>	Познакомить детей с историей электрической лампочки; вызвать положительный эмоциональный настрой, интерес к прошлому предмета.	Презентация	№2.2. с.41
19	<b>Опасности вокруг нас</b>	Познакомить детей с причинами возникновения пожара и их последствиями; повторить темы «Берегись автомобиля» и « Домашние опасности»	Карточки «Дорожные знаки», «это опасно»	№ 6, с. 286

Окружающий мир. Тема: «ВЕСНА ПОБЕДЫ» (Май)

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
20	<b>Этот день победы.</b>	Познакомить с героическими страницами истории нашей родины; осуществлять нравственно-эстетическое воспитание; расширять представления о празднике Победы.	Плакат «Родина - мать», иллюстрации военных лет, ножницы, клей, аудиозаписи	№ 6, с. 346
21	<b>Природный материал-песок, глина, камни</b>	Закреплять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Развивать интерес к природным материалам. Показать как человек может их использовать для своих нужд. Формировать умение исследовать свойства природных материалов.	Песок, глина, камни, лупы, инструменты для опытов и исследования	Конспект
22	<b>Безопасность на природе</b>	Знакомить детей с правилами поведения на природе во время грозы, во время пожара. Дать детям знания о правилах поведения при встрече с разными насекомыми.	Карточки «Безопасность в природе»	Конспект

**Занятие: Природа (2 и 4 неделя)**

**Задачи образования**

- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

- продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Природа. Тема: «ДЕТСКИЙ САД» (сентябрь)

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
1	<b>Во саду ли, в огороде.</b>	Расширять представления детей о сезонных работах в саду, в огороде. Формировать общие представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразии блюд из них. Расширять представления о способах ухода за садово - огородными растениями. Формировать желание делиться впечатлениями.	Муляжи фруктов, овощей, ягод. 2 корзины	№2.4, с.36
2	<b>Экологическая тропа осенью.</b>	Расширять представления об объектах экологической тропы и о сезонных изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Систематизировать знания о пользе растений для человека и животных. Воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.	Объекты природы на территории детского сада	№2.4, с. 38

Природа. Тема: «ОСЕНЬ» (октябрь)

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
3	<b>Берегите животных.</b>	Расширять представления детей о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края. Расширять представления о взаимосвязи животных со средой обитания. Дать элементарные представления о способах охраны животных.	Картинки животных, цветные карандаши, , ножницы, клей.	№2.4, с.41
4	<b>Осенины.</b>	Формировать представления о чередовании времен года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Расширять представление об овощах и фруктах. Развивать познавательную активность.	Муляжи фруктов, овощей	№2.4, с.45
5	<b>Прогулка в лесу</b>	Расширять представления детей о разнообразии растительного мира, формировать представление о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья.	Презентация	№2.4, с.42

Природа. Тема: «ЭТО НАША РОДИНА» (ноябрь)

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
---	------	--	-------------------------------------	---------------------------------

6	<b>Викторина «Осень»</b>	Закрепить знания детей о характерных признаках осени, закономерностях в природе. Воспитывать любовь к своей природе, желание глубже познавать ее тайны.	Презентация	Конспект
7	<b>Как животные помогают человеку</b>	Расширять представления детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные помогают человеку. Развивать познавательную активность. Расширять словарный запас.	Презентация, бумага, цветные карандаши	№2.4, с.55

Природа. Тема: «**ЗИМА**» (декабрь)

№	Тема	<b>Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности</b>	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
8	<b>Пернатые друзья</b>	Формировать представление детей о птицах: перелетных и зимующих. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых. Дать представление о значении птиц для окружающей природы. Формировать желание заботиться о птицах.	Картинки с изображением птиц	№2.4, с.49
9	<b>Покормим птиц</b>	Расширять представления о зимующих птицах родного края. Формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им. Закреплять знания о повадках птиц. Формировать желание заботиться о птицах в зимний период.	Кормушки, корм для птиц. Книги о птицах.	№2.4, с.53
10	<b>Зимние явления в природе</b>	Расширять представления о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас (снегопад, метель, иней, изморозь). Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. Развивать познавательную активность, творчество.	Мяч, снег, льдинки, стаканчики, гуашь белая, синие бумажные шестигранники, кисти	№2.4, с.57

Природа. Тема: «**ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ**» (январь)

№	Тема	<b>Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности</b>	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
11	<b>Природа и животный мир Севера</b>	Познакомить детей с природой и животными Севера. Развивать гуманное отношение ко всему живому, чувство ответственности за природный и животный мир по всей Земле.	Картинки «Животные крайнего севера»	№ 6, с 188
12	<b>Наш друзья - пернатые</b>	Закреплять знания детей о птицах, их разнообразии, учить делить на перелетных и зимующих, на основе связи между характером корма и способом его добывания.	Иллюстрации и фото с изображением птиц	№ 6, с 233

Природа. Тема: «**ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА**» (Февраль)

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
13	<b>Экскурсия в зоопарк</b>	Расширять представления детей о разнообразии животного мира, о том, что человек-часть природы, и он должен беречь, охранять и защищать ее. Формировать представление о том, что животные делятся на классы: насекомые, рыбы, птицы, звери. Развивать познавательный интерес, эмоциональную отзывчивость.	Презентация: животные в зоопарке	№2.4, с.63
14	<b>Цветы для мамы</b>	Расширять знания о многообразии комнатных растений. Формировать заботливое и внимательное отношение к близким людям. Развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями. Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом. Учить высаживать рассаду комнатных растений. Формировать позитивное отношение к труду, желание трудиться.	Лейки, горшочки, грунт, камешки, черенки растений	№4.4, с.62

Природа. Тема: «**МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ**» (Март)

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
15	<b>Мир комнатных растений</b>	Расширять представления о многообразии комнатных растений. Учить узнавать и правильно называть комнатные растения. Рассказать о профессиях, связанных с уходом за комнатными растениями. Закреплять знания об основных потребностях комнатных растений с учетом их особенностей. Совершенствовать навыки ухода за растениями. Формировать эстетическое отношение к природе.	Презентация, оборудование для ухода за комнатными растениями	№2.4, с.66
16	<b>Весенняя страда</b>	Закреплять знания о весенних изменениях в живой и неживой природе. Развивать умение сравнивать различные периоды весны. Воспитывать радостное, заботливое отношение к пробуждающейся природе.	Презентация, ватман, картинки, клей, цветные карандаши	№2.4, с. 73
17	<b>Водные ресурсы Земли</b>	Расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, реки, моря и т.д., о том как человек ими пользуется, и как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширять представления о свойствах воды. Закреплять знания о водных ресурсах родного края.	Презентация, ватман, картинки, клей, цветные карандаши	№4.4, с.69

Природа. Тема: «**НАРОДНАЯ КУЛЬТУРА**» «**КОСМОС**» (Апрель)

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
---	------	--	-------------------------------------	---------------------------------

18	<b>Леса и луга нашей Родины.</b>	Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о взаимосвязи растительного мира. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать познавательную активность.	Листы бумаги, цветные карандаши	№2.4. с.71
19	<b>Лес-это богатство. Правила поведения в лесу.</b>	Раскрыть эстетическое, познавательное, оздоровительное, практическое значение природы в жизни людей и желание беречь и охранять окружающую среду; формировать у детей нормы поведения в природе.	Картинки с изображением леса	№ 6, с.375

Природа. Тема: «**ВЕСНА ПОБЕДЫ**» (Май)

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
21	<b>Солнце, воздух и вода – наши верные друзья</b>	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Воспитывать интерес к природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человека. Воспитывать бережное отношение к природе. Пробуждать чувство радости, умение видеть красоту, любоваться красотой окружающей природой.	Презентация.	№4.4. с.77
22	<b>Таинственный мир насекомых</b>	Расширять представление о насекомых, познакомить с их разнообразием. Развивать интерес к жизни насекомых, умение наблюдать. Воспитывать любознательность.	Картинки и игрушки насекомых	№6. с.303

***В результате, к концу 6 года жизни, ребенок:***

- может объединяться со сверстниками для познавательной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений;
- регулирует свою активность: соблюдает очередность, учитывает права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, в том числе причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет интеллектуальную активность, познавательный интерес;
- способен принять и самостоятельно поставить исследовательскую задачу, проявляет любознательность, догадку и сообразительность; испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем;
- проявляет интерес к игровому экспериментированию, к познавательным играм;
- умеет объяснить замысел предстоящей деятельности, организовать соучастников деятельности; слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, классификации и др;
- использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира;
- знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил обращения с ними;



- имеет представления о социальном, предметном и природном мире, проявляет познавательный интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;
- проявляет познавательный интерес к жизни людей в других странах;
- ориентируется в многообразии и особенностях представителей животного и растительного мира разных регионов России, сравнивает, выделяет их особенности, классифицирует объекты живой природы по признакам;
- имеет представление о потребностях живого организма, условиях, необходимых для выживания, особенности жизни человека, животных и растений в разные сезоны года; правила поведения в природе, стремится защитить и сохранить ее.

*Образовательная область:* **Речевое развитие**

**Направления:**

[Формирование словаря](#)

[Звуковая культура речи](#)

[Грамматический строй речи](#)

[Связная речь](#)

[Подготовка детей к обучению грамоте](#)

[Интерес к художественной литературе](#)

Решение совокупных **задач воспитания** в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «**Культура**» и «**Красота**», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

**Принципы развития речи.**

- 1) Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- 2) Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
- 3) Принцип развития языкового чутья.
- 4) Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
- 5) Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- 6) Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.

7) Принцип обогащения активной языковой практик

### **Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ.**

- 1) Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
- 2) Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
- 3) Формирование грамматического строя:
  - морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
  - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
  - словообразование.
- 4) Развитие связной речи:
  - диалогическая (разговорная) речь;
  - монологическая речь (рассказывание).
- 5) Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
- 6) Воспитание любви и интереса к художественному слову.

### **Методы развития речи.**

- 1) Наглядные:
  - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
  - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).
- 2) Словесные:
  - чтение и рассказывание художественных произведений;
  - заучивание наизусть;
  - пересказ;
  - общая беседа;
  - рассказывание без опоры на наглядный материал.
- 3) Практические:
  - дидактические игры;
  - игры-драматизации, инсценировки,
  - дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

### **Средства развития речи:**

- 1) Общение взрослых и детей.
- 2) Культурная языковая среда.
- 3) Обучение родной речи в организованной деятельности.
- 4) Художественная литература.
- 5) Изобразительное искусство, музыка, театр.
- 6) Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

## Интерес к художественной литературе

### Формы работы:

- 1) Чтение литературного произведения.
- 2) Рассказ литературного произведения.
- 3) Беседа о прочитанном произведении.
- 4) Обсуждение литературного произведения.
- 5) Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
- 6) Игра на основе сюжета литературного произведения.
- 7) Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
- 8) Сочинение по мотивам прочитанного.
- 9) Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

### Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову

- 1) Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
- 2) В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
- 3) Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
- 4) Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного не принудительного чтения.

### Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	5-7 лет	- Имитативные упражнения, пластические этюды. - Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - Коммуникативные тренинги. - Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке - Экскурсии. - Проектная деятельность	- Поддержание социального контакта (фатическая беседа, эвристическая беседа). - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Коммуникативные тренинги. - Тематические досуги. - Гимнастики (мимическая, логоритмическая).	- Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей - Сюжетно-ролевая игра. - Игра- импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры. - Игры с правилами. - Игры парами (настольно-печатные) - Совместная продуктивная деятельность детей

<b>2.Развитие всех компонентов устной речи</b>	5-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сценарии активизирующего общения.</li> <li>- Дидактические игры</li> <li>- Игры-драматизации</li> <li>- Экспериментирование с природным материалом</li> <li>- Разучивание, пересказ</li> <li>- Речевые задания и упражнения</li> <li>- Разучивание скороговорок, чистоговорок.</li> <li>- Артикуляционная гимнастика</li> <li>- Проектная деятельность</li> <li>- Обучению пересказу литературного произведения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Речевые дид. игры.</li> <li>- Чтение,разучивание</li> <li>- Беседа</li> <li>- Досуги</li> <li>- Разучивание стихов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра-драматизация</li> <li>- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</li> <li>- Самостоятельная художественно-речевая деятельность</li> </ul>
<b>3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)</b>	5-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Интегрированные НОД</li> <li>- Тематические досуги</li> <li>- Чтение художественной литературы</li> <li>- Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Образцы коммуникативных кодов взрослого.</li> <li>- Использование в повседневной жизни формул речевого этикета</li> <li>- Беседы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельная художественно-речевая деятельность</li> <li>- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</li> <li>- Сюжетно- ролевые игры</li> </ul>
<b>4.Формирование интереса и потребности в чтении</b>	5-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>Чтение художественной и познавательной литературы</li> <li>Творческие задания Пересказ</li> <li>Литературные праздники</li> <li>Досуги</li> <li>Презентации проектов</li> <li>Ситуативное общение</li> <li>Творческие игры</li> <li>Театр</li> <li>Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Физкультминутки, прогулка,</li> <li>Работа в театральном уголке</li> <li>Досуги</li> <li>кукольные спектакли</li> <li>Организованные формы работы с детьми</li> <li>Тематические досуги</li> <li>Самостоятельная детская деятельность</li> <li>Драматизация</li> <li>Праздники</li> <li>Литературные викторины</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Пересказ</li> <li>Драматизация</li> <li>Рассматривание иллюстраций</li> <li>Продуктивная деятельность</li> <li>игры</li> </ul>

## **Занятие: Развитие речи**

### **Задачи образования**

#### *Формирование словаря*

Обогащение словаря. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы).

Активизация словаря. Закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

#### *Звуковая культура речи*

Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную

выразительность речи.

#### *Грамматический строй речи*

Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов.

Познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

#### *Связная речь*

Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

#### Развитие речи. Тема: «ДЕТСКИЙ САД» (сентябрь)

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
1	<b>Мы – воспитанники старшей группы»</b>	Дать детям испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники, напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи	Картинки «Дети в детском саду»	№3.1, с.30
2	<b>«Наши игрушки»</b>	Учить давать описание внешнего вида игрушки, рассказывать о том, как с ней можно играть, какие игрушки есть дома. Учить произносить звуки [с] и [з] отчетливо и внятно, выделять их из слов - произносить фразы и слова громко, тихо, шепотом.	Картинки, в названии которых есть звуки [с] и [з], игрушки	№3.2, с.46 №3.1, с.34
3	<b>Рассказывание по</b>	Учить составлять сюжетный рассказ по картине: подвести к	Картина «Кошка с	№3.2. с.43

	<b>картине «Кошка с котятами».</b>	рассказыванию событий, предшествующих нарисованному сюжету; рассказать события, изображенные на картинке; уметь завершать рассказ. Формировать умение самостоятельно образовывать клички животных. Развивать умение отмечать и называть черты различий и сходства кошки и котят.	котятами»	
4	<b>Мое имя. Рассказывание на тему стихотворения Е. Трутневой «Улетает лето»</b>	Развивать коммуникативные навыки, связную речь, обогащать словарь на тему «Времена года»	Картинки с изображением лета и осени	№6, с.43

Развитие речи. Тема: **«ОСЕНЬ»** (октябрь)

№	Тема	<b>Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности</b>	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
5	<b>«Осенний день»</b>	Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказа. Совершенствовать умения детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана	Картина «Осенний день»	№3.1, с.38
6	<b>Составление рассказа по теме «Дары природы»</b>	составлять короткий рассказ на заданную тему; - подбирать слова, сходные, по звучанию; - выделять в фразах слова со звуками [ч'], [щ']; - произносить слова с разной силой голоса	Картинки с изображением ягод, грибов, фруктов, овощей	№6, с.133
7	<b>Обучение рассказыванию: описание кукол</b>	Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом.	План описания кукол, разные куклы	№ 3.1.с.43
8	<b>Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней</b>	Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана.	Картина "Ежи"	№ 3.1 с. 46
9	<b>Рассматривание и рассказывание по картине И. Левитана «Золотая осень»</b>	Учить: составлять предложения с однородными членами; распространять предложения путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков [ш], [ж]. Учить дифференцировать эти звуки, отчетливо и внятно произносить слова с ними, делить на части двусложные слова, показать последовательность значения слогов в слове	Картина И. Левитана «Золотая осень»	№6, с.71

Развитие речи. Тема: **«ЭТО НАША РОДИНА»** (ноябрь)

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
10	<b>Составление рассказа из опыта по сюжетной картине «Семья»</b>	Формировать представления о семье, называя имена и отчества своих родителей. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков [с] и [ц], учить дифференцировать эти звуки на слух, отчетливо произносить слова и фразы с этими звуками. Воспитывать любовь и уважение к членам семьи	Иллюстрации, на которых изображены члены семьи, дом, угощение, семейные фотографии	№6, с.80, 88
11	<b>Составление короткого рассказа по содержанию стихотворения «Обед».</b>	Учить составлять короткий рассказ по содержанию стихотворения «Обед». Учить сравнивать предметы по материалу, размеру, названию. Активизировать употребление в речи слов противоположного значения (антонимов).	Предметы посуды, две пластмассовые игрушки, картинки с изображением предметов посуды	№3.2, с.65
12	<b>Мой город</b>	Воспитывать любовь и чувство патриотизма к родному городу; развивать связную речь детей, обогащать и активизировать словарь детей; побуждать свободно мыслить, фантазировать;	фотографии с достопримечательностями города, карта России	Конспект №6, с.106
13	<b>Беседа о хлебе. Составление рассказа из опыта "Много у бабушки с нами хлопот"</b>	Уточнить представления детей о том, какой путь проходит зерно, чтобы стать хлебом; учить беречь хлеб, с уважением относиться к людям, его выращивающим; воспитывать любовь и уважение к бабушкам, учить детей добру, дружбе, уважать старших, гордиться ими.	Презентация, колоски, мука, хлеб.	№6, с.97

Развитие речи. Тема: «ЗИМА» (декабрь)

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
14	<b>Обучение рассказыванию по картине «Зимнее развлечение».</b>	Учить детей целенаправленному рассматриванию картины( целевое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного) Воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.	Картина «Зимнее развлечение».	№3.1, с.72
15	<b>Рассказывание по картинке «Речка замерзла»</b>	Развивать умение детей составлять рассказ по картинке; учить при описании событий указывать место и время действия. Учить согласовывать в роде глагол прошедшего времени с существительным.	Картина "Речка замерзла. Картинки: автобус, машина, лиса, собака, кошка, мышка	№3.2, с.71
16	<b>Заучивание стихотворения С. Маршака "Таежный месяц"</b>	Формировать умение внимательно слушать и запоминать стихотворение; выразительно читать его с естественными интонациями; учить вслушиваться в ритм и	Картинки из серии «Времена года. Зима: декабрь, январь, февраль»	№3.1, с.66

	<b>молодой</b>	мелодику поэтического текста; развивать мышление, память, речь, воспитывать интерес к художественной литературе		
17	<b>Рассказывание по картинке «Новый год»</b>	Уточнить и обогатить знания детей о новогоднем празднике; обучать детей составлению рассказа по серии сюжетных картинок; активизировать и обогащать словарь по теме путем подбора признаков и действий к предмету, синонимов, родственных слов; развивать умение логически и грамматически правильно строить связное высказывание	Картинки "Новый год"	Конспект
18	<b>Дидактические игры со словами Беседа на тему «Я мечтал» Дидактическая игра «Подбери рифму»</b>	Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова. Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогать им содержательно строить высказывания.	Лист бумаги, бумажные ворота, фишки-шайбы	№ 3.1с. 69,70

Развитие речи. Тема: **«ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ»** (январь)

№	Тема	<b>Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности</b>	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
19	<b>Заучивание стихотворения И.Сурикова «Детство»</b>	Приобщать детей к восприятию поэтических произведений и выразительно читать стихотворение «Детство» (в сокращении)	Картинки с изображением зимы	№3.1, с.77
20	<b>Рассказывание по картине «Северные олени».</b>	Учить составлять сюжетный рассказ по картине с опорой на имеющиеся у детей знания о жизни животных (северных оленей), о их внешнем виде. Закреплять правильное произношение звуков [ц] [ч], учить различать эти звуки.	Картинки «Северные олени».	№3.2, с.79
21	<b>Составление описательного рассказа «Зима».</b>	Учить при описании событий указывать время действия с использованием разных типов предложений. Закреплять умение подбирать определения к существительным. Добиваться четкого произношения слов и фраз, включающих звуки [ц] и [ч].	Картинки с изображением зимы	№3.2, с.81

Развитие речи. Тема: **«ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА»** (февраль)

№	Тема	<b>Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности</b>	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
22	<b>«Моя любимая игрушка»</b>	учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта; упражнять в образовании слов-антонимов.	Игрушки детей	№3.1, с.81
23	<b>Составление рассказа на тему «Защитники Отечества».</b>	Продолжать совершенствовать диалогическую речь. Воспитывать уважение к защитникам Отечества	Картинки с изображением родов войск	№6, с.244
24	<b>Мой любимец</b>	Закрепить представление детей о домашних животных (живут	Мнемотаблица	Конспект



		рядом с человеком, люди заботятся о животных, животные приносят пользу людям); формировать умение различать домашних животных и их детенышей; развивать познавательную активность; воспитывать у детей любовь к животным, заботливое отношение к ним	Фотографии домашних питомцев	
25	<b>Военные профессии. Беседа по вопросам.</b>	Расширять знания о Российской Армии. Уточнить представления детей о родах войск. Развивать навыки контекстной речи. Учить детей навыкам словообразования. Воспитывать уважение к людям военных специальностей.	Иллюстрации с изображением военных	№3.2, с.238

Развитие речи. Тема: **«МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ»** (март)

№	Тема	<b>Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности</b>	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
26	<b>Мы для милой мамочки...</b>	Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи	Демонстрационные картинки под условным названием "Мы для милой мамочки..."	№3.1, с. 88
27	<b>Беседа о маме. Заучивание стихотворения о маме.</b>	Продолжить совершенствование диалогической речи. Учить активно участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Воспитывать уважительное отношение к маме.	Фотографии мам	№6, с.255
28	<b>«Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем»</b>	Дидактическая игра «Где мы были мы не скажем...» - учить детей составлять подробные и интересные рассказы на тему из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать	Презентация "Кто работает в нашем детском саду"	№3.1, с.93
29	<b>Рассказывание по картине «Лошадь с жеребенком»</b>	Учить составлять описательный рассказ по картине, используя точные слова для обозначения величины, цвета. Упражнять в образовании существительных от глаголов и прилагательных (воевать – воин, охранять – охрана и т. п.).	картина «Лошадь с жеребенком»	№3.2, с.91

Развитие речи. Тема: **«НАРОДНАЯ КУЛЬТУРА» «КОСМОС»** (апрель)

№	Тема	<b>Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности</b>	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
30	<b>Государственные символы России: Гимн.</b>	Закрепить знания о названиях разных стран, о названии родной страны. Познакомить детей с символикой России – гимном.. Воспитывать патриотические чувства ) любовь и уважение к родине).	Презентация. Аудиозапись гимна РФ	№6, с.358

31	<b>«Традиции россиян»</b>	Познакомить детей с понятиями «обычай», «традиция», с традициями и обычаями народов, населяющих Россию. Формировать чувства глубокого уважения к культурным и национальным традициям народов, проживающих на территории Российской Федерации.	презентация «Народы России. Традиции и обычаи россиян», аудиозапись «Мать – Россия моя» (слова С. Острового, музыка С. Туликова)	Конспект
32	<b>Весна пришла</b>	Закрепить знания детей о весне и весенних явлениях. Прививать любовь к родной природе, умение видеть красоту. Совершенствовать умение детей согласовывать существительные с прилагательными. Учить образовывать однокоренные слова к слову весна. Закреплять навыки послогового чтения и составления слов из слогов.	Картинки с изображением весны, перелетных птиц	№6, с.258
33	<b>Составление рассказа по картинке «Купили щенка»</b>	Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием.	Сюжетные картинки	№3.1с, 92

Развитие речи. Тема: **«ВЕСНА ПОБЕДЫ»** (Май)

№	Тема	<b>Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности</b>	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
34	<b>Цветущая весна.</b>	Расширять представления детей о характерных признаках весны, о весенних лесных первоцветах, об их значении в нашей жизни. развивать речь детей, активизировать в речи употребление прилагательных. Стимулировать желание детей создавать цветы подснежники с помощью техники рисования «Прививать любовь к живой природе – бережно относиться к подснежникам.	Рисунки с изображением первоцветов, цветущих кустарников и деревьев.	№6, с.352
35	<b>Этот день победы</b>	Развивать речь и обогащать словарный запас детей. Формирование патриотических, гражданских чувств. Подвести ребенка к пониманию, что Родина чтит своих героев, увековечивая их имена, воздвигая им памятники.	Фотографии военных лет, памятников	№6, с.346
36	<b>Придумывание рассказа «как Сережа нашел щенка»</b>	Закреплять умение составлять рассказ, образно описывая место действия, настроение героя; формировать целенаправленность, самостоятельность и вариативность мышления.	Сюжетные картинки по теме	№ 3.2 с. 112

37	<b>Лето красное пришло.</b>	Закрепление с детьми названий насекомых, цветов и ягод, активизация предметного, глагольного и качественного словаря по данной теме, совершенствование навыка образования относительных прилагательных, упражнение в практическом употреблении конструкций «предлог НА – существительное в предложном падеже», добиваться грамматически правильного согласования прилагательного с существительным в роде и числе; воспитание активности, инициативности, самостоятельности, вслушиваться в логопеда и выполнять словесные инструкции.	Шапки с изображениями насекомых, изображения ягод, цветов, солнца, предметные картинки по теме.	№6, с.386 Конспект
----	-----------------------------	--	---	-----------------------

### **Занятие: Подготовка к обучению грамоте / Интерес к художественной литературе.**

#### **Задачи образования**

##### *Подготовка детей к обучению грамоте.*

Формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

##### *Интерес к художественной литературе*

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).

Развивать интерес к произведениям познавательного характера.

Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем).

Формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное).

Формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение.

Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению). Совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту).

Развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Подготовка к обучению грамоте / Интерес к художественной литературе. Тема: «**ДЕТСКИЙ САД**» (сентябрь)

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
1	<b>Составление краткого рассказа по скороговорке. Дифференциация звуков с-ц</b>	Формировать навыки связной речи; учить использовать в речи сложноподчиненные предложения; называть игрушки, предметы, подбирать слова, близкие по смыслу; уточнить и закрепить правильное произношение звуков [с] и [ц], учить дифференцировать эти звуки на слух и в собственной речи, отчетливо произносить слова и фразы с этими звуками; произносить фразы в различном темпе (умеренно, быстро, медленно), с разной силой голоса (громко, тихо, шепотом).	6 пирамидок (елочек, кубиков); предметы и игрушки: яйцо, кольцо, пуговица, перец, огурец, слива, собака, цыпленок, слон (в названиях предметов должны быть звуки [с] и [ц])	№3.2,с.48
2	<b>Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвастун».</b>	Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с основными произведениями: сказкой «Заяц-хвастун» и присказкой «Начинаются наши сказки...»	Иллюстрации к сказке	№3.1,с.32
3	<b>Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-с</b>	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков з-с и их дифференциации; познакомить со скороговоркой	Картинки и игрушки, в названиях предметов должны быть звуки [з] и [с]	№3.1,с.34
4	<b>Чтение рассказа Л. Толстого "Лев и собачка"</b>	Познакомить детей с понятием «быль». Развивать умение отвечать на вопросы полным предложением давая характеристику героям оценку их поступкам. Обогащать словарный запас детей новыми словами: быть, оцетинился, зверинец, засовы, собственное, смотренье. Формировать эмоциональное отношение к литературному произведению. Воспитывать у детей чувство сопереживания героям были. Воспитывать чувство любви и бережного отношения к животным.	Иллюстрации к произведению	№6,с.40

Подготовка к обучению грамоте / Интерес к художественной литературе. Тема: «**ОСЕНЬ**» (октябрь)

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
5	<b>Лексические упражнения. Чтение стихотворения С.Маршака. Пудель</b>	Активизация в речи у детей существительных и прилагательных, познакомить с произведением-перевертышем. Познакомить детей с существительными и прилагательными и словами перевертышами. Продолжать знакомить детей с творчеством писателя, учить внимательно слушать произведение, анализировать, отвечать на вопросы по тексту.	Презентация. Портрет С.Я Маршака	№3.1, с.40

6	<b>Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень»</b>	Стихотворение И. Белоусова Учить внимательно, слушать. Обогащать речь детей прилагательными. Совершенствовать: диалогическую форму речи; интонационную выразительность речи. помочь детям запомнить стихотворение.	Картинки с изображением осенней природы	№3.1, с.37
7	<b>Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ц</b>	Закрепить правильное произношение звуков <i>с-ц</i> ; учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками <i>с</i> и <i>ц</i> ; упражнять в произношении слов с различной громкостью и в разном темпе.	Картинки, в названии которых есть звуки [с] и [ц], игрушки	№ 3.1.с. 44
8	<b>Пересказ рассказа Е. Чарушина «Лисята»</b>	Учить детей выразительно пересказывать литературный текст без наводящих вопросов воспитателя. Учить придумывать загадки; подбирать определения (прилагательные) и действия (глаголы) к одушевленным существительным. Учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе.	Иллюстрации к произведению	№ 3.2 с. 58
9	<b>Звуковая культура речи: работа со звуками ж –ш</b>	Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками <i>ж</i> и <i>ш</i> ; развивать фонематический слух: упражнять в различении знакомого звука, в умении дифференцировать звуки <i>ж ш</i> в словах; учить находить в рифмофках и стихах слова со звуками <i>ж</i> и <i>ш</i> ; совершенствовать интонационную выразительность речи.	Картинки, игрушки в названии которых есть звуки [ж] и [ш],	№3.1, с.53

Подготовка к обучению грамоте / Интерес к художественной литературе. Тема: **«ЭТО НАША РОДИНА»** (ноябрь)

№	Тема	<b>Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности</b>	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
10	<b>Чтение русской народной сказки «Хаврошечка»</b>	Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка», помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.	Иллюстрации к произведению	№ 3.1 с, 52
11	<b>Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный»</b>	Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой (обработка И. Карнауховой), помочь понять ее смысл.	Иллюстрации к произведению	№ 3.1.с, 47
12	<b>«Айога».</b>	Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айога» (в обработке Д.Нагишкина; в		№3.1, с.56

		сокращении), приучать детей ответственно относиться к заданиям.		
13	<b>Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение»</b>	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений.	Картинки с изображением осенней природы	№ 3.1 с, 50

Подготовка к обучению грамоте / Интерес к художественной литературе. Тема: «**ЗИМА**» (декабрь)

№	Тема	<b>Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности</b>	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
14	<b>Пересказ рассказа «Пингвиний пляж» (по Г.Снегиреву)</b>	Обучение связному последовательному пересказу с наглядной опорой иллюстрация, отображающих последовательность событий. Активизировать и обогащать словарный запас, развитие навыков пересказа (с опорой на наглядность).	Иллюстрации к произведению	№3.1, с.94
15	<b>Дидактические упражнения «Хоккей», «Кафе».</b>	Учить детей ориентироваться на плоскости бумажного листа ; упражнять в использовании слов, обозначающих пространственные ориентиры; продолжать знакомить с правилами поведения, активизировать соответствующий словарь; формировать грамматическую правильность речи. Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета («Хоккей»); вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту . («Кафе») Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков [С] [Ш].	Белый лист бумаги (с нарисованными воротами, и двумя хоккеистами), шайбы (чёрные шашки), счетные палочки (по одной на каждого ребенка), фартук, чашки и блюдца для кофе, сахар, сливки, молоко (муляжи), сладости к кофе.	№3.1, с.61
16	<b>Пересказ рассказа Н.Калининой «Про снежный колобок».</b>	Учить передавать литературный текст связно, последовательно, выразительно. Развивать умение подбирать определения, употреблять в речи прилагательные. Закреплять умение громко и четко произносить слова.	Предметы или картинки кукольной одежды	№3.2, с.68
17	<b>Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ш</b>	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков [С] [Ш], совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с – ш, на определение позиции звуков в слове.	Картинки, игрушки в названии которых есть звуки [с] и [ш],	№3.1, с.64
18	<b>Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза»</b>	Развивать любознательность, познавательную мотивацию; формировать становление сознания, развивать воображение и творческую активность. Активизировать речевую деятельность детей, расширять словарный запас. совершенствовать интонационную выразительность речи у детей, формировать выразительность точность речи.	Иллюстрации к произведению	№3.1, с.71

Подготовка к обучению грамоте / Интерес к художественной литературе. Тема: «**ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ**» (январь)

№	Тема	<b>Задачи образования и воспитания</b> <b>Содержание образовательной деятельности</b>	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
19	<b>Составление коротких рассказов по скороговоркам.</b>	Учить самостоятельно составлять рассказы по скороговоркам. Учить различать на слух звуки з и ж, находить их в словах, закреплять умение произносить звуки четко, протяжно, с разной силой голоса.	Игрушки или картинки: заяц, коза, зубр, жираф, медвежонок, журавль	№ 3.2 с.74
20	<b>Пересказ сказки "Петух и собака"</b>	Обучать детей выразительно пересказывать текст (отрывки текста); активизировать словарь прилагательных, глаголов; учить подбирать синонимы к прилагательным; учить подбирать антонимы к прилагательным; учить согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода, увеличивать объем слухоречевой памяти; воспитывать у детей понимание того, как важно иметь хороших и верных друзей, которые готовы помочь в трудную минуту, а также понимание того, что доброжелательность вызывает симпатию, а зло - ответную агрессию.	Предметные картинки, сюжетные картинки, флешка с аудиосказкой.	№ 3.2 с.76
21	<b>Ознакомление с предложением</b>	Дать детям представление о последовательности слов в речи; ознакомить с термином «предложение»; учить детей составлять предложение» правильно «читать» его; упражнять в «чтении» предложения после перестановки одного слова; закреплять умение называть слова в предложении в правильном порядке и вразброску	Презентация	№ 3.2 с.85

Подготовка к обучению грамоте / Интерес к художественной литературе. Тема: «**ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА**» (февраль)

№	Тема	<b>Задачи образования и воспитания</b> <b>Содержание образовательной деятельности</b>	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
22	<b>Пересказ рассказа Н. Толстого «Пожарные собаки»</b>	Учить детей связно, последовательно, выразительно рассказывать текст без наводящих вопросов взрослого. Учить подбирать определения, близкие и противоположные по смыслу слова.	Иллюстрации к произведению	№ 3.2 с, 98
23	<b>Звуковая культура речи: Дифференциация звуков з-ж</b>	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з-ж	Картинки, игрушки в названии которых есть звуки [з] и [ш],	№3.1 с, 75
24	<b>Чтение русской народной сказки «Каша из топора»</b>	Приобщать детей к чтению народной литературы; закреплять умение отвечать на вопросы по произведению.		Конспект
25	<b>Обучение рассказыванию.</b>	Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова.	Предметные и сюжетные картинки	№ 3.1.с, 79

	Дидактическое упражнение «Что это?»			
--	-------------------------------------	--	--	--

Подготовка к обучению грамоте / Интерес к художественной литературе. Тема: **«МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ»** (март)

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
26	<b>Чтение стихотворения Л.Квитко. Бабушкина руки.</b>	Воспитывать уважение к пожилым людям, помочь понять, что бабушка –тоже мама и женщина, которую нужно любить и беречь.	Иллюстрации к произведению	Конспект
27	<b>Наши мамы». Чтение стихотворения Е. Благиной «Посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном»</b>	Помочь детям понять, как много сил и времени отнимает у матери работа по дому; указать на необходимость помощи мамам: . Учить детей дифференцировать звуки [Ц],[Ч]. Воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.	Иллюстрации к произведению Картинки, игрушки в названии которых есть звуки [ц] и [ч],	№3.1, с.91
28	<b>Заучивание наизусть Г. Виеру. «Мамин день», пер, с молд, Я. Акима</b>	Познакомить детей со стихотворением «Мамин день»; провести беседу о маме, учить выразительности при чтении стихотворения.	Иллюстрации к произведению	Конспект
29	<b>Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства»</b>	Познакомить с произведением, помочь детям оценить поступок мальчика.	Иллюстрации к произведению	№ 3.1с, 95

Подготовка к обучению грамоте / Интерес к художественной литературе. Тема: **«НАРОДНАЯ КУЛЬТУРА» «КОСМОС»** (апрель)

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
30	<b>Чтение сказки «Сивка-Бурка»</b>	Помочь детям вспомнить содержание волшебных русских народных сказок.	Иллюстрации к произведению	№ 3.1с, 97
31	<b>Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц – ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный ба-бах»</b>	Учить детей дифференцировать звуки ц-ч; познакомить со стихотворением Дж. Ривза. «Шумный ба-бах» (перевод М.Боровицкого).	Иллюстрации к произведению Картинки, игрушки в названии которых есть звуки [ц] и [ч],	№3.1, с.96
32	<b>Пересказ рассказа Я. Тайца «Послушный дождик»</b>	Учить детей пересказывать текст в ситуации письменной речи. Подвести к умению называть профессии людей, исходя из рода их деятельности. Активизировать употребление в речи названий профессий. Упражнять в названии предметов, необходимых людям определенной профессии.	Иллюстрации к произведению	№3.2, с.108



33	<b>Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц – ч.</b>	Учить детей дифференцировать звуки л-р в словах, фразовой речи, учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.	Картинки, игрушки в названии которых есть звуки [ц] и [ч],	№3.1, с.98
34	<b>Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная»</b>	Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная»	Иллюстрации к произведению	№ 3.1с, 102

Подготовка к обучению грамоте / Интерес к художественной литературе. Тема: **«ВЕСНА ПОБЕДЫ»** (Май)

№	Тема	<b>Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности</b>	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
35	<b>Чтение рассказа Яковлев Ю.Я. Война</b>	Познакомить детей с литературным произведением, помочь понять его, провести беседу о прочитанном произведении; продолжать учить детей выражать свои впечатления.	Иллюстрации к произведению	Конспект
36	<b>Дидактические игры со словами. Чтение небылиц.</b>	Активизировать словарь детей. Развивать слуховое внимание.	Предметные и сюжетные картинки	№ 3.1с, 104
37	<b>Пересказ сказки В. Сутеева «Кораблик».</b>	Учить последовательно рассказывать сказку, выразительно передавать диалог действующих лиц. Учить понимать и объяснять смысл поговорок.	Иллюстрации к произведению	№3.2, с.114
38	<b>Литературный калейдоскоп</b>	Выяснить какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Звуковая культура речи: проверка знаний. Познакомить с новой считалкой. Развивать память, связную речь, внимание. Воспитывать интерес к фольклору	Книги с русскими народными и авторскими сказками, иллюстрации к сказкам, выполненные заранее детьми; куклы бибабо в театральном уголке по сказке «Три медведя»; атрибуты к подвижной игре «У медведя во бору»	Конспект

***В результате, к концу 6 года жизни ребенок:***

- проявляет познавательную активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы;
- умеет вести непринужденную беседу; использовать формулы речевого этикета без напоминания; составляет по плану и по образцу небольшие рассказы, рассказы из опыта, небольшие творческие рассказы;

- самостоятельно пересказывает рассказы и сказки;
- инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов; имеет богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями; правильно произносит все звуки;
- различает на слух смешиваемые звуки;
- владеет средствами звукового анализа слов;
- определяет основные качественные характеристики звуков в слове, место звука в слове; производит анализ слов различной звуковой структуры.
- ребенок обладает грамматически правильной выразительной речью; умеет без ошибок согласовывать слова в предложении; отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения; устанавливает причинно-следственные связи; проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра; внимание к языку литературного произведения;
- различает основные жанры, имеет представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях литературных произведений, умеет выделять из текста образные единицы, понимает их значение.

### *Образовательная область: **Художественно-эстетическое развитие***

#### **Направления:**

#### **Приобщение к искусству**

**Изобразительная деятельность:** Рисование; Народное декоративно-прикладное искусство; Лепка; Аппликация.

#### **Конструктивная деятельность**

**Музыкальная деятельность:** Слушание; Пение; Песенное творчество; Музыкально -ритмические движения; Развитие танцевально-игрового творчества; Игра на детских музыкальных инструментах.

#### **Театрализованная деятельность**

#### **Культурно-досуговая деятельность**

Решение совокупных **задач воспитания** в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Культура» и «Красота»**, что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

**Принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:**

- 1) Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.
- 2) Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.
- 3) Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
- 4) Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.
- 5) Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидющего, рефлектирующего).
- 6) Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
- 7) Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- 8) Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.
- 9) Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

**Педагогические условия необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:**

- 1) Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
- 2) Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.
- 3) Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

**Модель эстетического отношения к окружающему миру.**

- 1) Способность эмоционального переживания.
- 2) Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковыми действиями).
- 3) Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

**Методы эстетического воспитания:**

- 1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
- 2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
- 3) Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).
- 4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре).

- 5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики.
- 6) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
- 7) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
- 8) Метод эвристических и поисковых ситуаций.

**Принципы интегрированного подхода:**

- 1) В основе лежит понятие полихудожественного развития. Все искусства выступают как явления жизни в целом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов художественной деятельности и творчества.
- 2) Искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает или не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, взаимозаменяемы. Они являются разным выражением тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образные, духовные связи искусств- на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от привычных межпредметных связей или взаимного иллюстрирования одного искусства примерами другого - по их сюжету и содержанию.
- 3) Интегрированный подход предполагает учет географических, исторических; ультуrogenных факторов сознания произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развивались неравномерно, причем у некоторых народов в определенные исторические периоды некоторые искусства либо преобладали, либо просто отсутствовали.
- 4) Учет региональных, национально-исторических художественных традиций, связанных с местностью, материальными объектами, духовной устремленностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур.
- 5) Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений человечества там, где они питаются достижениями друг друга, нередко совмещаясь в одном лице.

**Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>1. Развитие продуктивной деятельности</b> ➤ рисование ➤ лепка ➤ аппликация ➤ конструирование	5-7 лет	Рассматривание предметов искусства Беседа Экспериментирование с материалом Рисование Аппликация	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность	Самостоятельное художественное творчество Игра Проблемная ситуация
<b>2. Развитие детского творчества</b>		Лепка Художественный труд Интегрированные занятия	Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи	
<b>3. Приобщение к изобразительному</b>		Дидактические игры Художественный досуг	Развивающие игры	

<b>искусству</b>		Конкурсы Выставки работ декоративно-прикладного искусства	Рассматривание чертежей и схем	
<b>4.Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству</b>  *Слушание * Пение * Песенное творчество * Музыкально-ритмические движения * Развитие танцевально-игрового творчества * Игра на детских музыкальных инструментах	5-7 лет	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке; -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов - Празднование дней рождения	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях Инсценирование песен -Формирование танцевального творчества, -Импровизация образов сказочных животных и птиц - Празднование дней рождения	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, муз.игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО,ИКТ Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Акомпанемент в пении, танце и др Детский ансамбль, оркестр Игра в «концерт», «музыкальные занятия»

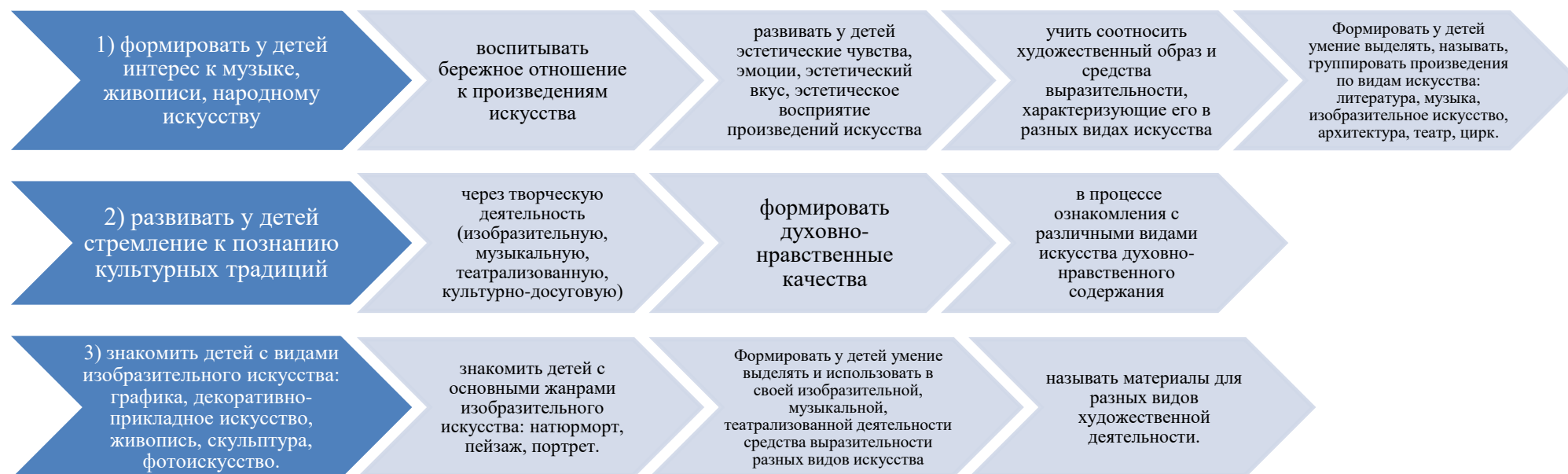
## **1) Приобщение к искусству**

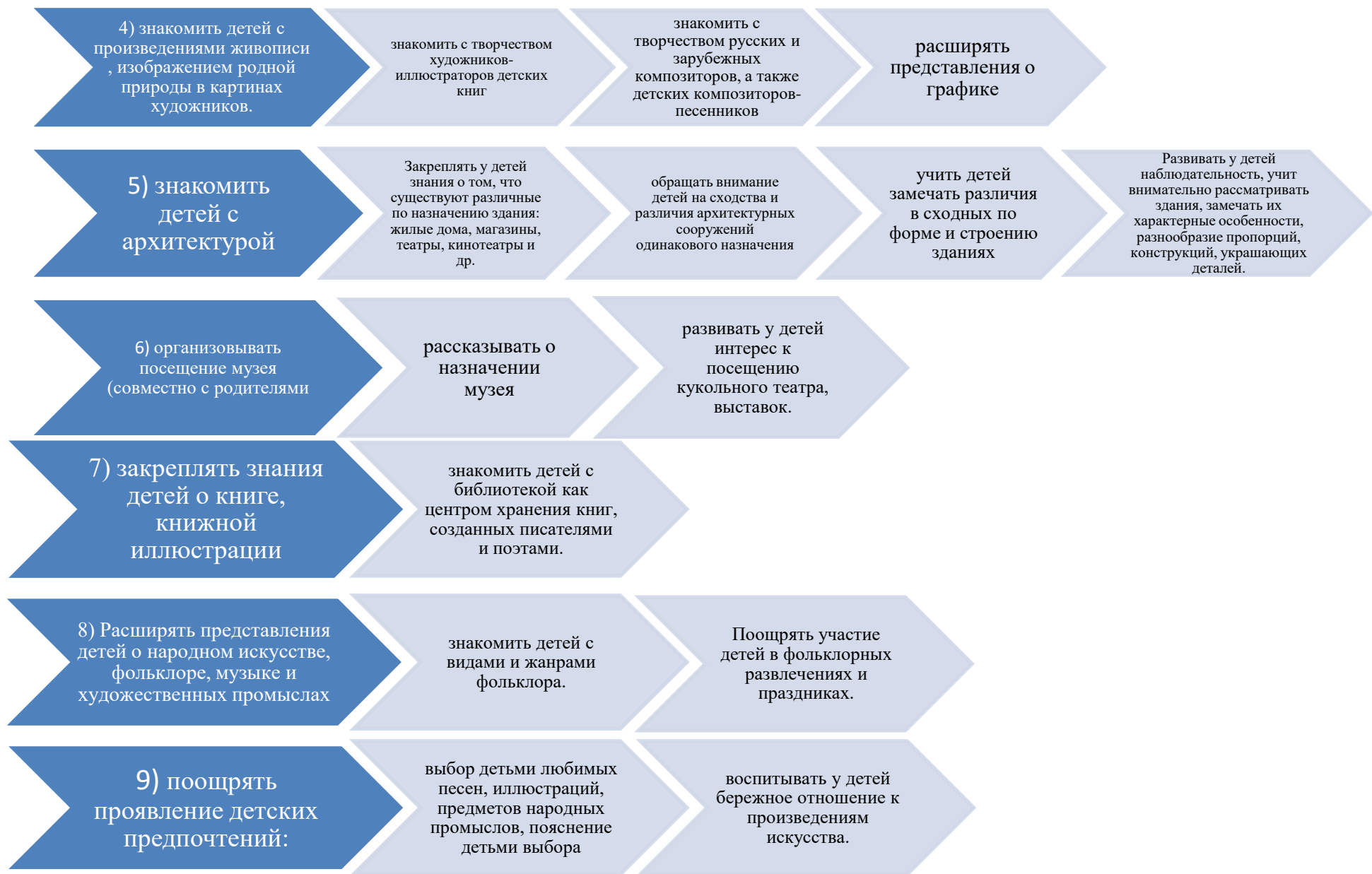
### **Задачи образования:**

- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;
- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
- формировать бережное отношение к произведениям искусства;
- активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
- учить выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);
- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;
- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках.
- учить выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка.

### Содержание образовательной деятельности





## 2) Изобразительная деятельность

*Занятие: Изобразительная деятельность: Рисование(1 раз в неделю)*

### **Задачи образования**

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
  - развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
  - обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
  - закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
  - развивать у детей эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира;
- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
- учить детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
  - совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
  - развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
  - поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
  - обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, детский сад на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);
  - развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);
  - поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;
  - формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок

Изобразительная деятельность: Рисование Тема: «ДЕТСКИЙ САД» (сентябрь)

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
1	<b>Знакомство с акварелью</b>	Учить находить признаки осени и лета на картинках; доступными средствами отражать полученные впечатления; закреплять приёмы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать её в воде, осушать при помощи тряпочки.	Акварель, листы белой бумаги А4, кисти, непроливайки, палитра, кисти, салфетки на	4.1. с 31.



		Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями.	каждого ребенка, мыльные пузыри, образец.	
2	<b>Космея</b>	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними.	картинки с изображением цветов космеи, акварель, кисти, листы А4, мольберт, стаканчик с водой, салфетка, подставка под кисть, коробка с цветами.	4.1 с 32.
3	<b>Укрась платочек ромашками.</b>	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки). Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. Продолжать учить рисовать красками.	Квадраты цветной бумаги, краски; кисти, непроливайки с водой, салфетки (на каждого ребенка, картинка с изображением ромашки.	4.1. с 33.
4	<b>Чебурашка.</b>	Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом (сильно не нажимать, не обводить линии дважды). Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение (не выходя за контур, равномерно, без просветов, накладывая штрихи в одном направлении: сверху вниз, или слева направо, или по косой неотрывным движением руки.).	Альбомный лист бумаги, простой карандаш, цветные карандаши, мелки, игрушка Чебурашка.	4.1. с 34.

Изобразительная деятельность: Рисование    Тема: **«ОСЕНЬ»** (октябрь)

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
5	<b>Идет дождь.</b>	Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умения строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами (цветными восковыми мелками, сангиной).	Простой (графитный) карандаш, цветные карандаши или цветные восковые мелки, альбомные листы (на каждого ребенка).	4.1. с 37.
6	<b>Осенний лес</b>	Учить отражать в рисунке осенние впечатления. Рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, стройные и искривленные). Закреплять работы кистью и красками.	Аудиозапись произведения Чайковского «Времена года», Презентация «Осенний лес» Листы бумаги белого цвета, гуашь.	6. с 69.
7	<b>Веселые игрушки</b>	Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию. Учить выбирать материал для рисования по своему желанию.	Листы бумаги формата А4, цветные карандаши, фломастеры, жирная пастель, цветные восковые мелки (на каждого ребенка).	4.1. с 39.
8	<b>Городецкая роспись</b>	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета.	Изделия с <b>городецкой</b> росписью. Гуашь соответствующих городецкой	4.1. с 44.

			росписи оттенков, образцы поэтапного рисования «листья», «розна», «бутона», полоски бледно-желтой бумаги, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	
--	--	--	--	--

Изобразительная деятельность: Рисование Тема: «ЭТО НАША РОДИНА» (ноябрь)

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
9	<b>Составление дымковских узоров.</b>	Учить рисовать круги безотрывными линиями всем ворсом кисти. Учить самостоятельно выбирать цвета для узора. Развивать чувство ритма, цвета, композиции при составлении дымковского узора на полосе, квадрате, круге	Образцы декоративно-прикладного искусства; образцы рисунков-упражнений геометрического орнамента дымковской игрушки; шаблоны различных игрушек; гуашь, палитра, кисти, салфетки, стаканчики – непроливайки, мольберт, ватные палочки.	6. с 101.
10	<b>Девочка в нарядном платье</b>	Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения.	простой графический карандаш, цветные карандаши, альбомные листы, схема.	4.1 с 43.
11	<b>Дымковская слобода (деревня)</b>	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания детей о дымковских игрушках о дымковской росписи. Закреплять эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Развивать чувство прекрасного. Продолжать развивать навыки коллективной работы.	Дымковские игрушки (водоноска, собачка, козлик, конь, барашек, книга о дымковских игрушках с иллюстрациями, сундук (коробка, распечатанные на белой бумаге, восковые карандаши (цветные карандаши, большой затонированный лист бумаги для оформления картины (половина ватмана).	4.1. с 42.
12	<b>Автобус, украшенный флажками, едет по улице</b>	Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков	мяч, картинки с изображением автобуса и других видов транспорта, неба, водного пространства, дороги; листы А4,	4.1. с 47.

		цвета. Продолжать развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки своих ребят.	цветные карандаши, простой карандаш и ластик – на каждого ребенка.	
--	--	--	--	--

Изобразительная деятельность: Рисование Тема: «ЗИМА» (декабрь)

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
13	<b>Зима.</b>	Учить детей передавать в рисунке картину зимы, используя разные материалы, способы изображения. Закреплять умения рисовать предметы на разных уровнях (планах). Развивать образное восприятие, творческую активность.	Репродукции картин. Бумага светлого тона ( <i>серая, голубая, желтая</i> ) формата А4, цветные восковые мелки, белила, гуашь, кисти, банка с водой, салфетка.	6. с 146.
14	<b>Снежинка.</b>	Учить рисовать узор на бумаге в форме розеты; располагать узор в соответствии с заданной формой; придумывать детали узора по желанию. Закреплять умения рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образное представление, воображение. Вызывать радость от создания тонкого изящного рисунка.	Образцы снежинок (2-3 <i>шт.</i> ) Гуашь белая, темная бумага в форме розетки, кисти, банка с водой, салфетка ( <i>на каждого ребенка</i> ).	4.1 с 61.
15	<b>Наша нарядная елка.</b>	Учить детей передавать впечатления в рисунке от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления.	альбомный лист, акварельные краски, кисти, банка с водой, салфетка на каждого ребенка.	4.1. с 63.
16	<b>Усатый-полосатый</b>	Учить детей передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками. Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от созданного изображения. Учить видеть разнообразие изображений, выразительность образа.	Акварель, альбомные листы на каждого ребенка, кисточки, баночки с водой, игрушка Кошечка.	4.1. с 63.

Изобразительная деятельность: Рисование Тема: «ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ» (январь)

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
17	<b>Большие и маленькие ели</b>	Учить детей располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу). Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые светлее). Развивать эстетические чувства, образные представления.	бумага, краски гуашь или акварель, кисти, палитра, банка с водой, салфетка ( <i>на каждого ребенка</i> ).	4.1. с 57.
18	<b>Городецкая роспись деревянной доски</b>	Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции.	гуашь, бумага, салфетка (на каждого ребенка), банка с водой.	4.1 с 59.
19	<b>Дети гуляют зимой на участке.</b>	Учить детей изображать несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение его частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании простым карандашом и красками. Развивать творческую активность, самостоятельность.	карточки с нарисованной силуэтной фигуркой человека в движении; демонстрационный материал «Зимние забавы» С.	4.1. с 66.

			Вохринцевой; образец рисунка.	
--	--	--	-------------------------------	--

Изобразительная деятельность: Рисование    Тема: «**ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА**» (февраль)

№	Тема	<b>Задачи образования и воспитания</b> <b>Содержание образовательной деятельности</b>	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
20	<b>Красивое развесистое дерево зимой</b>	Учить детей создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на всем листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок, сангина, угольный карандаш) для передачи более светлых и более темных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать эстетическое восприятие, эстетическую оценку.	Цветные карандаши (восковые мелки, белая гуашь, кисточки, подставки под кисточки, баночки с водой, альбомные листы тонированные голубым цветом.	4.1. с 73.
21	<b>Пограничник с собакой</b>	Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и частей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами.	альбомный лист бумаги, цветные карандаши, простой графитный карандаш или цветные восковые мелки.	4.1. с 79.
22	<b>По мотивам хохломской росписи</b>	Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи.	Полоса желтой бумаги, краски гуашь, кисти, изделия с хохломскими узорами.	4.1 с 75.
23	<b>Солдат на посту</b>	Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать у детей интерес и уважение к Российской армии.	Простой (графитный) карандаш, цветные карандаши, бумага размером 1/2 альбомного листа.	4.1. с 76.

Изобразительная деятельность: Рисование    Тема: «**МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ**» (март)

№	Тема	<b>Задачи образования и воспитания</b> <b>Содержание образовательной деятельности</b>	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
24	<b>Картинка маме к празднику 8 Марта.</b>	Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умения изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.	альбомные листы, краски гуашь или акварель, простой (графитный) карандаш, краски, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	4.1. с 83.
25	<b>Знакомство с искусством гжельской росписи.</b>	Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью.	Гуашь синего и белого цвета, палитра, баночки с водой, кисти, салфетка, белая бумага, вырезанная в форме кувшина, письмо.	4.1 с 89.
26	<b>Красивое дерево</b>	Создавать в рисунке образ предмета, находить красивое композиционное решение; закреплять умение использовать разный нажим на карандаш для передачи более светлых и более темных частей изображения.	Цветные карандаши (восковые мелки, белая гуашь, кисточки, подставки под кисточки, баночки с водой, альбомные листы	6. с 221.

			тонируемые голубым цветом.	
27	<b>Дети делают зарядку</b>	Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников.	Альбомные листы, графитный и цветные карандаши.	4.1. с 82.

Изобразительная деятельность: Рисование    Тема: **«НАРОДНЫЕ ТРАДИЦИИ» «КОСМОС»** (апрель)

№	Тема	<b>Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности</b>	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
28	<b>Как я с мамой иду из детского сада домой</b>	Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы, выбранным ребенком материалом. Вызывать радость от созданного изображения.	Бумага формата А4, простой графитный и цветные карандаши, ластик, образец.	4.1. с 92.
29	<b>Гжельские узоры</b>	Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать легкие и тонкие движения руки.	силуэтные заготовки посуды (чайник), иллюстрации гжельской росписи, образцы элементов гжельской росписи, акварель синяя, белая, кисти тонкие, салфетка, листы бумаги, банка с водой.	4.1 с 32.
30	<b>Цветут сады</b>	Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображение по всему листу. Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления.	листы бумаги, краски акварель, палитра, кисти (твердая и мягкая, банка с водой, салфетка, иллюстрация с изображением весеннего пейзажа.	4.1. с 104.
31	<b>Спасская башня Кремля</b>	Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формирование общественных представлений, любви к Родине.	Иллюстрации с изображением Спасской башни Кремля; альбомные листы, простые и цветные карандаши (на каждого ребенка).	4.1. с 97.

Изобразительная деятельность: Рисование    Тема: **«ВЕСНА ПОБЕДЫ»** (май)

№	Тема	<b>Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности</b>	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
32	<b>Салют над городом в честь праздника</b>	Учить детей создавать композицию, внизу листа дома, а сверху - салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умения готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Воспитывать чувство гордости за свою	бумага темно-серая или синяя, гуашь разных цветов, кисти, банка с водой, салфетка на	4.1. с 101.

	<b>Победы.</b>	Родину	каждого ребенка.	
33	<b>Бабочки летают над лугом.</b>	Учить детей отражать в рисунке несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображение на широкой полосе. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить её в своем творчестве.	Альбомные листы, краски акварель, палитры, гуашь – белила, банка с водой, салфетка.	4.1 с 105.
34	<b>Красивые цветы.</b>	Учить задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умения передавать цвета и их оттенки. развивать творчество, воображение. Закреплять технические навыки рисования различными материалами.	цветные карандаши или гуашь (по выбору детей, бумага в формате квадрата размером 15 на 15 см., кисточки, непроливайки, салфетки.	4.1. с 99.
35	<b>Цветные страницы</b>	Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Добиваться образного решения намеченной темы. Закреплять приемы рисования акварелью, гуашью; учить разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета. Развивать воображение и творчество.	Картины цветных страниц книги С. Я. Маршака «Разноцветная книга», геометрические фигуры для игры «Угадай животное», листы белой бумаги А4, акварель, гуашь, кисти, клеёнки, непроливайки, палитры.	4.1. с 108.

### Занятие: Изобразительная деятельность: Лепка (1и 3неделя)

#### Изобразительная деятельность: Лепка Тема: «ДЕТСКИЙ САД» (сентябрь)

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
1	<b>Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин.</b>	Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.). Учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами (помидор-круг, огурец-овал), находить сходство и различия. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания.	пластилин, доски для лепки, стеки. Овощи и фрукты (муляжи и картинки).	4.1. с 32.
2	<b>Грибы.</b>	Развивать восприятие, умения замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умения лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки.	игрушка-ежик, муляжи грибов, иллюстрации грибов, пластилин, стеки, клеенки и досочки для лепки, тряпочки.	4.1. с.29.

#### Изобразительная деятельность: Лепка Тема: «ОСЕНЬ» (октябрь)

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
3	<b>Олешек.</b>	Учить создавать изображение по мотивам дымковской игрушки, лепить фигуру из	Дымковская игрушка – олешек,	6. с 112.

		цельного куска пластилина, передавая форму частей приёмом вытягивания, их относительную величину. Развивать мелкую моторику.	пластилин, доски, стеки.	
4	<b>Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки все съедено</b>	Учить детей создавать в лепке сказочный образ. Учить лепить фигуру медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг к другу. Подводить к выразительному изображению персонажа сказки. Развивать воображение.	пластилин (коричневый, чёрный), доска для лепки, стека.	4.1 с 39.

Изобразительная деятельность: Лепка Тема: **«ЭТО НАША РОДИНА»** (ноябрь)

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
5	<b>Красивые птички.</b>	Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки.	глиняные игрушки, иллюстрации с дымковскими игрушками, дощечки по количеству детей, пиалы для воды, тряпочки для рук, пластилин.	4.1. с 37.
6	<b>Козлик</b>	Продолжать учить детей лепить фигуру по народным мотивам; использовать прием раскатывания столбика, сгибания его и разрезания стекой с двух концов. Развивать эстетическое восприятие.	игрушка Козленок, пластилин, стека, доска для лепки, салфетки, готовый образец козленка, вылепленный из пластилина, изображение дымковской игрушки козлика.	4.1 с 41.

Изобразительная деятельность: Лепка Тема: **«ЗИМА»** (декабрь)

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
7	<b>Девочка в зимней шубке</b>	Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.	Кукла, пластилин, доски для лепки, стеки.	4.1. с 31.
8	<b>Снегурочка.</b>	Учить передавать в лепке образ Снегурочки, оценивать свои работы, замечать изобразительное решение изображения; закреплять умения изображать фигуру человека; упражнять в приёмах лепки: раскатывание, оттягивание, сглаживание мест скрепления и всей фигуры; воспитывать стремление доводить начатое дело до конца.	иллюстрации к русской народной сказке «Снегурочка», аудиозапись фрагмента симфонии №1 П.И. Чайковского «Зимние грезы», игрушка Снегурочка. Пластилин, доска для лепки, стека.	6. с 182.

Изобразительная деятельность: Лепка Тема: **«ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ»** (январь)

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
9	<b>Зайчик</b>	Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность.	пластилин, доска для лепки, стека, мягкая игрушка заяц, заранее вылепленные детали: туловище, голова, ноги, лапы, уши, хвост.	4.1. с 67.

10	<b>Щенок.</b>	Закреплять приёмы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приёмом прижимания и сглаживания мест скрепления.	пластилин; доски для лепки; тканевая салфетка <i>(на каждого ребёнка)</i> .	6. с 222.
----	---------------	--	---	-----------

Изобразительная деятельность: Лепка Тема: «**ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА**» (февраль)

№	Тема	<b>Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности</b>	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
11	<b>Мы лепим вазу для цветов.</b>	Учить детей делать вазу и украшать ее, используя основу (банку). Развивать моторику пальцев, эстетическое восприятие, вкус, воспитывать усидчивость	разнообразной формы банки, пластилин, стеки, семена растений, засушенные цветы и плоды; тесьма, кисти, салфетки.	4.1 с 85.
12	<b>Лепка по замыслу.</b>	Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызвать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами	Пластилин, доска для лепки, стека, подставки в форме круга, прямоугольника.	4.1. с 81.

Изобразительная деятельность: Лепка Тема: «**МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ**» (март)

№	Тема	<b>Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности</b>	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
13	<b>Кувшинчик</b>	Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска пластилина ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами. Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме.	3-4 разных, но близких по форме небольших кувшинчика. Пластилин, доска для лепки, стека.	4.1 с 83.
14	<b>Птицы на кормушке.</b>	Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц. учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, крыльев, хвоста. развивать умения оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям	Изображения птиц в скульптуре малых форм, в декоративно-прикладном искусстве, в иллюстрациях. Пластилин, доска для лепки, стека.	4.1. с 86.

Изобразительная деятельность: Лепка Тема: «**НАРОДНЫЕ ТРАДИЦИИ**» «**КОСМОС**» (апрель)

№	Тема	<b>Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности</b>	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
15	<b>Петух.</b>	Учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать как лепить петуха из целого куска пластилина, какие части можно присоединить. Закреплять умения пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения.	Дымковские игрушки, пластилин, доска для лепки, стека.	4.1. с 91.
16	<b>Белочка грызет орешки</b>	Закреплять умение детей лепить зверька, передавая его характерные особенности, позу. Отрабатывать приемы лепки пальцами (прищипывание, оттягивание). Развивать образное восприятие, образные представления, умение оценивать изображения.	Игрушечная белочка, пластилин, доска для лепки, стека.	4.1 с 96.

Изобразительная деятельность: Лепка Тема: «**ВЕСНА ПОБЕДЫ**» (май)



№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
17	<b>Кувшин для солдата</b>	Учить детей лепить кувшин с высоким горлышком, используя приемы оттягивания, вдавливания; сглаживать поверхность при помощи смоченных в воде пальцев. Воспитывать уважение, заботливое отношение к старшему поколению.	глина, доска, стеки, ноутбук, проектор, кувшинчики, разного формы, размера, материала.	6. с 261.
18	<b>Зоопарк для кукол.</b>	Отрабатывать обобщенные способы создания изображения животных в лепке. Развивать мелкую моторику рук в процессе лепки при создании образа животного. Воспитывать желание и вырабатывать умение создавать необходимые атрибуты для игр.	пластилин, доска для лепки, стеки, салфетка для каждого ребёнка. Лепка животного по образцу, игрушечные животные зоопарка.	4.1 с 104.

**Занятие: Изобразительная деятельность: Аппликация (2 и 4неделя)**

Изобразительная деятельность: Аппликация Тема: «**ДЕТСКИЙ САД**» (сентябрь)

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
1	<b>Наш любимый мишка.</b>	Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их относительную величину, учить вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе.	ножницы, клей-карандаш, бумага размером А4 (пол листа –цветного картон, цветная бумага для вырезанияфигуры мишки коричневого цвета (заранее нарезанная на прямоугольники и квадраты, клеёнка, салфетка для каждого ребенка.	6. с 103.
2	<b>На лесной полянке выросли грибы.</b>	Развивать образные представления детей. Закреплять умения вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную, красивую композицию. Учить разрывать неширокую полоску бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов.	картинки грибов из загадок, листы белого картона, ножницы, клей, листы цветной зеленой бумаги для травы и белой, коричневой бумаги для грибов.	4.1. с 30.

Изобразительная деятельность: Аппликация Тема: «**ОСЕНЬ**» (октябрь)

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
3	<b>Огурцы и помидоры на тарелке.</b>	Продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из бумаги в виде квадратов и прямоугольников, срезая углы. Развивать координацию движений обеих рук; закреплять умение аккуратно наклеивать изображение.	Муляжи овощей (огурец, помидор), образец аппликации, круг из белой бумаги диаметром 18 см; заготовки из цветной бумаги для вырезывания овощей: зеленый прямоугольник размером 4 см*10 см, два красных квадрата размером 6 см*6 см, восковой карандаш зелёного цвета, ножницы, клей, салфетка.	6. с 67.
4	<b>Машины едут по улице.</b>	Закреплять разнообразные приемы вырезания по прямой, по кругу, приемы аккуратного наклеивания; развивать образное мышление,	лист для коллективной работы проезжая часть улицы, клей, ножницы, салфетка, цветная бумага,	6. с 123.

	воображение.	плакат с изображением транспорта.	
--	--------------	-----------------------------------	--

Изобразительная деятельность: Applikация Тема: «ЭТО НАША РОДИНА» (ноябрь)

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
5	<b>Троллейбус.</b>	Учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона). Закреплять умения разрезать полоску на одинаковые прямоугольники - окна, срезать углы, вырезать колеса из квадратов, дополнять изображения характерными деталями (штанги).	Картинка — троллейбус, бумага размером альбомного листа для фона, цветная бумага, ножницы, клей- карандаш, салфетка на каждого ребенка, модель частей троллейбуса.	4.1. с 46.
6	<b>Дома на нашей улице.</b>	Учить детей передавать в аппликации образ сельской (городской) улицы. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в приемах вырезывания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Воспитывать удовольствие и радость от созданной вместе картины.	Половина большого листа бумаги (разрезанного по горизонтали), бумага цветная мягких тонов для домов, серая бумага для окон, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка.	4.1 с 47.

Изобразительная деятельность: Applikация Тема: «ЗИМА» (декабрь)

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
7	<b>Петрушка на елке.</b>	Учить детей создавать изображения из бумаги. Закреплять умения вырезать части овальной формы. Упражнять в вырезывании симметричных частей из бумаги, сложенной вдвое (рукава, штаны), закреплять умения вырезывать на глаз мелкие детали: шапку, пуговицы и др.), аккуратно наклеивать изображения на большой лист. Формировать чувство цвета, композиции	Бумага разных цветов для костюмов Петрушек, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка. Большой лист бумаги с наклеенной или нарисованной елкой, на который дети будут наклеивать изображения.	4.1. с 65.
8	<b>Новогодняя открытка.</b>	Учить детей делать поздравительную открытку, подбирая и создавая соответствующие празднику изображения, продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные из бумаги, сложенной вдвое; закреплять приёмы вырезывания и наклеивания; развивать воображение, эстетическое восприятие	3-4 новогодние открытки. Половина альбомного листа, согнутая пополам, - открытка, белого или любого мягкого тона, наборы цветной бумаги.	4.1 с 61.

Изобразительная деятельность: Applikация Тема: «ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ» (январь)

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
9	<b>Красивые рыбки в аквариуме.</b>	Развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета. развивать чувство композиции. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Продолжать развивать умение рассматривать и оценивать созданные изображения.	Цветная бумага, альбомные листы, ножницы, клей, Кп и. для клея, салфетка (на каждого ребенка).	4.1. с 71.

10	<b>Большие и маленькие бокальчики</b>	Учить детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенный вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями.	Бокальчик. Бумага для упражнения, бумажные прямоугольники разных цветов для вырезывания бокальчиков, ножницы.	4.1 с 59.
----	---------------------------------------	---	---	-----------

Изобразительная деятельность: Аппликация Тема: «**ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА**» (февраль)

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
11	<b>Пароход.</b>	Учить вырезать и наклеивать предмет, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы; упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой; закреплять умения располагать красиво изображение на листе.	цветная бумага для вырезания кораблей; картон разного цвета для моря ( <i>на выбор</i> ); картинки с пароходами изображением, рассказы о кораблях, проектор, ноутбук, презентация, клей ПВА, кисти для клея, салфетки, клеёнка.	6. с 252.
12	<b>Матрос с сигнальными флажками.</b>	Упражнять детей в изображении человека, в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы; учить передавать простейшие движения фигуры человека; закреплять умения симметричные части вырезать из бумаги, сложенной вдвое.	цветная бумага, клей-карандаш, салфетка, ножницы, раскраска с видом корабля на голубом фоне, белый картон форматом половина А4, цветные карандаши, картинки с изображением военных профессий и матроса на корабле.	6. с 236.

Изобразительная деятельность: Аппликация Тема: «**МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ**» (март)

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
13	<b>Рисование с элементами аппликации красивые цветы</b>	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы.	Большие полосы (30x70 см) белой или любого светлого оттенка бумаги для панно, квадраты белой бумаги (6x6 или 7x7) (примерно по 3–4 на ребенка, ножницы, клей, салфетки, краски гуашь, кисти, банка с водой (на каждого ребенка).	4.1. с 85.
14	<b>Сказочная птица.</b>	Закреплять умение вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение, симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты различной конфигурации); учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части м детали изображения. Развивать воображение, активность, умение выделять красивые работы.	Бумага для фона бледного тона, наборы разной цветной бумаги, включая золотую и серебряную, конверты с обрезками, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка).	4.1 с 87.

Изобразительная деятельность: Аппликация Тема: «**НАРОДНЫЕ ТРАДИЦИИ**» «**КОСМОС**» (апрель)

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
---	------	--	-------------------------------------	---------------------------------

15	<b>Ваза с ветками.</b>	Упражнять в вырезании симметричных предметов из бумаги, сложенной в двое. Воспитывать стремление дополнять изображение. Закреплять композиционные умения.	альбомный лист,прямоугольник синего цвета для вазы, полоски коричневой цветной бумаги, зеленая бумага, простой карандаш, ножницы, клей, кисть, клеенка, салфетка, ваза с распустившимися веточками сирени.	6. с 295.
16	<b>Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы»</b>	Закреплять умение детей задумывать со держание своей работы. Упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами. Учить красиво подбирать цвета, правильно передавать соотношения по величине. Развивать эстетические чувства, воображение.	Разнообразные поздравительные открытки с простыми, доступными детям изображениями. Цветная бумага, нарезанная прямоугольниками и полосками, ножницы, клей, кисть для клея, салфет- ка (на каждого ребенка).	4.1 с 97.

Изобразительная деятельность: Applikation Тема: «**ВЕСНА ПОБЕДЫ**» (май)

№	Тема	<b>Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности</b>	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
17	<b>Поезд</b>	Закреплять умение детей вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы), вырезать и наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать навыки коллективной работы.	Цветная бумага, ножницы, кисть для клея, клей, салфетка (на каждого ребенка). Большой удлиненный лист бумаги для наклеивания прикалывается к доске.	4.1. с 96.
18	<b>Загадки.</b>	Развивать образное представление, воображение и творчество. Упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур, преобразовании фигур путем разрезания по диагонали на несколько частей. Закреплять умения составлять изображение по частям из разных фигур, аккуратно наклеивать	Наборы цветной бумаги: прямоугольник 5x7 см, квадрата 5x5, 2 круга диаметром 5 см, клей, салфетка, кисть для клея, ножницы, бумага формата А4 белого цвета для наклеивания изображения.	4.1 с 106.

### 3) Конструктивная деятельность

#### **Виды детского конструирования:**

- 1) Из строительного материала.
- 2) Из бумаги.
- 3) Из природного материала.
- 4) Из промышленных отходов.
- 5) Из деталей конструкторов.
- 6) Из крупно- габаритных модулей.
- 7) Практическое и компьютерное.

#### **Формы организации обучения конструированию:**

- 1) Конструирование по модели.
- 2) Конструирование по условиям.
- 3) Конструирование по образцу.
- 4) Конструирование по замыслу.
- 5) Конструирование по теме.
- 6) Каркасное конструирование.
- 7) Конструирование по чертежам и схемам.

### Взаимосвязь конструирования и игры:

- Ранний возраст: конструирование слито с игрой.
- Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.
- Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

*Занятие: Конструктивная деятельность (1 раз в неделю)*

### Задачи образования

- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни;
- создавать разнообразные постройки и конструкции;
- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Конструктивная деятельность Тема: «ДЕТСКИЙ САД» (сентябрь)

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
1	Дома	Уточнять представление детей о строительных деталях, деталях конструкторов; о способах соединения; упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании; развивать творчество, самостоятельность.	Ножницы, фломастеры, конверты, строительный материал, леги.	4.2. с. 13.
2	Котенок из природного материала	Учить составлять композицию из природного материала с помощью подбора нужных деталей, скрепления их между собой.	Пластелин, природный материал, образец кошки.	6. с. 83.
3	Конструирование грузовика	Развивать умение конструировать из строительного материала; развивать самостоятельность; закрепить умение плотно прикладывать	строительный материал; счетный материал.	6. с. 74,91

		кирпичики плашмя друг к другу узкой короткой стороной («дорога»).		
4	<b>Постройка башенки и забора для птички, домика для собачки</b>	учить различать геометрические фигуры; использовать полученные умения и навыки постройки башенки и забора; воспитывать коллективизм.	геометрические фигуры; башенка и забор – 4 кирпичика, 3 кубика, призма, 1 птичка; домик для собачки – 4 кирпичика, призмы, 1 собачка, 1 мисочка.	6. с. 256

Конструктивная деятельность Тема: «**ОСЕНЬ**» (октябрь)

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
5	<b>Машины</b>	Формировать представления о различных машинах, их функции, строении; упражнять в плоскостном моделировании, умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек	Фломастеры, ножницы, геометрические фигуры, простые карандаши, ластик, коробочки, строительный материал, лего-дупло или другие конструкторы.	4.2 с.19.
6	<b>Песок, глина – наши помощники. Птичка из природного материала.</b>	Закреплять свойства песка и глины. Учить изготавливать игрушки из природного материала.	Песок и глина, стеки, тетрадные листы, песочные часы, бумажные трубочки, карандаши, лупы, баночка, резиновая трубочка, иллюстрация "пустыня".	6. с.100.
7	<b>Старичок Лесовичек из природного материала</b>	Учить сравнивать предметы по величине; закреплять умение выполнять изделие из природного материала; воспитывать самостоятельность и аккуратность.	шишки сосны, желуди, половинка скорлупы грецкого ореха, вата, веточки, семена арбуза, солома, цветная бумага, клей, пластилин; шило, нож, кисточка.	6. с.208
8	<b>Лиса из природного материала</b>	Закреплять знания о признаках разных геометрических фигур; учить называть и сравнивать геометрические фигуры, оперировать ими при составлении фигуры из них; развивать игровые навыки, координацию движений; формировать навыки изготовления игрушек из природного материала.	Геометрический материал; две еловые шишки с раскрытыми чешуйками, плод кувшинки, скорлупа от желудя, семена яблока, пластилин, клей, бумага; ножницы, кисточка.	6. с.267

Конструктивная деятельность Тема: «**ЭТО НАША РОДИНА**» (ноябрь)

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
9	<b>Самолеты, вертолеты, космические станции</b>	Расширять представления детей о различных летательных аппаратах; развивать конструкторские навыки; упражнять в создании схем будущих построек; развивать пространственное мышление.	Геометрические фигуры, фломастеры, простые карандаши, ластик, строительный материал, лего-дупло или другие конструкторы.	4.2. с 25.
10	<b>Мост для пешеходов</b>	Учить сравнивать предметы по величине, не прикладывая их друг к другу; закреплять умение располагать предметы в заданном порядке; строить две лесенки и делать перекрытие (накладывая сверху пластину), играть с постройкой.	счетный материал; кирпичики, кубики, пластины, куклы, зайчик, любые игрушки.	6. с.219

11	<b>Конструирование башни и дома</b>	Закреплять знания о признаках геометрических фигур: овал, круг; уметь сравнивать, описывать фигуры; развивать игровые конструктивные навыки.	изображения кругов, четырехугольников, разных по величине, цвету, платок, ширма кукольного театра, игрушки бибабо: заяц, лиса.	6. с.278
12	<b>Конструирование кораблей</b>	познакомить с новой постройкой; различать детали: нос, корма; учить приставлять плотно друг к другу кирпичи, ставя на длинную узкую сторону, изображая лодку или пароход.	счетный материал; 7 кирпичиков, кукла, мишка, заяка, лисичка.	6. с. 301

Конструктивная деятельность Тема: «ЗИМА» (декабрь)

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
13	<b>Роботы</b>	Упражнять в создании схем и чертежей; в моделировании и конструировании из строительного материала и деталей конструктора; развивать воображение, внимание.	Геометрические фигуры, фломастеры, простые карандаши, ластик, строительный материал, конструкторы.	4.2. с 29.
14	<b>Зайка из природного материала</b>	формировать умение ориентироваться в пространстве; развивать игровые навыки, внимание, память; учить изготавливать игрушки из природного материала.	еловые шишки (большие и маленькие), крылатки от клёна, крупные семена, срез с ветки березовой (для подставки), мох, веточки деревьев (тонкие и средней толщины), пластилин.	6. с.315
15	<b>Городок для кукол</b>	Учить создавать постройки по общему сюжету; формировать умение конструировать по замыслу, используя усвоенные методы и приемы.	чертежи строительных деталей с разных позиций, письмо в конверте, план-чертеж на каждого ребенка, план «городка», набор строительного материала, мелкие игрушки для обыгрывания.	6. с 178.
16	<b>Снегирь</b>	Развивать навыки работы с бумагой согласно инструкции, учить сверять полученный результат с образцом.	Бумага, схемы.	4.3. с 31.

Конструктивная деятельность Тема: «ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ» (январь)

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
17	<b>Микрорайон города</b>	Упражнять в рисовании планов; учить воплощать задуманное в строительстве. Учить видеть возможности преобразования предметов, участвовать в коллективном преобразовании.	Бумага, карандаши, ластик, строительный материал, конструкторы.	4.2. с 34.
18	<b>Конструирование комнат теремка</b>	учить использовать понятия «сначала», «потом», «раньше» при рассказывании последовательности каких-либо событий; закреплять умение выполнять постройки из строительного материала; воспитывать самостоятельность и аккуратность.	счетный материал; канат; строительный материал.	6. с.373
19	<b>Фигурка медведя</b>	Развивать навыки работы с бумагой согласно инструкции, учить сверять полученный результат с образцом.	Бумага, схемы.	4.3. с 19.

Конструктивная деятельность Тема: «ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА» (февраль)

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
---	------	--	-------------------------------------	---------------------------------

20	<b>Мосты</b>	Расширять представления детей о мостах; упражнять в конструировании мостов. Совершенствовать конструкторские навыки; способность к экспериментированию.	Фломастеры, простые и цветные карандаши, ластики, строительный материал, конструкторы.	4.2. с 37.
21	<b>Грузовик</b>	Расширять представления детей о различных грузовиках, их назначении. Формировать обобщенные представления о данных видах техники. Развивать конструкторские навыки. Упражнять в создании схем будущих построек.	строительный материал, фигурки человечков-шоферов, игрушечная машина - грузовичок, постройка и 2-3 схемы конструкции машин, мяч.	6. с. 145
22	<b>Моделирование самолетов</b>	Закрепить знания о геометрических фигурах; учить классифицировать по одному признаку; упражнять в определении на глаз величины предметов: выше (ниже); учить сооружать постройку комбинированием знакомых по форме деталей строительного материала: кирпичиков, пластин; воспитывать интерес к постройке различных видов транспорта.	фломастеры, изображения башен; 4 кирпичика, 2 пластины, куколка, зайчик, мишка, самолет, фланелеграф, круги, квадраты, треугольники.	6. с. 108
23	<b>Изготовление плота из природного материала</b>	Закреплять умение выполнять изделие из природного материала; воспитывать самостоятельность и аккуратность.	счетный материал; веточки, береста или бумага, нитки, проволока.	6. с. 153

Конструктивная деятельность Тема: **«МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ»** (март)

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
24	<b>Метро</b>	Упражнять детей в построении схем; формировать конструкторские навыки, развивать воображение.	Бумага, простые карандаши, ластики, строительный материал, конструкторы.	4.2. с 43.
25	<b>Нарцисс</b>	Учить детей изготовлению цветов в технике оригами. Развивать глазомер, мелкую моторику рук. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца; любовь и бережное отношение к цветам.	Картинки цветов, бумажные квадраты 6х6 см красного и желтого цвета, один квадрат зеленого цвета 10х10, клей, кисточки, салфетки, большой круг из бумаги - «клумба», мультимедийная презентация.	6. с 161.
26	<b>Слон из спичечных коробков</b>	Учить составлять узор из геометрических фигур; определять, из каких фигур составлено изображение; развивать внимание, логическое мышление; продолжать формировать умение классифицировать фигуры по цвету, форме, величине.	набор геометрических фигур; спичечные коробки, клей, цветная бумага, ножницы.	6. с. 289
27	<b>Заяц</b>	Развивать навыки работы с бумагой: умение следовать инструкции, выполнять сгибы, развивать мелкую моторику рук.	Бумага, схемы.	4.3. с 14.

Конструктивная деятельность Тема: **«НАРОДНЫЕ ТРАДИЦИИ» «КОСМОС»** (апрель)

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
28	<b>Суда</b>	Расширять обобщенные представления детей о разных видах судов, упражнять в	Геометрические фигуры, простые	4.2. с 47.



		построении схем, конструировании по ним.	карандаши, ластики; строительный материал, конструкторы.	
29	<b>Конструирование ракеты</b>	Закрепить умение сравнивать 2 предмета контрастного и одинакового размера по длине, ширине, высоте, толщине и общему объему, пользуясь приемами приложения и наложения, а также на глаз.	счетный материал; строительный материал; рисунки с изображением космических кораблей; одинаковые предметы разной величины, длины, ширины.	6. с. 128
30	<b>Подснежник</b>	Продолжать закреплять навыки складывания из бумаги способом оригами	план-схема выполнения работы; бумага белого цвета; ножницы, клей, кисточки, подставки под кисточки, матерчатые салфетки, фломастеры;	6. с. 169.
31	<b>Ежик</b>	Развивать навыки работы с бумагой: умение следовать инструкции, выполнять сгибы, развивать мелкую моторику рук.	Бумажный прямоугольник с длиной сторон в пропорции 1:2-половинка квадрата.	4.3. с. 22.

Конструктивная деятельность Тема: «**ВЕСНА ПОБЕДЫ**» (май)

№	Тема	<b>Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности</b>	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
32	<b>Архитектура и дизайн</b>	Развивать творческие и конструкторские способности детей, фантазию, изобретательность; упражнять в моделировании и конструировании, в построении схем; учить самостоятельно находить способы выполнения заданий и выполнять их; развивать образное пространственное мышление.	Бумага, карандаши, ластики, строительный материал, конструкторы.	4.2. с. 50.
33	<b>Бабочка из природного материала</b>	Научить выделять часть совокупности, разбивать предметы на части по заданному признаку; развивать речь, логическое мышление; закрепить умение сравнивать фигуры по цвету и форме; выражать в речи признаки сходства и различия.	пластилин, сухие листья деревьев, тонкие веточки, семена растений, бусины, пластилин, карандаши, фломастеры, восковые карандаши, цветной картон.	6. с. 63
34	<b>Лягушка</b>	Развивать навыки работы с бумагой: умение следовать инструкции, выполнять сгибы, развивать мелкую моторику рук.	Бумага, схемы.	4.3. с. 41.
35	<b>Стрекоза из природного материала</b>	Учить ориентироваться в пространстве с помощью слов «вперед», «сзади», «вверх», «вниз», «слева», «справа»; считать предметы в пределах 5, сравнивать предметы по величине; развивать мышление, творческое воображение.	семена ( <i>крылатки</i> ) ясеня, клена, сухая веточка любого дерева, пластилин.	6. с. 45

**4) Музыкальная деятельность**

### **Направления образовательной работы:**

- 1) Слушание.
- 2) Пение.
- 3) Музыкально-ритмические движения.
- 4) Игра на детских музыкальных инструментах.
- 5) Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального)

### **Методы музыкального развития:**

- 1) Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
- 2) Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
- 3) Словесно-слуховой: пение.
- 4) Слуховой: слушание музыки.
- 5) Игровой: музыкальные игры.
- 6) Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

### **5) Театрализованная деятельность**

#### **Задачи образования:**

- продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;
- формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;
- учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);
- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;
- познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);
- формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;
- развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;
- побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

#### **Содержание образовательной деятельности:**

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в

театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

## **б) Культурно-досуговая деятельность**

### **Задачи образования:**

- развивать умение организовывать свободное время с пользой;
- поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и пр.) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);
- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;
- осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;
- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);
- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране; воспитывать любовь к Родине;
- развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка;
- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

### **Содержание образовательной деятельности:**

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

### **К концу шестого года жизни ребенок:**

### **1) Приобщение к искусству:**

- различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения; проявляет стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую); проявляет духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; знает некоторых художников и композиторов;
- знает жанры изобразительного и музыкального искусства; называет произведения по видам искусства; последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации; имеет представления о творческих профессиях, их значении; высказывает эстетические суждения о произведениях искусства;
- испытывает желание и радость от посещения театра, музея; выражают свои впечатления от спектакля, музыки в движениях или рисунках; реализует собственные творческие замыслы в повседневной жизни и культурно-досуговой деятельности (импровизирует, изображает, сочиняет).

### **2) Изобразительная деятельность:**

- проявляет интерес к произведениям изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство);
- выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);
- знает особенности изобразительных материалов; любит по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, подарки родным, предметы украшения интерьера; проявляет художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.
- *В рисовании:* создает изображения предметов (по представлению, с натуры); сюжетные изображения (на темы окружающей жизни, явлений природы, литературных произведений и т. д.); использует разнообразные композиционные решения, различные изобразительные материалы; использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов; выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства; использует разнообразные приемы и элементы для создания узора, подбирает цвета в соответствии с тем или иным видом декоративного искусства.
- *В лепке:* лепит предметы разной формы, используя усвоенные ранее приемы и способы; создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур; создает изображения по мотивам народных игрушек.
- *В аппликации:* изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезывания, а также обрывание.

### **3) Конструктивная деятельность:**

- анализирует условия, в которых протекает эта деятельность; осуществляет конструктивную деятельность на основе схемы, по замыслу и по условию;
- использует и называет различные детали деревянного конструктора; заменяет детали постройки в зависимости от имеющегося материала;
- владеет обобщенным способом обследования образца; конструирует из бумаги, складывая ее несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала;

- осваивает два способа конструирования: первый способ - от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); второй способ - от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

#### **4) Музыкальная деятельность:**

- различает жанры в музыке (песня, танец, марш); различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка); узнает произведения по фрагменту;
- различает звуки по высоте в пределах квинты; поет без напряжения, легким звуком, отчетливо произносит слова, поет с аккомпанементом;
- ритмично двигается в соответствии с характером музыки; самостоятельно меняет движения в соответствии с 3-х частной формой произведения;
- самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, действует, не подражая друг другу; играет мелодии на металлофоне по одному и в группе;
- проявляет творческую активность в повседневной жизни и культурно-досуговой деятельности.

#### **5) Театрализованная деятельность:**

- знает различные виды и формы театрального искусства; проявляет интерес и творческую инициативу в работе над спектаклем;
- активно использует в самостоятельной игровой деятельности различные способы передачи образа (речь, мимика жест, пантомима);
- пользуется театральной терминологией; участвует в представлении для различных групп зрителей (сверстники, родители, педагоги и пр.)

#### **6) Культурно-досуговая деятельность:**

- организует свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие запросы;
- принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- знает некоторые народные традиции разных народов; участвует в объединениях дополнительного образования.

*Образовательная область: «Физическое развитие»*

#### **Направления:**

**Основная гимнастика:** Ходьба, Бег, Ползание, лазанье; Катание, Бросание, ловля, метание; Прыжки

**Общеразвивающие упражнения**

**Ритмическая гимнастика**

**Строевые упражнения**

**Подвижные игры**

**Строевые упражнения**

**Спортивные упражнения**

**Формирование основ здорового образа жизни**

**Активный отдых:** Физкультурные праздники и досуги, День здоровья

Решение совокупных **задач воспитания** в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Задачи образования	Содержание образовательной деятельности
<p>продолжать обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения <i>технично, осознанно, активно, скоординировано, точно, дифференцируя мышечные усилия, выполнять физические и музыкально-</i></p>	<p>Педагог продолжает развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки, психофизические качества и способности, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими и музыкально-ритмическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу, формирует стремление творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности, закрепляет умение самостоятельно точно, технично выразительно выполнять под счет, ритм, музыку, по показу и по словесной инструкции, осуществлять самоконтроль и самооценку выполнения упражнений; продолжает обучать подвижным играм, начинает обучать элементам спортивных игр, играм-эстафетам; поощряет стремление выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относится к выполнению правил, преодолевать препятствия, проявлять нравственно-волевые качества, поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления об организме человека (на доступном уровне) о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности.</p> <p>Организует для детей и родителей туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.</p> <p><b>Основная гимнастика</b> (<i>основные движения, строевые и общеразвивающие упражнения</i>).</p> <p>Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.</p> <p><i>Ходьба:</i> обычным шагом, на носках, на пятках с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево) с заданием, в колонне по одному, по двое (парами), с предметами, по кругу, вдоль границ зала, «змейкой» (между восемью предметами), враспынную по диагонали; в чередовании с бегом, прыжками, с</p>

<p><i>ритмические упражнения, осваивать элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;</i></p> <p>развивать психофизические качества, координацию, равновесие, гибкость, меткость, самоконтроль, самостоятельность, творчество при выполнении движений;</p> <p>учить соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде, согласовывать действия свои и других детей, ориентироваться в пространстве;</p> <p>воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества</p>	<p>изменением направления, темпа, со сменой направляющего. <i>Упражнение в равновесии:</i> ходьба между линиями, по доске, по широкой и узкой гимнастической скамейке, бревну (с перешагиванием через предметы, с поворотом, с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны), по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15–20 см, высота 30–35 см); с перешагиванием через набивные мячи на разном расстоянии друг от друга (поочередно через 5–6 мячей).</p> <p><i>Бег:</i> с разной скоростью, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне (по одному, по двое, парами), в разных направлениях (по кругу, между предметами, враспынную, со сменой ведущего); в быстром темпе (от 10 метров по 3—4 раза до 20—30 м по 2—3 раза), с увертыванием; челночный бег 3 по 10 м в медленном темпе (1,5—2 мин).</p> <p><i>Ползание, лазанье:</i> на четвереньках по прямой, «змейкой» (расстояние — 10 м), между предметами, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками, на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед, пролезание в обруч; перелезание через бревно, гимнастическую скамейку; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, сохраняя ритм, с изменением темпа, перелезая с одного пролета на другой вправо и влево); лазанье по веревочной лестнице со страховкой.</p> <p><i>Катание, бросание, ловля, метание:</i> прокатывание мячей, обручей друг другу между предметами, из разных исходных положений; бросание мяча друг другу снизу, из-за головы, от груди и ловля (на расстоянии 1,5 м.) по прямой и с отбивкой о землю; перебрасывание через препятствия друг другу из положения сидя и стоя (с расстояния 2 м); отбивание мяча правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд) на месте и в движении расстояние от до 4 до 6 метров); метание разными способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо предметов, мячей разного размера на дальность (не менее 5–9 м), в горизонтальную цель (с расстояния 3,5–4 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель, с расстояния 1,5–2 метра.</p> <p><i>Прыжки:</i> на месте на двух ногах (25 ритмичных прыжков 2–3 раза в чередовании с ходьбой), с продвижением вперед (на расстояние 2–3 м.); попеременно на правой и левой ноге, ноги вместе и врозь, с поджатыми ногами («зайчики»), с разведенными коленями («лягушки»); на одной ноге (на правой и левой поочередно); в чередовании и в комбинации с другими основными движениями, общеразвивающими упражнениями; прыжки в длину с места (от 80 см.), через линию, поочередно через 5-6 линий или плоских обручей, (расстояние между которыми одинаковое и разное от 30 до 60 см.); через 2-3 предмета (поочередно через каждый высотой 5-10 см); с высоты 20-25 см.</p> <p>Прыжки с короткой скакалкой на двух ногах и с продвижением, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).</p> <p><i>Общеразвивающие упражнения.</i> Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом и др.). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги прямо, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Включает в комплексы упражнения: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно), сочетая движения рук и ног, одновременно</p>
--	--

<p>в подвижных и спортивных играх и упражнениях; формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов; сохранять и укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, иммунитет средствами физического воспитания; расширять представления о здоровье и его ценности, факторах, влияющих на здоровье, туризме как форме активного отдыха; воспитывать бережное и</p>	<p>и поочередно; повороты влево и вправо, наклоны вперед, вниз, в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны; поднимание ног над полом, сгибание и разгибание ног из положения сидя, лежа на боку; выполнение упражнений в приседе и полуприседе, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны, с предметами и без них. Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений для себя и сверстников. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики.</p> <p><b><u>Ритмическая гимнастика</u></b> Музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает во вводную и основную части физкультурных занятий (отдельные комплексы из 5–6 упражнений), некоторые из упражнений в физкультминутки, различные формы активного отдыха в подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег под музыку в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, на пятках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружения по одному и в парах.</p> <p><b><u>Строевые упражнения.</u></b> Педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение в колонну по одному, в шеренгу, круг и два круга (по ориентирам и без), по диагонали, в два и три звена; перестроение из одной колонны в две, в шеренгу по два, равняясь по ориентирам и без; повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание.</p> <p><b><u>Подвижные игры.</u></b> Педагог продолжает развивать, закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, включающих несколько основных движений, совершенствовать их в играх-эстафетах, оценивает и поощряет соблюдение правил, учит быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность. Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи или поражения команды, стремление к победе, преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх. Детям предлагаются разнообразные игры: с бегом на развитие скоростно-силовых качеств и ориентировки в пространстве: «Самолеты» (с обручами и геометрическими фигурами), «Хитрая лиса», «Цветные автомобили», «Птичка и кошка», «Светофор», «Найди пару», «Ловишки с ленточками», «Лошадки», «Бездомный заяц», «Ловишки»; с прыжками на развитие силы и выносливости: «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике»; с ползанием и лазаньем на развитие силы: «Пастух и стадо», «Перелет птиц»,</p>
---	--



<p>заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, учить осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.</p>	<p>«Пожарные», «Спасатели»; с бросанием и ловлей на развитие ловкости: «Подбрось — поймай», «Мяч по кругу»; на ориентировку в пространстве, на внимание: «Найди, где спрятано», «Пограничники». Народные игры. «У медведя во бору», «Мышка и две кошки», «Дударь».</p> <p><b><u>Спортивные упражнения*</u></b> Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятия на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования, климатических условий региона</p> <p>Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.</p> <p>Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м.); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступаящим шагом», «полуелочкой» (прямо и наискось).</p> <p>Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила, не наталкиваясь.</p> <p>Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде держать за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опускать лицо в воду, присесть под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.</p> <p><b><u>Спортивные игры *</u></b> Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования.</p> <p>Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5—6 м) и полукона (2—3 м).</p> <p>Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.</p> <p>Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.</p> <p>Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3—5 м); игра по упрощенным правилам.</p> <p><b>Формирование основ здорового образа жизни.</b> Педагог продолжает уточнять и расширять представления о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятие спортом и физкультурой, прогулки на свежем воздухе); формирует доступные элементарные представления об организме человека (внешнее строение опорно-двигательного аппарата, органов зрения, слуха и их защита). Продолжает формировать представления о разных видах спорта и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием) и в ходе туристских пеших прогулок учит их соблюдать. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, закаляться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья), продолжает знакомить со способами</p>
--	--

оказания посильной помощи при уходе за больным.

**Активный отдых.**

*Физкультурные праздники и досуги.* Педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные игры, игры-эстафеты, спортивные игры  
Досуг организуется 1–2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительность 30–40 минут.  
Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

*Дни здоровья.* Педагог проводит 1 раз в квартал и организует оздоровительные мероприятия и туристские прогулки\*.  
*Туристские прогулки и экскурсии\** Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии на расстояние от 1 до 2 км (в оба конца), в теплый период года, и до 1 км в холодный период. Продолжительность пешего похода от 1 до 1,5 ч с остановкой от 10 до 15 минут. Время непрерывного движения 20 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, учит наблюдать за природой, ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные игры и эстафеты,

**К концу шестого года жизни ребенок:** выполняет физические упражнения в соответствии с возрастными возможностями, достаточно технично, уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно; проявляет в двигательной деятельности (на занятиях по физкультуре, гимнастике и др.) сформированные в соответствии с возрастом психофизические качества; способен проявить творчество, составляя несложные комбинации из знакомых общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений, основных движений и продемонстрировать их, придумать движения в подвижной игре и организовать ее; стремится осуществлять самоконтроль и дает оценку двигательным действиям других детей и своим, свободно ориентируется в пространстве, овладевает некоторыми туристскими умениями; проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам и экскурсиям; умеет взаимодействовать в команде, проявляет инициативу, самостоятельность, находчивость, взаимопомощь, стремится к личной и командной победе, демонстрирует нравственно-волевые качества, ответственность перед командой, преодолевает трудности; знает способы укрепления здоровья и факторы, положительно влияющие на него; имеет представления о некоторых видах спорта, спортивных достижениях, туризме, как форме активного отдыха, правилах гигиены, безопасного поведения в двигательной деятельности, стремиться их соблюдать, понимает необходимость сохранения и укрепления здоровья, может оказать посильную помощь больным близким, стремиться заботиться о своем здоровье и здоровье других людей.

## **Принципы физического развития:**

### *1) Дидактические:*

- систематичность и последовательность;
- развивающее обучение;
- доступность;
- воспитывающее обучение;
- учет индивидуальных и возрастных особенностей;
- сознательность и активность ребенка;
- наглядность.

### *2) Специальные:*

- непрерывность;
- последовательность наращивания тренирующих воздействий;
- цикличность.

### *3) Гигиенические:*

- сбалансированность нагрузок;
- рациональность чередования деятельности и отдыха;
- возрастная адекватность;
- оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
- осуществление личностно- ориентированного обучения и воспитания.

## **Методы физического развития:**

### *1) Наглядные:*

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

### *2) Словесные:*

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

### *3) Практические:*

- Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- Проведение упражнений в игровой форме;

- Проведение упражнений в соревновательной форме.

### **Организация двигательного режима**

Формы организации	Старшая группа (5-6 лет)
<b>Организованная деятельность</b>	8 часов в неделю
<b>Утренняя гимнастика</b>	8- 10 минут
<b>Дозированный бег</b>	5-6 минут
<b>Упражнения после дневного сна</b>	5-10 минут
<b>Подвижные игры</b>	не менее 2-4 раз в день 15-20 минут
<b>Спортивные игры</b>	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю
<b>Спортивные упражнения</b>	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю 8-15 минут
<b>Физкультурные упражнения на прогулке</b>	Ежедневно с подгруппами 10-15 минут
<b>Спортивные развлечения</b>	1-2 раза в месяц
<b>Спортивные праздники</b>	2- 4 раза в год
<b>День здоровья</b>	1 раз в месяц
<b>Неделя здоровья</b>	Не реже 1 раза в квартал
<b>Самостоятельная двигательная деятельность</b>	ежедневно

### **Примерная модель двигательного режима**

№	Формы организации	Особенности организации
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность- 10- 12 минут
2.	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	Ежедневно в течение 7- 8 минут
3.	Динамические паузы во время занятия	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий
4.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно с учетом уровней двигательной активности детей, длительность 12-15 минут.
5.	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки, длительность- 12- 15 мин
6.	Прогулки- походы в лес или парк	1- 3 раза в квартал, во время, отведенное для физкультурного занятия, организованных игр и упражнений
7.	Оздоровительный бег	2 раза в неделю, подгруппами по 5- 7 человек во время утренней прогулки, длительность - 3-7 мин.
8.	Гимнастика после дневного сна в сочетании с	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность - не более 10 мин.

	контрастными воздушными ваннами	
9.	Занятие по физической культуре	3 раза в неделю (одно на воздухе). Длительность- 10- 30 минут
10.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей
11.	Физкультурно- спортивные праздники	2-3 раза в год (последняя неделя квартала)
12.	Неделя здоровья	1-2 раза в год на воздухе совместно со сверстниками Одной- двух групп
13.	Физкультурный досуг	2- 3 раза в год, внутри детского сада или совместно со сверстниками соседнего учреждения
14.	Физкультурно- спортивные праздники	1- 2 раза в год на воздухе или в зале, длительность- не более 30 мин.
15.	Игры- соревнования между возрастными группами или со школьниками начальных классов	1 раз в год в спортивном клубе или в школе микрорайона, длительность - не более 30 мин
16.	Спартакиады вне детского сада	Участвуют дети с высоким уровнем физической подготовленности
17.	Совместная физкультурно- оздоровительная работа детского сада и семьи	По желанию родителей и детей не более 2 раза в неделю, длительность 25- 30 мин
18.	Физкультурные образовательная деятельность детей совместно с родителями в дошкольном учреждении	Определяется воспитателем по обоюдному желанию родителей, воспитателей и детей
19.	Участие родителей в физкультурно- оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада и города	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, туристических походов, посещения открытых занятий

#### Формы организации работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»

Содержание	Возраст	Занятия	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
1.Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.	5-7 лет	- сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее -по развитию элементов двигательной креативности (творчества)	<b>Утро</b> Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая -элементы аэробики (подгот. гр.) Подражательные движения	Игровые упражнения Подражательные движения
2.Общеразвивающие упражнения		В занятиях по физическому воспитанию: -сюжетный комплекс -подражательный	<b>Прогулка</b> Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения	

3.Подвижные игры		комплекс - комплекс с предметами Физ.минутки Динамические паузы Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр	Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Занятие-поход (подгот. гр.) <b>Вечер, включая прогулку</b> Гимнастика после дневного сна -оздоровительная -коррекционная -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения	Дидактические, сюжетно-ролевые игры		
4.Спортивные упражнения						
5.Спортивные игры						
6.Активный отдых						
7. Формирование начальных представлений о ЗОЖ						
					Развлечения, ОБЖ, минутка здоровья	Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья
						Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.

## 2.2 Модель организации образовательного процесса

Образовательная область	Вид детской деятельности	Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы		
		Занятия	Самостоятельная деятельность	Режимные моменты
Социально-коммуникативное развитие	Игровая	- Наблюдение: Тематические беседы; - Чтение художественной литературы; - Сюжетно-ролевые, дидактические,	- Игровая деятельность; - Сюжетно-ролевая игра;	Игровые упражнения: - Совместная с воспитателем игра; - Совместная игра со сверстниками; - Индивидуальная игра;

		<p>настольные игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровые упражнения;</li> <li>- Разыгрывание игровых ситуаций, ситуаций морального выбора;</li> <li>- Проблемные ситуации;</li> <li>- Проектная деятельность;</li> <li>- Коллективное обобщающее занятие.</li> </ul>	- Творческие игры.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ситуативный разговор с детьми;</li> <li>- Проблемная ситуация;</li> <li>- Беседа;</li> <li>Ситуация морального выбора;</li> <li>- Проектная деятельность;</li> <li>- Интегративная деятельность</li> </ul>
	Коммуникативная	<p>Задачи на решение коммуникативных ситуаций;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ситуативные разговоры;</li> <li>- Разыгрывание игровых ситуаций;</li> <li>- Праздники, музыкальные досуги, развлечения;</li> <li>- Рассматривание и обсуждение тематических иллюстраций;</li> <li>- Чтение художественной литературы;</li> <li>- Проектная деятельность</li> </ul>	<p>Игровая деятельность;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Подвижные игры</li> </ul>	<p>Индивидуальная работа во время утреннего приема;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровые ситуации</li> </ul>
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Поручение;</li> <li>- Совместный труд детей и взрослых;</li> <li>- Чтение художественной литературы</li> <li>- Беседы;</li> <li>- Наблюдение;</li> <li>- Разыгрывание игровых ситуаций;</li> <li>- Рассматривание тематических иллюстраций</li> </ul>	<p>Совместный труд детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Самообслуживание;</li> <li>- Элементарный бытовой труд</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обучение, показ, объяснение, напоминание;</li> <li>- Наблюдение;</li> <li>- Создание ситуаций, побуждающих к самообслуживанию;</li> <li>- Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий</li> </ul>
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Проблемная ситуация;</li> <li>- Рассматривание;</li> <li>- Наблюдение;</li> <li>- Игра экспериментирование;</li> <li>- Развивающая игра;</li> <li>- Интегративная деятельность;</li> <li>- Исследовательская деятельность;</li> <li>- Беседа;</li> <li>- Создание коллекций;</li> <li>- Проектная деятельность;</li> <li>- Экспериментирование;</li> </ul>	<p>Самостоятельная деятельность по инициативе ребенка</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение;</li> <li>- Чтение;</li> <li>- Игра-экспериментирование;</li> <li>- Развивающая игра;</li> <li>- Ситуативный разговор;</li> <li>- Исследовательская деятельность;</li> <li>- Беседа;</li> <li>- Создание коллекций;</li> <li>- Проектная деятельность;</li> <li>- Экспериментирование</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Экологические досуги,</li> <li>- развлечения.</li> </ul>		
Речевое развитие	Речевая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>Чтение художественной литературы;</li> <li>- Беседы (в том числе о прочитанном); <ul style="list-style-type: none"> <li>- Обсуждение;</li> <li>- Рассматривание;</li> </ul> </li> <li>- Дидактическая игра;</li> <li>- Интегративная деятельность;</li> <li>- Инценирование;</li> <li>- Викторина;</li> <li>- Игра-драматизация;</li> <li>- Показ настольного театра;</li> <li>- Разучивание стихотворений;</li> <li>- Театрализованная игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетно-ролевая игра;</li> <li>- Подвижная игра с текстом;</li> <li>- Игровое общение;</li> <li>- Общение со сверстниками;</li> <li>- Игра-драматизация;</li> <li>- Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного центра развития;</li> <li>- Дидактическая игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ситуация общения в процессе режимных моментов: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактическая игра;</li> <li>- Чтение;</li> </ul> </li> <li>- Наблюдение на прогулке;</li> <li>- Ситуативный разговор;</li> <li>- Беседа (в том числе о прочитанном); <ul style="list-style-type: none"> <li>- Интегративная деятельность;</li> <li>- Разучивание стихов, потешек;</li> <li>- Сочинение загадок</li> </ul> </li> </ul>
	Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение художественной литературы;</li> <li>- Обсуждение прочитанного; <ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассказ;</li> <li>- Беседа;</li> <li>- Игра;</li> </ul> </li> <li>- Инценирование;</li> <li>- Викторина</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Продуктивная деятельность;</li> <li>- Игра;</li> <li>- Рассматривание;</li> <li>- Самостоятельная деятельность в книжном и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ситуативный разговор с детьми;</li> <li>- Сюжетно-ролевая, театрализованная игра;</li> <li>- Продуктивная деятельность; <ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа;</li> <li>- Сочинение загадок;</li> <li>- Проблемная ситуация</li> </ul> </li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рисование, апплицирование, лепка;</li> <li>- Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов и т.д.;</li> <li>- Экспериментирование;</li> <li>- Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства;</li> <li>- Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); <ul style="list-style-type: none"> <li>- Тематические недели;</li> </ul> </li> <li>- Выставки работ (декоративно-прикладного искусства);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Украшение личных предметов;</li> <li>- Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные);</li> <li>- Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства;</li> <li>- Самостоятельная</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Наблюдение;</li> <li>- Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра;</li> </ul> </li> <li>- Игровое упражнение;</li> <li>- Проблемная ситуация;</li> <li>- Конструирование из песка;</li> <li>Обсуждение произведений искусства, средств выразительности);</li> <li>- Создание коллекций</li> </ul>



		- Проектная деятельность; - Создание коллекций	изобразительная деятельность	
	Конструктивно модельная	- Конструирование и художественное конструирование; - Экспериментирование; - Рассматривание эстетически привлекательных объектов; - Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); - Тематические досуги; - Проектная деятельность; - Импровизация; - Конструирование по образу модели условиям	Игры (дидактические, строительные, сюжетно- ролевые); - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, искусства; - Самостоятельная конструктивная деятельность	Наблюдение; - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; - Игра; - Игровое упражнение; - Проблемная ситуация; - Конструирование из песка; - Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)
	Музыкальная	Слушание музыки; - Экспериментирование со звуками; - Музыкально-дидактическая игра; - Разучивание музыкальных произведений; - Совместное пение; - Импровизация; - Беседа интегративного характера; - Интегративная деятельность; - Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; - Музыкальное упражнение; - Попевка; - Распевка; - Творческое задание; - Музыкальная сюжетная игра	Музыкальная деятельность по инициативе ребенка	- Слушание музыки сопровождающей произведение режимных моментов; - Музыкальная подвижная игра на прогулке; - Интегративная деятельность
Физическое развитие	Двигательная	- Игровая беседа с элементами движений; - Интегративная деятельность; - Утренняя гимнастика; - Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; - Подвижная игра; Экспериментирование; - Физ. занятие; - Спортивные и физкультурные досуги; - Спортивные состязания;	- Двигательная активность в течении дня; - Подвижная игра; - Самостоятельные спортивные игры и упражнения; - Утренняя гимнастика	- Игровая беседа с элементами движений; - Интегративная деятельность; - Утренняя гимнастика; - Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; - Подвижная игра; Экспериментирование; - Спортивные и физкультурные досуги;

		- Проектная деятельность		- Спортивные состязания; - Проектная деятельность
--	--	--------------------------	--	--

## 2.3 Структура реализации образовательной деятельности

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФОП ДО и ФГОС ДО. В старшей группе с сентября по май (включительно) проводятся развивающие, интегрированные занятия продолжительностью 25 минут, что не превышает рекомендованную СанПиНом недельную нагрузку.

Образовательная область развития	Подраздел	Виды деятельности
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	В сфере социальных отношений В области формирования основ гражданственности и патриотизма В сфере трудового воспитания В области формирования основ безопасности поведения	
<b>Познавательное развитие</b>	Сенсорные эталоны и познавательные действия Математические представления Окружающий мир Природа	
<b>Речевое развитие</b>	Формирование словаря Звуковая культура речи Грамматический строй речи Связная речь Подготовка детей к обучению грамоте Интерес к художественной литературе	
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Приобщение к искусству	
	Изобразительная деятельность:	Предметное рисование Сюжетное рисование Декоративное рисование Лепка Декоративная лепка Аппликация Прикладное творчество
	Конструктивная деятельность	
	Музыкальная деятельность:	Слушание Пение Песенное творчество Музыкально-ритмические движения Музыкально-игровое и танцевальное творчество Игра на детских музыкальных инструментах
	Театрализованная деятельность	
	Культурно-досуговая деятельность	
<b>Физическое развитие</b>	Основная гимнастика	Ходьба Бег Ползание, лазанье Катание, бросание, ловля, метание: Прыжки
	Общеразвивающие упражнения	
	Ритмическая гимнастика	
	Строевые упражнения	
	Подвижные игры	

	Спортивные упражнения*	Катание на санках: Ходьба на лыжах: Катание на двухколесном велосипеде, самокате Плавание:
	Спортивные игры*	Городки: Элементы баскетбола: Бадминтон: Элементы футбола:
	Формирование основ здорового образа жизни	
	Активный отдых.	Физкультурные праздники и досуги Дни здоровья Туристские прогулки и экскурсии

## 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в Детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в ДОО могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;

самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности педагогу важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать детей на получение хорошего результата, своевременно обращать особое внимание на детей, проявляющих небрежность, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

***Старшая и подготовительная группы***

Опираясь на характерную для детей старшего дошкольного возраста потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, педагог обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы и творчества. Он создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Педагог ориентируется в своей деятельности по поддержке детской инициативы на следующие правила:

1. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Проявление кризиса семи лет в поведении ребенка должно стать для педагога сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Необходимо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к оценкам взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. При этом он использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Развитию самостоятельности у детей способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесном творчестве. В увлекательной творческой деятельности перед ребенком возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

В группе должны появляться предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записки, посылки и пр. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания. Особо подчеркивает педагог роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы.

## 2.5 Дифференцированный подход к организации образовательного процесса

В данном подразделе более подробно описано то, как отражается принцип дифференциации на организации образовательного процесса.

**Принцип дифференциации** подразумевает предоставление детям на выбор многих путей, которые ведут к обучению и которые зависят от их готовности к обучению, индивидуального темпа развития, интересов, индивидуальных особенностей, образовательного профиля ребенка.

Необходимую информацию педагог собирает в ходе педагогических наблюдений за детьми и оценивания их готовности к обучению с помощью различных методов и приемов (например, беседы с детьми, записи их предпочтений, скрытого наблюдения, общения с родителями и т. д.).

Принцип дифференциации влияет на образовательную деятельность на четырех уровнях: *содержание, процесс, среда* (в том числе предметно-развивающая) и *результаты*.

На всех этих четырех уровнях ключевыми словами являются разнообразие и альтернативные способы.

Кроме того, дифференцированное обучение уделяет особое внимание возможности *выбора детьми* способов работы (индивидуально или в группах), способов выражения, содержания деятельности и т. д.

**Содержание обучения** — это то, чему мы хотим обучить детей. Дифференциация содержания в соответствии с готовностью, интересами и стилем обучения детей может быть проведена на двух уровнях: 1) то, чему педагог обучает, и 2) то, каким образом он предоставляет доступ к знаниям тем, кто хочет их получить.

*В зависимости от готовности детей педагог, например:*

- выявляет ранее полученный опыт детей, их текущие знания о конкретном содержании и соответственно адаптирует под них вопросы и ход деятельности;
- позволяет детям выразить то, что они знают, способом, которым они выражали свои знания до этого времени: в зависимости от уровня их выразительной способности некоторые дети могут описать словами свой опыт группе, в то время как другие могут нарисовать то, что знают;
- показывает многочисленные примеры употребления новых знаний таким образом, чтобы дети могли соотнести их с различным личным опытом и установить связь;
- в рамках проекта поощряет детей искать информацию по данной теме способом, которым они владеют лучше всего;
- предоставляет образцы различной сложности, так что дети могут использовать те, которые соответствуют их готовности. Например, при формировании математических понятий использует различные доступные символы, рисунки, фотографии, предметы и т. д.

*В зависимости от интересов детей педагог, например:*

- заботится о том, чтобы темы, рассматриваемые детьми, отражали различные интересы. В обширной теме (например, Машины) дети могут выбрать аспекты, которыми хотят заниматься (например, Колеса, Велосипеды и т. д.).

*В зависимости от особенностей ребенка педагог, например:*

- заботится о том, чтобы материал, выбранный для рассмотрения конкретной темы/понятия, позволял варьировать стиль обучения детей. Например, ребенок в проекте о спорте может и *рассказывать* группе о виде спорта, и *показывать фотографии* разных спортивных моментов, и *показывать видеозапись* спортивных моментов, используя визуальные и акустические технические средства;
- поощряет детей, чтобы они больше узнавали о теме обсуждения и передавали свои находки другим ребятам;
- представляет содержание деятельности (например, понятие, навык), используя различные графические представления (например, чтобы показать, что части составляют общую картину).

Дифференциация процесса касается методов и видов деятельности, которые используются для того, чтобы дети освоили какое-либо содержание.

Когда дети знакомятся с новыми идеями, понятиями, информацией или навыками, они вступают в процесс обработки этих новых данных для того, чтобы понять их и постепенно сделать своими собственными. Дифференциация процесса касается способа, которым педагог помогает детям перейти от имеющегося у них понимания к пониманию более высокого уровня в зависимости от готовности, интересов и образовательных профилей детей. Дифференциация процесса включает в себя и управление развивающей средой, которое касается возможностей, предоставляемых условиями обучения.

*В зависимости от готовности к обучению детей педагог, например:*

- заботится о том, чтобы деятельность, которую он организует для ознакомления детей с идеей, понятием или навыком, соответствовала текущему уровню их знаний. То есть деятельность не должна быть слишком легкой, слишком сложной, малознакомой или совершенно незнакомой детям. Как только дети знакомятся с идеей, организуется деятельность другого уровня сложности;
- в деятельности с одной и той же целью для всех детей обеспечивает разнообразие материалов и инструментов. Например, в проекте по созданию открыток маме к 8 Марта педагог может предоставить детям как почти завершенные заготовки поздравительных открыток, которые позволяют добавить в них что-то свое и быстро завершить работу, так и практически пустые заготовки — для тех, кто хочет сделать свой собственный вариант, и т. п.;
- обеспечивает деятельность тем, кто уже закончил свою работу;
- использует различные виды вопросов, которые активизируют различные познавательные функции, соответственно изучая готовность детей к обучению (например, вопросы - открытые, закрытые, дополнительные и т. п.);
- использует обратную связь для направления детей в соответствии с их возможностями;
- напоминает детям, что к нему можно обращаться в процессе обучения;
- дает четкие инструкции (например: Сначала делаем..., потом делаем...) детям, поскольку они пытаются овладеть новыми знаниями по-разному;

• предоставляет детям возможность заниматься темой дальше или вернуться к предыдущим этапам для лучшего понимания. Например, педагог дает детям возможность экспериментировать с различными материалами, которые плавают или тонут, дольше одного дня, до тех пор, пока они не заметят, что сами в состоянии сделать необходимые выводы и необходимые обобщения.

*В зависимости от интересов детей педагог, например:*

- связывает понятие, которое хочет объяснить детям, с их интересами.

*В зависимости от особенностей детей педагог, например:*

- показывает детям разные способы экстернизации понятия: письменный (путем написания на листе словами (для тех, кто уже умеет сам это делать), цифрами или символами и устный);
- объясняет в начале деятельности ее цели (Мы собрались, чтобы... или Скоро попрошу вас перейти к...) и обобщает выводы обсуждения, эксперимента, исследования и т. д.;
- думает вслух, чтобы позволить детям наблюдать за его способом мышления;
- поощряет у детей выполнение заданий разными способами. Например, поощряет решение математического задания разными способами (с использованием объектов, слов, символов);
- позволяет детям выбирать условия работы: индивидуально или в группе, сидя или стоя, за столом или на полу.

Дифференциация результатов касается возможностей, предоставляемых детям для того, чтобы они могли альтернативными способами показать, применить или представить другим то, чем они овладели, — знания, умения, навыки, компетентности.

Представление (презентация) ребенком результата своей деятельности имеет особую важность по двум основным причинам:

- а) результаты показывают эффективность обучения и прогресса воспитанника;
- б) во время презентации результатов ребенок может еще раз обдумать, организовать и использовать новые знания и навыки.

Если педагог позволяет детям выбрать только один, например вербальный, способ представления результатов и полученных знаний, то это может:

- вызвать трудности у детей, которые предпочитают другие способы самовыражения;
- ограничить формирование навыков применения других способов самовыражения, навыков одновременного использования разных способов самовыражения, характерных для современного общества (в печатной и электронной форме, с использованием различных предметов и т. д.).

Принимая во внимание особенности детей, педагог *должен давать детям возможность выбирать доступные им средства* представления информации и результатов.

*В зависимости от готовности к обучению разных детей педагог:*

- во время заключительного представления поощряет детей таким образом, что бы способствовать проявлению ими приобретенных умений и знаний по теме;
- дает детям инструкции (в доступной им форме), которые могут быть использованы в случае необходимости;
- помогает разбить на отдельные шаги процесс достижения результата, направляет детей во время работы;
- использует методы оценивания, которые учитывают скорость обучения детей (например, вопросы к детям, наблюдение и фиксирование их в портфолио);
- предлагает различные формы организации деятельности, разрешает детям выбрать ту, которая им подходит.

*В зависимости от интересов детей педагог, например:*

- во время строительства или работы в группе позволяет детям работать над участком, который больше всего их интересует;
- дает детям возможность выбирать способ презентации приобретенных знаний (рассказ, театральное представление, кукольный спектакль и т. д.).

*В зависимости от особенностей детей педагог, например:*

- позволяет детям показать, чему они научились в одиночку или в группе, с помощью строительных материалов, письменных форм, рисунков, устных рассказов, спектаклей и других способов, доступных детям.

## 2.6 Формы взаимодействия с родителями

Основной целью взаимодействия педагогов и родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста является «установление доверительного делового контакта» между семьей и детского сада. Для достижения этой цели важно осуществлять дифференцированный подход в работе с семьей, в зависимости

от образовательных потребностей родителей (законных представителей) в отношении ребенка и их воспитательных установок и позиции, выстраивание профессионального диалога с родителями.

В первую очередь необходимо организовать систему профессиональной поддержки и психолого-педагогической помощи родителям (законным представителям) в воспитании и обучении детей, охране и укреплении их здоровья. Изучение ребенка и его семьи позволит выявить актуальную или потенциальную проблему, разработать или подобрать методы работы над ее устранением. В этом случае должны сочетаться просветительские, консультативные и обучающие направления работы педагогов детского сада. При этом очень важно учитывать меру готовности родителей (законных представителей) к сотрудничеству.

Родителей (законных представителей), которые открыты для построения взаимодействия с педагогами и готовы принимать профессиональную помощь, можно корректно вовлекать непосредственно в образовательную деятельность, поддерживать образовательные инициативы семьи, например, посредством создания совместных с ними образовательных проектов. Через вовлечение родителей (законных представителей) в образовательную деятельность более эффективно решаются просветительские, консультативные и обучающие задачи.

Семьи, которые демонстрируют индифферентную позицию, требуют особого внимания и иных методов работы. Деловое доверительное взаимодействие родителей с воспитателями становится особенно актуальным в ситуациях, когда у ребенка наблюдаются трудности в освоении образовательной программы. Важно, чтобы у семьи возникла потребность в оказании содействия педагогам в решении образовательных задач, в создании благоприятных и эмоционально комфортных условий для его развития в ДОО. Приоритетными на начальном этапе в построении взаимодействия с такими родителями (законными представителями) могут быть просветительские и консультативные задачи.

Для вовлечения всех родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные дидактические материалы для занятия с детьми в семье. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями построению взаимодействия с ребенком.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и детским садом является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности и пути их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу оптимальной стратегии и тактики образования конкретного ребенка, а также согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны Детского сада и семьи.

### **Формы взаимодействия с семьями воспитанников**

#### **Образовательная область Социально-коммуникативное развитие**

1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).
2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей.
3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.
4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.
5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.
6. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание темат. альбомов.
7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.
8. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка.
9. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.
10. Выработка единой системы гуманистических требований в ДОО и семье.
11. Повышение правовой культуры родителей.
12. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.
13. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».
14. Аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.).

#### **Образовательная область Познавательное развитие**

1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОО, их достижениях и интересах:



- Чему мы научимся (Чему научились),
  - Наши достижения,
  - Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ,
  - Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)
2. «Академия для родителей». Цели:
    - Выявление психолого-педагогических затруднений в семье,
    - Преодоление сложившихся стереотипов,
    - Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников,
    - Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком.
  3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.
  4. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.
  5. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.
  6. Открытые мероприятия с детьми для родителей.
  7. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
  8. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.
  9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).
  10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.
  11. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в городе Каменске - Уральском», «Как мы отдыхаем» и др.
  12. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.
  13. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.
  14. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.
  15. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.
  16. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.
  17. Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём.
  18. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.
  19. Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.
  20. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.

#### Образовательная область **Речевое развитие**

1. Информирование родителей о содержании деятельности ДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах:
  - Чему мы научимся (Чему научились),
  - Наши достижения,
  - Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ,
  - Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.)
2. «Академия для родителей». Цели:
  - Выявление психолого-педагогических затруднений в семье,
  - Преодоление сложившихся стереотипов,
  - Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников.
  - Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребёнком.
3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой

<p>установки на результат.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.</li> <li>5. Открытые мероприятия с детьми для родителей.</li> <li>6. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.</li> <li>7. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.</li> <li>8. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина»)</li> <li>9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам.</li> <li>10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.</li> <li>11. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.</li> <li>12. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.</li> <li>13. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.</li> <li>14. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).</li> </ol>
<p><b>Образовательная область Художественно–эстетическое развитие</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.</li> <li>2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.</li> <li>3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.</li> <li>4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).</li> <li>5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).</li> <li>6. Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей.</li> <li>7. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.</li> <li>8. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.</li> <li>9. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.</li> <li>10. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио и видео материалы. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.</li> <li>11. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.</li> <li>12. Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей.</li> <li>13. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.</li> <li>14. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям.</li> <li>15. Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещения культурных центров города.</li> <li>16. Создание семейных клубов по интересам.</li> <li>17. Организация совместных посиделок.</li> <li>18. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями).</li> <li>19. «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями</li> </ol>
<p><b>Образовательная область Физическое развитие</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДООУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами.</li> <li>2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.</li> <li>3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье</li> </ol>

- с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.
4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье:
    - Зоны физической активности,
    - Закаливающие процедуры,
    - Оздоровительные мероприятия и т.п.
  5. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.
  6. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.
  7. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.
  8. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДОУ.
  9. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.
  10. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.
  11. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.
  12. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ с медицинскими учреждениями.
  13. Организация консультативного пункта для родителей в ДОУ для профилактики и коррекции ранних осложнений в состоянии здоровья ребёнка.
  14. Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д. с целью регулярного выполнения дома и в ДОУ.
  15. Организация «круглых столов» по проблемам оздоровления и физического развития на основе взаимодействия с СОШ № 16 и участием медицинских работников.
  16. Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей.
  17. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.
  18. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.
  19. Взаимодействие с СОШ № 35 по вопросам физического развития детей.
  20. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.
  21. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданской ответственности воспитанников, повышению имиджа ДОУ и уважению педагогов.

## 2.7 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

№	Образовательная область	Наименование	Старшая группа					
			1-2	2-3	3-4	4-5	5-6	6-7
1.	Речевое развитие / Познавательное развитие	<b>Коррекция речевых нарушений для детей старшего дошкольного возраста</b>	1*					
2.	Социально-коммуникативное/ Познавательное развитие	<b>Экономическое воспитание дошкольников</b>	<i>В совместной деятельности с детьми 1 раз/нед.</i>					
3.	Социально-коммуникативное/ Познавательное развитие	<b>«Основы безопасности»</b>	<i>В совместной деятельности с детьми 1 раз/нед.</i>					
4.	Физическое развитие / Худ. -эстетическое развитие	<b>«Са-фи-дансе» танцевально-игровая гимнастика</b>	<i>В совместной деятельности с детьми 1 раз/нед.</i>					
5.		<b>«Веселый каблучок»</b>	1					
6.	Физическое развитие	<b>«Азбука здоровья»</b>	<i>В совместной деятельности с детьми и через интеграцию с другими обр. областями</i>					
7.	Познавательное, худ.-эстетическое развитие	<b>«Мы живем на Урале» специфика национально-культурных,</b>	<i>В совместной деятельности с детьми и через интеграцию с другими обр. областями</i>					

**1) Коррекция речевых нарушений для детей старшего дошкольного возраста**

*Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи*

*Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием*

Программа написана в соответствии с современными представлениями науки о механизмах формирования звукопроизношения у ребенка.

Теоретической основой программы являются положения о соотношении коррекции и развития, разработанные Л.С. Выготским, П.Я. Гальпериным, Б.Д. Элькониным.

В программе также нашли отражения идеи ряда учёных: Г. А. Волковой, Л.С. Волковой, В. А. Ковшикова, Р. И. Лалаевой, Л. Г. Парамоновой, О.В. Правдиной, Т. Б. Филичиной, Т.Б. Чиркиной, М. Ф. Фомичёвой, М. Е. Хватцева, по проблеме коррекции устной речи.

**Цель программы:** коррекция нарушений звукопроизношения и недостатков в формировании фонематической стороны речи.

**Задачи программы:**

- Развитие артикуляционной и мелкой моторики, просодических компонентов.
- Развитие речевого дыхания.
- Постановка звуков и ввод их в речь.
- Развитие и совершенствование фонематических процессов: анализа, синтеза, восприятия и представлений.
- Создание предпосылок (лингвистических, психологических) к полноценному усвоению общеобразовательной программы по русскому языку в школе, профилактика психологических трудностей, связанных с осознанием речевого дефекта.
- Уточнение слухопроизносительных дифференцировок фонем.
- Развитие лексико-грамматического строя, совершенствование связного высказывания в процессе работы над фонетико-фонематической стороной речи.
- Профилактика нарушений письменной речи.
- Развитие психических функций: слухового внимания, зрительного внимания, слуховой памяти, зрительной памяти, логического мышления, пространственной ориентировки в системе коррекционной работы, направленной на устранение фонетико-фонематического недоразвития у детей старшего дошкольного возраста.

**Содержание системы мероприятий.**

Основной формой работы с дошкольниками в логопункте детского сада являются индивидуальные и подгрупповые занятия. Занятия проводятся два раза в неделю по 15-20 минут каждое.

**2) «Экономическое воспитание дошкольников»**

Финансовая грамотность для дошкольников – это финансово-экономическое образование детей, направленное на заложение нравственных основ финансовой культуры и развитие нестандартного мышления в области финансов (включая творчество и воображение).

Основная цель экономического воспитания дошкольников – содействие формированию первичных социальных компетенций воспитанников в сфере личных и семейных финансов.

Основные **целевые ориентиры** на этапе завершения дошкольного образования по итогам изучения основ финансовой грамотности.

Ребенок:

- овладел основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, мотивирован в желании познавать мир, в том числе мир экономики и финансов;

- осознает разницу между желаниями и потребностями, понимает, что деньги зарабатываются трудом, являются мерой оценки труда, универсальным средством обмена; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, бережного отношения к результатам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, имеет начальные представления об истинных ценностях и богатстве человека;
- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- осознает, что сберечь (копить) не просто, но полезно, ответственно и важно, бережно относится к вещам, игрушкам, денежным средствам;
- способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения;
- различает разницу между желаниями и потребностями, понимает, что деньги зарабатываются трудом, являются мерой оценки труда, универсальным средством обмена;
- обладает начальными знаниями о себе, о социальном мире, в котором он живет, ориентируется в значении базовых финансово-экономических понятий;
- знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области личных и семейных финансов;
- способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Направления	Формы работы
Информационное	Тематические стенды, создание странички на сайте дошкольной образовательной организации, родительский лекторий, консультации, создание библиотеки.
Познавательное	Создание предметно-пространственной среды, семейные проекты, конкурсы, папки-передвижки, театрализованные постановки.
Досуговое	Праздники, выставки, ярмарки, экскурсии, встречи с интересными людьми, родительский клуб.
Аналитическое	Анкетирование, тестирование, личные беседы, родительская почта, анализ мнений и запросов родителей.

### Учебный план старшей группы (5-6 лет)

№	Тематика	Всего часов
1	Тема 1. «Окружающий мир как результат труда людей»	7
2	Тема 2. «Что такое деньги, откуда они берутся и зачем они нужны?»	11
3	Тема 3. «Покупаем, продаем и обмениваем»	10
<b>ИТОГО</b>		<b>28 часов</b>

### Примерный тематический план и игровые технологии к программе «Экономическое воспитание дошкольников»

№ п/п	Занятие/мероприятие	Содержание занятия/мероприятия	Педагогические технологии
<b>Старшая группа 5-6 лет</b>			
<b>Тема 1. «Окружающий мир как результат труда людей»</b>			

1.1.	Труд – основа жизни	Трудиться означает что-то делать, созидать для себя, на благо своей семьи, близких людей, друзей, домашних питомцев и пр. Любой труд – это хорошо, сидеть без дела – это плохо. Виды домашнего труда.	Технология «Клубный час». Беседа, игра-соревнование «Мои домашние обязанности», папка-передвижка «Наша семья трудится», тематический стенд о труде
1.2.	Работать и зарабатывать	Работать означает трудиться за вознаграждение. Зарабатывать – получать вознаграждение за выполненную работу (также можно заработать наказание за провинность, проступок и т.п.).	Технология «Клубный час». Беседа, ситуационные задачи, игра «Вот так заработали!», фотовыставка, конкурс проектов «Трудиться полезно и почетно»
1.3.	Все работы хороши, выбирай на вкус	Знакомство с профессиями в контуре опережающей профориентации дошкольников. Продукты труда: товары и услуги. Продукты труда используются человеком для себя или для продажи (товар).	Социо-игровая технология (работа в малых группах). Игра: «Что создается трудом», викторина «Угадай профессию», загадки «Все профессии важны, все профессии нужны»
1.4.	Творческое занятие	Разбираемся, что будет, если люди перестанут работать и трудиться	Технология «Клубный час». Читаем, обсуждаем, разгадываем загадки, представляем, рисуем
1.5.	Мини-спектакль «В волшебном лесу»	Закрепляем понятия: трудиться, работать и зарабатывать.	Интерактивный мини-спектакль
1.6.	Труд во благо	Закрепление материала.	Технология «Ситуация месяца». Диагностика знаний и умений детей
1.7.	Бюджет	Сформировать понятие бюджет, из чего он складывается, понятия «доходы и расходы» Сформировать знания об источниках дохода семьи (зарплата, стипендия, пенсия, пособие и т.д) Сформировать понятие об основных расходах семьи (питание, ЖКХ, налоги и др.)	
<b>Тема 2. «Что такое деньги, откуда они берутся и зачем они нужны?»</b>			
2.1.	Как придумали деньги	Деньги – мера оценки труда (вознаграждение за проделанную работу), универсальное средство обмена (инструмент обмена товаров и услуг).	Технология «Клубный час». Беседа, чтение, разгадываем загадки, рассказ
2.2.	Какие бывают деньги, как они выглядят и откуда берутся	Виды денег (монеты, банкноты). Изготовление денег: печать, чеканка.	Социо-игровая технология (работа в малых группах). Беседа, исследование, чтение, игра «Нарисуем деньги для нашей группы» – придумываем деньги для группы. Тематический стенд «Какие деньги были и какими стали»
2.3.	Как деньги попадают к нам в дом. Трудовая	Труд и доходы. Вознаграждение за честный труд, заработная плата	Технология «Клубный час». Беседа, обсуждение,
2.4.	Как придумали деньги	Деньги – мера оценки труда (вознаграждение за проделанную работу), универсальное средство обмена (инструмент обмена товаров и услуг).	Технология «Клубный час». Беседа, чтение, разгадываем загадки, рассказ
2.5.	Какие бывают	Виды денег (монеты, банкноты).	Социо-игровая технология

	деньги, как они выглядят и откуда берутся	Изготовление денег: печать, чеканка.	(работа в малых группах). Беседа, исследование, чтение, игра «Нарисуем деньги для нашей группы» – придумываем деньги для группы. Тематический стенд «Какие деньги были и какими стали»
2.6.	«Современный вид денег – пластиковая карта».	Познакомить с пластиковыми карточками, как ими пользоваться, дать понятие код карты.	Модель банкомата, кассовый аппарат, набор пластиковых карт.
2.7.	Как деньги попадают к нам в дом. Трудовая денежка всегда крепка	Заработная плата родителей, пенсия дедушек и бабушек. Считай деньги в своем кармане, а не в чужом.	Технология «Клубный час». Беседа, обсуждение, игра «Как потопаешь, так и полопаешь», сказка «Трудовые деньги». Рассказ «Отец и сын»
2.8.	Образовательный веб-квест «Путешествие с Гномом Экономом» - 2 занятия (приложение 4)	Закрепляем понятия «деньги», «труд», «доходы», «расходы».	Веб-квест «Путешествие с Гномом по Денежному городу»
2.9	Откуда берутся деньги и зачем они нужны?	Закрепление материала.	Технология «Ситуация месяца». Диагностика знаний и умений детей
2.10	Что такое валюта. Какая бывает валюта? Игра – путешествие.	Познакомить с понятием «валюта», внешним видом и названиями денег других стран, а также с единой валютой европейских стран – евро.	Презентация, альбом с купюрами и монетами разных стран.
<b>Тема 3. «Покупаем, продаем и обмениваем»</b>			
3.1.	Потребности и желания	Домашнее хозяйство, главные потребности человека, желания и капризы. Соотнесим потребности, желания и возможности.	Технология ТРИЗ Исследование: что необходимо человеку для жизни, игра «Выбираем самое важное», ситуационные задачи, рассказ «Про капризного Артема», обсуждение
3.2.	Мини-спектакль «История про заек Мазак»	Различаем разницу между желаниями и потребностями. Учимся задавать себе вопрос и оценивать: действительно ли мне нужна та или иная вещь, игрушка и пр., есть ли возможность это купить.	Интерактивный мини-спектакль
3.3.	Где покупают и продают разные товары?	Торговые предприятия: магазины, киоски, ларьки, базары, рынки, ярмарки.	Социо-игровая технология (работа в малых группах). Игра «Где что купить?», обсуждение, тематический стенд, папка-передвижка «Мы идем за покупками»
3.4.	Наша мастерская	Изготавливаются товары для ярмарки: рисуем, клеим, вырезаем, лепим и пр.	Технология моделирования. Творческо-трудовая деятельность
3.5.	Стоимость и цена товара	Разбираем цепочку товар-стоимость-цена. Определяем стоимость товара (сделанных поделок: затраченные материалы, наше время и наш труд) и формируем цену.	Технология «Клубный час». Игра «Сколько это стоит?», беседа «Как складывается стоимость товара», обсуждение
3.6.	Все по плану	Планирование доходов и расходов Знакомим с понятием план. Объясняем важность составления планов,	экономические задачи «Распланируй доход семьи», (поездка в зоопарк, магазин, на отдых) обсуждение,

		закладываем основу планирования. Учимся решать несложные экономические задачи	
3.7.	НОД «Реклама вокруг нас: хорошо или плохо?»	Формируем правильное отношение к рекламе, используя наблюдения, рассказы детей, организуя продуктивную деятельность	Сюжетно ролевая игра (работа в подгруппах). Рекламируем собственные поделки, книжки для чтения в группе, игрушки для мини-спектаклей
3.8.	Выгодно – невыгодно	Волшебные правила для покупателя и продавца, обмен, подарок, реклама.	Технология ТРИЗ. Ситуационные задачи, игра «Выбираем: дорого-дешево, выгодно-невыгодно», сказка «Что за птица?» – обмен, сказка «Как старик корову продавал», «Что может реклама» – обсуждение
3.9.	Русская ярмарка	Ярмарка и ее атрибуты: шуты и скоморохи, зазывалы, конкурсы и балаганы, шарманка, Петрушка, купцы, ремесленники, торговцы, торговые соглашения. Используем деньги нашей группы, придуманные ранее.	Технология «Клубный час». Обсуждение, игра-праздник «Русская ярмарка»: покупаем и продаем свои поделки, торгуемся, обмениваемся, заключаем торговые соглашения, веселимся. Конкурс проектов «Этой ярмарки краски»
3.10	Сюжетно-ролевая игра «Торговый Центр»	Закрепление материала. Праздник в рамках «Финансовой недели»	Технология «Ситуация года». Диагностика знаний и умений детей

### 3) «Основы безопасности»

Обеспечение безопасного пребывания ребенка в ДОУ – приоритетное направление работы педагогов.

Безопасность — это не просто сумма усвоенных знаний, а умение правильно себя вести в различных ситуациях. Дети могут оказаться в непредсказуемой ситуации на улице и дома, поэтому нашей главной задачей является стимулирование развития у них самостоятельности и ответственности.

В связи с этим традиционные формы обучения, принятые в дошкольных образовательных учреждениях, могут использоваться лишь частично и больше внимания надо уделять организации различных видов деятельности, направленных на приобретение детьми определенного навыка поведения, опыта. Ведь все, чему учат детей, они должны уметь применять в реальной жизни, на практике.

**Основная цель работы** – формирование у детей дошкольного возраста правила безопасного поведения в жизни, умения адекватно действовать в чрезвычайных ситуациях.

**Для решения поставленной цели в ДОУ сделано следующее:**

-Определено содержание работы по проблеме обучения детей основам безопасности в окружающем мире;

-Разработаны формы организации деятельности с педагогами, детьми, родителями;

-Разработана система планирования;

-Подготовлены наглядно-дидактические материалы;

-Подготовлено методическое обеспечение данного направления работы.

Данная работа ведется через:

-Организованную деятельность детей – занятия, экскурсии, тренинги;

-Совместную деятельность взрослых и детей – драматизация сказок, беседы, чтение художественной литературы, наблюдения, труд;

-Свободную, самостоятельную деятельность детей, сюжетно-ролевые игры.



Круг проблем, связанных с безопасностью ребенка, невозможно решить только в рамках детского сада. Поэтому необходим тесный контакт с родителями воспитанников. Для благополучия ребенка выработана стратегия сотрудничества с семьей.

**Цель работы с родителями** – объяснить актуальность, важность проблемы безопасности детей, повысить образовательный уровень родителей по данной проблеме, обозначить круг правил, с которыми необходимо знакомить, прежде всего, в семье.

На собраниях и в беседах с помощью наглядной пропаганды подчеркиваем ту моральную ответственность, которая лежит на взрослых. Основной упор в работе с родителями уделяем тому, чтобы родители сами подавали пример детям в безоговорочном подчинении требованиям дорожной дисциплины, так как нарушать правила поведения дошкольники учатся, прежде всего у взрослых. Индивидуальные и групповые консультации для родителей проводятся по самым разным вопросам: какие книги читать детям, как проводить дома работу с ребенком по безопасному поведению на улице, какие настольные игры купить ребенку. На собраниях обсуждаем вопросы, касающиеся формирования у детей навыков безопасного поведения на дорогах.

Безопасные условия пребывания в образовательном учреждении — это, в первую очередь, условия, соответствующие противопожарным, санитарным и техническим нормам и правилам, возрастным особенностям дошкольников. Основными направлениями деятельности сотрудников детского сада по обеспечению безопасности в детском саду являются: -пожарная безопасность; - антитеррористическая безопасность; -обеспечение выполнения санитарно-гигиенических требований; -охрана труда.

В ДОУ приобретены и поддерживаются в состоянии постоянной готовности первичные средства пожаротушения: огнетушители, пожарные краны и т.д. Соблюдаются требования к содержанию эвакуационных выходов. Согласно акту проверки по подготовке учреждения к новому учебному году нарушений требований пожарной безопасности в детском саду не выявлено.

В ДОУ имеется Комплексный план мероприятий по безопасности. Календарный план основных мероприятий при угрозе и возникновения производственных аварий, катастроф и стихийных бедствий;

Поэтажные планы эвакуации воспитанников и персонала. Локальная система оповещения персонала и посетителей о возникновении ЧС; Инструкция о порядке действий при угрозе возникновения ЧС природного и техногенного характера.

В учреждении созданы безопасные условия воспитания и обучения детей и работы сотрудников. Ежегодно заведующим детским садом издается приказ о безопасности в ДОУ, в котором прописываются безопасные условия и ответственные за их выполнение. В детском саду создан паспорт безопасности с целью антитеррористической безопасности учреждения. В детском саду установлено оборудование противопожарной безопасности, на каждом этаже имеются огнетушители и схемы эвакуации из здания. В ДОУ имеется «тревожная» кнопка, которая выведена на пульт вневедомственной охраны.

Главной целью по охране труда в детском саду является создание и обеспечение здоровых и безопасных условий труда, сохранение жизни и здоровья воспитанников и работающих в процессе труда, воспитания и организованного отдыха.

Являясь приоритетным направлением в ДОУ, раздел «Безопасность» значительно расширяет образовательную область «Социально-коммуникативное развитие» и оказывается взаимосвязанным с реализацией всех образовательных областей. В нашем ДОУ используется:

**ПРОГРАММА «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»** (Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева)

Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи - воспитания у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях. Разработана на основе проекта государственного стандарта дошкольного образования. Содержит комплекс материалов, обеспечивающих стимулирование в старшем дошкольном возрасте самостоятельности и ответственности за свое поведение.

**Цели программы** — сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

**Программа состоит из** введения и шести разделов, содержание которых отражает изменения в жизни современного общества и тематическое планирование, в соответствии с которыми строится образовательная работа с детьми:

### **1. «Ребёнок и другие люди».**

Первый раздел касается взаимодействия с людьми: знакомыми, незнакомыми, сверстниками, старшими приятелями на улице, дома и в детском саду. Ребёнок учится оценивать ситуации с точки зрения «опасно-неопасно», принимать решение и соответственно реагировать.

### **2. Ребенок и природа.**

В этом разделе обсуждаются ситуации, несущие потенциальную опасность (неприятные моменты при встрече с различными животными и растениями), а также – вопросы экологии и загрязнения окружающей среды. Дети учатся бережному отношению к живой природе, пониманию того, что всё в мире взаимосвязано.

### **3. Ребенок дома.**

Умение грамотно обращаться с окружающими ребёнка предметами в домашней обстановке приходит не сразу. О том, как вести себя на балконе, у открытого окна, предусмотреть возможную опасность в быту - третий раздел программы ОБЖ.

### **4. Здоровье ребенка.**

Четвёртый раздел программы содержит информацию об организме человека, ценности здорового образа жизни, напоминает о пользе витаминов, личной гигиены, утренней гимнастики, закаливания, прогулок на свежем воздухе, и важности своевременного обращения к врачу. Здоровые привычки закладываются именно в детстве, поэтому есть необходимость уделять особое внимание охране здоровья и физическому воспитанию в этом возрасте.

### **5. Эмоциональное благополучие ребенка**

Профилактика возникновения эмоционального дискомфорта у детей в детском саду, создание благоприятной атмосферы, характеризующейся взаимным доверием и уважением, открытым и доброжелательным общением. Важно научить детей способам выхода из конфликтной ситуации, не доводя дело до ссор и драк. Необходимо также создавать условия для профилактики возникновения конфликтных ситуаций (использовать беседу, игру-драматизацию), научить детей осознанному восприятию своих чувств, желаний, умению выражать их соответствующим образом, понятным окружающим людям, а также спокойно относиться к желаниям и суждениям других детей.

### **6. Ребенок на улице**

Проводится через знакомство детей с правилами поведения на улицах города. Детям объясняют необходимость соблюдения правил и рассказывают об опасности, которая может возникнуть, если пренебрегать ими, что для этой цели существуют правила дорожного движения; ими регулируется поведение пешеходов и водителей, объясняют, что дорожные знаки помогают и пешеходам, и водителям ориентироваться на улицах города. Ребятам знакомят с основными дорожными знаками (предупреждающими, запрещающими, предписывающими, информационно-указательными) и светофором, рассказывают об их назначении, учат ориентироваться на них при «движении» (в играх с макетом города, в игровых ситуациях-загадках, в самостоятельной игровой деятельности с использованием велосипеда, самоката, детского автомобиля).

## **Формы работы**

Совместная деятельность с педагогом

Самостоятельная  
деятельность детей

Совместная  
деятельность с семьёй

<p>Непосредственно образовательная деятельность по следующим направлениям:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Ребенок и другие люди</li> <li>-Ребенок и природа</li> <li>-Ребенок дома</li> <li>-Здоровье ребенка</li> <li>-Эмоциональное благополучие ребенка</li> <li>-Ребенок на улице</li> </ul> <p>Досуговая деятельность (праздники, развлечения, конкурсы, игры) Чтение художественной литературы, сказок, беседы, рассказы, драматизация . Художественное творчество. Просмотр фото и видео материалов. Изготовление поделок, выставки.</p>	<p>Игровая деятельность (сюжетно-ролевые игры, театрализованные, подвижные народные игры, настольно-печатные). Художественное творчество. Речевое творчество. иллюстраций. Изготовление поделок.</p>	<p>Организация собраний для информирования родителей. Ознакомление родителей с работой детского сада по ОБЖ (информационные уголки). Общие мероприятия с детьми. Участие в подготовке и проведении праздников. Участие в подготовке выставок, поделок, рисунков, фотоальбомов, семейные экскурсии.</p>
--	--	--

#### 4) «Са-Фи-Дансе» танцевально-игровая гимнастика

Основной целью программы «Са-Фи-Дансе» является содействие всестороннему развитию личности дошкольника средствами. Предполагается, что освоение основных разделов программы поможет естественному развитию организма ребенка, морфологическому и функциональному совершенствованию его отдельных органов и систем. Обучение по программе «Са-Фи-Дансе» создает необходимый двигательный режим, положительный психологический настрой, хороший уровень занятий. Все это способствует укреплению здоровья ребенка, его физическому и умственному развитию. В то же время немаловажным является вооружение специалистов дошкольных учреждений нестандартной оздоровительно-развивающей программой по физическому воспитанию ребенка и подготовке его к обучению в общеобразовательной школе. Исходя из целей программы предусматривается решение следующих основных задач для детей 3-7 лет.

##### Предполагаемый результат

##### **Третий год обучения (старшая/подготовительная группа).**

- знают правила безопасности при занятиях физическими упражнениями без предметов и с предметами;
- владеют навыками по различным видам передвижений по залу и приобретают определенный «запас» движений в общеразвивающих и танцевальных упражнениях;
- владеют основными хореографическими упражнениями по программе этого года обучения;
- умеют исполнять ритмические и бальные танцы и комплексы упражнений под музыку, а также двигательные задания по креативной гимнастике.

##### **Компетенции и личностные качества, которые могут быть сформированы и развиты у детей в результате занятий по программе:**

- \*укрепление здоровья детей;
- \*снижение уровня заболеваемости;
- \*изменения отношения детей к сохранению и укреплению своего здоровья;
- \*повышение интереса к занятиям танцевально-игровой гимнастики;
- \*благоприятное влияние музыки на психосоматическую сферу ребёнка;
- \*воспитание умения эмоционального выражения, творчества в движении.

##### **Личностные, метапредметные и предметные результаты, которые приобретет обучающийся по итогам освоения программы:**

### **Предметные результаты:**

Обучить детей правилам безопасности при занятиях физическими упражнениями без предметов и с предметами, обучить грамотному использованию предметов личной гигиены перед и на занятиях.

### **Метапредметные результаты:**

Развить в детях элементарные передвижения по залу и дать определенный запас движений и упражнений, передавать характер музыки. Развить умения выполнять специальные упражнения для согласования движений с музыкой, владеть основами хореографических упражнений

### **Личностные результаты:**

Воспитать в детях чувство ритма для ритмических танцев и ответственность за исполнение танцевальных номеров.

#### **Модель на основе программы «Са-Фи-Дансе»**

<b>Танцевально — игровая гимнастика</b> <b>Танцевально — ритмическая гимнастика</b> Игроритмика Игрогимнастика Игротанец	<b>Нетрадиционные виды упражнений</b> Игропластика Пальчиковая гимнастика Игровой массаж Музыкально- подвижные игры Игры- путешествия
<b>Криативная гимнастика</b>	
<b>Музыкально- творческие игры</b>	<b>Специальные задания</b>

### **1. Укрепление здоровья:**

- способствовать оптимизации роста и развития опорно-двигательного аппарата;
- формировать правильную осанку;
- содействовать профилактике плоскостопия;
- содействовать развитию и функциональному совершенствованию органов дыхания, кровообращения, сердечно-сосудистой и нервной систем организма.

### **2. Совершенствование психомоторных способностей дошкольников:**

- развивать мышечную силу, гибкость, выносливость, проприоцептивную чувствительность, скоростно-силовые и координационные способности;
- содействовать развитию чувства ритма, музыкального слуха, памяти, внимания, умения согласовывать движения с музыкой;
- формировать навыки выразительности, пластичности, грациозности и изящества танцевальных движений и танцев;
- развивать ручную умелость и мелкую моторику.

### **3. Развитие творческих и созидательных способностей занимающихся:**

- развивать мышление, воображение, находчивость и познавательную активность, расширять кругозор;
- формировать навыки самостоятельного выражения движений под музыку;
- воспитывать умения эмоционального выражения, раскрепощенности и творчества в движениях;
- развивать лидерство, инициативу, чувство товарищества, взаимопомощи и трудолюбия.
- При распределении разделов программы по годам обучения учитывались основные принципы дидактики, возрастные особенности каждой группы, физические возможности и психологические

### **Планирование занятий по танцевально-игровой гимнастике**

Программа предусматривает разный возраст начала обучения, если группа детей начинает заниматься танцевально-игровой гимнастикой не с 3—4 лет, а с более позднего возраста, то целесообразно пройти материал программы первого года обучения, но в более короткие сроки.

## **ХАРАКТЕРИСТИКА РАЗДЕЛОВ ПРОГРАММЫ «СА-ФИ-ДАНСЕ»**

### **Третий год обучения (старшая группа, 5-6 лет)**

**1. ИГРОРИТМИКА.** Специальные упражнения для согласования движений с музыкой. Ходьба на каждый счет и через счет. Хлопки и удары ногами на сильные и слабые доли такта. Сочетание ходьбы на каждый счет с хлопками через счет и наоборот. Гимнастическое дирижирование — тактирование на музыкальный размер 2/4. Выполнение ходьбы, бега, движение туловищем в различном темпе.

### **2. ИГРОГИМНАСТИКА.**

2.1. Строевые упражнения. Построение в шеренгу и колонну по сигналу. Повороты направо, налево, по распоряжению. Строевые приемы «Становись!», «Разойдись!» в образно-двигательных действиях. Перестроение из одной колонны в несколько кругов на шаге и беге по ориентирам. Перестроение из одной шеренги в несколько уступами по образному расчету и ориентирам. Размыкание по ориентирам. Перестроение из одной колонны в две, три колонны по выбранным водящим.

2.2. Общеразвивающие упражнения. Упражнения без предмета. Комбинированные упражнения в стойках. Присед. Различные движения ногами в упоре стоя согнувшись и упоре присев. Комбинированные упражнения в седах и положении лежа. Сед «по-турецки». Прыжки на двух ногах. Упражнения с предметами. Основные положения и движения в упражнениях с лентой.

2.3. Упражнения на расслабление мышц, дыхательные и на укрепление осанки.

Посегментное расслабление рук на различное количество счетов. Свободное раскачивание руками при поворотах туловища. Расслабление рук, шеи, туловища в положении сидя. Потряхивание ногами в положении стоя. Свободный вис на гимнастической стенке. Дыхательные упражнения в имитационных и образных снижениях. Упражнения на осанку в седе и седе «по-турецки».

2.4. Акробатические упражнения. Группировки в приседе на пятках. Переход из седа в упор стоя на коленях. Вертикальное равновесие на одной ноге с различными движениями рук. Комбинации акробатических упражнений в образно-двигательных действиях.

### **3. ИГРОТАНЦЫ.**

3.1. Хореографические упражнения. Поклон для мальчиков. Реверанс для девочек. Полуприседы и подъемы на носки, стоя боком к опоре. Выставление ноги вперед и в сторону, поднимание ноги, стоя боком к опоре. Выставление ноги назад на носок и поднимание ноги, стоя лицом к опоре. Прыжки выпрямившись, опираясь на опору. Перевод рук из одной позиции в другую.

3.2. Танцевальные шаги. Шаг галопа вперед и в сторону. Шаг польки. Пружинные движения ногами на полуприседах, кик-движение. Шаг с подскоком. Русский попеременный шаг. Шаг с приподом. Русский шаг припадание. Комбинации из изученных танцевальных шагов.

3.3. Ритмические и бальные танцы «Современник», «Макарена», «Полька», «В ритме польки», «Русский хоровод», «Падеграс», «Конькобежцы», «Травушка-муравушка», «Модный рок», «Артековская полька», «Давай танцуй».

### **4. ТАНЦЕВАЛЬНО-РИТМИЧЕСКАЯ ГИМНАСТИКА.**

Специальные композиции и комплексы упражнений «Зарядка», «Всадник», «Ванечка-пастух», «Четыре таракана и сверчок», «Облака» (упражнения с ленточками), «Приходи, сказка», «Бег по кругу»

**5. ИГРОПЛАСТИКА.** Специальные упражнения для развития силы и гибкости в образных и игровых двигательных действиях и заданиях. Комплексы упражнений.

**6. ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА.** Общеразвивающие упражнения и игры пальчиками в двигательных и образных действиях, со стихами и речитативами.

**7. ИГРОВОЙ САМОМАССАЖ.** Поглаживание и растирание отдельных частей тела в образно-игровой форме.

**8. МУЗЫКАЛЬНО-ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ** «К своим флажкам», «Гулливер и лилипуты», «Волк во рву», «Группа, смирно!», «Музыкальные змейки», «Пятнашки». Игры на определение динамики и характера музыкального произведения, типа заданий для строевых и общеразвивающих упражнений.

**9. ИГРЫ-ПУТЕШЕСТВИЯ** «Искатели клада», «Путешествие на Северный полюс», «Приходи, сказка», «Путешествие в Спортландию», «Пограничники», «Цветик-семицветик», «Клуб веселых человечков», «Маугли».

**10. КРЕАТИВНАЯ ГИМНАСТИКА.** Музыкально-творческие игры «Бег по кругу». Специальные задания «Танцевальный вечер».

**Старшая группа (5-6 лет)**

**Октябрь**

Недели	Вводная часть	Основная часть	Заключительная часть
1-я неделя	<i>Строевые упражнения:</i> построение в колонну, шеренгу по команде (образно – двигательные упражнения «солдатики») приставные шаги в сторону шаг с подскоком <i>Игроритмика</i> хлопки в такт музыки	Построение в рассыпную <i>Танцевальные шаги</i> шаг с носка, на носках <i>Общеразвивающие упражнения без предмета:</i> основные упражнения прямыми и согнутыми руками и ногами, выполняемые под музыку основные движения туловищем и головой <i>Музыкально – подвижная игра</i> «Найди свое место»	<i>Упражнения на расслабление мышц, укрепление осанки, дыхательные:</i> поднимание рук - на вдохе, свободное опускание - на выдохе
2-я неделя	<i>Музыкально – подвижная игра</i> «Нитка – иголка» <i>Строевые упражнения:</i> построение в круг и передвижение по кругу в различных направлениях (вправо, влево, в круг, от центра) <i>Игроритмика</i> ходьба сидя на стуле хлопки в такт музыки	<i>Общеразвивающие упражнения с воздушными шарами</i> <i>Танцевальные шаги</i> Комбинации из танцевальных шагов <i>Подвижная игра</i> «»	<i>Упражнения на укрепление осанки, стоя спиной к опоре.</i> Релаксация «Спокойный сон»
3-я неделя	<i>Строевые упражнения:</i> построение в шеренгу, в круг приставные шаги в сторону шаг с подскоком	<i>Танцевально – ритмическая гимнастика</i> упражнения с султанчиками «У оленя дом большой» <i>Подвижная игра</i> «У медведя во бору»	<i>Имитационно – образные упражнения на осанку</i> «столбик» «палочка»
4-я неделя	<i>Сюжетное занятие «Осенняя прогулка»</i> <i>Ритмический танец</i> «Осенний марафон» <i>Общеразвивающие упражнения с осенними листьями</i> <i>Танцевальная композиция</i> «Осенние принцессы» <i>Танцевальная композиция</i> «Дождя не боимся» <i>Музыкально – подвижная игра</i> «Солнышко и дождик» <i>Игра</i> «Подуй на осенний листочек»		

**Ноябрь**

Недели	Вводная часть	Основная часть	Заключительная часть
1-я неделя	<i>Музыкально – подвижная игра по ритмике</i> Построение в рассыпную. Под музыку марша все маршируют в любом направлении	<i>Ритмический танец.</i> «Если весело живется ...» <i>Акробатические упражнения</i> Комбинация в образно – игровых действиях группировка лежа на спине («качалочка») перекатом вперед сед на ноги врозь («буратино») лечь на спину, руки вверх («бровнышко»)	<i>Имитационно – образные упражнения в расслаблении</i> Лежа на спине, полное расслабление – поза «спящего»

		– перекаты вправо, (влево) <i>Подвижная игра «Зайчики и волк»</i>	
2-я неделя	<i>Музыкально – подвижная игра «Все по местам»</i>	<i>Танцевальные шаги</i> шаг с носка, на носках <i>Танцевально – ритмическая гимнастика «Воздушные шары»</i> <i>Подвижная игра «Охотник и обезьяны»</i> <i>Музыкально-ритмическая композиция «Звериный разговор»</i>	<i>Пальчиковая гимнастика</i> Выполнение фигурок из пальчиков круг очки, домик
3-я неделя	<i>Музыкально – подвижная игра по ритмике</i> Под музыку марша все маршируют в любом направлении, под звуки польки все прыгают. Побеждают те, кто не ошибется в задании.	<i>Общеразвивающие упражнения на стуле</i> <i>Ритмический танец: «Цветы для мамы»</i> <i>Музыкально – подвижная игра «Найди свое место в кругу»</i>	<i>Имитационно – образные упражнения на дыхание</i> «Насос» «Шарик красный надуваем» «Плаваем»
4-я неделя	<i>Строевые упражнения:</i> построение в колонну перестроение в круг <i>Игроритмика</i> Различие динамики звука «громко - тихо» На громкую музыку – увеличение круга шагами назад от центра, на тихую музыку – уменьшение круга шагами вперед к центру.	<i>Акробатические упражнения</i> Комбинация в образно – игровых действиях группировка лежа на спине («качалочка») перекатом вперед сед на ноги врозь («буратино») лечь на спину, руки вверх («бровнышко») – перекаты вправо, (влево) <i>Музыкально – подвижная игра «Эхо»</i>	<i>Упражнения на расслабление мышц</i> Потряхивания кистями рук – «воробушки полетели»

### Декабрь

Недели	Вводная часть	Основная часть	Заключительная часть
1-я неделя	<i>Креативная гимнастика</i> Импровизация движений под музыку <i>Музыкально – подвижная игра «Эхо»</i>	<i>Подвижная игра «Перемена мест»</i> <i>Ритмический танец. «Лавота»</i> Построение в круг. «Галоп шестерками» на приставном шаге. <i>Подвижная игра «Квас»</i>	<i>Пальчиковая гимнастика</i> Выполнение фигурок из пальчиков: бинокль, лодочка цепочка
2-я неделя	<i>Строевые упражнения:</i> Построение в круг <i>Игроритмика</i> Поднимание и опускание рук на 4 счета, на 2 счета и на каждый счет	<i>Танцевальные шаги</i> Композиция из танцевальных шагов. Сочетание шагов с носка и шагов с небольшим подскоком <i>Танцевально – ритмическая гимнастика «Снежинки»</i> <i>Ритмический танец: «Танец сидя»</i> <i>Подвижная игра «Чехарда»</i>	<i>Креативная гимнастика «Море волнуется»</i>
3-я неделя	<i>Креативная гимнастика «Создай образ»</i> Игровые задания для развития пластической выразительности при создании образа	<i>Общеразвивающие упражнения с гантелями</i> <i>Игроритмика</i> Специальные упражнения для развития силы мышц: Морские фигуры, морская звезда, морской конек, краб дельфин. <i>Ритмический танец. «Все спортом занимаются»</i>	<i>Упражнения на расслабление мышц, дыхательные и на укрепление осанки:</i> имитационно – образные упражнения «вороны»

4-я неделя	<p><b>Сюжетное занятие «Путешествие в зимний сказочный лес»</b></p> <p>Ходьба, бег, прыжки, поскоки между снежинками</p> <p>Танцевальная композиция со снежинками</p> <p>Музыкально – подвижная игра</p> <p>«Снежки»</p> <p>«Роботы и звездочки»</p> <p>«На оленьих упряжках»</p> <p>«Снежные карусели»</p> <p>Снежные Фигуры</p>	
---------------	---	--

### Январь

Недели	Вводная часть	Основная часть	Заключительная часть
1-я неделя	<p><i>Строевые упражнения:</i></p> <p>Построение в шеренгу и колонну по распоряжению</p> <p><i>Игроритмика</i></p> <p>Различие динамики звука</p>	<p><i>Игропластика</i> Специальные упражнения для развития гибкости – морские фигуры</p> <p>улитка</p> <p>морской лев</p> <p>медуза</p> <p>уж</p> <p><i>Ритмический танец.</i> «Рок-н-ролл»</p> <p><i>Музыкально – подвижная игра</i> «Отгадай, чей голосок»</p>	<p><i>Дыхательные упражнения</i></p> <p>«Насос»</p> <p>«Волны шипят»</p> <p>«Ныряние»</p> <p>«Подуем»</p>
2-я неделя	<p><i>Строевые упражнения:</i></p> <p>Перестроение из одной шеренги в несколько до ориентира</p> <p><i>Игроритмика</i></p> <p>Бег по кругу и ориентирам («змежкой»)</p>	<p><i>Акробатика</i> Комбинации акробатических упражнений в образно – двигательных действиях:</p> <p>«Ванька – встанька»</p> <p>«Мальвина – балерина»</p> <p>«солдатик»</p> <p><i>Танцевально – ритмическая гимнастика</i> «Хоровод»</p> <p><i>Музыкально – подвижная игра</i> «Мы веселые ребята»</p>	<p><i>Акробатика</i> Комбинации акробатических упражнений в образно – двигательных действиях:</p> <p>«ласточка»</p> <p>«березка»</p>
3-я неделя	<p><i>Строевые упражнения:</i></p> <p>Построение в рассыпную</p> <p><i>Игроритмика</i></p> <p>Выполнение общеразвивающих упражнений под музыку, с акцентом на сильную долю такта – основного движения наклона, приседа, маха и т.д.)</p>	<p><i>Хореографические упражнения</i></p> <p>танцевальные позиции рук</p> <p>полуприседы</p> <p>подъемы на носки</p> <p><i>Ритмический танец.</i> «Мы пойдем сначала вправо»</p> <p><i>Танцевально – ритмическая гимнастика</i> «Воздушная кукуруза»</p> <p><i>Музыкально – подвижная игра</i> «Два мороза»</p>	<p><i>Релаксация</i> «На облаке»</p>
4-я неделя	<p><b>Сюжетное занятие «В мире сказок и приключений»</b></p> <p>Сказочный лес:</p> <p>переход через речку</p> <p>по болоту</p> <p>в пещере</p> <p>переплывите через озеро</p> <p>Сказочная зарядка</p> <p>Ритмический танец «Бабка Ежка»</p> <p>Музыкально – подвижная игра «Колдун»</p>		

### Февраль

Недели	Вводная часть	Основная часть	Заключительная часть
--------	---------------	----------------	----------------------



1-я неделя	Акцентированная ходьба с махом руками, сгибание пальцев рук в кулак и разгибание <i>Креативная гимнастика.</i> Творческая игра «Кто я?»	<i>Танцевально – ритмическая гимнастика «Я танцую»</i> <i>Ритмический танец.</i> «Каравай» <i>Танцевально – ритмическая гимнастика «Кузнечики»</i> <i>Музыкально – подвижная игра «Совушка»</i>	<i>Игропластика.</i> Специальные упражнения на развитие силы мышц «змея» «ежик»
2-я неделя	<i>Строевые упражнения:</i> «Солдатики» <i>Игроритмика</i> Выполнение общеразвивающих упражнений под музыку с притопом под сильную долю такта	<i>Танцевально – ритмическая гимнастика «С платочками»</i> <i>Ритмический танец.</i> «Цветные ленточки» <i>Музыкально – подвижная игра «Ленточки – хвосты»</i>	<i>Пальчиковая гимнастика</i> «Дружат наши пальчики»
3-я неделя	<b>Сюжетное занятие «Аты – баты мы солдаты!»</b> Парад военных Упражнения с флажками «Сигнальщики» Полоса препятствий Ритмический танец «Салюттики» Ритмический танец «Синий платочек»		
4-я неделя	<i>Строевые упражнения:</i> передвижение по кругу шагом и бегом Бег по кругу и по ориентирам <i>Игроритмика</i> Удары ногой на каждый счет и через счет	<i>Танцевальные шаги.</i> Сочетание приставных и скрестных шагов в сторону <i>Общеразвивающие упражнения с мягкими игрушками</i> <i>Ритмический танец.</i> «Веселые игрушки» <i>Музыкально – подвижная игра «Золотые ворота»</i>	<i>Креативная гимнастика</i> Специальные игровые задания «Магазин игрушек»

### Март

Недели	Вводная часть	Основная часть	Заключительная часть
1-я неделя	<i>Строевые упражнения:</i> построение в шеренгу повороты переступанием, по распоряжению в образно – двигательных действиях «Лижники» <i>Хореографические упражнения</i> поклон для мальчиков реверанс для девочек	<i>Игропластика</i> «велосипед» «морская звезда» «орешек» «кобра» <i>Танцевально – ритмическая гимнастика «Часики»</i> <i>Ритмический танец.</i> Полька «Добрый жук»	<i>Игропластика</i> Упражнения для развития гибкости «волшебник» «змея» «котенок» «по-турецки»
2-я неделя	<b>Сюжетное занятие «Мамин день»</b> <i>Танцевально – ритмическая гимнастика</i> «Букет для мамы» <i>Ритмический танец</i> «Сюрприз» <i>Пластические этюды</i> «Фигуры»		
3-я неделя	<i>Игра «Поезд»</i> <i>Игроритмика.</i> На воспроизведение динамики звука. Увеличение круга – усиление звука, уменьшение круга – уменьшение звука.	<i>Общеразвивающие упражнения с обручами.</i> <i>Танцевально – ритмическая гимнастика</i> «Воробьиная зарядка» <i>Ритмический танец</i> «Зарядка - Латина» <i>Музыкально – подвижная игра</i> «Аквариум»	<i>Игропластика.</i> Круговые движения кистями и пальцами рук «оса» «вертолет»

4-я неделя	<i>Строевые упражнения:</i> Построение врассыпную <i>Общеразвивающие упражнения без предмета.</i> Сочетание упоров с движениями ногами (упор присев, упор сидя, упор стоя на коленях, упор лежа)	<i>Акробатические упражнения.</i> группировка в положении сидя, лежа перекаты вперед, назад перекаты вправо, влево <i>Танцевально – ритмическая гимнастика «Аэробика»</i> <i>Ритмический танец «Макарена»</i> <i>Музыкально – подвижная игра «Пятнашки» (с домиками)</i>	<i>Упражнения на расслабление мышц, дыхательные и на укрепление осанки</i> Контрастные движения руками на напряжение и расслабление
------------	--	--	--

### Апрель

Недели	Вводная часть	Основная часть	Заключительная часть
1-я неделя	<i>Музыкально-подвижная игра</i> на закрепление навыка построения в колонну, шеренгу, круг.	<i>Танцевально – ритмическая гимнастика «Аэробика»</i> <i>Танцевальные шаги</i> прыжки с ноги на ногу, другую сгибая назад <i>Ритмический танец.</i> «Шуточный рок-н-ролл» <i>Музыкально – подвижная игра «Горелки»</i>	<i>Игропластика.</i> Упражнения для развитие мышечной силы в заданиях.
2-я неделя	<i>Музыкально – подвижная игра «Замри-отомри»</i> <i>Игроритмика</i> ходьба на каждый счет и через счет с хлопками построение по ориентирам	<i>Танцевальные шаги</i> Переменный и русский хороводный шаги <i>Общеразвивающие упражнения с гантелями</i> <i>Ритмический танец «Бабка-Ежка»</i> <i>Музыкально – подвижная игра «Усни-трава»</i>	<i>Креативная гимнастика.</i> Специальные игрозадания «Художественная галерея»
3-я неделя	<i>Танцевальные шаги:</i> шаг галопа вперед и в сторону <i>Музыкально – подвижная игра «К своим флажкам»</i>	<i>Танцевально – ритмическая гимнастика «С платочком»</i> <i>Ритмический танец «Кремена»</i> <i>Подвижная игра «День – ночь»</i>	<i>Упражнения на расслабление мышц «медузы»</i> «звездочка»
4-я неделя	<i>Строевые упражнения:</i> перестроение в две колонны в два круга	<i>Акробатические упражнения.</i> Вертикальное равновесие на одной ноге с различными движениями рук <i>Танцевально – ритмическая гимнастика «Приходи сказка»</i> <i>Ритмический танец «Русский хоровод»</i> <i>Музыкально – подвижная игра «Ручейки и озера»</i>	<i>Игропластика.</i> Специальные упражнения на развитие мышечной силы «укрепи животик» «укрепи спинку»

### Май

Недели	Вводная часть	Основная часть	Заключительная часть
1-я неделя	Сюжетное занятие «День Победы» 1. Военный парад 2. <i>Танцевально – ритмическая гимнастика «Сигнальщики»</i> 3. Игры-эстафеты 4. <i>Танцевально – ритмическая гимнастика «Синий платочек»</i>		

2-я неделя	<i>Строевые упражнения:</i> <i>Игроритмика.</i> Выполнение ходьбы с увеличением темпа, переход на бег и обратно	<i>Акробатические упражнения</i> «ежик» «кузнечик» «колобок» «ласточка» <i>Общеразвивающие упражнения с гимнастическими палками</i> <i>Ритмический танец:</i> «Полька» <i>Музыкально – подвижная игра</i> «Веселый бубен»	<i>Креативная гимнастика</i> «Ай, да я!» <i>Музыкально-подвижная игра</i> на определение характера музыкального произведения
3-я неделя	<b>Сюжетное занятие «В мире музыки и танца»</b> Ритмический танец «Веселая разминка» Танцевально – ритмическая композиция «Олимпиада» Ритмический танец «Карнавал», «Дружба» Музыкально – подвижная игра «Затейники» Креативная гимнастика «Делай как я, делай лучше меня»		
4-я неделя	<i>Креативная гимнастика.</i> Специальные задания «Танцевальный вечер»	<i>Танцевальные шаги.</i> Комбинации на изученных танцевальных шагах <i>Танцевально – ритмическая гимнастика</i> «Зарядка» <i>Бальный танец</i> «Падеграс» <i>Музыкально – подвижная игра</i> «Музыкальные змейки»	<i>Игропластика</i> Упражнения для развития гибкости «бабочка» «звездочка» «рыбка» «лягушка»

#### Список литературы

Автор	Методическое пособие
Ж.Е.Фирилева, Е.Г. Сайкина Санкт-Петербург, «Детство-пресс», 2003 г	«Са-Фи-Дансе» Танцевально-игровая гимнастика для детей
Л.И.Пензулаева, Москва, «Мозаика-Синтез», 2017г	«Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста»
О.В.Козырева, Москва, «Просвещение», 2003 г	«Лечебная физкультура для дошкольников»
О.Б. Казина, Ярославль, Академия Холдинг, 2005 г	«Веселая физкультура для детей и их родителей»
О.Н. Моргунова, Воронеж, 2005 г	«Профилактика плоскостопия и нарушений осанки в ДОУ»
И.Е. Аверина, Москва, 2005 г	«Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ»
Интернет-ресурсы	

#### 5) «Веселый каблучок»

Хореография - это мир красоты движения, звуков, световых красок, костюмов, то есть мир волшебного искусства. Особенно привлекателен и интересен этот мир детям. Танец обладает скрытыми резервами для развития и воспитания детей. Соединение движения и музыки, одновременно влияя на ребенка, формируют его эмоциональную сферу, координацию, музыкальность и артистичность, делают его движения естественными и красивыми.

На занятиях хореографией дети развивают слуховую, зрительную, мышечную память, учатся благородным манерам. Воспитанники познают многообразие танца: классического, народного, бального, современного и др. Хореография воспитывает коммуникабельность, трудолюбие, умение добиваться цели, формирует эмоциональную культуру общения. Кроме того, она развивает у дошкольников ассоциативное мышление, творческие способности, заложенные природой.

Новизна программы «Весёлый каблучок» заключается в том, что в ней интегрированы и адаптированы для дошкольников такие направления, как ритмика, хореография, музыка, пластика.

**Цель программы:** Прививать интерес дошкольников к хореографическому искусству.

**Задачи:**

Образовательные:

- Обучить детей танцевальным движениям.

- Формировать умение слушать музыку, понимать ее настроение, характер, передавать их танцевальными движениями.
- Формировать пластику, культуру движения, их выразительность.
- Формировать умение ориентироваться в пространстве.
- Формировать правильную постановку корпуса, рук, ног, головы.

Воспитательные:

- Развить у детей активность и самостоятельность, коммуникативные способности.
- Формировать общую культуру личности ребенка, способность ориентироваться в современном обществе.
- Формировать нравственно-эстетические отношения между детьми и взрослыми.
- Создать атмосферу радости детского творчества в сотрудничестве.

Развивающие:

- Развивать творческие способности детей.
- Развить музыкальный слух и чувство ритма.
- Развить воображение, фантазию.

Оздоровительные:

- Укреплять физическое и психическое здоровье детей.

Программа рассчитана на год обучения: для детей подготовительной к школе группы (6-7 лет).

Занятия проводятся один раз в неделю: – 30 минут.

Форма обучения – групповые и индивидуальные занятия.

Отбор детей проводится в соответствии с желанием и индивидуальными способностями детей.

Учебный материал включает в себя:

- музыкально-ритмические движения,- элементы народного танца,- элементы детского бального танца,- элементы современного танца.

Занятия в кружке направлены на общее развитие дошкольников, на приобретение устойчивого интереса к занятиям хореографией в дальнейшем, но не может дать детям профессиональной хореографической подготовки. Поэтому учебный материал включают в себя лишь элементы видов танцев, объединенных в отдельные танцевально тренировочные комплексы и танцевальные композиции.

Занятия включают в себя упражнения на развитие ориентирования в пространстве, ритмическую разминку на развитие групп мышц и подвижность суставов, вспомогательные и координирующие упражнения, упражнения с предметами, музыкально – подвижные игры, упражнения на импровизацию.

Ведущими методами обучения детей танцам являются:

- качественный показ,
- словесное (образное) объяснение,
- повторение.

Качество приобретенных знаний проверяется в течение года. Для этой цели два раза в год проводится мониторинг. Кроме этого результат отслеживается в участии в мероприятиях детского сада, в концертах, фестивалях, конкурсах.

## **6) «Азбука здоровья»**

### **Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.**

Это комплексная система воспитания ребенка-дошкольника, здорового физически и морально, всесторонне развитого, инициативного и раскрепощенного, с развитым чувством собственного достоинства. Данный раздел предполагает возможность самостоятельного отбора воспитателям, специалистам Детского сада содержания обучения и воспитания. Использование различных методик, позволяет использовать в работе как традиционные программы и методы, так и инновационные для укрепления и сохранения здоровья детей, педагогов, родителей.

**Цель Программы** Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. Улучшение медико-социальных условий пребывания ребёнка в детском саду

**Задачи Программы** 1. Охрана и укрепление здоровья детей, совершенствование их физического развития, повышение сопротивляемости защитных свойств организма, улучшение физической и умственной работоспособности.

2. Воспитание в детях, родителей потребность в здоровом образе жизни, как показателе общечеловеческой культуры. Приобщение детей и взрослых к традициям спорта.

3. Развитие основных физических качеств и умения рационально использовать их в различных условиях.

4. Создание оптимального режима обеспечивающего комфортное самочувствие, психическое и физическое развитие ребёнка.

**Основные направления оздоровительной программы:**

1. Образование детей, персонала, родителей.
2. Комплексная диагностика.
3. Организация рационального питания.
4. Комплексная физкультурно-оздоровительная работа
5. Комплекс психогигиенических мероприятий
6. Консультативно-информационная работа

**Система и содержание оздоровительной работы**

Специалист	Задачи работы	Направления деятельности
Воспитатель	1. Воспитание здорового ребёнка через организацию и проведение всей системы физкультурно-оздоровительных мероприятий. 2. Привлечение родителей к организации сотрудничества по вопросам оздоровления и закаливания детского организма	1. Соблюдение скорректированного режима дня 2. Проведение бодрящей, общеразвивающей, дыхательной и др. гимнастик (пальчиковой, для глаз) 3. Проведение оздоровительного закаливания 4. Работа с родителями
Ст. медсестра	1. Осуществление первичной профилактики 2. Контроль организации питания 3. Контроль физического воспитания 4. Иммунопрофилактика 5. Мероприятия по обеспечению благоприятной адаптации детей к ДОУ 6. Анализ состояния здоровья	1. Контроль санитарно-гигиенических условий в учреждении 2. Контроль состояния калорийности питания и анализ качества питания 3. Распределение воспитанников на медицинские группы 4. Осуществление контроля организации физического воспитания, закаливающих мероприятий

**Использование оздоравливающих технологий:**

№ п/п	Технология	Название оздоровительной программы	Срок
1	Массажеры Су-джок	«Минутки здоровья с массажерами Су-джок»	Постоянно
2	Гимнастика для глаз	«Укрепляющая гимнастика для глаз»	Постоянно
3	Артикуляционная гимнастика	«Артикуляционная гимнастика»	Постоянно
4	Фитбол	«Фитбол – гимнастика для дошкольников»	Постоянно
5	Оздоровительная работа с использованием экологического воспитания	«Эколого-оздоровительный кружок»	Постоянно
6	Пальчиковая гимнастика, игры	«Развитие детской речевой деятельности через пальчиковые игры»	Постоянно
7	Танцевально-игровая	«Игралочка» («Са-фи-данс»)	1 раз в

	гимнастика		неделю
8	Упражнения по кинезиологии		Постоянно
9	Пальчиковые игры	«Маленькие ручки играем, развиваем через пальчиковые игры»	Постоянно
10	Игротерапия	«Использование игротерапии как средства двигательной активности детей»	Постоянно
11	Коммуникативные навыки	«Развитие двигательной активности детей через игры на развитие эмпатии и коммуникативных навыков»	Постоянно
12	Логоритмика	«Веселая логоритмика»	Постоянно

### Система эффективности закаливающих процедур

Закаливание обеспечивает тренировку защитных сил организма, повышение устойчивости к воздействию меняющихся факторов окружающей среды и является необходимым условием оптимального развития ребенка.

#### Целевые индикаторы Программы

1. Выполнение режима дня с включением в него здоровые сберегающих технологий.
2. Показатели заболеваемости (снижение количества дней пропущенных ребенком по болезни; количества случаев простудных заболеваний; средней продолжительности болезни одним ребенком при простудных заболеваниях).
3. Активное участие всех участников образовательного процесса в совместной деятельности по здоровьесбережению.
4. Рабочие материалы по контролю: диагностические карты, опросники, анкеты, циклограммы.

#### 7) «Мы живем на Урале» специфика национально-культурных, демографических, климатических условий

Программа Мы живем на Урале./ составители Толстикова О.В., Савельева О.В.

Основные компоненты содержания образовательной программы:

- ознакомление с природой и культурой родного края и приобщение к народным традициям;
- формирование знаний о своей национальной принадлежности;
- учет региональных (природных, географических, производственных и т.д.) и этнических особенностей;
- использование средств народного воспитания (устное народное творчество, музыкальный фольклор, народное декоративно-прикладное искусство и т.д.).

#### Компоненты процесса образования детей:

- **когнитивный.** Ребенок овладевает знаниями о природе, обществе, способах деятельности, присущих его народу Это развивает этническую идентичность, формирует чувство национального достоинства и гордости от осознания принадлежности к своему народу;
- **аффективный.** Ребенок накапливает опыт эмоционально-волевого отношения к окружающему миру, к людям другой национальности. Это развивает способность быть активным участником межкультурного диалога;
- **деятельностный.** Ребенок вооружается системой интеллектуальных и практических навыков и умений, которые влияют на формирование национального характера личности, закрепление в ней лучших качеств;
- **креативный.** Ребенок накапливает творческий опыт освоения народной культуры, необходимый для решения разнообразных проблем жизни и деятельности в современном обществе.

#### Принципы организации образовательного процесса:

- **принцип природосообразности** предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных,

климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;

- **принцип культуросообразности** предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;

- **принцип вариативности** обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;

- **принцип индивидуализации** опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.

#### **Цели образования дошкольника:**

- Воспитание любви к малой Родине, родному краю осознание его многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.

- Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу (селу), родному краю, культурному наследию своего народа.

- Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.

- Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

#### **Задачи:**

- введение краеведческого материала в работу с детьми, с учетом принципа постепенного перехода от более близкого ребенку, лично-значимого, к менее близкому – культурно-историческим фактам, путем сохранения хронологического порядка исторических фактов и явлений и сведения их к трем временным измерениям: прошлое – настоящее – будущее;

- формирование личного отношения к фактам, событиям, явлениям в жизни города (села), Свердловской области;

- создание условий, для активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личностной значимости для них того, что происходит вокруг;

- осуществление деятельного подхода в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, т.е. выбор самими детьми той деятельности, в которой, они хотели бы отобразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование);

- создание развивающей среды для самостоятельной и совместной деятельности взрослых и детей, которая будет способствовать развитию личности ребенка средствами народной культуры, с опорой на краеведческий материал предоставляющие детям возможность проявить свое творчество;

- разнообразие форм, методов и приемов организации образовательной деятельности с детьми

#### **Разнообразие форм, методов и приемов организации образовательной деятельности с детьми**

- **детско-взрослые проекты** (дети – родители - педагоги) как формы работы с детьми по освоению содержания образования в соответствии с психолого-педагогическими задачами тем комплексно-тематического планирования образовательного процесса;

- **мини-музеи, выставки, экскурсии, детское портфолио, кейсы, акции** (природоохранные, социальные) и т.д.;

- **кружки, студии, секции краеведческой, спортивной, социальной направленности** с учетом интересов способностей детей, потребностей заказчиков образовательных услуг (родители);
- **клубные формы работы с родителями и детьми;**
- **формы партнерского сотрудничества с социальными институтами** (школа, библиотека, поликлиника, музей, планетарий, ботанический сад, станция юннатов, станция юных техников, дом культуры, театр, филармония, дом фольклора, зоопарк, дендрарий, спортивный комплекс, стадион, ГИБДД, пожарная часть, МЧС и др.): экскурсии, целевые прогулки, гостевание, культурно-досуговая деятельность, совместные акции, проекты (на основе договора о сотрудничестве, плана совместной образовательной деятельности), конкурсы, фестивали, соревнования, дни здоровья.

### **Содержательные блоки программы:**

#### **Моя семья**

Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной.

Воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи.

#### **Моя малая Родина**

Развивать у детей интерес к родному городу (селу): к улицам, районам, достопримечательностям: культурных учреждениях, промышленных центров, памятников зодчества, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям.

Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.

Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города (села), горожан (сельчан), культурных мероприятиях, социальных, природоохранных акциях.

Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу (селу).

Расширять представления детей о том, что делает малую родину (город село) красивым.

Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых людей своего города (села).

#### **Мой край – земля Урала**

Развивать у детей интерес к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в истории его становления; к людям разных национальностей, живущих в родном крае.

Развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной направленности.

Воспитывать патриотические и гражданские чувства: чувство восхищения достижениями человечества; чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории.

Развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края - Среднего Урала.

Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение к культурным традициям своего и других народов.

Развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление сохранять их.

#### **Культура и искусство народов Среднего Урала**

Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей.

Способствовать накоплению опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно-творческой деятельности.

Обеспечивать познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры.



Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов.

Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.

#### **Старший возраст 5-7 лет**

Воспитывать чувство малой родины, уважения к культуре народов разных национальностей, населяющих Средний Урал, своего этноса, приобщение к народным традициям, обогащение нравственного опыта ребенка.

Способствовать восприятию этнокультурных и общечеловеческих ценностей, развитию познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости на основе первичных представлений о природных, исторических, культурных достопримечательностях Уральского региона, развивать интерес к событиям прошлого и настоящего; формировать чувство гордости, бережное отношение к родному городу (селу), краю.

Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своего города (села), родного края и эмоционально откликаться на нее.

Развивать у ребенка умения выделять позитивные события в жизни родного города (села), края, видеть положительные изменения, происходящие в родном городе (селе); развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной, природоохранной направленности.

Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных стран и этносов.

Обеспечить накопление опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, в частности народной культуры и искусства. Поддерживать интерес к народной культуре своего края (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

Способствовать углублению представлений ребенка о пользе местных факторов закаливания, о рациональном питании, режиме жизни, о зависимости между особенностями климата Среднего Урала, погодных условий и образом жизни, о способах поддержания здоровья человека.

Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение ребенка к потенциально опасным для человека ситуациям в быту, на улице, в природе, на дороге, в транспорте.

### **3. Организационный раздел**

#### **3.1. Режим и распорядок дня**

Режим и распорядок в учреждении установлен с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

При организации режима предусматривается оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивается сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью. Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20. Согласно СанПиН 1.2.3685-21 ДООУ может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года.

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня в учреждении соблюдаются следующие требования:

режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья; при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения; физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах; возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале. Ежедневно организуется сопровождение индивидуального образовательного маршрута детей, в рамках которого педагогами проводится работа по коррекции развития детей, продвижение детей, имеющих особые образовательные потребности, в том числе предпосылки одарённости.

#### Режим и распорядок дня Холодный период

№ п/п	Группа	Режимный момент	Старшая (5-6 лет)
1.		Утренний прием детей (осмотр, термометрия, опрос родителей), игры, самостоятельная деятельность	7.00-8.10
2.		Утренняя зарядка (гимнастика)	<b>на улице 8.15-8.22</b>
3.		Подготовка к завтраку, <b>завтрак</b>	8.22-8.50
4.		Гигиенические процедуры. Подготовка к занятиям	8.50-9.00
5.		Занятия. Совместная деятельность	9.00-10.45
6.		Подготовка к прогулке <b>Прогулка</b> Возвращение с прогулки	<b>10.45-12.10</b>
7.		Подготовка к обеду <b>Обед</b>	12.10-12.40
8.		Подготовка ко сну <b>Дневной сон</b> Постепенный подъем.	<b>12.40-15.10</b>
9.		Закаливание, гигиенические процедуры	15.10-15.20
10.		занятие, совместная деятельность, игры	15.20-16.35
11.		<b>Полдник «усиленный»</b>	<b>16.35-16.45</b>
12.		Индивидуальная работа с детьми, игры, чтение худ. Литературы	16.45-17.10
13.		<b>Прогулка</b>	<b>17.10-18.45</b>
14.		Уход домой	18.45-19.00

#### Теплый период

№ п/п	Группа	Режимный момент	Старшая (5-6 лет)
1.		Утренний прием детей (осмотр, термометрия, опрос родителей), игры, самостоятельная деятельность	<b>на улице 7.00-8.10</b>

2.	Утренняя зарядка (гимнастика)	<b>на улице 8.15-8.30</b>
3.	Подготовка к завтраку, <b>завтрак</b>	8.30-9.00
4.	Гигиенические процедуры	9.00-9.10
5.	Подготовка к прогулке	9.10-9.20
6.	<b>Прогулка</b> Возвращение с прогулки	<b>9.20-12.20</b>
7.	Подготовка к обеду <b>Обед</b>	12.20-12.45
8.	Подготовка ко сну <b>Дневной сон</b> Постепенный подъём.	<b>12.45-15.30</b>
9.	Закаливание, гигиенические процедуры	15.10-15.20
10.	занятие, совместная деятельность, игры	15.20-16.35
11.	<b>Полдник «усиленный»</b>	<b>16.25-16.50</b>
12.	Гигиенические процедуры Подготовка к прогулке	16.50-17.00
13.	<b>Прогулка</b>	<b>17.00-18.45</b>
14.	Уход домой	18.45-19.00

### 3.2. Учебный план

Образовательная область	перечень занятий Разделы:	Старшая группа (5-6 л.)
<b>Обязательная часть образовательной программы</b>		
Социально – коммуникативное развитие		<i>В совместной деятельности с детьми и через интеграцию с другими обр. областями</i>
Познавательное развитие (количество занятий в неделю)		3
<i>Сенсорные эталоны и познавательные действия / Математические представления</i>		2
<i>Окружающий мир</i>		0,5
<i>Природа</i>		0,5
Речевое развитие (количество занятий в неделю)		2
<i>Развитие речи</i>		1
<i>Подготовка к обучению грамоте / Интерес к художественной литературе (через неделю)</i>		1
Художественно – эстетическое развитие (количество занятий в неделю)		5
<i>Изобразительная деятельность: Рисование</i>		1
<i>Изобразительная деятельность: Лепка</i>		0,5
<i>Изобразительная деятельность: Аппликация</i>		0,5
<i>Конструктивная деятельность</i>		1
<i>Музыкальная деятельность</i>		2
Физическое развитие (количество занятий в неделю)		3
<i>Физическая культура в помещении</i>		2
<i>Физическая культура на прогулке</i>		1
Всего занятий в неделю		<b>13</b>
<b>Часть формируемая участниками образовательного процесса</b>		
Коррекция речевых нарушений для детей старшего дошкольного возраста	Индивидуальные занятия с логопедом	1*
Социально – коммуникативное развитие	<i>Основы безопасности</i>	<i>В совместной деятельности с детьми 1 раз/нед.</i>
Физическое развитие / Худ. -эстетическое развитие	<i>«Са-фи-дансе»</i>	<i>В совместной деятельности с детьми 1 раз/нед.</i>
	<i>«Веселый каблучок»</i>	1
Познавательное, худ.-эстетическое развитие	<i>«Мы живем на Урале»</i>	<i>В совместной деятельности с детьми и через интеграцию с другими обр. областями</i>

Социально-коммуникативное/ Познавательное	<i>Финансовая грамотность</i>	<i>СоОД с детьми 1 раз/нед.</i>
	Всего занятий в неделю	<b>15</b>
	Продолжительность 1 занятия в мин.	не более 25
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей не более		<b>75</b>
	Продолжительность в минутах	<b>375</b>

\* - индивидуальные занятия с учителем-логопедом и педагогом-психологом проводятся с детьми зачисленными после проведения диагностики

### **3.3 Организация пространства развивающей предметно-пространственной среды старшей группы (5-6 лет)**

Детский сад для детей является жизненным пространством, в котором они находятся практически каждый день, в котором они играют, едят, ссорятся и снова мирятся, общаются с друзьями или ищут место для уединения.

Характер каждого места, предназначенного в детском саду для детей, дает им различные стимулы для развития. Пространство группы, обустроенное с заботой, способствует общению, социальному взаимодействию и сосуществованию детей, развитию индивидуальной деятельности, ориентированию в пространстве, помогает детям познать возможности своего тела (в движении и т. п.), воспитывает их эстетические чувства.

Среда группы организована таким образом, что она отвечает потребностям и интересам детей и предоставляет им свободное пространство для получения опыта и знаний.

Педагог оформляет помещения не для детей, а вместе с детьми. Задача педагога заключается в том, чтобы понаблюдать за детьми и понять, соответствует ли оформление пространства и его насыщение (оборудование, предметы и пр.) уровню развития, потребностям и интересам детей.

Педагог помогает детям в реализации оформительских идей, обсуждает с ними предложения и поднимает вопрос об изменениях, которые затем осуществляет вместе с детьми или, при необходимости, также с родителями. Дети принимают участие в решении вопроса о том, когда нужно приобретать новые предметы обстановки. Потом они вновь вспоминают свои переживания и впечатления от участия в организации пространства, рассматривая свои работы, рисунки, фотографии, которые педагог вместе с ними выставляет в помещениях.

#### **Разнообразие и использование инвентаря**

Вся мебель, оборудование и материалы находятся в хорошем состоянии и могут быть использованы без ограничений.

Имеющихся в Детском саду мебели и оборудования достаточно для того, чтобы все мероприятия по уходу за детьми, а также все педагогические процессы могли протекать беспрепятственно.

Мебель и оборудование соответствуют возрасту, различному росту и потребностям и навыкам детей.

Весь инвентарь имеет свое четкое место на открытых полках, в коробках или ящиках.

Весь предусмотренный для использования детьми инвентарь расположен таким образом, чтобы дети смогли самостоятельно его достать. Инвентарь для детей промаркирован четким образом или хранится на виду (например, пиктограммы/картинки на дверях и выдвижных ящиках).

#### **Учет индивидуальных потребностей и интересов**

При размещении инвентаря и предметов мебели ориентируемся на возрастную группу и степень развития детей, так что каждый ребенок в соответствии со своими навыками и возможностями может принять участие во всех повседневных мероприятиях.

Педагог дополняет имеющийся ассортимент дополнительным инвентарем, соответствующим особым пожеланиям и интересам отдельных детей.

Индивидуальное обращение с инвентарем.

В течение дня дети имеют возможность уединиться на площадках для игры, во вспомогательных помещениях или в зоне на открытом воздухе, чтобы спокойно осуществить свои игровые идеи.

Дети могут использовать весь имеющийся в свободном доступе инвентарь в соответствии с личными пожеланиями и идеями в рамках совместно оговоренных правил.

Развивающей среды построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативной;
- 5) доступность;
- 6) безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования:

- автоматическая пожарная сигнализация с выводом сигнала на «01» (сигнализация «Стрелец-Мониторинг») противопожарной службы, система речевого оповещения людей о пожаре;
- система тревожной сигнализации;
- система видеонаблюдения.

#### Виды деятельности:

- самостоятельная индивидуальная деятельность детей с материалами и пособиями, которые специальным образом оформлены или подобраны – «самообучение» – «самообразование» ребенка (**проектировать** возможные действия детей с материалами и пособиями);
- самостоятельная деятельность как познавательные инициативы детей через проявление интереса и любознательности, вопросы к взрослому, привлечение взрослого к деятельности, самостоятельное экспериментирование детей с предметами и материалами – накопление опыта (**проектировать** возможные инициативы детей);
- самостоятельная деятельность детей по использованию накопленных (приобретенных) представлений в разных видах деятельности, и, прежде всего в игре – перенос на новое содержание (**проектировать** условия и возможное содержание деятельности детей).

### 3.4. Организация сетевого взаимодействия

Одним из основных педагогических условий работы по Программе является вовлечение в образовательную деятельность, в личностно-развивающее взаимодействие *всего доступного образовательного потенциала* окружения дошкольной организации: включение в него семьи, сетевого окружения, других участников образовательных отношений и других лиц, заинтересованных в развитии детей.



#### **Школа № 35, 40, «Аксиома»**

ЦЕЛЬ: преемственность образовательных услуг, проведение совместных мероприятий для детей и родителей.

#### **Детские сады микрокомплекса**

ЦЕЛЬ: взаимопосещение, обмен опытом, интеграция образовательных услуг.

#### **ЦПМСС**

ЦЕЛЬ: оказание услуг консультационного плана по коррекции проблем в развитии ребенка

#### **Детская поликлиника**

ЦЕЛЬ: укрепление здоровья детей, оказание услуг оздоровительного плана

#### **ЦДО (Дом туризма)**

ЦЕЛЬ: приобщение к истории России и родного края, истокам русского народного зодчества.

#### **Педагогический колледж**

ЦЕЛЬ: повышение квалификации педагогов, наставничество «Педагог-студент», организация практики для студентов колледжа.

#### **Детская библиотека**

Цель: приобщения детей к детской литературе, знакомство с библиотекой.

#### **Учреждения культуры:**

##### **\* ДКЦ**

ЦЕЛЬ: оказание дополнительных услуг художественно-эстетического направления

#### **Центр физкультуры и спорта**

Цель: проведение городских спортивно-массовых мероприятий, сдача норм ГТО.

#### **Родители**

ЦЕЛЬ: повышение педагогической культуры родителей, как участников педагогического процесса, привлечение к организации мероприятий детского сада, активизация родителей к участию с детьми в спортивных мероприятиях и творческих конкурсах различного уровня.

# ПРИЛОЖЕНИЯ

## Приложение 1.

### Оснащение развивающей предметно-пространственной среды старшей группы (5-6 лет)

Микроцентр	Основное предназначение	Оснащение
Физкультурно-оздоровительный	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Оборудование для ходьбы, бега, равновесия</li> <li>➤ «сухой бассейн (ранний возраст)</li> <li>➤ Для прыжков</li> <li>➤ Для катания, бросания, ловли</li> <li>➤ Детские тренажеры</li> <li>➤ Для ползания и лазания</li> <li>➤ Атрибуты к подвижным и спортивным играм</li> <li>➤ Нетрадиционное физкультурное оборудование</li> </ul>
Природный, эксперименты, труд	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Календарь природы (2 мл, ср, ст, подгтр)</li> <li>➤ Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями</li> <li>➤ Сезонный материал</li> <li>➤ Паспорта растений</li> <li>➤ Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику</li> <li>➤ Макеты</li> <li>➤ Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы</li> <li>➤ Материал для проведения элементарных опытов</li> <li>➤ Обучающие и дидактические игры по экологии</li> <li>➤ Инвентарь для трудовой деятельности</li> <li>➤ Природный и бросовый материал.</li> <li>➤ Материал по астрономии (ст, подг)</li> </ul>
Логика, сенсорика, математика	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дидактический материал по сенсорному воспитанию</li> <li>➤ Дидактические игры, настольно-печатные игры</li> <li>➤ Познавательный материал</li> <li>➤ Материал для детского экспериментирования</li> </ul>
Конструирование	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Напольный строительный материал;</li> <li>➤ Настольный строительный материал</li> <li>➤ Пластмассовые конструкторы ( младший возраст- с крупными деталями)</li> <li>➤ Конструкторы с металлическими деталями- старший возраст</li> <li>➤ Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст</li> <li>➤ Транспортные игрушки</li> <li>➤ Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).</li> </ul>
Игровой, СРИ	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье»)</li> <li>➤ Предметы- заместители</li> </ul>
Безопасность	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП</li> <li>➤ Макеты перекрестков, районов города</li> <li>➤ Дорожные знаки, спец.машины</li> <li>➤ Литература о правилах безопасности</li> <li>➤ Игры по ППБ, макеты</li> </ul>
Краеведческий	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Государственная символика и символика г.Каменск-Уральский</li> <li>➤ Образцы костюмов народов России</li> <li>➤ Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.</li> <li>➤ Предметы народно- прикладного искусства</li> <li>➤ Предметы русского быта</li> <li>➤ Детская художественной литературы</li> </ul>



Книжный	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей</li> <li>➤ Наличие художественной литературы</li> <li>➤ Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой</li> <li>➤ Материалы о художниках – иллюстраторах</li> <li>➤ Портрет поэтов, писателей (старший возраст)</li> <li>➤ Тематические выставки</li> </ul>
Театрализованн ый	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ширмы</li> <li>➤ Элементы костюмов</li> <li>➤ Различные виды театров (в соответствии с возрастом)</li> <li>➤ Предметы декорации</li> </ul>
Творческая мастерская	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Бумага разного формата, разной формы, разного тона</li> <li>➤ Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)</li> <li>➤ Наличие цветной бумаги и картона</li> <li>➤ Достаточное количество ножиц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации</li> <li>➤ Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)</li> <li>➤ Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей</li> <li>➤ Место для сменных выставок произведений изоискусства</li> <li>➤ Альбомы- раскраски</li> <li>➤ Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки</li> <li>➤ Предметы народно – прикладного искусства</li> </ul>
Музыкальный	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Детские музыкальные инструменты</li> <li>➤ Портрет композитора (старший возраст)</li> <li>➤ Магнитофон</li> <li>➤ Набор аудиозаписей</li> <li>➤ Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)</li> <li>➤ Игрушки- самоделки</li> <li>➤ Музыкально- дидактические игры</li> <li>➤ Музыкально- дидактические пособия</li> </ul>
ИКТ		➤
Участки для прогулок	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Прогулки, наблюдения;</li> <li>➤ Игровая деятельность;</li> <li>➤ Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>➤ Спортивные игры</li> <li>➤ Трудовая деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Прогулочная площадка для детей группы, оснащена верандой от дождя и солнца: Оборудование: песочница, домик, машина, столы и скамейки, стойка для каната или качели, паравозик-бизиборд. <u>Территория для общего пользования</u></li> <li>➤ Спортивная баскетбольная площадка с безопасным резиновым покрытием.</li> <li>➤ Футбольное поле</li> <li>➤ Площадка для подвижных игр.</li> <li>➤ «Перекресток» для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения.</li> <li>➤ Огород, цветники. Деревья и кустарники. Экологическая тропа.</li> </ul>

**Учебно-методическое сопровождение Рабочей Программы**

Старшая группа (5-6 лет)

**Обязательная часть**

Образовательная область	Методическое обеспечение
<b>1. Социально-коммуникативное развитие</b>	1.1. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018, - 128с. 1.2. С чего начинается Родина? (Опыт работы по патриотическому воспитанию в ДОУ) / под ред. Л.А. Кондрыкинской. – М: ТЦ Сфера, 2003. – 192с. (серия «Вместе с детьми») 1.3. Шипицына Л.М., Заширинская О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А. Азбука общения. "Детство-пресс", 2007.
<b>2. Познавательное развитие</b>	2.1. Групповая традиция в детском саду: планирование, познавательные занятия, праздничные вечера для детей 4-7 лет/ авт. сост. С.В. Шапошникова. – Волгоград: Учитель, 2009. – 158с.: ил. 2.2. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.-80с. 2.3. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.- 80с. 2.4. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.- 112с. 2.5. Т.А Казимирская. Педагогические возможности наблюдений за явлениями природы с помощью фенологического календаря «Волшебный круг», г. Каменк-Уральский, 2008.
<b>3. Речевое развитие</b>	3.1. Гербова.В.В. Развитие речи в детском саду; Старшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. 3.2. Ушакова, Е.М. Струнина. Развитие речи детей 5 – 6 лет : Программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения – М.: Вентана – Граф, 2015. – 272с. – (Тропинки).
<b>4. Художественно-эстетическое развитие</b>	4.1. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. -М.:Мозаика-Синтез, 2015. - 128с. 4.2. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.- 64с. 4.3. С.В. Соколова. Оригами для старших дошкольников. Методическое пособие для воспитателей ДОУ. Санкт-Петербург "Детство-пресс", 2009. 4.4. Удивительные истории о животных: инсценировки, миниатюры, постановки для детей 4-6 лет/Авт.-сост. Е.А. Гальцова - Волгоград: Учитель, 2009. - 112с.
<b>5. Физическое развитие</b>	5.1. Воспитание ценностей здорового образа жизни у детей 3-7 лет: планирование, занятия, игры/ авт.сост. М.Р. Югова. Волгоград: Учитель, 2016. 137с. 5.2. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-128с. 5.3. Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2-7 лет / Авт.-сост. Э.Я. Степаненкова.- М.:Мозаика-Синтез, 2013.- 144с.
	6. Комплексные занятия по программе " От рождения до школы" под ред. Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А. Старшая группа/ авт.сост. Лободина Н.В. - Изд. 2-е. Волгоград: Учитель, 2017.- 399с.

**Часть формируемая участниками ОО**

№ п/п	Образовательная область	Наименование раздела	Методическое обеспечение
1.	Речевое развитие / Познавательное развитие	Коррекция речевых нарушений для детей старшего дошкольного возраста	Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием
2.	Социально-коммуникативное/ Познавательное развитие	Экономическое воспитание дошкольников	Парциальная программа детского сада по формированию предпосылок финансовой грамотности
3.	Социально-коммуникативное/	«Основы безопасности»	Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б.. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. -

	Познавательное развитие		СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009.
4. 5.	Физическое развитие / Худ. -эстетическое развитие	«Са-фи-дансе» танцевально-игровая гимнастика	«Са-фи-дансе». Танцевально -игровая гимнастика для детей Ж.Е.Фрилева, Е.Г.Сайкина Учебно –методическое пособие для педагогов дошкольных и школьных учреждений. –СПб: "Детство -пресс", 2016г.
		«Веселый каблучок»	Составительская программа музыкального руководителя. Музыкально-ритмические движения.
6.	Физическое развитие	«Азбука здоровья»	Составительская программа детского сада. Физкультурно - оздоровительная работа. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.
7.	Познавательное, худ. эстетическое развитие	«Мы живем на Урале» специфика национально-культурных, демографических, климатических условий	Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г.

**Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений.**

**п.33.1. ФОП ДО.**

**От 5 до 6 лет.** **Малые формы фольклора.** Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки. **Русские народные сказки.** "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвостун" (обработ. О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обработ. И.В. Карнаухова); "Лиса и кувшин" (обработ. О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обработ. А.Н. Толстого); "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обработ. М.А. Булатова/обработ. А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обработ. А.Н. Толстого/обработ. М. Булатова). **Сказки народов мира.** "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Желтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешек. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обработ. И. Архангельской. **Произведения поэтов и писателей России. Поэзия.** Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Веребочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчишки", "Мы не заметили жука" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородинская М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котенок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Береза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошкова Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зеленый..." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растет перед дворцом..." (отрывок из "Сказки о царе Салтане..." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится..."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка..."; Цветаева М.И. "У кровати"; Черный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Елка"; Ясное М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору). **Проза.** Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогли", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погдин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирев Г.Я. "Про пингвинов" (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котенок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору). **Литературные сказки.** Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конек-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звездочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Аленушкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слезы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга). **Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия.** Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа). **Литературные сказки.** Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

**п.33.2. ФОП ДО. Примерный перечень музыкальных произведений**

**Слушание.** "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова. **Пение.** Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня,

обработ. Е. Тиличеевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличеевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой. Песни. "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой. Песенное творчество. Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки. Музыкально-ритмические движения. Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара. Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера. Этюды. "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта. Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обработ. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова. Характерные танцы. "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра. Хороводы. "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обработ. В. Агафонникова. Музыкальные игры. Игры. "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обработ. Т. Попатенко. Игры с певчим. "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Зайныка", рус. нар. песня, обработ. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обработ. А. Рубца. Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи". Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик". Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики". Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни". Инсценировки и музыкальные спектакли. "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обработ. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской. Развитие танцевально-игрового творчества "Я поля, поля лук", муз. Е. Тиличеевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обработ. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обработ. Т. Смирновой. Игра на детских музыкальных инструментах. "Дон-дон", рус. нар. песня, обработ. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; "Часики", муз. С. Вольфензона

### **Примерный перечень произведений изобразительного искусства**

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Коверсамолет". Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

### **Примерный перечень анимационных произведений.**

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру. Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации. Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ "О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, N 1, ст. 48; 2021, N 27, ст. 5092). 33.4.1. ФОП ДО.

#### **Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)**

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015. Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967. Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974. Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981. Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970. Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974. Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974. Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев. Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов. Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987. Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. СнежкоБлоцкой, 1965. Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964. Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981. Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965. Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977. Фильм "Умка" и "Умка ищет"

друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970. Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019. Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970. Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983. Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. У. Фимцев, 1976 - 91. Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972. Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948. Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972. Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977. Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973. Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949. Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973. 33.4.2. Для детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет). Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969. Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965. Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978. Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965. Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955. Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954. Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969. Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956. Фильм "Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975. Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979. Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975. Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979. Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018. Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004. Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015. Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002. Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969. Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010. Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова. Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин. Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие. Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020. 33.4.3. Для детей старшего дошкольного возраста (7 - 8 лет). Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1957. Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952. Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984. Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звездные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010. Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022. Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942. Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Адлере, 1994, США. Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988. Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008

**КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНЫХ СОБЫТИЙ «Детский сад №104» Приложение 4**

Направления воспитания

Месяц Тема	Патриотическое	Социальное	Познавательное	Трудовое	Этико-эстетическое	Физкультурно-оздоровительное
СЕНТЯБРЬ «Детский сад»	Развивать познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Закреплять знания детей о школе, школьных принадлежностях. Формировать положительные представления о профессии учителя. Продолжать знакомить с детским садом, расширять представления о профессиях сотрудников детского сада. (1. <i>Детский сад. Профессии в детском саду.</i> 2. <i>Любимые игрушки</i> 3. <i>Первое сентября – День знаний.</i> )					
	27 сентября День Дошкольного работника	1 сентября День Знаний	<b>Наш любимый детский сад*</b>	<b>Ярмарка*</b>		Всероссийский открытый урок «ОБЖ»
		Неделя безопасности дорожного движения				День Здоровья
ОКТАБРЬ «Осень»	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и не живой природы. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях. Расширять знания о деревьях, грибах, овощах, фруктах. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. (1. <i>Огород. Овощи.</i> 2. <i>Сад. Фрукты.</i> 3. <i>Лес. Деревья. Ягоды. Грибы.</i> 4. <i>Одежда. Обувь. Головные уборы.</i> )					
	16 октября День отца в России	<b>Осенний праздник «Осенины»*</b>	4 октября Всемирный день животных	1 октября Международный день пожилых людей 16 октября Всемирный день хлеба	Международный день музыки	
НОЯБРЬ «Это наша Родина»	Расширять представление о своей семье, о родственниках, профессиях родителей. Знакомить с родным городом, краем, его истории, культуре, видах транспорта. Расширять представления о родной стране, государственных праздниках, о флаге, гербе, гимне России, о столице Москве, о людях прославивших Россию. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. (1. <i>Дом. Семья.</i> 2. <i>Город. Улицы. Транспорт. ПДД</i> 3. <i>Родной край.</i> 4. <i>Наша Родина - Россия. Государственная символика.</i> )					
	30 ноября День Государственного Герба РФ	26 ноября День матери		4 ноября День народного единства	21 ноября Всемирный день приветствий	<b>День дружбы*</b>
ДЕКАБРЬ «Зима»	Расширять представление детей о зиме, зимней природе. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой, снегом и льдом. Формировать представление о безопасном поведении людей зимой. Организовать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника, знакомить с традициями празднования Нового года в разных странах. Вызвать эмоционально-положительное отношение к предстоящему празднику. Закладывать основы праздничной культуры. (1. <i>Зима. Природа зимой.</i> 2. <i>Зимующие птицы. Домашние и дикие животные.</i> 3. <i>Новый год.</i> )					
	12 декабря День Конституции РФ	10 декабря Единый урок «Права человека»	<b>Новогодние праздники*</b>	3 декабря Международный день инвалида	8 декабря Международный день художника	<b>Неделя зимних игр и развлечений*</b>
ЯНВАРЬ «Зимние забавы»	Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представление о безопасном поведении людей зимой. (1. <i>Природа и животные Севера</i> 2. <i>Зимние забавы.</i> 3. <i>Зимние виды спорта</i> )					
		Колядки			11 января Всемирный день «спасибо»	День снега <b>Праздник «Снеговик»</b>
ФЕВРАЛЬ «День»	Расширять представления о Российской армии. Знакомить с родами войск, военными профессиями. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину. Воспитывать патриотизм, любовь к родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков умение быть сильными, смелыми, защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.					

<b>защитника Отечества»</b>	<i>(1. Российская армия. Защитники Отечества. 2. Профессии пап.3. Инструменты. Бытовая техника.)</i>					
	23 февраля День защитника Отечества	<b>Акция «Родительский патруль»*</b>	21 февраля Международный день родного языка		17 февраля День спонтанного проявления доброты	Лыжня России
<b>МАРТ «Междуна- родный женский день»</b>	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативный, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтение) вокруг темы семьи любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать потребность радовать близких добрыми делами. <i>(1. Мамин праздник. 2. Профессии мам)</i>					
	18 марта День воссоединения Крыма с Россией	3 марта День рождения К.Д. Ушинского	31 марта День рождения Чуковского	Обрядовый праздник «Масленица широкая»	8 марта Международный женский день	
<b>АПРЕЛЬ «Народная культура»  «Космос»</b>	Знакомить детей с народными традициями, обычаями. Расширять представления о народной игрушке, художественных промыслах. Продолжать знакомить с народными песнями, плясками, устным народным творчеством. Рассказывать о русской избе, ее внутреннем убранстве, предметах быта, одежды. Знакомить с искусством родного края. Воспитывать интерес и бережное отношение к произведениям искусства. <i>(1. Посуда. Гжель. Хохлома. 2. Мебель.3. Игрушки. Русская матрешка. Филимоновские свистульки.)</i>					
	12 апреля День авиации и космонавтики	<b>Театральный фестиваль*</b>	1 апреля Международный день птиц	22 апреля Всемирный день Земли	23 апреля Всемирный день книги	7 апреля День здоровья
<b>МАЙ «Весна Победы»</b>	Формировать обобщенные представления о весне, как времени года. Приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны, о прилете птиц, о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе. Воспитывать патриотизм, любовь к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям войны. Показать преемственность поколений защитников Родины. <i>(1. Весна. Природа весной. 2. Первые цветы. 3. Перелетные птицы 4. День Победы. Герои Великой Отечественной войны)</i>					
	9 мая День Победы			1 мая Праздник весны и труда		
<b>ИЮНЬ «Лето»</b>	Формировать у детей обобщенные представления о лете, как времени года, признаках лета. Формировать безопасное поведение на природе, на улицах города летом. <i>( Насекомые. Рыбы. Садовые цветы. )</i>					
	6 июня Пушкинский день	6 июня День русского языка				1 июня День защиты детей
<b>ИЮЛЬ</b>	Расширять обобщенные представления о влиянии тепла солнечного света на жизнь людей, животных и растений, природа «расцветает», оживает. Труд человека летом. Воспитывать патриотические чувства. <i>(1. Опыттно-исследовательская деятельность. 2. Растения, грибы 3. Вода, реки)</i>					
	12 июня День России	6 июля День сплетения венков	11 июля Всемирный день шоколада	17 июля День города Каменск - Уральска День металлурга	8 июля День семьи, любви и верности	16 июля День рисования на асфальте
<b>АВГУСТ</b>	22августа День государственного флага РФ		20 августа День рождения Чебурашки			

\* - традиционные мероприятия детского сада



Направление	Задачи	Форма	Название мероприятия
<b>Сентябрь</b>			
Социальное Познавательное Патриотическое Физкультурно - оздоровительное	1. Уточнить и систематизировать знания детей о празднике 1 сентября. 2. Закрепить понятие школа, ученик, учитель, урок. 3. Формировать навыки учебной деятельности. 4. Воспитывать интерес к образовательной деятельности, желание учиться и получать знания.	Праздник Акция. Развлечение	День знаний – 1 сентября
Познавательное Социальное Трудовое Патриотическое	1. Формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, к дому где живут дети, участку детского сада и др. 2. Расширять представление о профессиях сотрудников детского сада. 3. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.	Экскурсия по детскому саду, Отгадывание загадок о профессиях детского сада.	Наш любимый детский сад.
Социальное Физкультурно – оздоровительный Познавательное	1. Закрепить знания детей о правилах поведения на улице. 2. Закрепить знания о светофоре, о его сигналах. 4. Систематизировать знания детей о дорожных знаках, об их значении. 5. Систематизировать знания о наземном и воздушном транспорте.	Мероприятие в рамках тематического месяца. Беседа. Развлечение	Неделя безопасности дорожного движения.
Патриотическое Социальное Познавательное	1. Обобщить знания детей о празднике «День дошкольного работника» 2. Расширять знания детей о многообразии профессий в ДОУ. 3. Формировать уважительное отношение к труду дошкольных работников.	Беседа. Праздник.	День дошкольного работника – 27 сентября.
Трудовое Познавательное Социальное	1. Способствовать развитию музыкально – эстетического вкуса. 2. Расширять знания детей о русских народных традициях. 3. Продолжать знакомить с различными жанрами устного народного творчества. 4. Развивать творческие способности детей, познавательную активность детей. 5. Создать атмосферу праздника.	Совместный досуг.	Ярмарка
Физкультурно оздоровительный Социальное Познавательное	1. Закреплять знания детей о правилах безопасного поведения в различных ситуациях. 2. Обучать основам личной безопасности. Учить детей пользоваться номерами телефонов 102, 103.	КВН. Викторина. Квест.	Всероссийский открытый урок «ОБЖ».
<b>Октябрь</b>			
Этико-эстетическое Познавательное Социальное Патриотическое	1. Формировать духовно – нравственные ценности; 2. Способствовать созданию дружеских семейных отношений; 3. Развивать навыки межличностного общения между взрослыми и детьми. 4. Воспитывать любовь и уважение к старшему поколению. 5. Развивать интерес детей к музыкально – художественной деятельности. 6. Воспитывать дружеские отношения между детьми в процессе совместной деятельности. 7. Развивать интерес и любовь к музыке, обогащать музыкальные впечатления детей.	Беседа Мероприятие Праздник	1 октября - Международный день пожилых людей. Международный день музыки.
Познавательное Социальное	1. Познакомить детей с жизнью животных, местом обитания, привить любовь к братьям нашим меньшим и желание познавать мир вокруг нас. 2. Формировать основы нравственности посредством экологического образования дошкольников, эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения к природе и животным.	Беседа Викторина	Всемирный день животных – 4 октября

Трудовое Социальное Познавательное	1. Воспитывать у детей бережное уважение и отношение к хлебу и людям, выращившим его; 2. Расширять знания о значении хлеба в жизни человека; 3. Познакомить детей с процессом выращивания хлеба; 4. Закрепить знания детей о том, что хлеб — это один из самых главных продуктов питания в России.	Досуг Беседа Квест	Всемирный день хлеба – 16 октября
Социальное Этико-эстетическое Познавательное	1. Формировать у детей представление о семье, об отце, как главе семьи. 2. Закреплять знания детей об мужских профессиях. 3. Формировать умение рассказывать об отце.		День отца в России – 16 октября.
Социальное Этико – эстетическое Познавательное	1. Расширять представления о том, что осень – время сбора большого урожая. 2. Способствовать развитию у детей музыкально - эстетического вкуса и чувств. 3. Обогащать художественные представления об осени. 4. Развивать у детей чувства коллективизма и доброжелательного отношения друг к другу. 5. Создать праздничную атмосферу.	Украшение окон НОД Беседа о труде человека осенью Праздник	Осенний праздник «Осенины»
<b>Ноябрь</b>			
Патриотическое Социальное Познавательное	1. Закрепить знания детей о символах России. 2. Формировать основы гражданственности и патриотизма через ознакомление с культурой народов, проживающих на территории России.	Развлечение, Квест, Беседа	День народного единства – 4 ноября
Физкультурно- оздоровительное Патриотическое Социальное	1. Формировать у детей представлений о доброте, радости, дружеских взаимоотношениях, создание положительного эмоционального настроения у дошкольников. 1. Воспитывать нравственные ценности, уважения девочек к мальчикам, мальчиков к девочкам, детей к взрослым.	Беседа Развлечение	День дружбы
Этико-эстетическое Социальное Познавательное	1. Знакомство со способами приветствий в разных странах, с элементами разных национальных культур. 2. Создание условий для эмоционального сближения между воспитанниками. 3. Познакомить детей с международным праздником - Днем приветствий;	Мероприятие Беседа	Всемирный день приветствий – 21 ноября
Социальное Этико – эстетическое Патриотическое	1. Познакомить детей с праздником - «День Матери»; 2. Воспитывать у детей уважение и заботливое отношение к матери, бабушке, оказывать им посильную помощь (убирать игрушки, накрывать на стол, протирать после еды стол и др); 3. Углубить знания детей о роли мамы в их жизни.	Беседа, Развлечение для мам	День матери – 26 ноября
Социальное Этико – эстетическое Патриотическое	1. Формировать представление о гербе, его функциональном значении. 2. Расширять представление о государственной символике. 3. Воспитывать уважение к могуществу Российской державы, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну.	Беседа Квест	День Государственного Герба РФ – 30 ноября
<b>Декабрь</b>			
Физкультурно- оздоровительное Познавательное	1. Формировать у воспитанников убеждения в том, что соблюдение здорового образа жизни, избегание форм поведения, опасных для жизни и здоровья - самая эффективная профилактика ВИЧ – инфекции; 2. Формировать активную жизненную позицию, направленную на избегание поведенческих рисков, связанных с ВИЧ – инфицированием.	Беседа, Дискуссия	Всемирный день борьбы со СПИДом
Познавательное Физкультурно - оздоровительное	1. Познакомить с некоторыми проблемами детей – инвалидов. 2. Развивать чувство сострадания и сопереживания к людям с ограниченными возможностями здоровья. 3. Формировать представление о здоровье как ценности человеческой жизни.	Беседа Чтение литературы	Международный день инвалида – 3 декабря.

	4. Воспитывать чувство ответственности за свое здоровье, здоровье своих близких и окружающих.		
Познавательное Этико – эстетическое	1. Закреплять знания и умения детей в области изобразительного искусства. 2. Познакомить детей с выдающимися художниками. 3. Формирование и воспитание художественного вкуса.	Беседа Рисование Квест	Международный день художника – 8 декабря.
Социальное Познавательное Патриотическое	1. Формировать представление о правах человека в соответствии с возрастными особенностями психического развития детей старшего дошкольного возраста. 2) Знакомить детей в привлекательной и соответствующей возрасту форме с популярным изложением международных документов по защите прав человека («Всеобщая декларация прав человека», «Конвенция о правах ребенка») 3) Развивать уважение к чувству собственного достоинства и личным правам другого человека.	Презентация Чтение литературы	Единый урок «Права человека» - 10 декабря
Социальное Познавательное Патриотическое	1. Формировать чувства собственного достоинства, ответственности, осознания своих прав и свобод. 2. Воспитывать уважение к могуществу Российской державы, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну.	Просмотр видео-ролика Обсуждение	День Конституции РФ – 12 декабря
Физкультурно- оздоровительное Социальное Познавательное	1. Расширять представление детей о зимних забавах и развлечениях; 2. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой; 3. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Воспитывать любовь к родной природе, к русской зиме.	Развлечение Эстафета Беседа	Неделя зимних игр и развлечений
Патриотическое Социальное Этико-эстетическое	1. Создать сказочную атмосферу новогоднего праздника, доставить детям радость, вызвать положительные эмоции; 2. Развивать актёрские способности детей, умение артистично и эмоционально передавать свой сказочный персонаж.	Украшение группы, Письмо Д.м. праздник	Новогодние праздники
<b>Январь</b>			
Этико-эстетическое Социальное Познавательное	1. Научить детей пользоваться вежливыми словами; 2. Познакомить с историей слова «спасибо»; 3. Расширить понятие детей о культуре поведения. 4. Привить навыки культурного поведения детей в общении друг с другом и другими людьми.	Беседа Чтение литературы	Всемирный день «спасибо» - 11 января
Физкультурно- оздоровительное Социальное Познавательное	1. Познакомить дошкольников с новым праздником календаря - Всемирным днем снега, расширить кругозор учащихся о зимних забавах; 2. Формировать навыки здорового образа жизни, прививать интерес к зимним подвижным играм; 3. Развивать ловкость, быстроту, взаимовыручку.	Спортивный праздник	День снега Праздник «Снеговик»
<b>Февраль</b>			
Этико-эстетическое Патриотическое Познавательное Социальное	1. Воспитывать доброту, отзывчивость; 2. Развивать логическое мышление, воображение, внимание; 3. Формировать представление детей о добрых поступках. 4. Способствовать эмоциональному, духовно-нравственному и интеллектуальному развитию.	Беседа Благотворительная акция	День спонтанного проявления доброты-17 февраля
Патриотическое Физкультурно – оздоровительное Социальное	1. Расширять представление детей о государственном празднике День защитника Отечества 2. Развивать у детей интерес к родному краю, событиям прошлого и настоящего 3. Воспитывать духовно-нравственные ценности, чувство уважения к Защитникам Отечества 4. Поддерживать оптимальную двигательную активность детей. Способствовать развитию	Беседа, выставка, спортивно-игровое мероприятие	День защитника Отечества

	положительных эмоций.		
Физкультурно-оздоровительное Познавательное	1.Закрепить у детей навык передвигаться скользящим шагом на одной и двух лыжах. 2.Упражнять в ходьбе с лыжными палками («Скандинавская ходьба») 3.Воспитывать эмоциональную отзывчивость, желание поддержать свою команду.	Спортивно-массовое мероприятие	Лыжня России
Социальное Познавательное	1.Способствовать повышению культуры поведения на дороге; 2.Способствовать снижению тяжести последствий от дорожно-транспортных происшествий, а также уровня детского дорожно-транспортного травматизма; 3.Способствовать формированию стереотипа правильного поведения на проезжей части в зависимости от погодных условий; 4. Способствовать повышению уровня ответственности родителей за формирование у детей навыка правильного, безопасного поведения на проезжей части.	Акция Рейд	Акция «Родительский патруль»
Социальное Познавательное Патриотическое	1. Воспитывать чувство гордости за русское культурное наследие, любовь к родному языку. 2.Формировать понятие родного языка.	Викторина	Международный день родного языка 21 – февраля.
<b>Март</b>			
Познавательное Социальное Патриотическое	1.Обобщить и углубить знания о творчестве К. Д. Ушинского. 2.Познакомиться с историей создания некоторых произведений. 3.Совершенствовать различные виды речевой деятельности 4.Воспитывать чувство любви, добра и радости от общения друг.	Чтение художественной литературы Выставка Досуг	200 лет со дня рождения К.Д.Ушинского – 3 марта
Познавательное Патриотическое	1.Расширять знания детей о России, ее многообразии, полуострове Крым. 2. Формировать у детей патриотические чувства к своей малой родине.	Просмотр видео-ролика Выставка фотографий	День воссоединения Крыма с Россией-18.03
Познавательное Патриотическое Социальное	1.Обобщить и углубить знания о творчестве К. И. Чуковского 2.Познакомиться с историей создания некоторых произведений 3.Формировать у детей навыки выразительного чтения 4.Совершенствовать различные виды речевой деятельности 5.Воспитывать чувство любви, добра и радости от общения друг	Беседа Чтение художественной литературы Выставка Просмотр мультфильма	День рождения Чуковского-31 марта
Трудовое Социальное Патриотическое Физкультурно-оздоровительное	1.Возрождать интерес к обрядовым русским праздникам 2.Обобщить и закрепить знания детей о празднике «Масленица». Обогащать духовный мир детей. 3.Вызвать эмоциональное сопереживание и участие в игре-действии, приобщить всех участников к традиции проведения народного праздника Масленицы 4.Воспитывать чувство патриотизма, основанного на русских традициях 5.Ориентировать родителей воспитанников на приобщение детей к русской культуре в семье	Беседа Развлечение	Обрядовый праздник «Масленица широкая» 20.02-26.03
Этико-эстетическое Социальное Познавательное	1.Совершенствование знаний о празднике 8 марта 2.Закреплять умение выступать на сцене, чувствовать себя уверенно 3.Совершенствовать коммуникативные навыки	Беседа Выставка Праздник	Международный женский день-8 марта
<b>Апрель</b>			
Познавательное Социальное	1.Расширять представления детей о птицах, сезонных изменениях в их поведении весной; 2.Способствовать осознанию своего места в природе, осмыслению связи человека и природы; 3.Воспитывать чувство бережного отношения к братьям нашим меньшим.	Беседа НОД Акция	Международный день птиц-1 апреля
Социальное Этико-эстетическое	1.Развивать творческих способностей детей старшего дошкольного возраста средствами театрального искусства.	Праздник Театрализованная	Театральный фестиваль

	2.Развивать эстетические способности детей средствами театрального искусства	деятельность	
Физкультурно-оздоровительное Познавательное	1.Укреплять здоровье детей с помощью физических упражнений, игр; 2. Развивать физические качества, координационные способности; 3.Расширять и обогащать представления детей о полезных продуктах питания; 4. Создавать весёлое, радостное настроение у детей; 5. Прививать любовь к физкультуре.	Беседа НОД Развлечение	День здоровья-7 апреля
Патриотическое Физкультурно-оздоровительное	1.Закрепить и расширить знания детей о космическом пространстве, планетах, входящих в Солнечную систему, о космонавтах. 2. Подвести детей к пониманию того, что космонавтом может быть только здоровый, смелый человек. 3.Воспитывать чувство гордости за свою Родину.	Беседа Выставка Развлечение Праздник	День авиации и космонавтики-12 апреля
Трудовое Физкультурно - оздоровительное	1. Воспитывать эмоционально – положительное, бережное отношение к Земле и её обитателям. 2. Формировать интерес к окружающему миру. 3. Прививать любовь к природе. 4. Расширять знания детей о влиянии человека на землю.	Развлечение Беседа	Всемирный день Земли – 22 апреля
Познавательное Этико – эстетическое	1. Воспитывать бережное отношение и любовь к книгам. 2. Расширять и обогащать знания детей о книге, об истории её создания. 3. закреплять знания о жанровых особенностях книг.	Беседа Выставка	Всемирный день книги – 23 апреля
<b>Май</b>			
Трудовое Патриотическое Социальное Познавательное	1.Развивать интерес к международному празднику 1 мая 2.Формировать желание дарить подарок близким людям, сделанный своими руками 3.Воспитывать доброжелательное отношение к людям другой нации	Беседа Чтение литературы	Праздник весны и труда-1 мая
Патриотическое Трудовое Этико-эстетическое	1.Воспитывать уважение к защитникам Отечества, памяти павших бойцов, ветеранам ВОВ; 2.Способствовать формированию чувства гордости за свой народ, его боевые заслуги; 3.Развивать духовно- нравственный и интеллектуальный потенциал художественно-эстетическими средствами, музыкальной культурой.	Экскурсия к обелиску Выставка Чтение художественной литературы	День Победы-9 мая
<b>Июнь</b>			
Физкультурно-оздоровительное Этико-эстетическое Патриотическое Познавательное	1. Расширение знания о празднике – Дне защиты детей. 2.Стимулирование совместной музыкально – игровой деятельности. 3. Развитие доброжелательных отношений между детьми. 4. Развитие творческих способностей, логическое мышление, умение действовать в команде.	Праздник. Рисунки на асфальте	День защиты детей – 1 июня
Патриотическое Познавательное Этико-эстетическое	1. Продолжать знакомить детей с биографией А.С.Пушкина, с творчеством поэта. 2. Воспитывать любовь и уважение к русским поэтам, прививать любовь к родному слову. 3. Расширять словарь детей, обогатить речь образными выражениями, уточнить значение устаревших слов. 4. воспитание бережного и уважительного отношения к книгам.	Чтение литературы Просмотр мультфильмов Квест по сказкам	Пушкинский день – 6 июня
Социальное Познавательное Патриотическое	1. Воспитывать чувство гордости за русское культурное наследие, любовь к родному языку. 2.Формировать понятие родного языка.	Беседа Викторина Чтение литературы	День Русского языка – 6 июня

Патриотическое Социальное Познавательное Этико-эстетическое	1.Расширять и углублять знания детей о нашей многонациональной Родине. 2.Закреплять знания детей о символах России - герб, флаг и гимн России. 3.Развивать у детей чувство патриотизма и любви к своей Родине 4.Развитие интереса к народным играм. 5.Воспитывать дружелюбие, чувство товарищество и взаимопомощи. 6.Создание условий, способствующих закреплению дружеских отношений внутри детского коллектива.	Праздник Беседа	День России – 12 июня
<b>Июль</b>			
Социальное Познавательное	1. Закрепление знаний о времени года – лето. 2. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающему миру, любовь к природе. 3. Формировать бережное отношение к окружающей среде.	Продуктивная деятельность Досуг	День сплетения венков – 6 июля
Патриотическое Познавательное Социальное	1. Расширять и совершенствовать знания детей о ценностях семьи и семейных традициях. 2. Воспитывать любовь и уважение к членам семьи. 3. Развивать положительные эмоции и чувства. 4. Воспитывать взаимопонимание, доброжелательное отношение друг к другу. 5. Формировать духовные и нравственные качества.	Беседа Досуг Чтение литературы	День семьи, любви и верности – 8 июля
Познавательное Социальное	1. Познакомить детей с историей возникновения шоколада. 2. Расширять кругозор, обогащать эмоционально – образный словарь. 3. Развивать умение взаимодействовать друг с другом, создавать хорошее настроение.	Досуг Беседа	Всемирный день шоколада – 11 июля.
Физкультурно- оздоровительное Этико-эстетическое	1. Расширять представление детей о рисовании мелками. 2. Создание среды творческого общения среди участников конкурса. 3. Формирование и воспитание художественного вкуса.	Развлечение Досуг Праздник	День рисования на асфальте – 16 июля
Трудовое Патриотическое Познавательное Социальное	1. Познакомить с историей города Каменска – Уральского и его главными современными достопримечательностями. 2. Воспитывать любовь к родному городу. 3.Воспитывать нравственно – патриотические чувства к своей малой родине. 4. Познакомить детей с профессией металлург.	Беседа Чтение литературы	День города Каменска – Уральского. День металлурга – 17 июля
<b>Август</b>			
Познавательное Этико-эстетическое Патриотическое	1. Воспитывать дружеские, добросердечные отношения между детьми. 2. Развитие любознательности. 3. Воспитывать желание знакомиться с новыми произведениями, делать добрые дела.	Совместный досуг Чтение литературы Квест	День рождения Чебурашки – 20 августа
Патриотическое Познавательное	1. Формировать у детей представление о Родине, как о родной стране, чувство любви к своей Родине. 2. Закреплять знания о Российском флаге. 3. Формировать уважительное отношение к государственной символике. 4. Развивать познавательный интерес к историческому наследию России, эмоционально – патриотического воспитания символики России, чувство любви и гордости к Отечеству.	Совместный досуг Беседа	День государственного флага РФ – 22 августа.