

Рабочая программа
воспитателя
средней группы (4-5 лет)

Сроки реализации рабочей программы
2023-2024 учебный год
(1 сентября 2023 – 31 августа 2024 года)

Воспитатели:
Михеева Е.П. - 1 кв.кат.
Шаршина Т.А. – н/а

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Целевой раздел	3
1.1 Пояснительная записка	3
Цель	3
Задачи	3
Принципы и подходы к формированию рабочей программы	3
Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей группы	4
1.2 Планируемые результаты освоения рабочей программы	5
1.3 Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детей	6
2. Содержательный раздел	7
2.1 Содержание работы по образовательным областям	7
Социально-коммуникативное развитие	7
Познавательное развитие	16
Речевое развитие	37
Художественно-эстетическое развитие	48
Физическое развитие	70
2.2 Модель организации образовательного процесса. Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы	78
2.3 Структура реализации образовательной деятельности	82
2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы	83
2.5 Дифференцированный подход к организации образовательного процесса	84
2.6 Формы взаимодействия с родителями	86
2.7 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	90
3. Организационный раздел	101
3.1. Режим и распорядок дня	101
3.2. Учебный план	102
3.3 Организация пространства развивающей предметно-пространственной среды группы	103
3.4 Сетевое взаимодействие	105
Приложения	
1 Оснащение развивающей предметно-пространственной среды группы	106
2 Учебно-методическое сопровождение Рабочей Программы	108
3 Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений	109
4 Календарный план воспитательных событий на учебный год	115

1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка:

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №104» в соответствии с требованиями ФООП ДО и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа направлена на: разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель	Реализация образовательной программы дошкольного образования Детский сад №104 в соответствии с требованиями ФООП ДО и ФГОС ДО.
Задачи	<ul style="list-style-type: none">• Обеспечить единые для РФ содержание ДО и планируемые результаты освоения ОП;• приобщать детей к базовым ценностям российского народа;• выстраивать, структурировать содержание ОД на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития детей;• создать условия для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;• охранять и укреплять физическое и психическое здоровья детей, в том числе их эмоциональное благополучие;• развивать физические, личностные, нравственные качества и основы патриотизма, интеллектуальные и художественно-творческие способности ребенка, инициативность, самостоятельность и ответственность;• обеспечить психолого-педагогическую поддержку семье и повышение компетентности родителей в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;• обеспечить достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ.
Принципы и подходы к формированию рабочей программы	<ol style="list-style-type: none">1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования; Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе-взрослые);4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;5) сотрудничество ДОО с семьей;6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

<p>Нормативно-правовые документы</p>	<p>- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп. вступ. в силу с 11.01.23)</p> <p>- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»</p> <p>- Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.11.2022 № 71847)</p> <p>- федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября</p>
<p>Возрастная характеристика, контингент а детей 4-5 лет</p>	<p>Средняя группа (пятый год жизни)</p> <p>Росто-весовые характеристики</p> <p>Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.</p> <p>Функциональное созревание</p> <p>Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастное специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.</p> <p>Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.</p> <p>Психические функции. Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность произвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.</p> <p>К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связанная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.</p> <p>Детские виды деятельности. На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.</p> <p>Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий.</p> <p>Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.</p> <p>Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности - внеситуативно-познавательная форма общения,</p>

	<p>возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.</p> <p>Саморегуляция. В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).</p> <p>Личность и самооценка. У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер с/оценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).</p>
--	--

1.2 Планируемые результаты освоения рабочей программы

1.	ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, испытывает потребность в двигательной активности;
2.	ребенок демонстрирует хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, хорошее развитие крупной и мелкой моторики рук активно и с интересом выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность;
3.	ребенок интересуется факторами, обеспечивающими здоровье, стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
4.	ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
5.	ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
6.	ребенок выполняет самостоятельно знакомые правила общения со взрослыми, внимателен к словам и оценкам взрослого, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к положительным формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие;
7.	ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению воспитателя может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
8.	ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
9.	ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
10.	ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
11.	ребенок самостоятелен в самообслуживании;
12.	ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
13.	ребенок проявляет высокую активность и любознательность, задает много вопросов поискового характера;
14.	ребенок имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем мире, с помощью

	воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования, в процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
15.	ребенок инициативен в разговоре, речевые контакты становятся более длительными и активными, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи;
16.	ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
17.	ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
18.	ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст
19.	ребенок способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов;
20.	ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
21.	ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
22.	ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и др.);
23.	ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
24.	ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
25.	ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

1.3 Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детей

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится путем наблюдений детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарием для педагогической диагностики (мониторинга) служит диагностический журнал:

Средняя группа . Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории), оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики 2 раза в год.

Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы, в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения рабочей программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития. Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение.

Для фиксации результатов наблюдения используем карты развития ребенка от 0 – до 3 лет и от 3 до 7 лет по программе «Вдохновение», которые дают достаточно емкое представление о ребенке, позволяют проследить динамику его развития на каждом возрастном этапе. Активно используем дневник наблюдения для фиксации наблюдаемых ситуаций и комментариев в контексте целеориентированной образовательной деятельности.

2. Содержательный раздел

2.1 Содержание работы по образовательным областям

Образовательная область: **Социально-коммуникативное развитие**

Направления:

[В сфере социальных отношений](#)

[В области формирования основ гражданственности и патриотизма](#)

[В сфере трудового воспитания](#)

[В области формирования основ безопасности поведения](#)

Решение совокупных **задач воспитания** в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **Семья, Дружба, Человек и Сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания; **Родина и Природа** лежат в основе патриотического направления воспитания.

Выделяются основные **задачи социального направления воспитания**.

1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

Задачи патриотического воспитания:

1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

[1\) В сфере социальных отношений:](#)

Задачи образования:

- формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;

-развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;

- развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;

- воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;

- воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;

-развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

Реализация задач социально-коммуникативного направления реализуется через совместную и самостоятельную деятельность с детьми (игровая, труд, прогулки, режимные моменты).

Совместная деятельность педагога с детьми.

Игровая деятельность			Возрастная адресованность (годы жизни детей)		
Классы	Виды	Подвиды	4	5	
1	2	3	4		
Игры, возникающие по инициативе ребенка	Игры-экспериментирования	С взрослыми и сверстниками		+	
		С природными объектами	+	+	
		Общениа с людьми	+	+	
		Со специальными игрушками для экспериментирования	+	+	
	Сюжетные самодеятельные игры	Сюжетно -отобразительные			
		Сюжетно - ролевые	+	+	
		Режиссерские	+	+	
	Театрализованные		+		
Игры, связанные с исходной инициативой взрослого	Обучающие игры	Дидактические предметные	+	+	
		Сюжетно - дидактические	+	+	
		Подвижные	+	+	
		Музыкальные	+	+	
		Учебно - предметные дидактические	+	+	
	Досуговые игры	Интеллектуальные		+	
		Забавы	+	+	
		Развлечения	+	+	
		Театральные		+	
		Празднично-карнавальные	+	+	
		Компьютерные	+	+	
Игры народные, идущие от исторических традиций этноса	Обрядовые игры	Культовые			
		Семейные	+	+	
		Сезонные	+	+	
	Тренинговые игры	Интеллектуальные		+	
		Сенсомоторные	+	+	
		Адаптивные	+	+	
	Досуговые игры	Игрища			
		Тихие	+	+	
		Забавляющие	+	+	
Развлекающие		+	+		

Самостоятельная деятельность детей.

Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

- действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;
- наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;
- игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;
- необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:

- 1) Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен *играть вместе с ними*.
- 2) Игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, *более сложный способ построения игры*.
- 3) При формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на *пояснение его смысла партнерам*.

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

- об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;
- создание проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

Задачи образования:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;
- воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;
- развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

Основу содержания гражданско- патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

- **«Человек»** - абсолютная ценность, «мера всех вещей». *Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становится целью*. Личность ребенка становится реальной ценностью.
- **«Семья»** - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. *Необходимо возрождать в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение*.
- **«Труд»** - основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. *Задача педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим наш тульский край честным трудом*.

- **«Культура»** - богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно. *Задача педагога- помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского национального характера- высокая духовность.*
- **«Отечество»** - единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. *Задача педагога- воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни , т.е. воспитание патриотических чувств.*
- **«Земля»** - общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. *На данном этапе неопределимо экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам.*

3) В сфере трудового воспитания.

Задачи образования:

- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;
- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;
- развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье.

Компоненты трудовой деятельности:

- 1) Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).
- 2) Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.
- 3) Мотивы, побуждающие детей к труду:
 - интерес к процессу действий;
 - интерес к будущему результату;
 - интерес к овладению новыми навыками;
 - соучастие в труде совместно с взрослыми;
 - осознание своих обязанностей;
 - осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

Своеобразие трудовой деятельности детей:

- 1) «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.
- 2) связь с игрой, которая проявляется:
 - в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
 - в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
 - во включении игровых действий в трудовой процесс;
 - в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

Виды труда:

- 1) Самообслуживание.
- 2) Хозяйственно-бытовой труд.
- 3) Труд в природе.
- 4) Ручной труд.
- 5) Ознакомление с трудом взрослых.

Формы организации трудовой деятельности:

- 1) Поручения:
 - простые и сложные;
 - эпизодические и длительные;
 - коллективные.
- 2) Дежурства.
- 3) Коллективный труд.

Типы организации труда детей

- 1) Индивидуальный труд.
- 2) Труд рядом.
- 3) Общий труд.
- 4) Совместный труд.

Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности

Условное обозначение	Особенности структуры	Наличие совместных действий в зависимости от участников
Индивидуальный труд	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой зависимости от других детей
Труд рядом		
Труд общий	Участников объединяет общее задание и общий результат	Возникает необходимость согласований при распределении задания, при обобщении результатов
Труд совместный	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности	Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника

Методы и приемы трудового воспитания детей

Группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.

- 1) Решение маленьких логических задач, загадок.

- 2) Приучение к размышлению, логические беседы.
- 3) Беседы на этические темы.
- 4) Чтение художественной литературы.
- 5) Рассматривание иллюстраций.
- 6) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
- 7) Просмотр видеофильмов.
- 8) Задачи на решение коммуникативных ситуаций.

II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

- 1) Приучение к положительным формам общественного поведения.
- 2) Показ действий.
- 3) Пример взрослого и детей.
- 4) Целенаправленное наблюдение.
- 5) Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
- 6) Разыгрывание коммуникативных ситуаций.

4) В области формирования основ безопасности поведения.

Задачи образования:

- в области формирования основ безопасного поведения:
- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;
- знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;
- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
- формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Основные направления работы по ОБЖ

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения;

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.

- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Формы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие игровой деятельности * Сюжетно-ролевые игры * Подвижные игры * Театрализованные игры * Дидактические игры	3-7 лет	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей	В соответствии с режимом дня	Игры-экспериментирование Сюжетные самостоятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы: самостоятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение
2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	3-5 лет	Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание
3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности * образ Я * семья * детский сад * родная страна * наша армия (со ст. гр.) * наша планета (подг.гр)	3-5 лет	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказ экскурсия	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)	сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры
	5-7 лет	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказ экскурсия	Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство

4. Формирование патриотических чувств	5-7 лет	познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы	Игра Наблюдение Упражнение Создание коллекций Проектная деятельность	рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность
5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	5-7 лет	познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение	Объяснение Напоминание Наблюдение	рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация
6. Формирование основ собственной безопасности *ребенок и другие люди *ребенок и природа *ребенок дома *ребенок и улица	3-7 лет	Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная Деятельность Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение Целевые прогулки	Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, обучение, напоминание	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, Творческие задания, Рассматривание Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная Деятельность
7. Развитие трудовой деятельности				
7.1. Самообслуживание	4-5 лет	Упражнение, беседа, объяснение, поручение Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг	Показ, объяснение, обучение, напоминание Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому.	Рассказ, потешки, Напоминание Просмотр видеофильмов, Дидактические игры
7.2. Хозяйственно-бытовой труд	4-5 лет	Обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов	Обучение, показ, объяснение напоминание Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей	Творческие задания, дежурство, задания, поручения совместный труд детей
7.3. Труд в природе	4-5 лет	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов	Показ, объяснение, обучение напоминания Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы Выращивание зелени для корма птиц в зимнее время.	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги

			Подкормка птиц . Работа на огороде и цветнике	
7.4. Ручной труд	5-7 лет	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Показ, объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности Работа с природным материалом, бумагой, тканью.игры и игрушки своими руками.	Продуктивная деятельность
7.5. Формирование первичных представлений о труде взрослых	3-5 лет	Наблюдение , целевые прогулки , рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций	Дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность

К концу пятого года жизни ребенок:

- демонстрирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;
- обращает внимание на ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких людей, сопереживает героям литературных и изобразительных произведений, демонстрирует выраженное положительное эмоциональное отношение к животным, особенно маленьким;
- задает вопросы об эмоциях и чувствах, пытается разобраться в причинах хорошего и плохого настроения;
- знает состав семьи, имеет представления о родственных отношениях, беседует о семейных событиях;
- демонстрирует освоение правил и положительных форм поведения; чувствителен к поступкам сверстников, проявляет интерес к их действиям, внимателен к словам и оценкам взрослых;
- в привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми; позитивно относится к посещению детского сада, знает ряд правил жизнедеятельности в детском саду.
- знает символы страны (флаг и герб), ряд памятных дат и демонстрирует уважительное к ним отношение, проявляет интерес к основным достопримечательностями города (поселка), в котором он живет.
- проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх; способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- самостоятелен в самообслуживании; стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками.
- с интересом познает правила безопасного поведения; в повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения;
- знает правила безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства, основные правила безопасного использования гаджетов.

Образовательная область: **Познавательное развитие**

Направления:

Сенсорные эталоны и познавательные действия

Математические представления

Окружающий мир

Природа

Решение совокупных **задач воспитания** в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «**Знания**», «**Человек**», «**Семья**», «**Познание**», «**Родина**» и «**Природа**».

Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания. что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;

- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

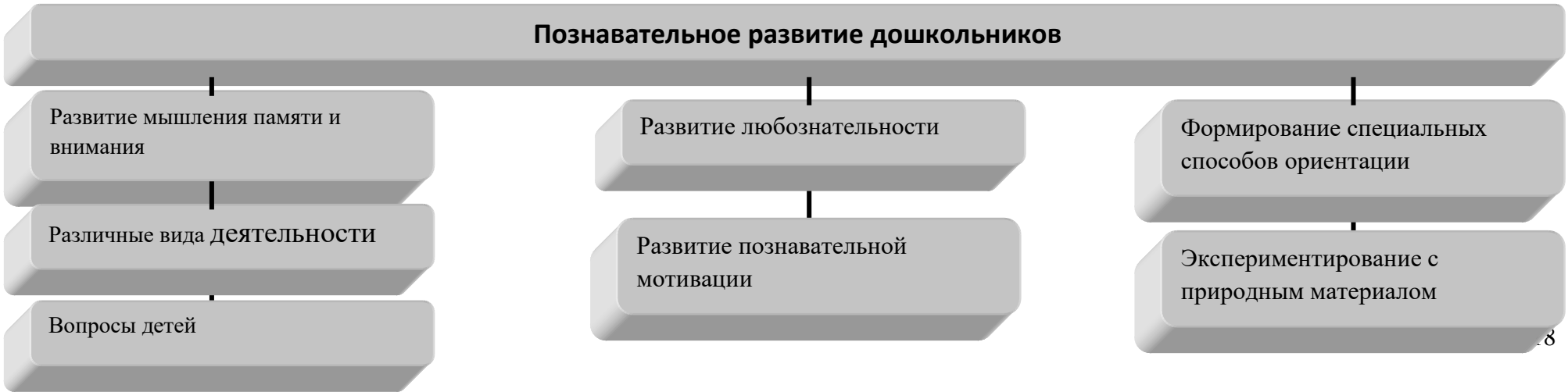
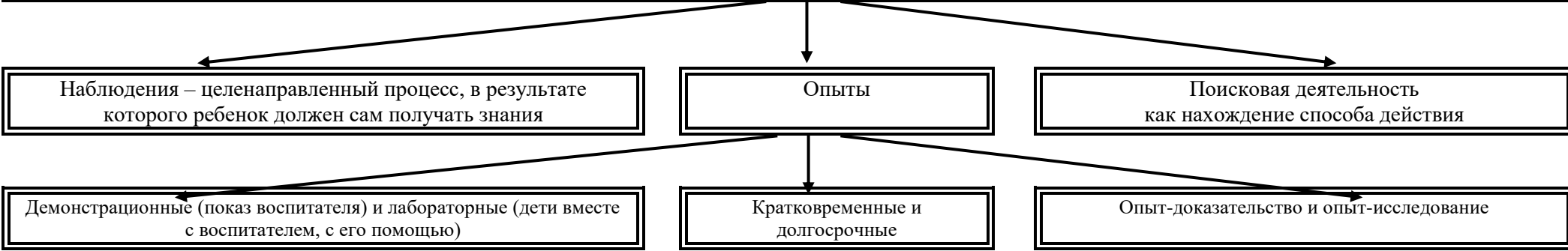
Формы работы с детьми образовательная область «Познавательное развитие»

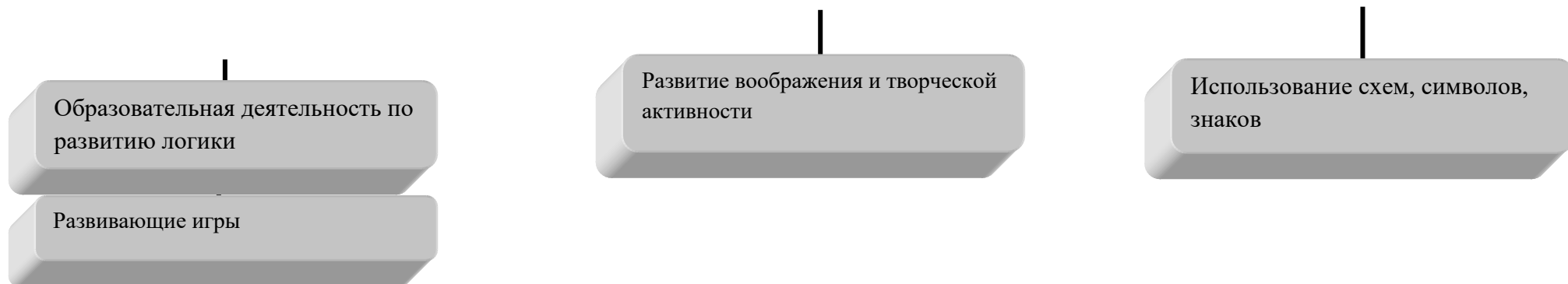
Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Сенсорные эталоны	3-5 лет	Обучение в условиях специально	Игровые упражнения	Игры (дидактические, развивающие,

		<p>оборудованной полифункциональной интерактивной среде</p> <p>Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Игры (дидактические, подвижные)</p> <p>Показ</p> <p>Игры экспериментирования (ср. гр.)</p> <p>Простейшие опыты</p>	<p>Напоминание</p> <p>Объяснение</p> <p>Обследование</p> <p>Наблюдение</p> <p>Наблюдение на прогулке</p> <p>Развивающие игры</p>	<p>подвижные)</p> <p>Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов</p> <p>Наблюдение</p> <p>Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)</p>
<p>2. Математические представления</p> <p>* количество и счет</p> <p>* величина, * форма</p> <p>* ориентировка в пространстве</p> <p>* ориентировка во времени</p>	3-5 лет	<p>Интегрированные деятельность</p> <p>Упражнения</p> <p>Игры (дидактические, подвижные)</p> <p>Рассматривание (ср. гр.)</p> <p>Наблюдение (ср. гр.)</p> <p>Чтение (ср. гр.)</p> <p>Досуг</p>	<p>Игровые упражнения</p> <p>Напоминание</p> <p>Объяснение</p> <p>Рассматривание (ср. гр.)</p> <p>Наблюдение (ср. гр.)</p>	<p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</p>
	5-7 лет	<p>Интегрированные занятия</p> <p>Проблемно-поисковые ситуации</p> <p>Упражнения</p> <p>Игры (дидактические, подвижные)</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Досуг, КВН, Чтение</p>	<p>Игровые упражнения</p> <p>Объяснение</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p>	<p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</p>
<p>3. Окружающий мир</p> <p>* предметное и социальное окружение</p> <p>4. Природа</p> <p>* ознакомление с природой</p>	3-5 лет	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Игровые обучающие ситуации</p> <p>Наблюдение</p> <p>Целевые прогулки</p> <p>Игра-экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Экскурсии</p> <p>Ситуативный разговор</p> <p>Рассказ</p> <p>Беседы</p> <p>Экологические, досуги, праздники, развлечения</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Игровые обучающие ситуации</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Труд в уголке природы</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Экскурсии</p> <p>Рассказ</p> <p>Беседа</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Игровые обучающие ситуации</p> <p>Игры с правилами</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Игра-экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p>
	5-7 лет	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Игровые обучающие ситуации</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов</p> <p>Труд в уголке природы, огороде, цветнике</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Игровые обучающие ситуации</p> <p>Наблюдение</p> <p>Труд в уголке природы, огороде, цветнике</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Игры с правилами</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Экспериментирование</p>

		Целевые прогулки Экологические акции Экспериментирование, опыты Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические, досуги, праздники, развлечения	Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации	Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Моделирование Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы
--	--	---	--	---

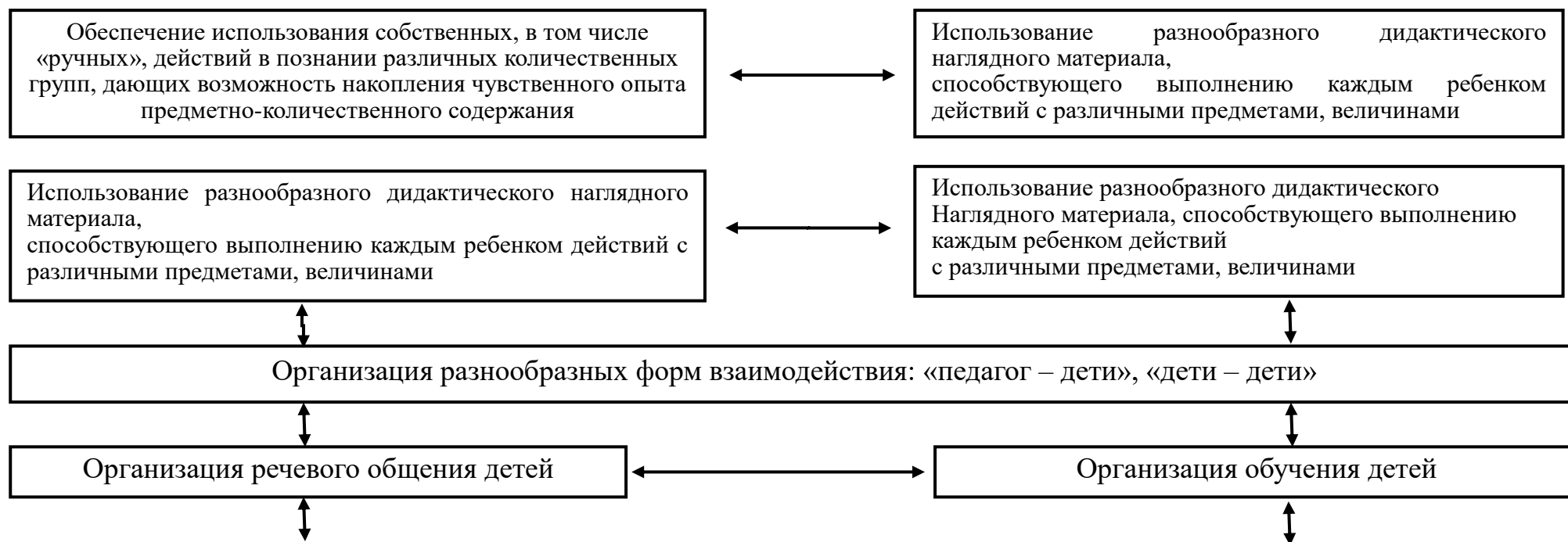
Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников

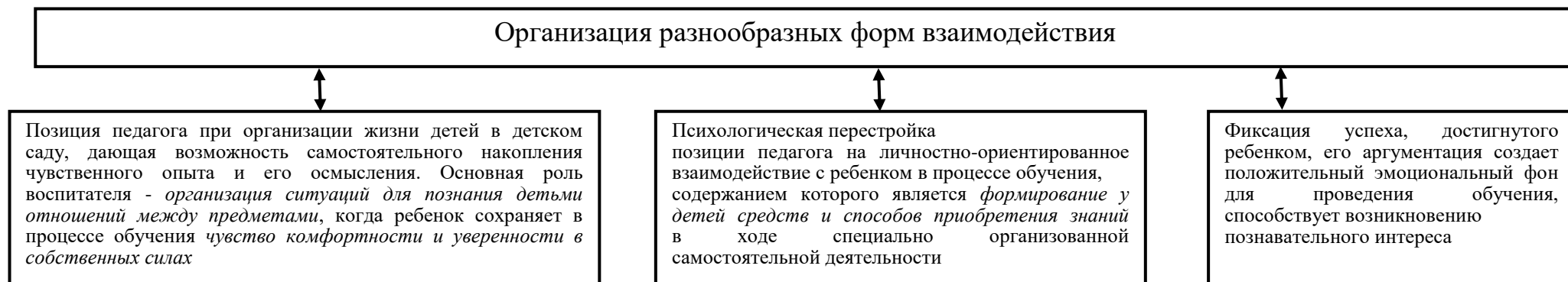




1) Сенсорные эталоны и познавательные действия

Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста





2) Математические представления

Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений

- 1) Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления
- 2) Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»
- 3) Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий
- 4) Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

Формы работы по развитию элементарных математических представлений

- 1) Обучение в повседневных бытовых ситуациях.
- 2) Демонстрационные опыты (Мл/ДВ).
- 3) Сенсорные праздники на основе народного календаря (Мл/ДВ).
- 4) Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы).
- 5) Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы).
- 6) Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми).
- 7) Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (Мл/ДВ).
- 8) Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы).

Занятие: Сенсорные эталоны и познавательные действия / Математические представления (1 раз в неделю)

Задачи образования

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

- обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;

- развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;

2) Математические представления: - обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях.

Сенсорные эталоны и познавательные действия / Математические представления **Сентябрь** Тема: «ДЕТСКИЙ САД»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
1	«Детский сад идет в лес»	Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты словами: <i>поровну, столько - сколько</i> . Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами: <i>большой, маленький, больше, меньше</i> . Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: <i>вперед, сзади, слева, справа, сверху, внизу</i> .	Демонстрационный материал: дорожка из бумаги, корзинка, макет поляны. Раздаточный материал: грибы, бумажные осенние листья, большие и маленькие шишки.	2.4.с.12
2	«Магазин игрушек»	Осваивать использование условных обозначений отдельных свойств (цвет, форма, величина) при анализе различных предметов. Развивать умение выявлять в предметах и называть форму, цвет, размер (одно свойство).	Картинки: желтый треугольный флаг, синяя пирамидка, красный помидор и т.д. карточки с изображением символов.	2.3.с.5
3	«К нам приехал цирк»	Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Совершенствовать в умении сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный-короткий, длиннее-короче, широкий-узкий, шире-уже</i> . Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению.	Два клоуна, 5-7 воздушных шаров разного цвета, красная и синяя лента разной длины, 2 дощечки разной ширины. Двухполосные счетные карточки, звездочки и картинки с шарами.	2.4.с.14
4	«Транспорт»	Упражнять в счете звуков в пределах 3. Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный</i> . Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.	Демонстрационный материал: бубен мешочек, обруч, физкультурные палки. Раздаточный материал: прямоугольники, квадраты, двухполосные карточки, машинки с изображениями геометрических фигур.	Конспект

Сенсорные эталоны и познавательные действия / Математические представления

Октябрь Тема: «ОСЕНЬ»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
5	«Гости из леса»	Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?». Упражнять	Двухступенчатая лесенка, 3 зайчика, 3 белочки, «волшебный» мешочек, шар, куб,	2.4.с.17

		в умении определять геометрические фигуры(квадрат, треугольник, круг) осязательно-двигательным путем. Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами: налево, направо, слева, справа.	квадрат, круг, треугольник.	
6	«Осенняя пора»	Закреплять порядковый счет в пределах 3, умение раскладывать предметы в ряд в порядке убывания и возрастания длины, действуя по правилу: каждый раз надо выбирать самый длинный (короткий) предмет из оставшихся. Закреплять умение пользоваться приемами приложения для сравнения длин предметов, умение различать предметы квадратной, треугольной и прямоугольной формы, соотносить их с геометрическими образцами. Обогащать сенсорный опыт детей.	Демонстрационный материал: 3 листочка разного цвета: красный, оранжевый, желтый. 3 полоски разной длины. Предметы: платок, косынка, шарф, книга и др. Геом. фигуры: квадрат, прямоугольник, треугольник. Раздаточный материал: по 3 полоски разной длины каждому ребенку.	Конспект
7	«Игры с пчелкой»	Формировать пространственные отношения: слева, справа, над, под, выше, ниже. Развивать умение выявлять и называть свойство (размер) предмета. Развивать умение кодировать информацию о свойстве предметов (одно свойство – размер).	Набор картинок «Осенний лес»: дерево, ежик, корзина, заяц, пенек, листочек, голубое небо, белое большое облако, белое маленькое облако. Набор блоков Дьенеша.	2.3.с.9
8	«Угостим зайчиков морковкой»	Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник), независимо от их размера. Развивать умение определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа.	Демонстрационный материал: фланелеграф, 3 зайчика, 3 морковки, круг, квадрат, треугольник, поднос, колокольчик. Раздаточный материал: двухполосная карточка, 3 белочки, 3 орешка, круг, квадрат, треугольник (по одной фигуре для каждого ребенка).	2.4.с.19

Сенсорные эталоны и познавательные действия / Математические представления **Ноябрь Тема: «ЭТО НАША РОДИНА»**

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
9	«Необыкновенный зоопарк»	Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: высокий, низкий, выше, ниже.	Демонстрационный материал: игрушки: енот, обезьяна, жираф; платочки круглой, квадратной, треугольной формы (по 5 шт.). Раздаточный материал: круги и квадраты; карточки с контурными изображениями фигур, кирпичики (по 10 шт.).	2.4.с.15
10	«В гостях Буратино»	Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами: длинный- короткий, длиннее- короче, широкий- узкий, шире-уже, высокий- низкий, выше- ниже. Обогащать сенсорный опыт детей.	Демонстрационный материал: игрушки: Буратино, зайчик, мишка, ежик; карточка с изображением 3 бантиков разного цвета, квадрат, прямоугольник; мешочек с предметами(веревочки, ленты, пирамидки), мяч Раздаточный материал: плоскостные бантики красного, желтого, зеленого цвета.	2.4.с.21

Сенсорные эталоны и познавательные действия / Математические представления

Январь Тема: «ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
17	«Счет в пределах 5»	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределе 5 по образцу. Продолжать уточнять представление о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр. Закреплять представление о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь. Обогащать сенсорный опыт детей.	Демонстрационный материал: Мишка, картинка с разными частями суток, двухступенчатая лесенка, наборы игрушек (4-5 видов). Раздаточный материал: шар, куб, цилиндр, карточки с 3-5 кругами.	2.4.с.32
18	«Сон мишки»	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. Познакомить со значением слов «далеко-близко». Развивать умение составлять целостное изображение предметов из его частей.	Демонстрационный материал: две корзины. Раздаточный материал: карточки с изображением елки, гриба, солнца; шишки; наборы геометрических фигур.	2.4.с.33
19	«Цирк»	Развивать умение выявлять и называть свойство(форму, цвет, размер) предметов. Развивать умение подбирать предметы (воздушные шары) по самостоятельно выделенным свойствам. Развивать умение декодировать информацию о свойствах предметов (размер).	Логические блоки Дьенеша. Карточки-символы свойств: цвет, форма, размер. Шары отличаются друг от друга цветом, формой, размером.	2.3.с.36
20	«Строим ледяные дорожки»	Упражнять в счете звуков в пределах 5. Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать из в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результат сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длинный, самый длинный. Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Обогащать сенсорный опыт детей.	Демонстрационный материал: металлофон, мешочек, набор геометрических фигур разного цвета и величины, физкультурные палки. Раздаточный материал: прямоугольники по 10 шт. для каждого ребенка, трехполосные карточки, рули с изображением геометрических фигур.	2.4.с.35

Сенсорные эталоны и познавательные действия / Математические представления

Февраль Тема: «ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
21	«Наша Армия»	Упражнять в порядковом счёте предметов в пределах 5. Продолжить формировать умение соотносить число предметов с цифрой. Упражнять в умении различать и называть известные детям геометрические фигуры (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник), сравнивать их по размеру, обозначать результаты сравнения словами: больше, меньше, одинаковые по размеру.	Демонстрационный материал: карточки с военной техникой: самолёт, вертолёт, корабль, танк, цифры от 1 до 5, схемы военной техники из геом. фигур (танк, корабль, самолёт). Раздаточный материал: счётные палочки.	Конспект
22	«Спортивные соревнования»	Развивать умение выявлять и называть свойство(форму, цвет, размер) предметов. Развивать умение сравнивать предметы по самостоятельно выделенным свойствам. Развивать умение декодировать информацию о свойствах предметов.	Логические блоки Дьенеша. Карточки-символы свойств (размер, форма, отрицание формы). Картинки: поезд, вагончики, флажки, деревья.	2.3.с.39

23	«Письмо из Простоквашино»	Учить воспроизводить указанное количество движений в пределах 5. Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры. Совершенствовать представления о частях суток. Обогащать сенсорный опыт детей.	Демонстрационный материал: скворечники с разными формами окон (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Раздаточный материал: наборы геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоуго-к).	2.4.с.40
24	«Степашка убирает игрушки»	Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений в пределах 5. Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо). Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей. Обогащать сенсорный опыт детей.	Демонстрационный материал: игрушка Степашка, 4 корзины. Раздаточный материал: числовые карточки с кругами, набор игрушек: кубик, машина, пирамидка, матрешка.	2.4.с.42

Сенсорные эталоны и познавательные действия / Математические представления

Март Тема: **«МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ»**

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
25	«Играем с матрешками»	Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5. Уточнить представления о значении слов «далеко»-«близко». Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный.	Демонстрационный материал: 3 матрешки, музыкальные инструменты: ложки, барабан, дудочка. Раздаточный материал: круги по 6-7 шт. для каждого ребенка.	2.4.с.34
26	«В гости к бабушке»	Развивать умение выявлять и называть свойство(форму, цвет, размер) предметов. Развивать умение расшифровывать (декодировать) информацию о наличии или отсутствии определенных свойств у предметов по из значково- символическим обозначениям (размер- отрицание размера).	Логические блоки Дьенеша. Карточки-символы свойств (цвет, размер, отрицание размера). Картинки: Красная Шапочка, бабушка, волк, домик, елочки.	2.3.с.62
27	«Накроем стол для чаепития»	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов. Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами. Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине.	Демонстрационный материал: стол, 4 куклы, большие и маленькие тарелки по 4 шт. Раздаточный материал: картинка с изображением матрешки и предметов (сарафан, фартук, косынка).	2.4.с.44
28	«Посадим цветочки вдоль дорожки»	Показать независимость результатов счета от расстояния между предметами (в пределах 5). Совершенствовать умение сравнивать предметы по высоте, раскладывать в возрастающем и убывающем порядке. Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар. Обогащать сенсорный опыт детей.	Демонстрационный материал: фланелеграф, 10 цветочков одинакового цвета, 2 корзины. Раздаточный материал: елки разной высоты (по 4 шт.), домики разной высоты (по 5 шт.), наборы шаров и кубов разного цвета и величины.	2.4.с.45

Сенсорные эталоны и познавательные действия / Математические представления Апрель

Тема: **«НАРОДНАЯ КУЛЬТУРА.КОСМОС»**

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
---	------	--	-------------------------------------	---------------------------------

29	«Праздник авиации»	Развивать умение выявлять и называть свойство(форму, цвет, размер) предметов. Развивать умение расшифровывать (декодировать) информацию о наличии определенных свойств предметов (два свойства – толщина и размер). Развивать умение разбивать множество по одному свойству на два подмножества, производить логическую операцию «не».	Логические блоки Дьенеша. Карточки-символы свойств (цвет). Картинки: самолеты (красные, зеленые, синие, желтые, оранжевые), поезд, вагоны, прямоугольники – «дорожки», воздушные шары.	2.3.с.68
30	«Путешествие в космос»	Упражнять в счёте в пределах 5 в прямом и обратном порядке. Закреплять знания детей о геометрических фигурах, о последовательности суток. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги. Формировать умение составлять простейшую геометрическую фигуру из счетных палочек на плоскости стола. Развивать способы решения поисковых задач.	Демонстрационный материал: карточки с инопланетянами не похожих друг на друга (2шт), карточки время суток, загадки- шутки. Раздаточный материал: счётные палочки, листы бумаги, геометрические фигуры на каждого ребёнка.	Конспект
31	«Поездка на праздник сказок»	Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах пяти, правильного использования количественных и порядковых числительных, умение отвечать на вопросы «Сколько всего?», «Который по счету?»; умение сравнивать предметы по величине. Развивать представлений о частях суток.	Демонстрационный материал: 5 вагончиков с героями сказок:Колобок,Красная Шапочка, Винни-Пух,Чебурашка,Буратино. Раздаточный материал: шарики и флажки разного цвета и величины по 5 шт.	2.4.с.49
32	«Письмо от волшебника»	Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь в пределах 5. Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. Развивать умение сравнивать предметы по форме, цвету, величине. Развивать способы решения поисковых задач.	Демонстрационный материал:письмо, дудочка, предметы в форме шара и куба. Раздаточный материал: карточки с изображением геометрических фигур, цветные карандаши.	2.4.с.50

Сенсорные эталоны и познавательные действия / Математические представления

Май Тема: «ВЕСНА ПОБЕДЫ»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
33	«День Победы»	Закреплять образ цифр от 1 до 5. Закреплять освоение действия выделения различных свойств предметов (цвет, форма, величина). Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: <i>круг, квадрат, треугольник, прямоугольник</i> . Развивать способы решения поисковых задач.	Демонстрационный материал: презентация по теме: «День Победы»; схемы: «цвет», «форма», «величина». Раздаточный материал: карточки: с изображением пуговицы (5 шт.), с шинели (5 шт.), звезды (3 шт.), солдатика (3 шт.).	Конспект
34	«Машины»	Развивать умение классифицировать. Развивать способность к анализу, абстрагированию, умение строго следовать правилам при выполнении цепочки действий (разветвленный алгоритм – «выращивание дерева»); творческое мышление, воображение. Развивать умение декодировать информацию о свойствах предметов (два свойства – форма, толщина).	Логические блоки Дьенеша. Карточки-символы свойств (цвет). Карточки-символы свойств машинок (модель). Карточки: гаражи, мальчики, прямоугольники «дорожки», машины разной формы, цвета, размера.	2.3.с.85
35	«Строим игровую площадку»	Показать независимость результатов счета от формы расположения предметов в пространстве. Продолжать знакомить цилиндром. Совершенствовать представления о значении слов «далеко - близко».	Демонстрационный материал: строительный материал:шары,цилиндры,кубы разного цвета и величины (по 7 шт.).	2.4.с.48

36	«Вчера, сегодня, завтра»	Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Закреплять представления о значении слов «вчера», «сегодня», «завтра». Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий. Развивать способы решения поисковых задач.	Демонстрационный материал: фланелеграф, 3 шарфа одинаковой длины и разной ширины, 3 прямоугольника одинаковой длины и разной ширины. Раздаточный материал: карточки с пуговицами, карточки с кругами.	2.4.с.37
----	---------------------------------	---	--	----------

3) Окружающий мир



Занятие: Окружающий мир (2 и 4 неделя)

Задачи образования - расширить представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;

- развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране;

- знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них.

Окружающий мир

Сентябрь тема: «ДЕТСКИЙ САД»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
1	Детский сад наш так хорош -лучше сада не найдёшь.	Уточнить знания детей о детском саде . (Описание) Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду. Продолжать развивать представления детей о труде взрослого.	Фотографии: общий вид детского сада, групповых помещений, кухни, медицинского кабинета; фотографии детей, занимающихся разными видами деятельности; фотографии работников детского сада. Лист ватмана, клей, фломастеры, цветная бумага.	2.2 с.27
2	Экскурсия по детскому саду.	Формировать представление о сотрудниках детского сада, о трудовых процессах, выполняемых каждым из них; воспитывать уважение к труду взрослых; совершенствовать умение ориентироваться в помещениях детского сада.	Маршрут по детскому саду.	6.1 с.35

Окружающий мир

Октябрь Тема: «ОСЕНЬ»

№	Тема	Задачи образования Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
3	Деревья.	Познакомить с названиями некоторых деревьев, составными частями дерева. Расширять знания о пользе деревьев. Воспитывать бережное отношение к растениям.	Картинки с изображением различных деревьев, карточки с изображением листьев и плодов, вырезанные из бумаги силуэты листьев.	6.1 с.91
4	Петрушка идет трудиться	Учить детей группировать предметы по назначению. Воспитывать желание помогать взрослым. Безопасность «Предметы, требующие осторожного обращения».	Картинки с изображением предметов, необходимых для игр и для труда на огороде, на кухне, в квартире; три макета: огород, кухня, комната.	2.2с.21

Окружающий мир

Ноябрь Тема: «ЭТО НАША РОДИНА»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
5	Мой город	Продолжать закреплять знания детей о названии родного города, знакомить с его достопримечательностями. Подвести к пониманию того, что люди , которые строили город, очень старались и хорошо выполнили свою работу. Воспитывать чувство гордости за свой город. Развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране.	Фотографии (формат А3) родного города (по выбору воспитателя) ; фотографии (город, село ,несколько пейзажей, парк, сквер); конверт с разрезанной картинкой «Собери новый аттракцион для парка» (для каждого ребёнка).	2.2 с.46
6	«Наша Родина – Россия».	Продолжать обогащать у детей знания о российском государстве; познакомить детей с российским флагом;	Политическая карта мира, презентация « Наша Родина – Россия» (слайды с	Конспект

		воспитывать в детях уважение и любовь к своей Родине, русскому народу; активизировать речь и словарный запас.	изображением гор, рек, полей, лесов, городов; березы, ромашек, матрешки; Москвы, Кремля, Красной площади; российского флага); Стихотворение «Необъятная страна» В.Степанова; стихотворение И. Г. Смирнова «Наш трехцветный флаг».	
--	--	---	---	--

Окружающий мир

Декабрь Тема: «ЗИМА»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
7	Целевая прогулка «Что такое улица»	Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание на дома, тротуар, проезжую часть. Продолжать закреплять название улицы, на которой находится детский сад; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут; объяснить, как важно знать свой адрес. Безопасность «Безопасное поведение на улице». Расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями	Флажки, схемы-символы: «Магазин», «Почта», «Аптека».	2.2. с.31
8	«Зима»	Уточнить знания детей о зимних забавах; формировать представление о безопасности во время зимних игр и развлечений. Формировать эмоциональный отклик детей на снежные забавы, расширять словарный запас.	Картинки с изображением ягод, санок, снеговика, грибов, цветов, панамы, варежек, зимней шапки; картина "Дети и взрослые на зимней прогулке"	6.1.с.168

Окружающий мир

Январь Тема: «ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
9	«Зимние забавы»	Расширить представление детей о зимних забавах. (Катание на лыжах, коньках, санках, лепка из снега). Закреплять знания о характерных признаках зимы (снег, замерзает вода, холодно, тепло одеваются). Продолжать учить образовывать прилагательные от существительных. Развивать речевое дыхание.	Рисунки: лыжи, санки, коньки, хоккей и т. д. Изображение детей на лыжах, санках, коньках, иллюстрации на тему «Зимние забавы», снеговик из бумаги, снежки, ведерки, лопата.	6.1. с. 168
10	«Зимние виды спорта»	Познакомить детей с зимними видами спорта; формировать представление о важности и пользе занятий спортом для здоровья; обогащать словарный запас у детей; пробудить интерес к спорту и здоровому образу жизни.	- картинки с изображением спортивных принадлежностей; - спортивный инвентарь.	Конспект

Окружающий мир

Февраль Тема: «ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
---	------	--	-------------------------------------	---------------------------------

11	Наша армия	Дать детям представление о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие «защитники Отечества» (воины, которые охраняют, защищают свой народ, свою Родину; у каждого народа, в каждой стране, в том числе и в России, есть армия. Российская армия не раз защищала свой народ от захватчиков). Познакомить детей с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, летчики, пограничники). Воспитывать гордость за наших воинов.	Тексты рассказов «Шапка не велит» А.Митяева или «Дозор» З.Александровой. Иллюстрации по теме; головные уборы: бескозырка, шлем танкиста, пилотка, фуражки военного лётчика, пограничника; коробка, модели военной техники и фигурки военных разных родов войск для макета «Армия России».	2.2. с. 37
12	Военные профессии	- Расширять представления детей о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие «защитники Отечества» (воины, солдаты, которые охраняют, защищают свою Родину, свой народ; у каждого народа, в каждой стране есть армия, которая защищает свой народ от врагов). - Познакомить детей с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, артиллеристы, летчики, пограничники) - Обогащать лексический запас слов по теме (Отечество, защитник), закреплять знания прилагательных. Формировать умение образовывать родительный падеж имен существительных. - Воспитывать гордость за наших воинов.	Иллюстрации с изображением праздников «День рождения», «Новый год», «8 Марта», презентация «Военные профессии», картинки с изображением военных головных уборов, картинки с изображением военной техники.	Конспект

Окружающий мир

Март

Тема: «МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
13	Забота о маме	Воспитывать доброе, внимательное отношение к маме, стремление помогать ей.	Иллюстрации по теме.	6.1. с. 227
14	«8 марта - это мамин день»	Развивать умение ценить материнскую заботу и любовь. Развивать образную речь, воображение, мышление. Закреплять знания об основных женских профессиях. Учить наклеивать готовые детали, составляя изображения. Воспитывать эстетический вкус. Знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них.	картинка, карточки с профессиями, карточки с предметами для разных профессий, листы бумаги.	Конспект

Окружающий мир

Апрель

Тема: «НАРОДНАЯ КУЛЬТУРА. КОСМОС»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
15	«Моя семья»	Ввести понятие «семья». Дать детям первоначальное представление о родственных отношениях в семье. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.	Матрешка, мяч, корзиночка, 3 комплекта картинок (бабушка, дедушка, мама, папа, сестра, брат, кошка, собака, птицы, рыбки), 3 листа белой бумаги формата А3, текст	2.2 с.19

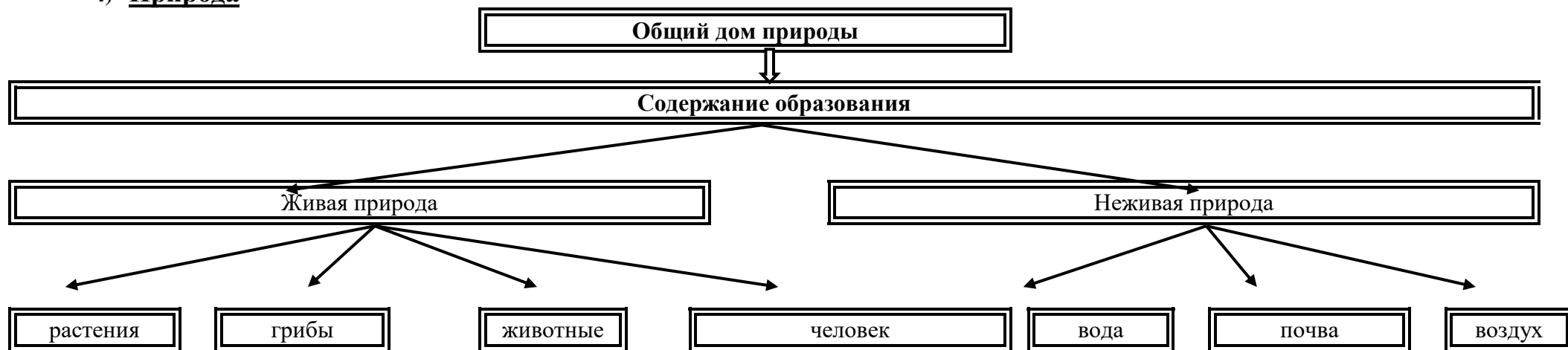
			стихотворения С. Маршака "Матрёшки", фотографии членов семей детей и педагога, планшет(наборное полотно) для размещения фотографий.	
16	«Полёт в космос»	Расширить представлений детей о космосе, его освоении, познакомить детей с историей возникновения праздника День космонавтики. Познакомить с профессией космонавт . Дать первоначальные сведения о Солнце, Земле, планетах солнечной системы, Луне, звездах. Активизировать словарь: космос, планета, космонавт, скафандр, спутник.	Картинки с изображением планет солнечной системы. Фотографии Ю. А. Гагарина, собак Белки и Стрелки, обручи и кольца.	Конспект

Окружающий мир

Май Тема: «ВЕСНА ПОБЕДЫ»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
17	«День Победы» Военная техника.	Дать представление о празднике День Победы; учить рассказывать, отвечать на вопросы, рисовать самолёт по образцу; развивать внимание, речь; воспитывать отношение к ветеранам. Знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них.	Иллюстрации с изображением атрибутики праздника День Победы.	6.1. с. 279
18	Транспорт	Закрепить представление о транспорте и его видах; Дать информацию об истории появления транспорта; Развивать умения выделять отличительные признаки предметов и объединять их в группы по существенным признакам.	Картинки с изображением разного вида транспорта.	Конспект

4) Природа



Законы общего дома природы:

- ♥ Все живые организмы имеют равное право на жизнь
- ♥ В природе всё взаимосвязано
- ♥ В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое



Занятие: Природа (1 и 3 неделя)

Задачи образования

- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;
- обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Природа Сентябрь тема: «ДЕТСКИЙ САД»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
1	Осенний урожай в детском саду.	Закрепить и уточнить знания детей о характерных признаках осени и осенних явлениях. Закреплять знания детей об овощах и фруктах: где они растут, какие они, для чего их выращивают; Развивать у детей речь, внимание, память, мелкую моторику рук.	Муляжи овощей, фруктов, два подноса, иллюстрация «Осень», листья деревьев, ватман с изображением дерева Предварительная работа: Рассказы об овощах и фруктах для детей.	Конспект
2	У медведя во бору грибы, ягоды беру...	Показать ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах. Расширять представления о пользе природных витаминов для человека и животных.	Панорама осеннего леса: берёза, рябина и ель. Игрушки: ёжик, белочка, медвежонок. Муляжи грибов и ягод. Настоящие ягоды в лукошке.	2.5 с.30

Природа Октябрь Тема: «ОСЕНЬ»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
3	Что нам осень принесла?	Расширять представления детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представление о пользе для здоровья человека природных витаминов. Обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.	Кукла Незнайка. Две корзины. Муляжи овощей и фруктов при предметные картинки с их изображением. Серия последовательных картинок: семена огурцов, огурцы цветут, плетни с огурцами. Овощи и фрукты, нарезанные небольшими кубиками; Одноразовые ложки.	2.5 с.28
4	Осенние посиделки. Беседа о домашних животных.	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных. Безопасность «Контакты с животными».	Панорама деревенского двора. Игрушки: домашние животные (корова, куры, петух, утки, собака, кошка). Деревянные атрибуты - будка, загон. Картинка с изображением стога сена. Бумажные силуэты животных.	2.5 с.38

Природа Ноябрь Тема: «ЭТО НАША РОДИНА»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
5	«Родной край»	Сформировать у детей общее представление о лесе, о реке и ее обитателях.	«Речка быстрая» в исп. В.Толкуновой,	Конспект

	(Растения)	Закрепить знание детей о видах деревьев, которые растут в нашем лесу. Воспитывать любовь к природе.	слайды с изображением речных и природных пейзажей, иллюстрации деревьев нашего края.	
6	«Родной край» (Животные)	Закрепить знание детей о многообразии животного мира, птиц, проживающих в лесах родного края. Совершенствовать умение внимательно слушать, отвечать на вопросы воспитателя. Бережное отношение к природе и ко всему живому. Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях.	Иллюстрации «Дикие животные нашего края», иллюстрации « Речная рыба нашего края», иллюстрации «Птицы нашего края», аудиозапись « голоса птиц», силуэтные изображения животных, картинки с изображением детенышей диких животных.	Конспект

Природа Декабрь Тема: «ЗИМА»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
7	Скоро зима! Беседа о жизни диких животных в лесу.	Дать детям представления о жизни диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным.	Панорама зимнего леса. Игрушки: дикие животные (зайчик, зайчиха-мама, ёжик, белка, сойка).	2.5. с. 41
8	«В гости к деду Природоведу»	Расширять представления детей о зимних явлениях в природе. Учить наблюдать за объектами природы в зимний период. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы. Опыт «Свет и тень».	Объекты экологической тропы. Дед Природовед в зимней одежде. Угощение для птиц.	2.5. с. 50

Природа Январь Тема: «ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
9	Стайка снегирей на ветках рябины.	Формировать и обогащать представления детей о жизни птиц зимой. Учить выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок, и кормить их. Опыт «Тающий лед». Определить, что лед тает в тепле.	Панно с изображением снегирей на заснеженных ветках рябины. Видеофильмы про снегирей. Картинки с изображением снегиря(на каждого ребёнка). Листы бумаги формата А4, краска и гуашь коричневого и красного цветов. Кисти № 6-8, печатка-тычок (диаметр 1-1,5) салфетки, баночки с водой.	2.5.с.48
10	Зимушка-зима	Обобщить знания детей о зиме, зимних забавах. Эстетическое и нравственное развитие детей.	Отрывок из зимней пьесы цикла П.И. Чайковского «Времена года», лист с загадками, с пословицами и поговорками, выставка детских рисунков.	Конспект

Природа Февраль Тема: «ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
11	Посадка лука	Закреплять знания детей о строении луковицы , об условиях , необходимых для роста растения; развивать речь детей , активизировать словарь:корень, луковица, посадить и т.д. Воспитывать желание добиваться результата , участвовать в общем деле.	Луковицы , ящик с землёй, стаканчики, лопатки, лейки, палочки длиной 25см.	2.1.с. 21
12	«Мир комнатных растений»	Расширять представления детей о комнатных растениях, их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по их внешнему виду. Опыт «Растение пьет воду».	Комнатные растения: фиалка, герань, бегония, бальзамин, фикус.	2.5. с. 57

Природа Март Тема: «МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
13	«Весна»	Учить замечать изменения в природе, сравнивать погоду зимой и весной. Воспитывать интерес и бережное отношение к природе. Опыт «Радуга в стакане».	Картинки с изображением снеговика, ранней весны, грибов, бумажного кораблика ,сосулек, птиц в гнезде, подснежников.	6.1 с.220
14	Цветы для мамы	Уточнить и расширить знания ребенка по лексической теме "Цветы"; расширить и активизировать словарь по данной теме. -Воспитывать бережное отношение к цветам -Воспитывать умение слушать внимательно, развивать познавательный процесс.	Картинки с изображениями полевых, садовых цветов, лесных цветов. Сюжетные картинки "Цветы в лесу"; "Цветы на поле"; "Цветы в саду".	Конспект

Природа Апрель Тема: «НАРОДНАЯ КУЛЬТУРА. КОСМОС»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
15	«Культура и традиции русского народа»	-Познакомить с некоторыми историческими событиями и культурой. -Познакомить детей с понятием «традиция», с традициями русского народа. - Закрепить знания детей о названии страны, в которой они живут, о ее природе. -Воспитывать любовь к Родине, к русскому народу, уважение к его традициям.	Географическая карта, иллюстрации с изображением природы России, книги «Русские народные сказки», иллюстрации к сказкам, макет русской избы, изделия народно-прикладного искусства, презентация, ИКТ.	Конспект
16	Космос. Вселенная. Звёзды.	- уточнять и расширять представления детей о космосе; - развивать познавательный интерес и любознательность детей; - воспитывать эстетическое восприятие природы.	Иллюстрации планет Солнечной системы; аудиозапись: «Космическая музыка», песня «На круглой планете.	Конспект

Природа Май Тема: «ВЕСНА ПОБЕДЫ»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
17	«Экологическая тропа весной»	Расширять представления о сезонных изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы весной. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы. Безопасность «Взаимосвязь и взаимодействие в природе» Опыт «Дружба красок».	Объекты экологической тропы: берёза, клумба, скворечник на дереве, кормушка для птиц, пень.	2.5. с.66
18	Цветы. Трава и цветы на лужайке.	Закреплять названия цветов, их строение, упражнять в употреблении существительных во множественном числе. Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях.	Картинки с изображением цветов, частей цветка.	6.1. с. 233

В результате, к концу 5 года жизни:

-ребенок применяет знания и способы деятельности для решения задач, поставленных взрослым, проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них, реализует в деятельности исследовательские умения (выдвигает гипотезу, формулирует вопрос, планирует исследовательские действия, выбирает способы исследования);

-проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

-активно стремится к познавательному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, предпринимает попытки сделать логические выводы;

-проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами;

-владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, инициативу, умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкцию, доводить начатое до конца, отвечать на вопросы взрослого; имеет опыт деятельности и запас представлений об окружающем;

-с помощью педагога активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия, объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков; различает предметы, называет их характерные особенности (цвет, форму, величину), называет самые разные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице, знает их назначение, называет свойства и качества, доступные для восприятия и обследования; проявляет интерес к предметам и явлениям, которые они не имеют возможности видеть;

-владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

-с удовольствием рассказывает о семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, в частности, направленных на то, чтобы порадовать взрослых, детей (взрослого, ребенка);

-знает и называет животных и растения родного края, выделяет их отличительные особенности. Может назвать объекты неживой природы и их свойства, различает и называет времена года и их характерные признаки (изменения погоды, осадки, явления природы), может рассказать об изменении образа жизни человека, животных и растений в разные сезоны года, знает свойства и качества некоторых природных материалов; сравнивает объекты живой и неживой природы, охотно экспериментирует с ними, группирует на основе выделенных признаков; демонстрирует положительное отношение ко всем живым существам, стремится ухаживать за растениями и животными.

Образовательная область: **Речевое развитие**

Направления:

Формирование словаря

Звуковая культура речи

Грамматический строй речи

Связная речь

Подготовка детей к обучению грамоте

Интерес к художественной литературе

Решение совокупных **задач воспитания** в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «**Культура**» и «**Красота**», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Принципы развития речи.

- 1) Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- 2) Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
- 3) Принцип развития языкового чутья.
- 4) Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
- 5) Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- 6) Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- 7) Принцип обогащения активной языковой практик

Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ.

- 1) Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
- 2) Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
- 3) Формирование грамматического строя:
 - морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
 - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
 - словообразование.
- 4) Развитие связной речи:

- диалогическая (разговорная) речь;
 - монологическая речь (рассказывание).
- 5) Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
- 6) Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Методы развития речи.

- 1) Наглядные:
- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
 - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).
- 2) Словесные:
- чтение и рассказывание художественных произведений;
 - заучивание наизусть;
 - пересказ;
 - общая беседа;
 - рассказывание без опоры на наглядный материал.
- 3) Практические:
- дидактические игры;
 - игры-драматизации, инсценировки,
 - дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Средства развития речи:

- 1) Общение взрослых и детей.
- 2) Культурная языковая среда.
- 3) Обучение родной речи в организованной деятельности.
- 4) Художественная литература.
- 5) Изобразительное искусство, музыка, театр.
- 6) Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

Интерес к художественной литературе

Формы работы:

- 1) Чтение литературного произведения.
- 2) Рассказ литературного произведения.
- 3) Беседа о прочитанном произведении.
- 4) Обсуждение литературного произведения.
- 5) Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
- 6) Игра на основе сюжета литературного произведения.
- 7) Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
- 8) Сочинение по мотивам прочитанного.
- 9) Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову

- 1) Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
- 2) В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
- 3) Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
- 4) Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного не принудительного чтения.

Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	<ul style="list-style-type: none"> - Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-драматизация. - Работа в книжном уголке - Чтение, рассматривание иллюстраций - Сценарии активизирующего общения. - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. 	<ul style="list-style-type: none"> - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание) - формирование элементарного реплицирования. - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Тематические досуги. 	<ul style="list-style-type: none"> - Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) - Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). - Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) - Игры в парах и совместные игры
2. Развитие всех компонентов устной речи	<ul style="list-style-type: none"> - Артикуляционная гимнастика - Дид. Игры, Настольно-печатные игры - Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений, пересказ - Работа в книжном уголке 	<ul style="list-style-type: none"> .Называние, повторение, слушание - Речевые дидактические игры. - Наблюдения - Работа в книжном уголке; Чтение. Беседа 	<ul style="list-style-type: none"> Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество

	- Разучивание скороговорок, чистоговорок. - обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине	- Разучивание стихов	
3. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	- Сюжетно-ролевые игры - Чтение художественной литературы - Досуги	Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Освоение формул речевого этикета (пассивное)	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.
4. Интерес к художественной литературе	Подбор иллюстраций Чтение литературы. Подвижные игры Физкультурные досуги Заучивание Рассказ Беседа о прочитанном произведении. Обучение Экскурсии Объяснения Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного. Театрализованная игра.	Физкультминутки, прогулка, прием пищи Беседа Рассказ Чтение Д/и Настольно-печатные игры Игры-драматизации	Игры Дид игры Театр Рассматривание иллюстраций Игры Продуктивная деятельность Настольно-печатные игры Беседы

Занятие: Развитие речи (1 и 3 неделя)

Задачи образования

Формирование словаря: Обогащение словаря. Закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова. Активизация словаря. Активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

Звуковая культура речи: Продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

Грамматический строй речи: Продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; в форме множественного числа существительных в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

Связная речь: Продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

Развитие речи Сентябрь тема: «ДЕТСКИЙ САД»

	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
1	Звуковая культура речи звук [с]-[сь]	Объяснить детям артикуляцию звука «с», упражнять в правильном, отчетливом произнесении звука (в словах и фразовой речи).	Лист бумаги, иллюстрация «Вода бежит из крана».	3.1 с. 28
2	Описание игрушек в детском саду.	Учить при описании игрушек называть её признаки, действия ,связывать между собой предложения, закреплять умение соотносить названия животных с названиями их детёнышей, отрабатывать навыки правильного произношения звуков [с]-[сь] изолированных, в словах и фразах; учить произносить звук [с] длительно, на одном выдохе, отчётливо и внятно проговаривать слова. Обогащение словаря. Закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова.	Картинки с изображением предметов и животных, в названиях которых есть звук [с] (8шт.) и нет этого звука (8шт.); игрушки (собака, лиса, белка и бельчата, слон и слонята, крольчиха и крольчата, свинья и поросята); ширма; большой кубик.	3.4 с. 110

Развитие речи Октябрь Тема: «ОСЕНЬ»

	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
3	"Ранняя осень"	Учить описывать раннюю осень. Закрепить представления детей о признаках осени, об оранжевом цвете. Формировать интерес к эстетической стороне осенней природы.	Картинка с изображением осеннего пейзажа.	6.1 с.44
4	"Звуковая культура речи «з и зь»"	Упражнять детей в произношении изолированного звука «з». учить произносить звук «з» твердо и мягко. Различать слова со звуком «з» и «зь».	Иллюстрации комар, «Вода бежит из крана».	3.1с. 32

Развитие речи Ноябрь Тема: «ЭТО НАША РОДИНА»

	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
5	"Мой город"	Продолжать знакомить детей с малой родиной. Расширять представления детей о родном городе. Вызвать у детей чувство восхищения красотой родного города. Воспитывать любовь к родному городу и чувство гордости за него, желание сделать его еще красивее.	Картинки с видами родного города. Макет города.	6.1. с 275 Конспект
6	"Моя семья" и "Звуковая культура речи звук «Ш»"	Учить описывать семью; рассказывать о помощи родителям, взрослым. Показать детям артикуляцию звука «ш», учить четко произносить звук. Различать слова со звуком «ш».	Картинка с изображением семьи, иллюстрации, текст стихотворения А.Прокофьев «Гуси-лебеди»	6.1. с. 73 3.1. с. 46

Развитие речи Декабрь Тема: «ЗИМА»

	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
7	"Составление рассказа по картине «Зима»."	Закрепить в речи детей признаки зимы, продолжать учить составлять рассказ о зиме по схеме, расширять словарный запас детей прилагательными: зима снежная, серебристая, морозная; Обогащать словарный запас детей словами: «иней», «метель», «снегопад».	Схема, иллюстрации по теме «Зима».	Конспект
8	"Животные зимой. Звуковая культура речи звук «Ц» "	Закрепить знания детей о том, как зимуют дикие животные. Воспитывать заботливое и доброжелательное отношение к природе. Развивать воображение, целостное восприятие предметов. Расширять словарный запас детей. Упражнять детей в произношении звука «ц». учить различать слова, начинающиеся со звука «ц». Продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей.	Мяч, загадки с иллюстрациями.	6.1. с. 197 3.1. с. 36

Развитие речи Январь Тема: «ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ»

	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
9	Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза».	Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности. Учить придумывать название картины. Продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании картины.	Картина «Таня не боится мороза».	3.1. с. 50
10	Составление рассказа-описания по лексической теме «Зимняя одежда»	Учить давать описания зимней одежды; учить правильно называть зимнюю одежду, формировать представление о её назначении; учить выделять на слух и правильно произносить звук «ж». Активизация словаря. Активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.	Кукла, зимняя кукольная одежда, картинки - жук, ёжик, медвежонок.	3.4. с.135

Развитие речи Февраль Тема: «ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА»

	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
11	"Составление рассказа по картине на военную тему"	Учить детей составлять описательный рассказ по картине, активизировать словарь. Развивать умение слушать друг друга. Развивать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений по содержанию картины.	Картина «Защитники отечества»	Конспект
12	"Звуковая культура	Упражнять в произношении звука «ч» (изолированно, в словах,	Поезд, железная дорога, Текст стих. «Трое	3.1. с. 53

	речи звук «Ч».	стихах). Развивать фонематический слух детей. Воспитывать умение слушать друг друга.	гуляк» (из франц. народной поэзии, перевод Н.Гернет и С.Гиппиус)	
--	-----------------------	--	--	--

Развитие речи Март Тема: «МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ»

	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
13	"Готовимся встретить весну. Международный женский день"	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником.	Текст стихотворения А. Плещеева «Весна». Иллюстрации «Весна», текст стихотворения И. Косякова «Все она»	3.1.с.59
14	Составление описательного рассказа то картине «Моя семья»	Обобщить понятие международный женский день. Продолжать учить составлять рассказ из 2-3 предложений о своей семье. Учить детей называть родственные связи.	Картина «Моя семья».	Конспект

Развитие речи Апрель Тема: «НАРОДНАЯ КУЛЬТУРА. КОСМОС»

	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
15	«Традиции русского народа»	-Дать знания о традициях русского народа; -Прививать интерес и уважение к народной культуре; -Обогащать словарный запас детей.	- русский сарафан, Кукла-оберег, -тканая дорожка, -лэпбук «Народный быт» -дидактическая игра «Солнышко» -русские народные музыкальные, инструменты (бубен, губная гармошка, трещетка, дудочка, свистулька), Сундук, выставка книжек русские народные сказки.	Конспект
16	«Путешествие в космос»	Пополнять и обогащать словарь по теме «Космос»; учить образовывать прилагательные от существительных; развивать умение поддерживать разговор на определённую тему, развивать связную речь, умение подбирать прилагательные к существительным. Закрепить: звук –Л, Ль с словах, чистоговорках, стихах.	Иллюстрации планет Солнечной системы.	Конспект

Развитие речи Май Тема: «ВЕСНА ПОБЕДЫ»

	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
17	"День победы"	Способствовать воспитанию патриотических чувств у детей дошкольного возраста; продолжать работу над развитием связной речи: развивать диалогическую и монологическую речь, закреплять умение отвечать на вопросы воспитание любви к своей Родине.	Иллюстрации «День Победы»	3.1. с.68

18	Дикие животные зимой	Закреплять в речи обобщающие понятия : "весна", "дикие животные"; формировать интерес к поэтическому слову; совершенствовать грамматический строй речи, упражнять в образовании существительных с суффиксом - ат, - ят (детёнышей животных, в образовании притяжательных прилагательных; развивать логическое мышление и внимание, разговорную речь детей, побуждать к желанию общаться; <u>воспитывать у детей любовь и бережное отношение к природе: лесу и его обитателям (диким животным)</u>	Иллюстрации с детенышами животных, с жилищами животных, опорные картинки, набор карточек с картинками диких животных, мольберт, картина с изображением весеннего леса, картинки на магнитах диких животных, синие обручи, канат для ручейка, дидактическая игра "Чей хвост", аудиозаписи весеннего леса и звука колокольчика, ноутбук.	Конспект
----	-----------------------------	---	--	----------

Занятие: Подготовка детей к обучению грамоте / Интерес к художественной литературе (2 и 4 неделя)

Задачи образования:

- Формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.
- Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).
- Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него).
- Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах).
- Формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр.
- Поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций.
- Поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Подготовка детей к обучению грамоте / Интерес к художественной литературе Сентябрь тема: «ДЕТСКИЙ САД»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
1	Игрушки в группе	Рассказать детям о словарном составе речи; познакомить с терминами слово; рассказать, что слов много; познакомить детей с линейностью и протяженностью слов; учить интонационному выделению в словах звука «ш»; учить называть слова со звуком «ш».	Фишки-игрушки; игрушки: лее черепаха, крокодил, заяц, кукла, мишка: для мишки — шапочка, шарф, штанишки, шоколадка.	3.2 с. 7
2	Чтение сказки К. Чуковского «Телефон»	Порадовать детей чтением весёлой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения. Формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.	Текст произведения, иллюстрации по сказке.	3.1. с. 31

Подготовка детей к обучению грамоте / Интерес к художественной литературе Октябрь Тема: «ОСЕНЬ»

	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
3	Песенка жука	Учить детей интонационно выделять в словах звук «ж» — песенку жука. Познакомить с термином звук; воспитывать речевое внимание, фонематический слух.	5—6 предметов, в названиях которых есть звук «ж» (жаба, журавль, ежи, ножи, ножницы, кружево, кружок, жираф, жеребенок, жук — чтобы звук «ж» не оглушался); фишки-игрушки.	3.2.с.8
4	Дождик-дождик, веселей	познакомить с содержанием русской народной стихотворением, продолжать учить понимать вопросы воспитателя и ответы на них. Формировать умение внятно, не спеша произносить небольшое стихотворение.	Текст стихотворения.	Конспект

Подготовка детей к обучению грамоте / Интерес к художественной литературе Ноябрь Тема: «ЭТО НАША РОДИНА»

	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
5	Твёрдые и мягкие согласные звуки.	Учить детей различать на слух твердые и мягкие согласные звуки; • воспитывать речевое внимание, фонематический слух; • учить называть слова с заданным звуком.	фланелеграф и к нему предметные картинки на фланели: девочка, солнышко, птичка, бабочка, ромашка, одуванчик, колокольчик; фишки-игрушки.	3.2 с. 9
6	"Жихарка" (обработ. И. Карнаухова).	Познакомить со сказкой «Жихарка», замечать образные слова и выражения в тексте. Развивать внимание, память, высказывать своё отношение к персонажам сказки, правильно оценивать их поступки. Воспитывать эмоционально – нравственное восприятие содержания сказки, вызвать у детей восхищение сказочным персонажем – «Жихаркой». Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания .	Настольный кукольный театр «Жихарка»	Конспект

Подготовка детей к обучению грамоте / Интерес к художественной литературе Декабрь Тема: «ЗИМА»

	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
7	Кукла Катя собирается на прогулку.	Учить детей составлять предложения по «живой модели»; • закреплять умение различать на слух твердые и мягкие согласные звуки; • учить детей интонационно выделять звуки в словах; • рассказать о многозначности слов; * учить называть слова с заданным звуком.	Кукла, фишки-игрушки.	3.2 с. 10
8	"Чтение и заучивание стихов о зиме"	Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запомнить и выразительно читать стихотворения. Формировать умение повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы. Поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.	Текст стихотворений: А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...», И. Сурикова «Зима» (в сокр.), С. Дрожжина «Улицей гуляет...», Н. Некрасова «Не ветер бушует над бором...».	3.1 с. 44

Подготовка детей к обучению грамоте / Интерес к художественной литературе Январь Тема: «ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ»

	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
9	«Зима. Зимние забавы»	Обобщать и уточнить знания детей о зиме и зимних забавах. Развивать речевое высказывание; Развитие языкового чутья путём образования родственных слов. Развитие связной речи (составление предложений по теме занятия «Зима. Зимние забавы»). Совершенствование грамматического строя речи, формирование навыка словоизменения и словообразования. Формировать прилагательное от существительного;	Доска. Мяч - снежок для дидактической игры «Ласковое слово». Снежинка - для дыхательной гимнастики. Демонстрационный материал – картинки с изображением зимних развлечений (дети, катающиеся на санках, лыжах, коньках, дети строящие зимние постройки).	Конспект
10	"Чтение детям русской народной сказки «Зимовье»"	Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье» (обр. И. Соколова – Микитова). Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах). Поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций.	Текст произведения с иллюстрациями	3.1. с.48

Подготовка детей к обучению грамоте / Интерес к художественной литературе Февраль Тема: «ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА»

	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
11	«Найди пару»	Учить детей определять 1-й звук в слове; • закреплять умение различать твердые и мягкие согласные звуки; • учить составлять предложения о действиях детей; • учить называть слова с заданным звуком.	Фланелеграф; предметные картинки на фланели: мяч, машина, лиса, лодка, рыба, слон, заяц, кит, бабочка, белка; большой синий и маленький зеленый кружок на фланели; фишки-игрушки. Раздаточный материал : по одной картинке на каждого ребенка	3.2.с.12
12	Рассказ В. Бородина «Звездолетчики»	Закрепить в речи детей понятия армия, солдат, Родина, служба. Активизировать словарь детей: солдат сильный, смелый, храбрый. Воспитывать чувство гордости за свою армию и вызвать желание быть похожими на смелых и сильных российских воинов.	Иллюстрации к рассказу В. Бородина «Звездолетчики»	6.1. с. 219

Подготовка детей к обучению грамоте / Интерес к художественной литературе Март Тема: «МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ»

	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
13	«Международный»	Закреплять первичные представления о понятии «Предложение» и его составе,	Доска. Картинки по теме, картинки с	Конспект

	женский день 8 марта»	закреплять умение делить слова на слоги. Способствовать умению детей определять место звука в слове, учить обозначать его буквой. Продолжать формировать объективные представления о Международном женском дне, способствовать гармоничным отношениям ребенка в семье, вызвать желание заботиться о маме. Способствовать формированию доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать умение детей самостоятельно выполнять задания в центрах активности, помогать друг другу. Развивать эстетические чувства, аккуратность, воображение, творчество.	изображением цветов, подарков, бабочки с буквами, д/игра состав слово, карточки для индивидуальной работы, раскраски по теме, карандаши.	
14	Заучивание русской народной песенки «Тень-тень-потетень»	Развивать у детей умение слушать, запоминать и воспроизводить текст потешки «Тень-тень-потетень». Формировать у детей умение передавать при чтении потешки образы животных: лисы, зайца, ежей, медведя. Обогащать опыт восприятия жанров фольклора .	Текст песенки	3.1. с. 33

Подготовка детей к обучению грамоте / Интерес к художественной литературе Апрель Тема: «НАРОДНАЯ КУЛЬТУРА. КОСМОС»

	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
15	"Звуковая культура речи звуки «Л-ЛЬ"	Упражнять детей в четком произношении звука «л» (в звуко сочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие – учить определять слова со звуком «л, ль».	Картинки индюк, колокольчик. Игрушка «Щенок»	3.1.с. 63
16	"Заучивание стихотворения В. Степанова "Космонавт"	Развивать умение запоминать небольшие стихотворения с использованием мнемотаблицы Расширение словарного запаса детей по лексической теме «Космос» Обогащение представлений детей о космосе и космическом пространстве	Магниты по тематике «Космос», мнемотаблица по стихотворению В. Степанова «Космонавт»	Конспект

Подготовка детей к обучению грамоте / Интерес к художественной литературе Май Тема: «ВЕСНА ПОБЕДЫ»

	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
17	Звуковая культура речи : звуки «р», «рь»	Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука «р» (изолированно, в чистоговорках, в словах). Формировать умение вслушиваться в звучащее слово.	Иллюстрации по теме	3.1. с. 69
18	«Бабушкины руки» Л.Квитко	Учить рассказывать о бабушке, используя фотографии; побуждать к запоминанию стихотворения, развивать память, активный словарь. Воспитывать любовь и уважение к бабушке.	Кукла, альбом с фотографиями бабушек, игрушка солнышко и его лучи.	3.3.с.124

В результате, к концу 5 года жизни:

-ребенок активен в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; без напоминания взрослого использует формулы речевого этикета; инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные; использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи; умеет вступать в общение, его поддерживать и завершать;

-применяет средства эмоциональной и речевой выразительности; самостоятельно пересказывает знакомые сказки и рассказы; с небольшой помощью педагога составляет описательные рассказы и загадки; проявляет словотворчество; знает основные жанры литературных произведений; с интересом слушает литературные тексты.

-ребенок использует слова, обозначающие профессии, части и детали предметов, трудовые действия, пространственно-временные представления, существительные с обобщающим значением; согласовывает слова в предложении; употребляет простые сложноподчиненные и сложносочиненные предложения;

-произносит правильно все звуки; знает, что слова состоят из звуков, произносятся в слове в определенной последовательности; различает на слух твердые и мягкие согласные; определяет слова с заданным первым звуком.

Образовательная область: **Художественно-эстетическое развитие**

Направления:

Приобщение к искусству

Изобразительная деятельность: Рисование; Народное декоративно-прикладное искусство; Лепка; Аппликация.

Конструктивная деятельность

Музыкальная деятельность: Слушание; Пение; Песенное творчество; Музыкально-ритмические движения; Развитие танцевально-игрового творчества; Игра на детских музыкальных инструментах.

Театрализованная деятельность

Культурно-досуговая деятельность

Решение совокупных **задач воспитания** в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Культура»** и **«Красота»**, что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

- 1) Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.

- 2) Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.
- 3) Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
- 4) Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.
- 5) Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего).
- 6) Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
- 7) Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- 8) Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.
- 9) Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Педагогические условия необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

- 1) Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
- 2) Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.
- 3) Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Модель эстетического отношения к окружающему миру.

- 1) Способность эмоционального переживания.
- 2) Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковым действиям).
- 3) Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

Методы эстетического воспитания:

- 1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
- 2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
- 3) Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).
- 4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немисливо приобщение детей к художественной культуре).
- 5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики.
- 6) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
- 7) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
- 8) Метод эвристических и поисковых ситуаций.

Принципы интегрированного подхода:

- 1) В основе лежит понятие полихудожественного развития. Все искусства выступают как явления жизни в целом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов художественной деятельности и творчества.
- 2) Искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает или не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, взаимозаменяемы. Они являются разным выражением тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образные, духовные связи искусств- на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от привычных межпредметных связей или взаимного иллюстрирования одного искусства примерами другого - по их сюжету и содержанию.

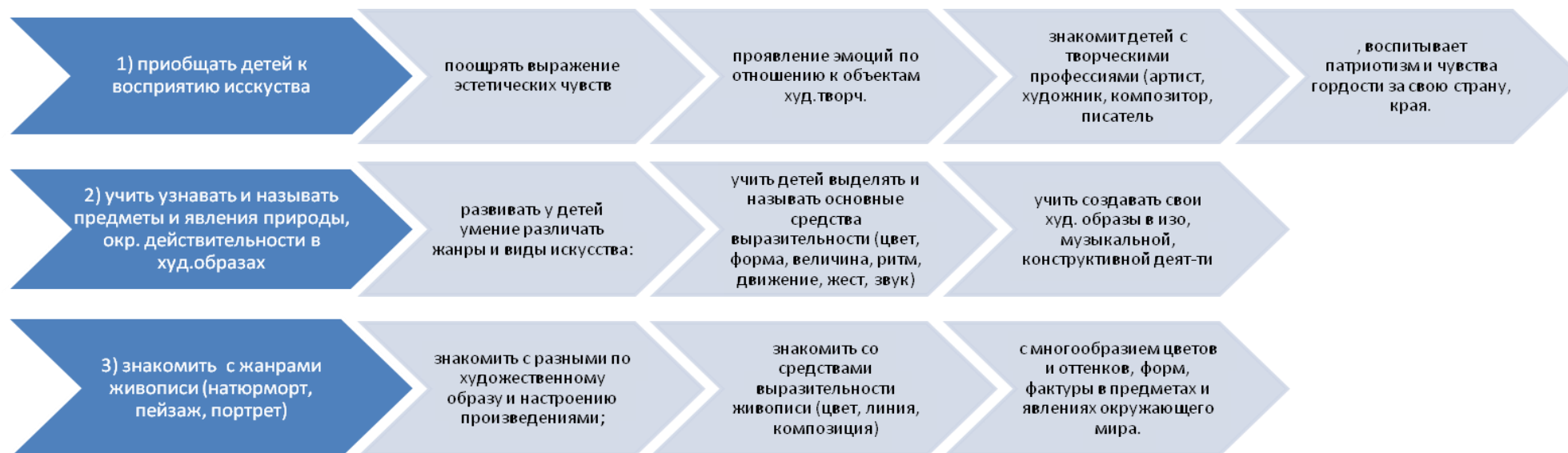
- 3) Интегрированный подход предполагает учет географических, исторических; Культурогенных факторов сознания произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развивались неравномерно, причем у некоторых народов в определенные исторические периоды некоторые искусства либо преобладали, либо просто отсутствовали.
- 4) Учет региональных, национально-исторических художественных традиций, связанных с местностью, материальными объектами, духовной устремленностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур.
- 5) Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений человечества там, где они питаются достижениями друг друга, нередко совмещаясь в одном лице.

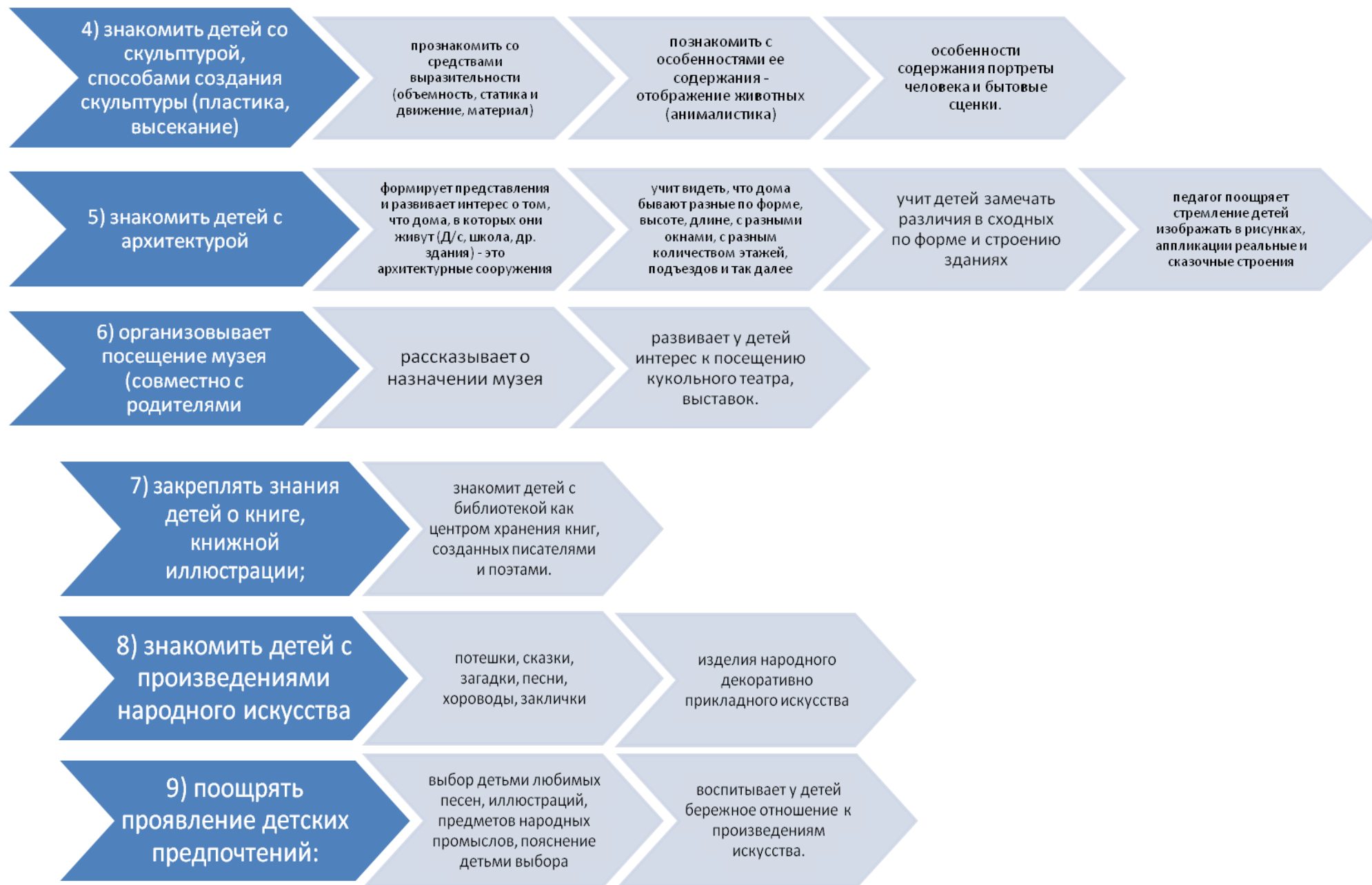
1) Приобщение к искусству:

Задачи образования:

- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;
- формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;
- развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;
- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;
- познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;
- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.
- воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

Содержание образовательной деятельности





2) Изобразительная деятельность:

Задачи образования

- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;
- продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;
- развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
- продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;
- обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;
- формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
- продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
- закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;
- приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;
- создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Занятие: Изобразительная деятельность: рисование (1 и 3 неделя)

Изобразительная деятельность: рисование Сентябрь тема: «ДЕТСКИЙ САД»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
1	"Нарисуй картинку про лето"	Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли.	Гуашь разных цветов, альбомные листы, кисть, банка с водой, салфетка.	4.2. с.23
2	"Красивые цветы"	Развивать наблюдательность, умение выбирать предметы для изображения. Учить передавать в рисунке части растений. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать ее и осушивать. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие.	Гуашь разных цветов, альбомные листы, кисть, банка с водой, салфетка.	4.2. с.27

Изобразительная деятельность: рисование **Октябрь** тема: «ОСЕНЬ»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
3	"На яблоне поспели яблоки"	Продолжать учить детей рисовать дерево, передавая ее характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветки. Учить детей передавать в рисунке образ фруктового дерева. Закреплять приемы рисования карандашами. Формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании.	Цветные карандаши, цветные восковые мелки, ½ альбомного листа.	4.2. с.25
4	"Золотая осень"	Учить детей изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками. Продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Воспитывать самостоятельность, творчество.	Гуашь разных цветов, альбомные листы, кисть, банка с водой, салфетка.	4.2. с.31

Изобразительная деятельность: рисование **Ноябрь** тема: «ЭТО НАША РОДИНА»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
5	"Дымковские птицы"	Воспитывать интерес к искусству дымковских мастеров. Учить детей выделять и рисовать элементы дымковской росписи (кольца, точки, палочки, волнистые линии). Развивать творчество, фантазию. Формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании.	Образцы элементов дымковской росписи, силуэты птиц, гуашь, кисти, салфетка.	4.3. с.16
6	"Украшение фартука"	Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие. Формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании.	Силуэты фартука, гуашь, акварель, кисти, баночки с водой, салфетка.	4.2. с.34

Изобразительная деятельность: рисование **Декабрь** тема: «ЗИМА»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
7	"Новогодние поздравительные открытки"	Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приемы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть). Воспитывать инициативу, самостоятельность. Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких.	Листы бумаги, гуашь, акварель, кисти, баночки с водой, салфетка.	4.2. с.48
8	"Наша нарядная ёлка"	Учить детей передавать в рисунке образ новогодней ёлки. Формировать умение рисовать ёлку с удлиняющимися книзу ветвями. Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли.	Листы бумаги, гуашь, акварель, кисти, баночки с водой, салфетка.	4.2. с.50

Изобразительная деятельность: рисование

Январь тема: «ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
9	"Маленькой ёлочке холодно зимой"	Учить детей в рисунке передавать несложный сюжет, выделяя главное. Учить рисовать ёлочку с удлинёнными книзу ветками. Закреплять умение рисовать красками. Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли.	Листы бумаги, гуашь, акварель, кисти, баночки с водой, салфетка.	4.2. с.51
10	"Развесистое дерево"	Учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.	Альбомные листы, карандаши графитные 3м.	4.2. с.52

Изобразительная деятельность: рисование

Февраль тема: «ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
11	"Украсим полоску флажками"	Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок. Формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании.	Альбомные листы, цветные карандаши.	4.2.с.58
12	"Самолеты летят сквозь облака"	Учить детей изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам. Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли.	Альбомные листы, цветные карандаши.	4.2.с.80

Изобразительная деятельность: рисование

Март тема: «МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
13	"Расцвели красивые цветы"	Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать эстетические чувства, чувство ритма, представления о красоте. Формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании.	Листы бумаги желтого цвета, гуашь, баночка с водой, кисти, салфетка.	4.2.с.64
14	"Филимоновская лошадь"	Воспитывать интерес к творчеству народных мастеров. Учить детей расписывать силуэт филимоновской игрушки, чередуя прямые полосы двух цветов (зеленых и красных). Продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.	Силуэты дымковских лошадок из желтой бумаги, фломастеры, цветные карандаши.	4.3. с.26

Изобразительная деятельность: рисование Апрель тема: «НАРОДНАЯ КУЛЬТУРА.КОСМОС»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
15	"Космос"	Учить детей тонировать лист бумаги акварельными красками.рисовать птичку, передовая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью, передавая образ звездного неба. Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли.	Листы бумаги, гуашь, акварель, кисти, баночки с водой, салфетка.	4.3.с.37
16	"Яички простые и золотые"	Закреплять знания овальной формы, понятие «тупой», «острый». Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунки. Развивать воображение. Формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании.	Листы бумаги голубого цвета, гуашь, кисти.	4.2.с.36

Изобразительная деятельность: рисование Май тема: «ВЕСНА ПОБЕДЫ»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
17	"Салют "	Познакомить детей с новой техникой рисования на сыром листе бумаги. продолжать учить подбирать красивые цветосочетания. Формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании.	Листы бумаги, кисти, акварельные краски, салфетка.	4.3.с.31
18	"Мое любимое солнышко"	Развивать образные представления, воображение детей. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений. Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли.	Листы бумаги, кисти, акварельные краски, салфетка.	4.2.с.74

Занятие: Изобразительная деятельность: лепка (2 и 4 неделя)

Изобразительная деятельность: лепка Сентябрь тема: «ДЕТСКИЙ САД»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
1	"Угощение для кукол"	Учить детей передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приемы. Развивать у детей образные представления, умение выбирать содержание изображения. Вызвать у детей удовольствие от того, что получается похожее изображение, а также умение любоваться своей работой и работами товарищей.	Пластилин, доска для лепки.	4.2. с.35
2	"Чашечка"	Учить детей лепить посуду, используя приемы раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами краев формы. Упражнять в соединении частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления. Формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в лепке.	Чашечка. Пластилин, доска для лепки.	4.2. с.76

Изобразительная деятельность: лепка **Октябрь** тема: «ОСЕНЬ»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
3	"Большие и маленькие морковки"	Учить детей лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся с одного конца, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом. Формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в лепке.	Игрушечные зайцы, морковь. Пластилин, доска для лепки.	4.2. с.24
4	"Грибы"	Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывание пластилина прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в лепке.	Муляжи грибов. Пластилин, доска для лепки.	4.2. с.32

Изобразительная деятельность: лепка **Ноябрь** тема: «ЭТО НАША РОДИНА»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
5	"Яблоки и ягоды"	Закреплять умение детей лепить предметы округлой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатление от окружающих. Продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности.	Фрукты и ягоды для рассматривания. Пластилин, доска для лепки.	4,2. с.23
6	"Зайчики на полянке"	Учить детей лепить животное, передовая овальную форму его туловища, головы, ушей. Закреплять приемы лепки и соединения частей. Продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в лепке. Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли.	Игрушечный заяц. Пластилин, доска для лепки.	4,2. с.70

Изобразительная деятельность: лепка **Декабрь** тема: «ЗИМА»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
7	"Девочка в длинной шубке"	Учить детей передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине. Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, лепить пальцами, придавать фигуре нужную форму, соединять части, плотно прижимая их друг к другу, сглаживать места соединения. Формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в лепке.	Кукла в длинной шубке. Пластилин, доска для лепки.	4.2. с.55
8	"Хоровод"	Учить изображать фигуру человека, правильно передавая соотношение частей по величине. Учить объединять свою работу с работой своих товарищей. Продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в лепке. Развивать образное восприятие.	Пластилин, доска для лепки.	4.2. с.59

Изобразительная деятельность: лепка

Январь тема: «ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
9	"Мы слепили снеговиков"	Закреплять умение детей передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины. Учить передавать относительную величину частей. Развивать чувство формы, эстетическое восприятие. Закреплять усвоенные приемы лепки. Формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в лепке.	Пластилин, доска для лепки.	4.2. с.62
10	"Вылепи, какое хочешь животное"	Учить самостоятельно определять содержание своей работы. Закреплять умение лепить, используя разные приемы лепки. Развивать воображение, умение рассказывать о своем образе. Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли.	Игрушки: заяц, кошка, собака. Пластилин, доска для лепки.	4.2. с. 53

Изобразительная деятельность: лепка

Февраль тема: «ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
11	"Самолёт в облаках"	Упражнять детей в создании образа предмета, используя конструктивный способ лепки. Закрепить умение делить пластилин на части (разрезая стекой), приемы лепки (прямое раскатывание, сплющивание) и соединения частей. Формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в лепке.	Игрушка самолет. Пластилин, доска для лепки.	Конспект
12	"Птички прилетели на кормушки и клюют зернышки"	Учить детей передавать в лепке простую форму: наклон головы и тела в низ. Закреплять технические приемы лепки. Учить объединять свою работу с работой товарищей. Продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в лепке.	Пластилин, доска для лепки.	4.2.с.61

Изобразительная деятельность: лепка

Март тема: «МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
13	"Мисочка"	Учить детей лепить, используя уже знакомые приемы (раскатывание шара, сплющивание) и новые – вдавливания и оттягивания краев, уравнивания их пальцами. Продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.	Посуда. Пластилин, доска для лепки.	4.2.с.66
14	"Барашек"	Познакомить детей с филимоновскими игрушками. Учить выделять отличительные особенности этих игрушек: красивая плавная форма, яркие нарядные полосы. Вызвать желание слепить такую игрушку. Формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в лепке.	Филимоновская игрушка. Пластилин, доска для лепки.	4.2. с.74

Изобразительная деятельность: лепка**Апрель тема: «НАРОДНАЯ КУЛЬТУРА.КОСМОС»**

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
15	"Уточка"	Учить передавать относительную величину частей уточки. Закреплять приемы примазывания, сглаживания, приплющивания. Продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.	Игрушка уточка. Пластилин, доска для лепки.	4.2.с.36
16	"Лепка по замыслу"	Учить детей лепить военную технику по выбору. Продолжать развивать самостоятельность, воображение, творчество. Закреплять приемы лепки, умение аккуратно использовать материал. Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли.	Иллюстрации с изображением военной техники. Пластилин, доска для лепки.	4.2.с.63

Изобразительная деятельность: лепка**Май тема: «ВЕСНА ПОБЕДЫ»**

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
17	"Божья коровка"	Учить передавать характерные черты строения насекомых. Развивать мелкую моторику. Формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в лепке.	Пластилин, доска для лепки.	Конспект
18	"Рыбка"	Закреплять знание приемов изготовления предметов овальной формы. Закреплять приемы оттягивания, сплющивания при передаче характерных особенностей рыбки. Учить обозначать стекой чешуйки.	Пластилин, доска для лепки.	4.2.с.36

Занятие: Изобразительная деятельность: аппликация (2 и 4 неделя)**Изобразительная деятельность: аппликация****Сентябрь тема: «ДЕТСКИЙ САД»**

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
1	«Украсть салфеточку»	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы. Учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив ее, правильно держать ножницы. Развивать чувство композиции. Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли.	Квадрат белой бумаги, полоски разных цветов, ножницы, клей, салфетка.	4.2. с.30
2	«Большой дом»	Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома. Развивать чувство пропорций, ритма. Закреплять приемы аккуратного наклеивания.	Альбомный лист, прямоугольники цветной бумаги, ножницы, клей, кисть, салфетка.	4.2. с.39

Изобразительная деятельность: аппликация **Октябрь** тема: «ОСЕНЬ»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
3	«Яблоко на тарелочке»	Учить детей создавать изображения предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать композицию. Формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в аппликации.	Цветная бумага квадратной и прямоугольной формы, клей, ножницы, кисть.	Конспект
4	"Корзинка грибов"	Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке.	Бумага белая, прямоугольники разного цвета, клей, кисть, салфетка, клееночка.	4.2. с.41

Изобразительная деятельность: аппликация **Ноябрь** тема: «ЭТО НАША РОДИНА»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
5	«Автобус»	Закреплять умение детей вырезать нужные части для создания образа предмета. Закреплять умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел.	Цветная бумага прямоугольной формы, полоски голубой и черной бумаги, клей, ножницы.	4.3. с.54
6	«Украшение платочка»	Учить детей выделять углы, стороны квадрата. Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. Упражнять в подборе цветосочетаний. Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета. Формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в аппликации.	Бумажные круги и квадраты, клей, кисть, ножницы, клееночка.	4.2. с.34

Изобразительная деятельность: аппликация **Декабрь** тема: «ЗИМА»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
7	«В магазин привезли красивые пирамидки»	. Упражнять детей в вырезывании округлых форм из квадратов путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить подбирать цвета, развивать цветовое восприятие. Учить располагать круги от самого большого к самому маленькому. Формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в аппликации.	Бумажные квадраты разных цветов, листы бумаги, клей, ножницы, кисть, салфетка.	4.2. с.52
8	"Бусы на елку"	Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы. Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли.	Набор цветной бумаги, бумага белая, клей, кисть, салфетка, клееночка	4.2. с.49

Изобразительная деятельность: аппликация

Январь тема: «ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
9	«Елочка»	Учить детей выделять углы, стороны квадрата. Закреплять знание квадратной и треугольной формы. Упражнять в подборе цветосочетаний. Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники. Развивать композиционные умения, восприятие цвета. Формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в аппликации.	Альбомный лист, квадраты зеленого цвета, клей, кисть, салфетка, клееночка.	Конспект
10	«Снеговик»	Закреплять умение вырезать нужные части для создания образа. Закреплять умение срезать углы, равномерно их закругляя. Учить составлять композицию. Развивать воображение. Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли.	Лист голубой бумаги, квадраты белые разного размера, клей, кисть	Конспект

Изобразительная деятельность: аппликация

Февраль тема: «ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
11	"Летящие самолеты"	Учить детей правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник). Учить правильно срезать углы.	Альбомные листы голубого цвета, прямоугольники, клей, кисть, ножницы.	4.2.с.60
12	"Танк"	Закреплять умение детей вырезать нужные части для создания образа предмета. Закреплять умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их. Развивать умение композиционно оформлять свой замысел.	Прямоугольники разного размера, ножницы, кисть, салфетка.	Конспект

Изобразительная деятельность: аппликация

Март тема: «МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
13	"Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду"	Воспитывать желание порадовать окружающих, создавать для них что - то красивое. Развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами. Продолжать формировать навыки коллективного творчества. Продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в аппликации.	Набор цветной бумаги, бумага белая, клей, кисть, салфетка, клееночка.	4.2.с.64
14	"Цветок в подарок маме и бабушке"	Учить вырезать и наклеивать красивый цветок: вырезать части цветка (срезая углы путем закругления или по косой), составлять из них красивое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли.	Набор цветной бумаги, бумага белая, клей, кисть, салфетка, клееночка	4.3. с.63

Изобразительная деятельность: аппликация

Апрель тема: «НАРОДНАЯ КУЛЬТУРА.КОСМОС»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
15	«Лодки плывут по реке»	Учить детей создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивая изображение. Формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в аппликации.	Голубая или серая бумага в форме длинной, узкой полосы, ножницы, клей.	4.3.с.35
16	«Красивые флажки»	Учить детей работать ножницами: правильно держать их, зажимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки-флажки. Закреплять приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображение по цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета.	Бумага альбомная, по 4 бумажные полоски 2-х цветов, клей, кисть, ножницы, салфетка.	4.2.с.25

Изобразительная деятельность: аппликация

Май тема: «ВЕСНА ПОБЕДЫ»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
17	«Бабочки»	Учить детей создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников, квадратов. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивая изображение. Формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в аппликации.	Цветные квадраты, прямоугольники, листы альбомные, кисть, клей.	Конспект
18	«Волшебный сад»	Учить детей создавать коллективную композицию (волшебные деревья, цветы). Продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в аппликации. Учить резать ножницами по прямой, закругляя углы квадрата, прямоугольника. Развивать образное восприятие, воображение. Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли.	Бумага цветная, ножницы, клей, кисть, салфетка, клееночка.	4.2.с.81

3) Конструктивная деятельность**Виды детского конструирования:**

- 1) Из строительного материала.
- 2) Из бумаги.
- 3) Из природного материала.
- 4) Из промышленных отходов.
- 5) Из деталей конструкторов.
- 6) Из крупно- габаритных модулей.
- 7) Практическое и компьютерное.

Формы организации обучения конструированию:

- 1) Конструирование по модели.
- 2) Конструирование по условиям.
- 3) Конструирование по образцу.
- 4) Конструирование по замыслу.
- 5) Конструирование по теме.
- 6) Каркасное конструирование.
- 7) Конструирование по чертежам и схемам.

Взаимосвязь конструирования и игры:

- Ранний возраст: конструирование слито с игрой.
- Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.
- Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

Занятие: Изобразительная деятельность: конструктивная деятельность(1 и 3 неделя)**Задачи образования:**

- продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок);
- учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);
- учить детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;
- обучать конструированию из бумаги;
- приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

Изобразительная деятельность: конструктивная деятельность Сентябрь тема: «ДЕТСКИЙ САД»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
1	«Лесной детский сад»	Уточнить и расширить представление о детском саде как сооружении. Закреплять способ симметричного конструирования (обеими руками). Показать варианты адекватной замены кирпичика на другие строительные детали. Воспитывать интерес к конструированию и обыгрыванию созданных построек.	Иллюстрации с изображением детского сада. Строительные наборы.	4.4. с.34
2	«Как одноэтажный дом стал двухэтажным»	Уточнить понятие о доме как жилище человека и его строении (стены, крыша, окна, двери). Продолжать знакомить с аркой для изображения окон. Воспитывать любознательность, активность, интерес к конструированию и обыгрыванию созданных построек.	Кирпичики, арки, призмы, бруски, пластины. Иллюстрация дома.	4.5. с.118

Изобразительная деятельность: конструктивная деятельность Октябрь тема: «ОСЕНЬ»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
3	«Грузовые автомобили»	Дать детям представление о грузовом транспорте. Расширять опыт конструирования. Упражнять в преобразовании конструкций по заданным условиям. Побуждать к поиску собственных решений.	Кирпичики, полукубы, бруски, иллюстрации с изображением машин.	4.4. с.35
4	«Как цветная капуста росла и выросла»	Вызвать интерес к конструированию цветной капусты. Закрепить технику скатывания шариков круговыми движениями и технику обрывания аппликации для создания капусты. Обогащать тактильные ощущения.	Бумажные салфетки зеленого цвета, клей. Вилка капусты.	4.5. с.40

Изобразительная деятельность: конструктивная деятельность Ноябрь тема: «ЭТО НАША РОДИНА»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
5	«Как труба превратилась в русскую печку»	Продолжать знакомство с народной культурой. Вызвать интерес к конструированию русской печи с лежанкой. Уточнить представление о строении печки. Развивать восприятие, пространственное мышление, творческое воображение. Воспитывать интерес к обыгрыванию построек по мотивам русских народных сказок.	Пластины, кирпичики, полукубы, бруски, иллюстрация с изображением печки в русских народных сказках.	4.5. с.60
6	«Как лоскутки стали узелковыми куклами»	Приобщать детей к традициям и ценностям народной культуры. Вызвать интерес к конструированию тряпмчных кукол узелковым способом. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию рукотворных игрушек.	Квадратный лоскут тонкой одноцветной ткани.	4.5. с.84

Изобразительная деятельность: конструктивная деятельность Декабрь тема: «ЗИМА»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
7	«Как фольга превратилась в серебряную птичку»	Расширять опыт конструирования из фольги. Учить планировать деятельность и конструировать с опорой на технологическую карту. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение. Воспитывать желание обустроить праздничное пространство.	Квадраты из фольги 20x20 кусочки фольги или бумажные салфетки.	4.5. с.72
8	«Как квадрат превратился в маску с ушами»	Продолжать знакомить с театром как видом искусства. Продолжать учить складывать бумажный квадрат по диагонали и видоизменять форму. Воспитывать желание создавать своими руками игровое и праздничное пространство.	Квадраты разного цвета из цветной бумаги, фломастеры для дорисовки деталей.	4.5. с.74

Изобразительная деятельность: конструктивная деятельность Январь тема: «ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
9	«Терема»	Развивать конструкторские навыки детей. Упражнять в сооружении прочных построек с перекрытиями. Расширять опыт творческого конструирования. Показать возможность создания построек, различных по размеру и деталям. Воспитывать активность, инициативность, устойчивый интерес к конструированию.	Пластины разной длины, кирпичики, кубики, полукубы, бруски.	4.4. с.28
10	«Как мы вместе строили высокую горку»	Вызвать интерес к конструированию горки и поиску способов ее преобразования в более высокую и надежную. Продолжать учить работать в парах и малых группах. Воспитывать коммуникативные навыки, интерес к совместному конструированию	Пластины разной длины, кирпичики, кубики, полукубы, бруски.	4.5. с.90

Изобразительная деятельность: конструктивная деятельность Февраль тема: «ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
11	«Как мы конструировали машины»	Обогащать технику конструирования из бумаги и тонкого картона. Вызвать интерес к конструированию машинок в подарок папам и дедушкам. уточнить представление о конструкции автомобиля. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию, желание создавать своими руками подарки любимым людям.	Прямоугольники разного цвета, круги для колес, фломастеры, клей, кисточка.	4.5.с.92
12	«Корабли»	Дать детям представление о разных видах судов, о том, что их строение зависит от функционального назначения, у всех кораблей есть корма, нос, днище, палуба. Упражнять в анализе конструкций. Развивать конструкторские навыки.	Пластины разной длины, кирпичики, кубики, полукубы, бруски.	4.4.с.49

Изобразительная деятельность: конструктивная деятельность Март тема: «МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
13	«Как соломка помогла нам сделать открытки»	Познакомить со способом конструирования открыток с сюрпризными элементами (прорезные окошки, открывающиеся уголки). Расширять опыт художественного конструирования в дизайн-деятельности. Воспитывать бережное отношение к природе, желание порадовать мам и бабушек рукотворными подарками.	Листы плотной бумаги 21x15 с вырезанными отверстиями, клей, кисть, салфетка.	4.5.с.96
14	«Как натюрморт превратился в портрет»	Расширять опыт конструирования на плоскости. Инициировать поиск способов изменения композиции из готовых силуэтов для преобразования натюрморта в портрет. Развивать восприятие, творческое воображение. Воспитывать эстетические эмоции.	Набор из 12 силуэтов овощей или фруктов. Силуэты ваз, корзинок. Натюрморт, портрет.	4.5. с.54

Изобразительная деятельность: конструктивная деятельность Апрель тема: «НАРОДНАЯ КУЛЬТУРА.КОСМОС»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
15	«Вот какие разные у нас звездолеты»	Вызвать интерес к конструированию космического транспорта. Расширять опыт создания вертикальных построек по типу «башня». Инициировать выбор подходящих деталей для изображения частей космического корабля. Воспитывать патриотические чувства, гордость достижениями своей страны в деле освоения космоса.	Кубики, кирпичики, полукубы, пластины, цилиндры, конусы. Иллюстрации с изображением космоса.	4.5.с.108
16	«Как листок стал бумажным самолетиком»	Вызвать интерес к конструированию бумажных самолетиков для подвижных игр на улице. Обогащать опыт конструирования с опорой на технологическую карту. Формировать умение складывать лист бумаги в разных направлениях. Воспитывать трудолюбие, стремление доводить дело до конца.	Листы бумаги прямоугольной формы, технологическая карта. Бумажный самолетик.	4.5.с.116

Изобразительная деятельность: конструктивная деятельность Май тема: «ВЕСНА ПОБЕДЫ»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
17	«Как мы воздвигли обелиски Победы»	Вызвать интерес к конструированию обелиска воинской славы. Расширять детский кругозор и опыт создания построек-символов. Развивать историческую и культурную память. Воспитывать чувство гордости воинами-освободителями, патриотические чувства.	Репродукции картин на военную тему. Строительный материал по выбору.	4.5.с.112
18	«Как мы построили мосты через речку»	Расширять опыт конструирования мостиков по условию. Создавать проблемно-поисковую ситуацию «Смогут ли разные кораблики проплыть по речке под мостиком». Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек.	Пластины, кубы, кирпичики, полукубы, бруски. Игрушки для обыгрывания построек.	4.5.с.106

4) Музыкальная деятельность

Задачи образования

продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;

воспитывать слушательскую культуру детей;

развивать музыкальность детей;

воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;

продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;

поддерживать у детей интерес к пению;

способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях,

инсценировании;

способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;

поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

Направления образовательной работы:

- 1) Слушание.
- 2) Пение.
- 3) Музыкально-ритмические движения.
- 4) Игра на детских музыкальных инструментах.
- 5) Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального)

Методы музыкального развития:

- 1) Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
- 2) Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
- 3) Словесно-слуховой: пение.
- 4) Слуховой: слушание музыки.
- 5) Игровой: музыкальные игры.
- 6) Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

5) Театрализованная деятельность

Задачи образования

- продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;
- формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;
- учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);
- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;
- познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);
- формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;
- развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;
- побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками

Содержание образовательной деятельности

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле

6) Культурно-досуговая деятельность

Задачи образования

- развивать умение организовывать свободное время с пользой;
- поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);
- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;
- осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;
- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);
- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;
- развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка;
- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах

Содержание образовательной деятельности

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие продуктивной деятельности ➤ рисование ➤ лепка ➤ аппликация ➤ конструирование	3-5 лет	Наблюдения по ситуации Занимательные показы Наблюдения по ситуации Индивидуальная работа с детьми Рисование Аппликация Лепка	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр
2. Развитие детского творчества		Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ		
3. Приобщение к изобразительному искусству		Конкурсы Интегрированные занятия		

<p>4.Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству</p> <p>*Слушание * Пение * Песенное творчество * Музыкально-ритмические движения * Развитие танцевально-игрового творчества * Игра на детских музыкальных инструментах</p>	<p>3-5 лет</p>	<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Игры, хороводы - Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.) - Празднование дней рождения</p>	<p>Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - в продуктивных видах деятельности - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии Импровизация танцевальных движений в образах животных, Концерты-импровизации Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками,Музыкально-дид. игры</p>
---	----------------	---	--	--

В результате, к концу 5 года жизни ребенок:

В приобщении к искусству: проявляет интерес к восприятию различных видов искусства; легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции; эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом, безобразном; проявляет желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством со взрослым и сверстниками; знает творческие профессии (артист, художник, композитор); узнает и называет предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); знает произведения народного декоративно-прикладного искусства (глиняные игрушки, деревянные игрушки, предметы быта, одежды), музыкального народного искусства (заклички, песни, танцы), использует их в самостоятельной творческой деятельности; проявляет патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

В изобразительной деятельности: любит самостоятельно заниматься изобразительной деятельностью; эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике, близкой опыту; выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, проявляет интерес к книжным иллюстрациям; экспериментирует с изобразительными материалами; проявляет самостоятельность, творчество в подборе цвета, дополнении образа деталями; высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам; проявляет художественно-творческие способности в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности.

В рисовании: изображает предметы и явления, используя умение передавать их выразительно, путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных жирных мелков и др.; передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием; украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

В лепке: создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов.

В конструктивной деятельности: включает в постройки 5-6 деталей; занимается конструированием по собственному замыслу, планирует последовательность действий.

С удовольствием занимается коллективным творчеством.

В музыкальной деятельности: проявляет себя в разных видах музыкальной исполнительской деятельности; владеет элементами культуры слушательского восприятия; устанавливает связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа; различает выразительный и изобразительный характер в музыке; владеет элементарными вокальными приемами; чисто интонирует попевок в пределах знакомых интервалов; ритмично музицирует, слышит сильную долю в двух-, трёхдольном размере; переносит накопленный на занятиях музыкальный опыт в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.

В театрализованной деятельности: реализует творческие замыслы в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях); объединяет в единый сюжет различные игровые материалы используя их возможности; проявляет инициативу и самостоятельность в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; использует в театрализованных играх образные игрушки, а также реализует творческие замыслы через различные виды театра (настольный, бибабо, плоскостной и пр.).

В культурно-досуговой деятельности: реализует индивидуальные творческие потребности в досуговой деятельности; проявляет интерес к участию в праздниках, развлечениях; знаком с культурой и традициями народов своей страны; активен в выборе индивидуальных предпочтений разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, художественного, музыкального); проявляет интерес к занятиям в дополнительных объединениях, проявляет индивидуальные творческие способности и художественные наклонности.

Образовательная область: **Физическое развитие**

Направления:

Основная гимнастика: Ходьба, Упражнение в равновесии, Бег, Ползание, лазанье; Бросание, ловля, метание; Прыжки

Общеразвивающие упражнения

Ритмическая гимнастика

Подвижные игры

Строевые упражнения

Спортивные упражнения

Формирование основ здорового образа жизни

Активный отдых: Физкультурные праздники и досуги, День здоровья

Решение совокупных **задач воспитания** в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Задачи образования	Содержание образовательной деятельности
<p>- продолжать обогащать двигательный опыт ребенка, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности обучая <i>техничному</i> выполнению разнообразных физических упражнений, музыкально-ритмических упражнений в разных формах двигательной деятельности;</p> <p>- продолжать учить быстро и самостоятельно ориентироваться в пространстве, выполнять движения скоординировано, согласованно, сохранять правильную осанку;</p> <p>- формировать психофизические качества, координацию, гибкость, меткость; воспитывать волевых качества, произвольность, стремление соблюдать правила в подвижных</p>	<p>Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.</p> <p>Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <p>Основные движения:</p> <p>бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2 - 3 м), положенными (на расстоянии 15 - 20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70 - 80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3 - 4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2 - 2,5 м;</p> <p>ползание, лазанье: ползание на четвереньках "змейкой" между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1 - 2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;</p> <p>ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой", с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);</p> <p>бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег в рассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя</p>

<p>играх, проявлять творчество и самостоятельность при выполнении физических упражнений;</p> <p>- воспитывать интерес и положительное отношение к физическим упражнениям, разным формам двигательной деятельности;</p> <p>- сохранять и укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>формировать представления о факторах, влияющих на здоровье;</p> <p>- воспитывать полезные привычки, осознанное отношение к здоровью.</p>	<p>направление движения и темп; непрерывный бег 1 - 1,5 мин; пробегание 30 - 40 м в чередовании с ходьбой 2 - 3 раза; медленный бег 150 - 200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5 - 6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием;</p> <p>прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2 - 3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4 - 6 линий (расстояние между линиями 40 - 50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;</p> <p>упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.</p> <p>Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.</p> <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <p>упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); переключивание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и переключивание предметов с места на место.</p> <p>Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.</p> <p>Ритмическая гимнастика:</p> <p>музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное "выбрасывание" ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.</p> <p>Строевые упражнения:</p> <p>педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную;</p>
--	--

размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) **Подвижные игры:** педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль ведущего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

3) **Спортивные упражнения:** педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору "ступающим шагом" и "полуелочкой".

Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

4) **Формирование основ здорового образа жизни:** педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

5) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1 - 1,5 часов.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

В результате, к концу 5 года жизни:

-ребенок осваивает разнообразные физические упражнения и музыкально-ритмические упражнения, проявляет двигательную активность и психофизические качества, демонстрирует координацию движений, развитие глазомера, ориентировку в пространстве ориентирами и без, стремится сохранять правильную осанку.

-проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, с желанием выполняет упражнения основной гимнастики, участвует в подвижных играх и досуговой деятельности. Проявляет настойчивость и упорство для достижения результата, стремится к победе, соблюдает правила в подвижных играх, переносит освоенные упражнения в самостоятельную двигательную деятельность. Знает об отдельных факторах, положительно влияющих на здоровье, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности, имеет сформированные полезные привычки.

Принципы физического развития:

- 1) *Дидактические:*
 - систематичность и последовательность;
 - развивающее обучение;
 - доступность;
 - воспитывающее обучение;
 - учет индивидуальных и возрастных особенностей;
 - сознательность и активность ребенка;
 - наглядность.
- 2) *Специальные:*
 - непрерывность;
 - последовательность наращивания тренирующих воздействий;
 - цикличность.
- 3) *Гигиенические:*
 - сбалансированность нагрузок;
 - рациональность чередования деятельности и отдыха;
 - возрастная адекватность;
 - оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
 - осуществление лично-ориентированного обучения и воспитания.

Методы физического развития:

- 1) *Наглядные:*
 - наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
 - наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
 - тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).
- 2) *Словесные:*
 - объяснения, пояснения, указания;
 - подача команд, распоряжений, сигналов;
 - вопросы к детям;
 - образный сюжетный рассказ, беседа;
 - словесная инструкция.
- 3) *Практические:*
 - Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
 - Проведение упражнений в игровой форме;
 - Проведение упражнений в соревновательной форме.

Организация двигательного режима

Формы организации	Средняя группа
Организованная деятельность	6 часов в неделю
Утренняя гимнастика	6-8 минут
Дозированный бег	3-4 минуты
Упражнения после дневного сна	5- 10 минут
Подвижные игры	не менее 2-4 раз в день
	10-15 минут
Спортивные игры	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю
Спортивные упражнения	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю
	8-12 минут
Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно с подгруппами
	10-12 мин
Спортивные развлечения	1-2 раза в месяц
	20 минут
Спортивные праздники	2- 4 раза в год
	20 минут
День здоровья	Не реже 1 раза в квартал
Неделя здоровья	Не реже 1 раза в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно

Примерная модель двигательного режима

№	Формы организации	Особенности организации
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность- 10- 12 минут
2.	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	Ежедневно в течение 7- 8 минут
3.	Динамические паузы во время занятия	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий
4.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно с учетом уровней двигательной активности детей, длительность 12-15 минут.
5.	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки, длительность- 12- 15 мин
6.	Прогулки- походы в лес или парк	1- 3 раза в квартал, во время, отведенное для физкультурного занятия, организованных игр и упражнений
7.	Оздоровительный бег	2 раза в неделю, подгруппами по 5- 7 человек во время утренней прогулки, длительность

		- 3-7 мин.
8.	Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность - не более 10 мин.
9.	Занятие по физической культуре	3 раза в неделю (одно на воздухе). Длительность- 10- 30 минут
10.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей
11.	Физкультурно- спортивные праздники	2-3 раза в год (последняя неделя квартала)
12.	Неделя здоровья	1-2 раза в год на воздухе совместно со сверстниками Одной- двух групп
13.	Физкультурный досуг	2- 3 раза в год, внутри детского сада или совместно со сверстниками соседнего учреждения
14.	Физкультурно- спортивные праздники	1- 2 раза в год на воздухе или в зале, длительность- не более 30 мин.
15.	Игры- соревнования между возрастными группами или со школьниками начальных классов	1 раз в год в спортивном клубе или в школе микрорайона, длительность - не более 30 мин
16.	Спартакиады вне детского сада	Участвуют дети с высоким уровнем физической подготовленности
17.	Совместная физкультурно- оздоровительная работа детского сада и семьи	По желанию родителей и детей не более 2 раза в неделю, длительность 25- 30 мин
18.	Физкультурные образовательная деятельность детей совместно с родителями в дошкольном учреждении	Определяется воспитателем по обоюдному желанию родителей, воспитателей и детей
19.	Участие родителей в физкультурно- оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада и города	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, туристических походов, посещения открытых занятий

Формы организации работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»

Содержание	Возраст	Занятия	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
<p>1.Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p>2.Общеразвивающие упражнения</p> <p>3.Подвижные игры</p> <p>4.Спортивные упражнения</p> <p>5.Активный отдых</p> <p>6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p>	<p>3-5 лет</p>	<p>занятие по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее</p> <p>В занятии по физическому воспитанию: -тематические комплексы -сюжетные -классические -с предметами -подражательный комплекс Физ.минутки Динамические паузы</p> <p>Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), развлечения</p>	<p>Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -сюжетно-игровая -тематическая -полоса препятствий Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна: - коррекционная -оздоровительная -сюжетно-игровая -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения</p> <p>Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья (ср. гр.)</p> <p>Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал</p>	<p>Игра Игровое упражнение Подражательные движения</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p>

2.2 Модель организации образовательного процесса

Образовательная область	Вид детской деятельности	Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы		
		Занятия	Самостоятельная деятельность	Режимные моменты
Социально-коммуникативное развитие	Игровая	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение; Тематические беседы; - Чтение художественной литературы; - Сюжетно-ролевые, дидактические, настольные игры; - Игровые упражнения; - Разыгрывание игровых ситуаций, ситуаций морального выбора; - Проблемные ситуации; - Проектная деятельность; - Коллективное обобщающее занятие. 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровая деятельность; - Сюжетно-ролевая игра; - Творческие игры. 	Игровые упражнения: <ul style="list-style-type: none"> - Совместная с воспитателем игра; - Совместная игра со сверстниками; - Индивидуальная игра; - Ситуативный разговор с детьми; - Проблемная ситуация; - Беседа; Ситуация морального выбора; - Проектная деятельность; - Интегративная деятельность
	Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> Задачи на решение коммуникативных ситуаций; - Ситуативные разговоры; - Разыгрывание игровых ситуаций; - Праздники, музыкальные досуги, развлечения; - Рассматривание и обсуждение тематических иллюстраций; - Чтение художественной литературы; - Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> Игровая деятельность; - Подвижные игры 	<ul style="list-style-type: none"> Индивидуальная работа во время утреннего приема; - Игровые ситуации
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> - Поручение; - Совместный труд детей и взрослых; - Чтение художественной литературы - Беседы; - Наблюдение; - Разыгрывание игровых ситуаций; - Рассматривание тематических иллюстраций 	<ul style="list-style-type: none"> Совместный труд детей; - Самообслуживание; - Элементарный бытовой труд 	<ul style="list-style-type: none"> - Обучение, показ, объяснение, напоминание; - Наблюдение; - Создание ситуаций, побуждающих к самообслуживанию; - Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий
Познавательное	Познавательное	<ul style="list-style-type: none"> - Проблемная ситуация; 	Самостоятельная	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение;

развитие	исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание; - Наблюдение; - Игра экспериментирование; - Развивающая игра; - Интегративная деятельность; - Исследовательская деятельность; - Беседа; - Создание коллекций; - Проектная деятельность; - Экспериментирование; - Экологические досуги, - развлечения. 	деятельность по инициативе ребенка	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение; - Игра-экспериментирование; - Развивающая игра; - Ситуативный разговор; - Исследовательская деятельность; - Беседа; - Создание коллекций; - Проектная деятельность; - Экспериментирование
Речевое развитие	Речевая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> Чтение художественной литературы; - Беседы (в том числе о прочитанном); - Обсуждение; -Рассматривание; - Дидактическая игра; - Интегративная деятельность; - Инсценирование; - Викторина; - Игра-драматизация; - Показ настольного театра; - Разучивание стихотворений; - Театрализованная игра 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра; - Подвижная игра с текстом; - Игровое общение; - Общение со сверстниками; - Игра-драматизация; - Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного центра развития; - Дидактическая игра 	Ситуация общения в процессе режимных моментов: <ul style="list-style-type: none"> - Дидактическая игра; - Чтение; - Наблюдение на прогулке; - Ситуативный разговор; - Беседа (в том числе о прочитанном); - Интегративная деятельность; - Разучивание стихов, потешек; - Сочинение загадок
	Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение художественной литературы; - Обсуждение прочитанного; - Рассказ; - Беседа; - Игра; - Инсценирование; - Викторина 	<ul style="list-style-type: none"> Продуктивная деятельность; - Игра; - Рассматривание; - Самостоятельная деятельность в книжном центре 	<ul style="list-style-type: none"> - Ситуативный разговор с детьми; - Сюжетно-ролевая, театрализованная игра; - Продуктивная деятельность; - Беседа; - Сочинение загадок; - Проблемная ситуация
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> - Рисование, апплицирование, лепка; - Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов и т.д.; - Экспериментирование; 	<ul style="list-style-type: none"> - Украшение личных предметов; - Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, 	<ul style="list-style-type: none"> Наблюдение; - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; - Игра;

		<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; - Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); - Тематические недели; - Выставки работ (декоративно-прикладного искусства); - Проектная деятельность; - Создание коллекций 	<ul style="list-style-type: none"> строительные); - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; - Самостоятельная изобразительная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровое упражнение; - Проблемная ситуация; - Конструирование из песка; Обсуждение произведений искусства, средств выразительности); - Создание коллекций
	Конструктивно модельная	<ul style="list-style-type: none"> - Конструирование и художественное конструирование; - Экспериментирование; - Рассматривание эстетически привлекательных объектов; - Игры (дидактические, сюжетно-ролевые); - Тематические досуги; - Проектная деятельность; - Импровизация; - Конструирование по образцу модели условиям 	<ul style="list-style-type: none"> Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, искусства; - Самостоятельная конструктивная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> Наблюдение; - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; - Игра; - Игровое упражнение; - Проблемная ситуация; - Конструирование из песка; - Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)
	Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> Слушание музыки; - Экспериментирование со звуками; - Музыкально-дидактическая игра; - Разучивание музыкальных произведений; - Совместное пение; - Импровизация; - Беседа интегративного характера; - Интегративная деятельность; - Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; - Музыкальное упражнение; - Попевка; - Распевка; - Творческое задание; - Музыкальная сюжетная игра 	<ul style="list-style-type: none"> Музыкальная деятельность по инициативе ребенка 	<ul style="list-style-type: none"> - Слушание музыки сопровождающей произведение режимных моментов; - Музыкальная подвижная игра на прогулке; - Интегративная деятельность
Физическое развитие	Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> - Игровая беседа с элементами движений; - Интегративная деятельность; 	<ul style="list-style-type: none"> - Двигательная активность в течении 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровая беседа с элементами движений;

		<ul style="list-style-type: none"> - Утренняя гимнастика; - Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; - Подвижная игра; Экспериментирование; - Физ. занятие; - Спортивные и физкультурные досуги; - Спортивные состязания; - Проектная деятельность 	<p>дня;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Подвижная игра; - Самостоятельные спортивные игры и упражнения; - Утренняя гимнастика 	<ul style="list-style-type: none"> - Интегративная деятельность; - Утренняя гимнастика; - Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; - Подвижная игра; Экспериментирование; - Спортивные и физкультурные досуги; - Спортивные состязания; - Проектная деятельность
--	--	--	---	--

2.3 Структура реализации образовательной деятельности

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФОП ДО и ФГОС ДО. В средней группе с сентября по май (включительно) проводятся развивающие, интегрированные занятия продолжительностью 20 минут, что не превышает рекомендованную СанПиНом недельную нагрузку.

Средняя группа (4-5 лет)

Социально-коммуникативное развитие	В сфере социальных отношений	
	В области формирования основ гражданственности и патриотизма	
	В сфере трудового воспитания	
	В области формирования основ безопасности поведения	
Познавательное развитие	Сенсорные эталоны и познавательные действия:	
	Математические представления:	
	Окружающий мир:	
	Природа	
Речевое развитие	Развитие словаря:	
	Звуковая культура речи:	
	Грамматический строй речи:	
	Связная речь:	
	Подготовка детей к обучению грамоте:	
	Интерес к художественной литературе:	
Художественно-эстетическое развитие	Приобщение к искусству:	
	Изобразительная деятельность:	Рисование Народное декоративно-прикладное искусство Лепка Аппликация
	Конструктивная деятельность	
	Музыкальная деятельность:	- слушание, - пение, - песенное творчество, - музыкально-ритмические движения, - развитие танцевально-игрового творчества, - игра на детских музыкальных инструментах .
	Театрализованная деятельность	
	Культурно-досуговая деятельность	
Физическое развитие	Основная гимнастика	Ходьба Упражнение в равновесии Бег Ползание, лазанье Бросание, ловля, метание: Прыжки
	<i>Общеразвивающие упражнения</i>	
	<i>Ритмическая гимнастика</i>	
	<i>Подвижные игры</i>	

	<i>Строевые упражнения</i>	
	<i>Спортивные упражнения</i>	
	Формирование основ здорового образа жизни	
	Активный отдых.	Физкультурные праздники и досуги День здоровья.

2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в Детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в ДОО могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей; самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности педагогу важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать детей на получение хорошего результата, своевременно обращать особое внимание на детей, проявляющих небрежность, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Средняя группа

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Доброжелательное, заинтересованное отношение педагога к детским вопросам и проблемам, готовность на равных обсуждать их помогает поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, а также укрепляет доверие ребенка к взрослому. Во время занятий и в свободной детской деятельности педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы. По мере того, как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Педагог создает ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного

отношения к вещам и игрушкам. Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена части игр - примерно раз в два месяца). Около 15% игр должны быть предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность ребятам, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше.

2.5 Дифференцированный подход к организации образовательного процесса

В данном подразделе более подробно описано то, как отражается принцип дифференциации на организации образовательного процесса.

Принцип дифференциации подразумевает предоставление детям на выбор многих путей, которые ведут к обучению и которые зависят от их готовности к обучению, индивидуального темпа развития, интересов, индивидуальных особенностей, образовательного профиля ребенка.

Необходимую информацию педагог собирает в ходе педагогических наблюдений за детьми и оценивания их готовности к обучению с помощью различных методов и приемов (например, беседы с детьми, записи их предпочтений, скрытого наблюдения, общения с родителями и т. д.).

Принцип дифференциации влияет на образовательную деятельность на четырех уровнях: *содержание, процесс, среда* (в том числе предметно-развивающая) и *результаты*.

На всех этих четырех уровнях ключевыми словами являются разнообразие и альтернативные способы.

Кроме того, дифференцированное обучение уделяет особое внимание возможности *выбора детьми* способов работы (индивидуально или в группах), способов выражения, содержания деятельности и т. д.

Содержание обучения — это то, чему мы хотим обучить детей. Дифференциация содержания в соответствии с готовностью, интересами и стилем обучения детей может быть проведена на двух уровнях: 1) то, чему педагог обучает, и 2) то, каким образом он предоставляет доступ к знаниям тем, кто хочет их получить.

В зависимости от готовности детей педагог, например:

- выявляет ранее полученный опыт детей, их текущие знания о конкретном содержании и соответственно адаптирует под них вопросы и ход деятельности;
- позволяет детям выразить то, что они знают, способом, которым они выражали свои знания до этого времени: в зависимости от уровня их выразительной способности некоторые дети могут описать словами свой опыт группе, в то время как другие могут нарисовать то, что знают;
- показывает многочисленные примеры употребления новых знаний таким образом, чтобы дети могли соотнести их с различным личным опытом и установить связь;
- в рамках проекта поощряет детей искать информацию по данной теме способом, которым они владеют лучше всего;
- предоставляет образцы различной сложности, так что дети могут использовать те, которые соответствуют их готовности. Например, при формировании математических понятий использует различные доступные символы, рисунки, фотографии, предметы и т. д.

В зависимости от интересов детей педагог, например:

- заботится о том, чтобы темы, рассматриваемые детьми, отражали различные интересы. В обширной теме (например, Машины) дети могут выбрать аспекты, которыми хотят заниматься (например, Колеса, Велосипеды и т. д.).

В зависимости от особенностей ребенка педагог, например:

- заботится о том, чтобы материал, выбранный для рассмотрения конкретной темы/понятия, позволял варьировать стиль обучения детей. Например, ребенок в проекте о спорте может и *рассказывать* группе о виде спорта, и *показывать фотографии* разных спортивных моментов, и *показывать видеозапись* спортивных моментов, используя визуальные и акустические технические средства;
- поощряет детей, чтобы они больше узнавали о теме обсуждения и передавали свои находки другим ребятам;
- представляет содержание деятельности (например, понятие, навык), используя различные графические представления (например, чтобы показать, что части составляют общую картину).

Дифференциация процесса касается методов и видов деятельности, которые используются для того, чтобы дети освоили какое-либо содержание.

Когда дети знакомятся с новыми идеями, понятиями, информацией или навыками, они вступают в процесс обработки этих новых данных для того, чтобы понять их и постепенно сделать своими

собственными. Дифференциация процесса касается способа, которым педагог помогает детям перейти от имеющегося у них понимания к пониманию более высокого уровня в зависимости от готовности, интересов и образовательных профилей детей. Дифференциация процесса включает в себя и управление развивающей средой, которое касается возможностей, предоставляемых условиями обучения.

В зависимости от готовности к обучению детей педагог, например:

- заботится о том, чтобы деятельность, которую он организует для ознакомления детей с идеей, понятием или навыком, соответствовала текущему уровню их знаний. То есть деятельность не должна быть слишком легкой, слишком сложной, малознакомой или совершенно незнакомой детям. Как только дети ознакомились с идеей, организуется деятельность другого уровня сложности;

- в деятельности с одной и той же целью для всех детей обеспечивает разнообразие материалов и инструментов. Например, в проекте по созданию открыток маме к 8 Марта педагог может предоставить детям как почти завершенные заготовки поздравительных открыток, которые позволяют добавить в них что-то свое и быстро завершить работу, так и практически пустые заготовки — для тех, кто хочет сделать свой собственный вариант, и т. п.;

- обеспечивает деятельность тем, кто уже закончил свою работу;

- использует различные виды вопросов, которые активизируют различные познавательные функции, соответственно изучая готовность детей к обучению (например, вопросы - открытые, закрытые, дополнительные и т. п.);

- использует обратную связь для направления детей в соответствии с их возможностями;

- напоминает детям, что к нему можно обращаться в процессе обучения;

- дает четкие инструкции (например: Сначала делаем..., потом делаем...) детям, поскольку они пытаются овладеть новыми знаниями по-разному;

- предоставляет детям возможность заниматься темой дальше или вернуться к предыдущим этапам для лучшего понимания. Например, педагог дает детям возможность экспериментировать с различными материалами, которые плавают или тонут, дольше одного дня, до тех пор, пока они не заметят, что сами в состоянии сделать необходимые выводы и необходимые обобщения.

В зависимости от интересов детей педагог, например:

- связывает понятие, которое хочет объяснить детям, с их интересами.

В зависимости от особенностей детей педагог, например:

- показывает детям разные способы экстерниоризации понятия: письменный (путем написания на листе словами (для тех, кто уже умеет сам это делать), цифрами или символами и устный;

- объясняет в начале деятельности ее цели (Мы собрались, чтобы... или Скоро попрошу вас перейти к...) и обобщает выводы обсуждения, эксперимента, исследования и т. д.;

- думает вслух, чтобы позволить детям наблюдать за его способом мышления;

- поощряет у детей выполнение заданий разными способами. Например, поощряет решение математического задания разными способами (с использованием объектов, слов, символов);

- позволяет детям выбирать условия работы: индивидуально или в группе, сидя или стоя, за столом или на полу.

Дифференциация результатов касается возможностей, предоставляемых детям для того, чтобы они могли альтернативными способами показать, применить или представить другим то, чем они овладели, — знания, умения, навыки, компетентности.

Представление (презентация) ребенком результата своей деятельности имеет особую важность по двум основным причинам:

а) результаты показывают эффективность обучения и прогресса воспитанника;

б) во время презентации результатов ребенок может еще раз обдумать, организовать и использовать новые знания и навыки.

Если педагог позволяет детям выбрать только один, например вербальный, способ представления результатов и полученных знаний, то это может:

- вызвать трудности у детей, которые предпочитают другие способы самовыражения;

- ограничить формирование навыков применения других способов самовыражения, навыков одновременного использования разных способов самовыражения, характерных для современного общества (в печатной и электронной форме, с использованием различных предметов и т. д.).

Принимая во внимание особенности детей, педагог *должен давать детям возможность выбирать доступные им средства* представления информации и результатов.

В зависимости от готовности к обучению разных детей педагог:

- во время заключительного представления поощряет детей таким образом, что бы способствовать проявлению ими приобретенных умений и знаний по теме;

- дает детям инструкции (в доступной им форме), которые могут быть использованы в случае необходимости;
- помогает разбить на отдельные шаги процесс достижения результата, направляет детей во время работы;
- использует методы оценивания, которые учитывают скорость обучения детей (например, вопросы к детям, наблюдение и фиксирование их в портфолио);
- предлагает различные формы организации деятельности, разрешает детям выбрать ту, которая им подходит.

В зависимости от интересов детей педагог, например:

- во время строительства или работы в группе позволяет детям работать над участком, который больше всего их интересует;
- дает детям возможность выбирать способ презентации приобретенных знаний (рассказ, театральное представление, кукольный спектакль и т. д.).

В зависимости от особенностей детей педагог, например:

- позволяет детям показать, чему они научились в одиночку или в группе, с помощью строительных материалов, письменных форм, рисунков, устных рассказов, спектаклей и других способов, доступных детям.

2.6 Формы взаимодействия с родителями

Основной целью взаимодействия педагогов и родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста является «установление доверительного делового контакта» между семьей и детским садом. Для достижения этой цели важно осуществлять дифференцированный подход в работе с семьей, в зависимости от образовательных потребностей родителей (законных представителей) в отношении ребенка и их воспитательных установок и позиции, выстраивание профессионального диалога с родителями.

В первую очередь необходимо организовать систему профессиональной поддержки и психолого-педагогической помощи родителям (законным представителям) в воспитании и обучении детей, охране и укреплении их здоровья. Изучение ребенка и его семьи позволит выявить актуальную или потенциальную проблему, разработать или подобрать методы работы над ее устранением. В этом случае должны сочетаться просветительские, консультативные и обучающие направления работы педагогов детского сада. При этом очень важно учитывать меру готовности родителей (законных представителей) к сотрудничеству.

Родителей (законных представителей), которые открыты для построения взаимодействия с педагогами и готовы принимать профессиональную помощь, можно корректно вовлекать непосредственно в образовательную деятельность, поддерживать образовательные инициативы семьи, например, посредством создания совместных с ними образовательных проектов. Через вовлечение родителей (законных представителей) в образовательную деятельность более эффективно решаются просветительские, консультативные и обучающие задачи.

Семьи, которые демонстрируют индифферентную позицию, требуют особого внимания и иных методов работы. Деловое доверительное взаимодействие родителей с воспитателями становится особенно актуальным в ситуациях, когда у ребенка наблюдаются трудности в освоении образовательной программы. Важно, чтобы у семьи возникла потребность в оказании содействия педагогам в решении образовательных задач, в создании благоприятных и эмоционально комфортных условий для его развития в ДОО. Приоритетными на начальном этапе в построении взаимодействия с такими родителями (законными представителями) могут быть просветительские и консультативные задачи.

Для вовлечения всех родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные дидактические материалы для занятия с детьми в семье. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями построению взаимодействия с ребенком.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и детским садом является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем

и искать подходящие возможности и пути их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу оптимальной стратегии и тактики образования конкретного ребенка, а также согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны Детского сада и семьи.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Образовательная область Социально-коммуникативное развитие
<ol style="list-style-type: none"> 1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). 2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй. 3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания. 4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания. 5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке. 6. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание темат. альбомов. 7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям. 8. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка. 9. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье. 10. Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье. 11. Повышение правовой культуры родителей. 12. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка. 13. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение». 14. Аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.).
Образовательная область Познавательное развитие
<ol style="list-style-type: none"> 1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Чему мы научимся (Чему научились), ➤ Наши достижения, ➤ Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ, ➤ Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.) 2. «Академия для родителей». Цели: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Выявление психолого-педагогических затруднений в семье, ➤ Преодоление сложившихся стереотипов, ➤ Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников, ➤ Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком. 3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат. 4. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов. 5. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления. 6. Открытые мероприятия с детьми для родителей. 7. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств. 8. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей. 9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.). 10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников. 11. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в городе Каменске - Уральском», «Как мы отдыхаем» и др.

<p>12. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.</p> <p>13. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.</p> <p>14. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.</p> <p>15. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.</p> <p>16. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.</p> <p>17. Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём.</p> <p>18. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.</p> <p>19. Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.</p> <p>20. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.</p>
<p>Образовательная область Речевое развитие</p> <p>1. Информирование родителей о содержании деятельности ДООУ по развитию речи, их достижениях и интересах:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Чему мы научимся (Чему научились), ➤ Наши достижения, ➤ Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДООУ, ➤ Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.) <p>2. «Академия для родителей». Цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Выявление психолого-педагогических затруднений в семье, ➤ Преодоление сложившихся стереотипов, ➤ Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников. ➤ Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком. <p>3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.</p> <p>4. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.</p> <p>5. Открытые мероприятия с детьми для родителей.</p> <p>6. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.</p> <p>7. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.</p> <p>8. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина»)</p> <p>9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителям ребёнка в подготовке рассказа по наглядным материалам.</p> <p>10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.</p> <p>11. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.</p> <p>12. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.</p> <p>13. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.</p> <p>14. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).</p>
<p>Образовательная область Художественно-эстетическое развитие</p> <p>1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.</p> <p>2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.</p> <p>3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.</p>

4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).
5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).
6. Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей.
7. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.
8. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.
9. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.
10. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио и видео материалы. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.
11. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.
12. Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей.
13. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.
14. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям.
15. Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещения культурных центров города.
16. Создание семейных клубов по интересам.
17. Организация совместных посиделок.
18. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями).
19. «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями

Образовательная область **Физическое развитие**

1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами.
2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.
3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.
4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье:
 - Зоны физической активности,
 - Закаливающие процедуры,
 - Оздоровительные мероприятия и т.п.
5. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.
6. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.
7. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.
8. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДОУ.
9. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.
10. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.
11. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.
12. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ с медицинскими учреждениями.
13. Организация консультативного пункта для родителей в ДОУ для профилактики и коррекции ранних осложнений в состоянии здоровья ребёнка.
14. Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д. с целью регулярного выполнения дома и в ДОУ.
15. Организация «круглых столов» по проблемам оздоровления и физического развития на основе взаимодействия с СОШ № 35 и участием медицинских работников.
16. Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей.
17. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.
18. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.
19. Взаимодействие с СОШ № 35 по вопросам физического развития детей.
20. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.

21. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа ДОУ и уважению педагогов.

2.7 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

№	Образовательная область	Наименование	Возрастная группа
			3-4г.
1.	Социально-коммуникативное/ Познавательное развитие	«Основы безопасности»	<i>В совместной деятельности с детьми 1 раз/нед.</i>
2.	Физическое развитие / Худ.-эстетическое развитие	«Са-фи-дансе» танцевально-игровая гимнастика	<i>В совместной деятельности с детьми 1 раз/нед.</i>
3.	Физическое развитие	«Азбука здоровья»	<i>В совместной деятельности с детьми режимных процессах</i>
4.	Познавательное, худ.-эстетическое развитие	«Мы живем на Урале» специфика национально-культурных, демографических, климатических условий	<i>В совместной деятельности с детьми и через интеграцию с другими обр. областями</i>

1) «Основы безопасности»

Обеспечение безопасного пребывания ребенка в ДОУ – приоритетное направление работы педагогов.

Безопасность — это не просто сумма усвоенных знаний, а умение правильно себя вести в различных ситуациях. Дети могут оказаться в непредсказуемой ситуации на улице и дома, поэтому нашей главной задачей является стимулирование развития у них самостоятельности и ответственности.

В связи с этим традиционные формы обучения, принятые в дошкольных образовательных учреждениях, могут использоваться лишь частично и больше внимания надо уделять организации различных видов деятельности, направленных на приобретение детьми определенного навыка поведения, опыта. Ведь все, чему учат детей, они должны уметь применять в реальной жизни, на практике.

Основная цель работы – формирование у детей дошкольного возраста правила безопасного поведения в жизни, умения адекватно действовать в чрезвычайных ситуациях.

Для решения поставленной цели в ДОУ сделано следующее:

-Определено содержание работы по проблеме обучения детей основам безопасности в окружающем мире;

-Разработаны формы организации деятельности с педагогами, детьми, родителями;

-Разработана система планирования;

-Подготовлены наглядно-дидактические материалы;

-Подготовлено методическое обеспечение данного направления работы.

Данная работа ведется через:

-Организованную деятельность детей – занятия, экскурсии, тренинги;

-Совместную деятельность взрослых и детей – драматизация сказок, беседы, чтение художественной литературы, наблюдения, труд;

-Свободную, самостоятельную деятельность детей, сюжетно-ролевые игры.

Круг проблем, связанных с безопасностью ребенка, невозможно решить только в рамках детского сада. Поэтому необходим тесный контакт с родителями воспитанников. Для благополучия ребенка выработана стратегия сотрудничества с семьей.

Цель работы с родителями – объяснить актуальность, важность проблемы безопасности детей, повысить образовательный уровень родителей по данной проблеме, обозначить круг правил, с которыми необходимо знакомить, прежде всего, в семье.

На собраниях и в беседах с помощью наглядной пропаганды подчеркиваем ту моральную ответственность, которая лежит на взрослых. Основной упор в работе с родителями уделяем тому, чтобы родители сами подавали пример детям в безоговорочном подчинении требованиям дорожной дисциплины, так как нарушать правила поведения дошкольники учатся, прежде всего у взрослых. Индивидуальные и групповые консультации для родителей проводятся по самым разным вопросам: какие книги читать детям, как проводить дома работу с ребенком по безопасному поведению на улице, какие настольные игры купить ребенку. На собраниях обсуждаем вопросы, касающиеся формирования у детей навыков безопасного поведения на дорогах.

Безопасные условия пребывания в образовательном учреждении — это, в первую очередь, условия, соответствующие противопожарным, санитарным и техническим нормам и правилам, возрастным особенностям дошкольников. Основными направлениями деятельности сотрудников детского сада по обеспечению безопасности в детском саду являются: -пожарная безопасность; -антитеррористическая безопасность; -обеспечение выполнения санитарно-гигиенических требований; -охрана труда.

В ДОУ приобретены и поддерживаются в состоянии постоянной готовности первичные средства пожаротушения: огнетушители, пожарные краны и т.д. Соблюдаются требования к содержанию эвакуационных выходов. Согласно акту проверки по подготовке учреждения к новому учебному году нарушений требований пожарной безопасности в детском саду не выявлено.

В ДОУ имеется Комплексный план мероприятий по безопасности. Календарный план основных мероприятий при угрозе и возникновения производственных аварий, катастроф и стихийных бедствий;

Позтажные планы эвакуации воспитанников и персонала. Локальная система оповещения персонала и посетителей о возникновении ЧС; Инструкция о порядке действий при угрозе возникновения ЧС природного и техногенного характера.

В учреждении созданы безопасные условия воспитания и обучения детей и работы сотрудников. Ежегодно заведующим детским садом издается приказ о безопасности в ДОУ, в котором прописываются безопасные условия и ответственные за их выполнение. В детском саду создан паспорт безопасности с целью антитеррористической безопасности учреждения. В детском саду установлено оборудование противопожарной безопасности, на каждом этаже имеются огнетушители и схемы эвакуации из здания. В ДОУ имеется «тревожная» кнопка, которая выведена на пульт вневедомственной охраны.

Главной целью по охране труда в детском саду является создание и обеспечение здоровых и безопасных условий труда, сохранение жизни и здоровья воспитанников и работающих в процессе труда, воспитания и организованного отдыха.

Являясь приоритетным направлением в ДОУ, раздел «Безопасность» значительно расширяет образовательную область «Социально-коммуникативное развитие» и оказывается взаимосвязанным с реализацией всех образовательных областей. В нашем ДОУ используется:

ПРОГРАММА «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА» (Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева)

Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи - воспитания у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях. Разработана на основе проекта государственного стандарта дошкольного образования. Содержит комплекс материалов, обеспечивающих стимулирование в старшем дошкольном возрасте самостоятельности и ответственности за свое поведение.

Цели программы — сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

Программа состоит из введения и шести разделов, содержание которых отражает изменения в жизни современного общества и тематическое планирование, в соответствии с которыми строится образовательная работа с детьми:

1. «Ребёнок и другие люди».

Первый раздел касается взаимодействия с людьми: знакомыми, незнакомыми, сверстниками, старшими приятелями на улице, дома и в детском саду. Ребёнок учится оценивать ситуации с точки зрения «опасно-неопасно», принимать решение и соответственно реагировать.

2. Ребенок и природа.

В этом разделе обсуждаются ситуации, несущие потенциальную опасность (неприятные моменты при встрече с различными животными и растениями), а также – вопросы экологии и загрязнения окружающей среды. Дети учатся бережному отношению к живой природе, пониманию того, что всё в мире взаимосвязано.

3. Ребенок дома.

Умение грамотно обращаться с окружающими ребёнка предметами в домашней обстановке приходит не сразу. О том, как вести себя на балконе, у открытого окна, предусмотреть возможную опасность в быту - третий раздел программы ОБЖ.

4. Здоровье ребенка.

Четвёртый раздел программы содержит информацию об организме человека, ценности здорового образа жизни, напоминает о пользе витаминов, личной гигиены, утренней гимнастики, закаливания, прогулок на свежем воздухе, и важности своевременного обращения к врачу. Здоровые привычки

закладываются именно в детстве, поэтому есть необходимость уделять особое внимание охране здоровья и физическому воспитанию в этом возрасте.

5. Эмоциональное благополучие ребенка

Профилактика возникновения эмоционального дискомфорта у детей в детском саду, создание благоприятной атмосферы, характеризующейся взаимным доверием и уважением, открытым и доброжелательным общением. Важно научить детей способам выхода из конфликтной ситуации, не доводя дело до ссор и драк. Необходимо также создавать условия для профилактики возникновения конфликтных ситуаций (использовать беседу, игру-драматизацию), научить детей осознанному восприятию своих чувств, желаний, умению выражать их соответствующим образом, понятным окружающим людям, а также спокойно относиться к желаниям и суждениям других детей.

6. Ребенок на улице

Проводится через знакомство детей с правилами поведения на улицах города. Детям объясняют необходимость соблюдения правил и рассказывают об опасности, которая может возникнуть, если пренебрегать ими, что для этой цели существуют правила дорожного движения; ими регулируется поведение пешеходов и водителей, объясняют, что дорожные знаки помогают и пешеходам, и водителям ориентироваться на улицах города. Ребятам знакомят с основными дорожными знаками (предупреждающими, запрещающими, предписывающими, информационно-указательными) и светофором, рассказывают об их назначении, учат ориентироваться на них при «движении» (в играх с макетом города, в игровых ситуациях-загадках, в самостоятельной игровой деятельности с использованием велосипеда, самоката, детского автомобиля).

Формы работы		
Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй
<p>Непосредственно образовательная деятельность по следующим направлениям:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Ребенок и другие люди -Ребенок и природа -Ребенок дома -Здоровье ребенка -Эмоциональное благополучие ребенка -Ребенок на улице <p>Досуговая деятельность (праздники, развлечения, конкурсы, игры)</p> <p>Чтение художественной литературы, сказок, беседы, рассказы, драматизация .</p> <p>Художественное творчество.</p> <p>Просмотр фото и видео материалов.</p> <p>Изготовление поделок, выставки.</p>	<p>Игровая деятельность (сюжетно-ролевые игры, театрализованные, подвижные народные игры, настольно-печатные).</p> <p>Художественное творчество. Речевое творчество. иллюстраций.</p> <p>Изготовление поделок.</p>	<p>Организация собраний для информирования родителей.</p> <p>Ознакомление родителей с работой детского сада по ОБЖ (информационные уголки).</p> <p>Общие мероприятия с детьми. Участие в подготовке и проведении праздников. Участие в подготовке выставок, поделок, рисунков, фотоальбомов, семейные экскурсии.</p>

2) «Са-Фи-Дансе» танцевально-игровая гимнастика

Основной целью программы «Са-Фи-Дансе» является содействие всестороннему развитию личности дошкольника средствами. Предполагается, что освоение основных разделов программы поможет естественному развитию организма ребенка, морфологическому и функциональному совершенствованию его отдельных органов и систем. Обучение по программе «Са-Фи-Дансе» создает необходимый двигательный режим, положительный психологический настрой, хороший уровень занятий. Все это способствует укреплению здоровья ребенка, его физическому и умственному развитию. В то же время немаловажным является вооружение специалистов дошкольных учреждений нестандартной оздоровительно-развивающей программой по физическому воспитанию ребенка и подготовке его к обучению в общеобразовательной школе. Исходя из целей программы предусматривается решение следующих основных задач для детей 3-7 лет.

Предполагаемый результат

Первый год обучения (младшая группа).

По прошествии первого года обучения дети получают следующие знания, умения и навыки:

- знают назначение спортивного зала и правила поведения в нем;
- умеют ориентироваться в зале, строиться в шеренгу;

- умеют выполнять ритмические танцы и комплексы упражнений первого года обучения под музыку;
- овладевают навыками ритмической ходьбы;
- умеют хлопать и топтать в такт музыки;
- умеют в музыкально-подвижной игре представить различные образы (зверей, птиц, растений, фигуры и т.д.).

Второй год обучения (средняя группа).

- знают о назначении отдельных упражнений танцевально-ритмической гимнастики;
- умеют выполнять простейшие построения и перестроения;
- умеют выполнять ритмические, бальные танцы и комплексы упражнений второго года обучения под музыку,
- умеют ритмично двигаться в различных музыкальных темпах и передавать хлопками и притопами простейший ритмический рисунок;
- знают основные танцевальные позиции рук и ног;
- умеют выполнять простейшие двигательные задания по креативной гимнастике.

Третий год обучения (старшая/подготовительная группа).

- знают правила безопасности при занятиях физическими упражнениями без предметов и с предметами;
- владеют навыками по различным видам передвижений по залу и приобретают определенный «запас» движений в общеразвивающих и танцевальных упражнениях;
- владеют основными хореографическими упражнениями по программе этого года обучения;
- умеют исполнять ритмические и бальные танцы и комплексы упражнений под музыку, а также двигательные задания по креативной гимнастике.

Компетенции и личностные качества, которые могут быть сформированы и развиты у детей в результате занятий по программе:

- *укрепление здоровья детей; *снижение уровня заболеваемости;
- *изменения отношения детей к сохранению и укреплению своего здоровья;
- *повышение интереса к занятиям танцевально-игровой гимнастики;
- *благоприятное влияние музыки на психосоматическую сферу ребёнка;
- *воспитание умения эмоционального выражения, творчества в движении.

Личностные, метапредметные и предметные результаты, которые приобретет обучающийся по итогам освоения программы:

Предметные результаты:

Обучить детей правилам безопасности при занятиях физическими упражнениями без предметов и с предметами, обучить грамотному использованию предметов личной гигиены перед и на занятиях.

Метапредметные результаты:

Развить в детях элементарные передвижения по залу и дать определенный запас движений и упражнений, передавать характер музыки. Развить умения выполнять специальные упражнения для согласования движений с музыкой, владеть основами хореографических упражнений

Личностные результаты:

Воспитать в детях чувство ритма для ритмических танцев и ответственность за исполнение танцевальных номеров.

Модель на основе программы «Са-Фи-Дансе»

Танцевально — игровая гимнастика	Нетрадиционные виды упражнений Игропластика Пальчиковая гимнастика Игровой массаж Музыкально- подвижные игры Игры- путешествия
Танцевально — ритмическая гимнастика	
Игроритмика	
Игрогимнастика	
Игротанец	
Креативная гимнастика	
Музыкально- творческие игры	Специальные задания

1.Укрепление здоровья:

- способствовать оптимизации роста и развития опорно-двигательного аппарата;

- формировать правильную осанку;
- содействовать профилактике плоскостопия;
- содействовать развитию и функциональному совершенствованию органов дыхания, кровообращения, сердечно-сосудистой и нервной систем организма.

2. Совершенствование психомоторных способностей дошкольников:

- развивать мышечную силу, гибкость, выносливость, проприоцептивную чувствительность, скоростно-силовые и координационные способности;
- содействовать развитию чувства ритма, музыкального слуха, памяти, внимания, умения согласовывать движения с музыкой;
- формировать навыки выразительности, пластичности, грациозности и изящества танцевальных движений и танцев;
- развивать ручную умелость и мелкую моторику.

3. Развитие творческих и созидательных способностей занимающихся:

- развивать мышление, воображение, находчивость и познавательную активность, расширять кругозор;
- формировать навыки самостоятельного выражения движений под музыку;
- воспитывать умения эмоционального выражения, раскрепощенности и творчества в движениях;
- развивать лидерство, инициативу, чувство товарищества, взаимопомощи и трудолюбия.
- При распределении разделов программы по годам обучения учитывались основные принципы дидактики, возрастные особенности каждой группы, физические возможности и психологические

Планирование занятий по танцевально-игровой гимнастике

Программа предусматривает разный возраст начала обучения, если группа детей начинает заниматься танцевально-игровой гимнастикой не с 3—4 лет, а с более позднего возраста, то целесообразно пройти материал программы первого года обучения, но в более короткие сроки.

ХАРАКТЕРИСТИКА РАЗДЕЛОВ ПРОГРАММЫ «СА-ФИ-ДАНСЕ»

Второй год обучения (средняя группа, 4-5 лет)

1. ИГРОРИТМИКА. Специальные упражнения для согласования движений с музыкой. Хлопки и удары ногой на каждый счет и через счет, только на первый счет. Выполнение простейших движений руками в различном темпе.

2. ИГРОГИМНАСТИКА.

2.1. Строевые упражнения. Построение в шеренгу и колонну. Повороты переступанием по команде. Перестроение в круг. Бег по кругу и по ориентирам («змейкой»). Перестроение из одной шеренги в несколько по образному расчету и указанию педагога. Передвижение в обход шагом и бегом.

2.2. Общеразвивающие упражнения. Упражнения без предмета. Ходьба на носках и с высоким подниманием бедра. Сочетание основных движений прямыми или согнутыми руками. Стойка на прямых и согнутых ногах в сочетании с другими движениями. Основные движения головой. Сочетание упоров с движениями ногами. Упражнения с предметами. Упражнения с платочками, шарфиками, косынками.

2.3. Упражнения на расслабление мышц, дыхательные и на укрепление осанки. Потряхивание кистями и предплечьями. Раскачивание руками из различных исходных положений. Контрастное движение руками на напряжение и расслабление. Расслабление рук в положении лежа на спине. Посегментное свободное расслабление рук в положении лежа на спине, потряхивание ногами из положения лежа на спине. Лежа на спине при напряжении мышц — выдох; при расслаблении мышц — вдох. Упражнения на осанку в стойке: руки за спину с захватом локтей. Имитационные, образные упражнения.

2.4. Акробатические упражнения. Группировка в положениях лежа и сидя, перекаты в ней вперед — назад. Из упора присев переход в положение лежа на спине. Сед ноги врозь широко. Равновесие на одной ноге с опорой и без опоры. Комбинации акробатических упражнений в образно-двигательных действиях.

3. ИГРОТАНЦЫ

3.1. Хореографические упражнения. Танцевальные позиции ног: первая, вторая, третья. Танцевальные позиции рук: подготовительная, первая, вторая, третья. Выставление ноги в сторону на носок, стоя лицом к опоре. Повороты направо/налево, переступая на носках, держась за опору. Полуприседы, стоя боком к опоре. Комбинации хореографических упражнений.

3.2. Танцевальные шаги. Мягкий, высокий, высокий на носках, приставной, скрестный в сторону, переменный и русский хороводный шаги. Прыжки с ноги на ногу, другую ногу сгибая назад, то же — с поворотом на 360°. Поворот на 360° на шагах. Комбинации из изученных танцевальных шагов.

3.3. Ритмические и бальные танцы «Автостоп», «Большая прогулка», «Вару-вару», полька «Старый Жук», «Большая стирка», «Полька-хлопушка», «Матушка-Россия».

4. ТАНЦЕВАЛЬНО-РИТМИЧЕСКАЯ ГИМНАСТИКА.

(медиальные композиции и комплексы упражнений «Чашки», «Карусельные лошадки», «Песня короля», «Воробьиная дискотека», «Ну, погоди!», «Сосулька», «Упражнение с платочками».

5. **ИГРОПЛАСТИКА.** Специальные упражнения для развития мышечной силы и гибкости в образных и игровых двигательных действиях и заданиях. Комплексы упражнений.

6. ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА.

Общеразвивающие упражнения и игры пальчиками в двигательных и образных действиях: поочередное сгибание и разгибание пальцев, работа одним пальцем, круговые движения кистью и пальцами, выставление одного, двух и т.д. пальцев, «сцепление», соединение большого пальца с другими, касание пальцев одной руки с другой рукой («здороваются»), движение пальцев по различным частям тела и поверхности стола. Упражнения пальчиками с речитативом.

7. **ИГРОВОЙ САМОМАССАЖ.** Поглаживание отдельных частей тела в определенном порядке в образно-игровой форме.

8. **МУЗЫКАЛЬНО-ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ** «Карлики и великаны», «Найди предмет», «Два Мороза», «Птица без гнезда», «Автомобили», «Воробушек», «Космонавты», «Усни-трава», «Поезд», «Музыкальные стулья»; музыкально-подвижные игры по ритмике и с использованием строевых и общеразвивающих упражнений.

9. **ИГРЫ-ПУТЕШЕСТВИЯ** «Лесные приключения», «Времена года», «На выручку карусельных лошадок», «Путешествие в Кукляндию», «Космическое путешествие на Марс», «В мире музыки и танца».

10. **КРЕАТИВНАЯ ГИМНАСТИКА.** Музыкально-творческие игры «Аи да я!», «Творческая импровизация». Специальные задания «Художественная галерея», «Выставка картин».

Средняя группа

№	Месяц	Форма занятий	Тема занятий
1.	Сентябрь	Групповое	Вводное занятие «Давайте познакомимся». Танцевально-ритмическая гимнастика «Ручки, ручки»
2.	Сентябрь	Групповое	Понятие о правой, левой руке, правой, левой стороне. Повороты и наклоны корпуса. Игрогимнастика «Левой, правой». Пальчиковая гимнастика.
3.	Сентябрь	Групповое	Поза исполнителя. Зритель, исполнитель. Положение фигуры по отношению к зрителю. Ракурс. Игропластика. Танцевально-ритмическая гимнастика «Прыг-скок».
4.	Сентябрь	Групповое	Ориентация в пространстве. Игры по перемещению в пространстве. Танцевально-ритмическая гимнастика «Ручки, ручки». Креативная гимнастика.
5.	Октябрь	Групповое	Первый подход к ритмическому исполнению (хлопки, выстукивания, притоп). Танцевально-ритмическая гимнастика «Ручки, ручки». Пальчиковая гимнастика
6.	Октябрь	Групповое	Основные танцевальные правила. Постановка корпуса. Развитие чувства ритма. Ритмические упражнения с предметом (мяч, обруч, листочки). Танцевально-ритмическая гимнастика «Беготня».
7.	Октябрь	Групповое	Развитие эластичности мышц. Игровые элементы. Игровой самомассаж.
8.	Октябрь	Групповое	Занятие-путешествие «Осеннее приключение»
9.	Ноябрь	Групповое	Фигуры в танце. Квадрат, круг, линия, воротца, змейка. Танцевально-ритмическая гимнастика «Беготня». Пальчиковая гимнастика.
10.	Ноябрь	Групповое	Танцевальные элементы. Игροгимнастика «Енот». Креативная гимнастика
11.	Декабрь	Групповое	Ритмические упражнения с предметом (мяч, обруч, листочки). Пальчиковая гимнастика.
12.	Ноябрь	Групповое	Занятие-путешествие «Путешествие на веселом паровозике»
13.	Декабрь	Групповое	Танцевально-ритмическая гимнастика «Ручки, ручки». Креативная гимнастика.
14.	Декабрь	Групповое	Танцевально-ритмическая гимнастика «Руки вверх». Креативная гимнастика
15.	декабрь	Групповое	Танцевально-ритмическая гимнастика «Хомяки». Пальчиковая

			гимнастика.
16.	Декабрь	Групповое	Новогодняя зарисовка «Зимушка-Зима».
17.	Январь	Групповое	Синхронность и координация движений. Упражнения на дыхание, упражнения для развития правильной осанки. Танцевально-ритмическая гимнастика «Беготня». Игропластика.
18.	Январь	Групповое	Общеразвивающие упражнения «Танцуй, танцуй». Игрогимнастика «Большие и маленькие». Пальчиковая гимнастика.
19.	Январь	Групповое	Тренинг «Большие и маленькие шаги». Креативная гимнастика. Танцевально-ритмическая гимнастика «Прыг-скок».
20.	Февраль	Групповое	Упражнения для профилактики плоскостопия. Игровой самомассаж. Танцевально-ритмическая гимнастика «В каждом маленьком ребенке»
21.	Февраль	Групповое	Тренинг «Лягушачья зарядка». Игровой самомассаж. Танцевально-ритмическая гимнастика «Прыг-скок».
22.	Февраль	Групповое	Упражнения на дыхание, упражнения для развития правильной осанки. Танцевально-ритмическая гимнастика «В каждом маленьком ребенке». Пальчиковая гимнастика.
23.	Февраль	Групповое	Занятие-путешествие «Времена года»
24.	Март	Групповое	Упражнения на расслабление мышц. Танцевально-ритмическая гимнастика «Прыг-скок». Креативная гимнастика. Игровой самомассаж.
25.	Март	Групповое	Настроение в музыке и танце. Характер исполнения. Танцевально-ритмическая гимнастика «В каждом маленьком ребенке». Игропластика.
26.	март	Групповое	Упражнения для профилактики плоскостопия. Игровой самомассаж. Танцевально-ритмическая гимнастика «Прыг-скок».
27.	Март	Групповое	Весенняя зарисовка «Весна-красна»
28.	Апрель	Групповое	Игры по перемещению в пространстве. Игропластика. Танцевально-ритмическая гимнастика «Прыг-скок». Пальчиковая гимнастика.
29.	Апрель	Групповое	Игροгимнастика «Листочки». Танцевально-ритмическая гимнастика «Облака» Пальчиковая гимнастика
30.	Апрель	Групповое	Танцевальные игры с актерской задачей. Игропластика. Танцевально-ритмическая гимнастика «В каждом маленьком ребенке». Креативная гимнастика.
31.	Апрель	Групповое	Занятие-путешествие «Любимые игрушки»
32.	Май	Групповое	Танцевально-ритмическая гимнастика «В ритме танца». Игропластика.
33.	Май	Групповое	Танцевально-ритмическая гимнастика «Бум, бум». Пальчиковая гимнастика.
34.	Май	Групповое	Игры-эстафеты для развития гибкости, координации движений. Танцевально-ритмическая гимнастика «Облака» Игροгимнастика «Левой, правой» Игропластика.
35.	Май	Групповое	Открытое занятие-путешествие «В мире танца»
Всего: 35			

Автор	Методическое пособие
Ж.Е.Фирлева, Е.Г. Сайкина Санкт-Петербург, «Детство-пресс», 2003 г	«Са-Фи-Дансе» Танцевально-игровая гимнастика для детей
Л.И.Пензулаева, Москва, «Мозаика-Синтез», 2017г	«Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста»
О.В.Козырева, Москва, «Просвещение», 2003 г	«Лечебная физкультура для дошкольников»
О.Б. Казина, Ярославль, Академия Холдинг, 2005 г	«Веселая физкультура для детей и их родителей»
О.Н. Моргунова, Воронеж, 2005 г	«Профилактика плоскостопия и нарушений осанки в ДОУ»
И.Е. Аверина, Москва, 2005 г	«Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ»
Интернет-ресурсы	

3) «Азбука здоровья»

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.

Это комплексная система воспитания ребенка-дошкольника, здорового физически и морально, всесторонне развитого, инициативного и раскрепощенного, с развитым чувством собственного достоинства. Данный раздел предполагает возможность самостоятельного отбора воспитателям, специалистам Детского сада содержания обучения и воспитания. Использование различных методик, позволяет использовать в работе как традиционные программы и методы, так и инновационные для укрепления и сохранения здоровья детей, педагогов, родителей.

Цель Программы Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. Улучшение медико-социальных условий пребывания ребёнка в детском саду

Задачи Программы 1. Охрана и укрепление здоровья детей, совершенствование их физического развития, повышение сопротивляемости защитных свойств организма, улучшение физической и умственной работоспособности.

2. Воспитание в детях, родителей потребность в здоровом образе жизни, как показателе общечеловеческой культуры. Приобщение детей и взрослых к традициям спорта.

3. Развитие основных физических качеств и умения рационально использовать их в различных условиях.

4. Создание оптимального режима обеспечивающего комфортное самочувствие, психическое и физическое развитие ребёнка.

Основные направления оздоровительной программы:

1. Образование детей, персонала, родителей.
2. Комплексная диагностика.
3. Организация рационального питания.
4. Комплексная физкультурно-оздоровительная работа
5. Комплекс психогигиенических мероприятий
6. Консультативно-информационная работа

Система и содержание оздоровительной работы

Специалист	Задачи работы	Направления деятельности
Воспитатель	1. Воспитание здорового ребёнка через организацию и проведение всей системы физкультурно-оздоровительных мероприятий. 2. Привлечение родителей к организации сотрудничества по вопросам оздоровления и закаливания детского организма	1. Соблюдение скорректированного режима дня 2. Проведение бодрящей, общеразвивающей, дыхательной и др. гимнастик (пальчиковой, для глаз) 3. Проведение оздоровительного закаливания 4. Работа с родителями
Ст. медсестра	1. Осуществление первичной профилактики 2. Контроль организации питания 3. Контроль физического воспитания 4. Иммунопрофилактика 5. Мероприятия по обеспечению благоприятной адаптации детей к ДОУ 6. Анализ состояния здоровья	1. Контроль санитарно-гигиенических условий в учреждении 2. Контроль состояния калорийности питания и анализ качества питания 3. Распределение воспитанников на медицинские группы 4. Осуществление контроля организации физического воспитания, закаливающих мероприятий

Использование оздоровляющих технологий:

№ п/п	Технология	Название оздоровительной программы	Срок
1	Массажеры Су-джок	«Минутки здоровья с массажерами Су-джок»	Постоянно
2	Гимнастика для глаз	«Укрепляющая гимнастика для глаз»	Постоянно
3	Артикуляционная гимнастика	«Артикуляционная гимнастика»	Постоянно
4	Фитбол	«Фитбол – гимнастика для дошкольников»	Постоянно
5	Оздоровительная работа с использованием экологического воспитания	«Эколого-оздоровительный кружок»	Постоянно
6	Пальчиковая гимнастика, игры	«Развитие детской речевой деятельности через пальчиковые игры»	Постоянно

7	Танцевально-игровая гимнастика	«Игралочка» («Са-фи-данс»)	1 раз в неделю
8	Упражнения по кинезиологии		Постоянно
9	Пальчиковые игры	«Маленькие ручки играем, развиваем через пальчиковые игры»	Постоянно
10	Игротерапия	«Использование игротерапии как средства двигательной активности детей»	Постоянно
11	Коммуникативные навыки	«Развитие двигательной активности детей через игры на развитие эмпатии и коммуникативных навыков»	Постоянно
12	Логоритмика	«Веселая логоритмика»	Постоянно

Система эффективности закаливающих процедур

Закаливание обеспечивает тренировку защитных сил организма, повышение устойчивости к воздействию меняющихся факторов окружающей среды и являются необходимым условием оптимального развития ребенка.

Целевые индикаторы Программы

1. Выполнение режима дня с включением в него здоровые сберегающих технологий.
2. Показатели заболеваемости (снижение количества дней пропущенных ребенком по болезни; количества случаев простудных заболеваний; средней продолжительности болезни одним ребенком при простудных заболеваниях).
3. Активное участие всех участников образовательного процесса в совместной деятельности по здоровьесбережению.
4. Рабочие материалы по контролю: диагностические карты, опросники, анкеты, циклограммы.

4) «Мы живем на Урале» специфика национально-культурных, демографических, климатических условий

Программа Мы живем на Урале./ составители Толстикова О.В., Савельева О.В.

Основные компоненты содержания образовательной программы:

- ознакомление с природой и культурой родного края и приобщение к народным традициям;
- формирование знаний о своей национальной принадлежности;
- учет региональных (природных, географических, производственных и т.д.) и этнических особенностей;
- использование средств народного воспитания (устное народное творчество, музыкальный фольклор, народное декоративно-прикладное искусство и т.д.).

Компоненты процесса образования детей:

- **когнитивный.** Ребенок овладевает знаниями о природе, обществе, способах деятельности, присущих его народу Это развивает этническую идентичность, формирует чувство национального достоинства и гордости от осознания принадлежности к своему народу;
- **аффективный.** Ребенок накапливает опыт эмоционально-волевого отношения к окружающему миру, к людям другой национальности. Это развивает способность быть активным участником межкультурного диалога;
- **деятельностный.** Ребенок вооружается системой интеллектуальных и практических навыков и умений, которые влияют на формирование национального характера личности, закрепление в ней лучших качеств;
- **креативный.** Ребенок накапливает творческий опыт освоения народной культуры, необходимый для решения разнообразных проблем жизни и деятельности в современном обществе.

Принципы организации образовательного процесса:

- **принцип природосообразности** предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;

- **принцип культуросообразности** предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;
- **принцип вариативности** обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;
- **принцип индивидуализации** опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.

Цели образования дошкольника:

- Воспитание любви к малой Родине, родному краю осознание его многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.
- Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу (селу), родному краю, культурному наследию своего народа.
- Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.
- Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

Задачи:

- введение краеведческого материала в работу с детьми, с учетом принципа постепенного перехода от более близкого ребенку, лично-значимого, к менее близкому – культурно-историческим фактам, путем сохранения хронологического порядка исторических фактов и явлений и сведения их к трем временным измерениям: прошлое – настоящее – будущее;
- формирование личного отношения к фактам, событиям, явлениям в жизни города (села), Свердловской области;
- создание условий, для активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личностной значимости для них того, что происходит вокруг;
- осуществление деятельного подхода в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, т.е. выбор самими детьми той деятельности, в которой, они хотели бы отобразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование);
- создание развивающей среды для самостоятельной и совместной деятельности взрослых и детей, которая будет способствовать развитию личности ребенка средствами народной культуры, с опорой на краеведческий материал предоставляющие детям возможность проявить свое творчество;
- разнообразие форм, методов и приемов организации образовательной деятельности с детьми

Разнообразие форм, методов и приемов организации образовательной деятельности с детьми

- **детско-взрослые проекты** (дети – родители - педагоги) как формы работы с детьми по освоению содержания образования в соответствии с психолого-педагогическими задачами тем комплексно-тематического планирования образовательного процесса;
- **мини-музеи, выставки, экскурсии, детское портфолио, кейсы, акции** (природоохранные, социальные) и т.д.;
- **кружки, студии, секции краеведческой, спортивной, социальной направленности** с учетом интересов способностей детей, потребностей заказчиков образовательных услуг (родители);

- клубные формы работы с родителями и детьми;
- формы партнерского сотрудничества с социальными институтами (школа, библиотека, поликлиника, музей, планетарий, ботанический сад, станция юннатов, станция юных техников, дом культуры, театр, филармония, дом фольклора, зоопарк, дендрарий, спортивный комплекс, стадион, ГИБДД, пожарная часть, МЧС и др.): экскурсии, целевые прогулки, гостевание, культурно-досуговая деятельность, совместные акции, проекты (на основе договора о сотрудничестве, плана совместной образовательной деятельности), конкурсы, фестивали, соревнования, дни здоровья.

Содержательные блоки программы:

Моя семья

Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной.

Воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи.

Моя малая Родина

Развивать у детей интерес к родному городу (селу): к улицам, районам, достопримечательностям: культурных учреждениях, промышленных центров, памятников зодчества, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям.

Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.

Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города (села), горожан (сельчан), культурных мероприятиях, социальных, природоохранных акциях.

Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу (селу).

Расширять представления детей о том, что делает малую родину (город село) красивым.

Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых людей своего города (села).

Мой край – земля Урала

Развивать у детей интерес к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в истории его становления; к людям разных национальностей, живущих в родном крае.

Развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной направленности.

Воспитывать патриотические и гражданские чувства: чувство восхищения достижениями человечества; чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории.

Развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края - Среднего Урала.

Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение к культурным традициям своего и других народов.

Развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление сохранять их.

Культура и искусство народов Среднего Урала

Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей.

Способствовать накоплению опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно-творческой деятельности.

Обеспечивать познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры.

Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов.

Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.

Младший возраст 3-5 лет

Способствовать неуклонному развитию познавательной и эмоциональной сферы ребенка, обогащению личного опыта, самостоятельности и ощущению единой дружной семьи, радости общения со сверстниками и взрослыми в детском саду, семье.

Способствовать развитию познавательной, речевой активности ребенка, обогащать его представления о людях, предметах и явлениях ближайшего окружения (дом, семья, детский сад, город (село).

Воспитывать доброжелательное отношение ребенка к миру ближайшего окружения, эмоциональную отзывчивость на состояние близких (других) людей, добрые чувства к животным и растениям ближайшего природного и социального окружения.

Способствовать развитию начал творческих проявлений ребенка, интереса к участию в игровой, познавательной, исследовательской деятельности с элементами творчества, переживанию успеха и радости от реализации своих замыслов (достижений).

3. Организационный раздел

3.1. Режим и распорядок дня Холодный период

№ п/п	Режимный момент	Группа	Средняя (4-5 года)
1.	Утренний прием детей (осмотр, термометрия, опрос родителей), игры, самостоятельная деятельность		7.00-8.08
2.	Утренняя зарядка (гимнастика)		на улице 8.08-8.15
3.	Подготовка к завтраку, завтрак		8.15-8.45
4.	Гигиенические процедуры. Подготовка к занятиям		8.45-9.00
5.	Занятия Совместная деятельность		9.00-10.50
6.	Подготовка к прогулке Прогулка Возвращение с прогулки		10.50-12.10
7.	Подготовка к обеду Обед		12.10-12.40
8.	Подготовка ко сну Дневной сон Постепенный подъем.		12.40-15.10
9.	Закаливание, гигиенические процедуры		15.10-15.20
10.	занятие, совместная деятельность, игры		15.20-16.30
11.	Полдник «усиленный»		16.30-16.45
12.	Индивидуальная работа с детьми, игры, чтение худ. Литературы		16.45-17.05
13.	Прогулка		17.05-18.45
14.	Уход домой		18.45-19.00

Теплый период

№ п/п	Режимный момент	Группа	Средняя (4-5 года)
1.	Утренний прием детей (осмотр, термометрия, опрос родителей), игры, самостоятельная деятельность		7.00-8.08

2.	Утренняя зарядка (гимнастика)	на улице 8.08-8.25
3.	Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.50
4.	Гигиенические процедуры	8.50-9.00
5.	Подготовка к прогулке	9.00-9.15
6.	Прогулка Возвращение с прогулки	9.15-12.15
7.	Подготовка к обеду Обед	12.15-12.40
8.	Подготовка ко сну Дневной сон Постепенный подъём.	12.40-15.30
9.	Закаливание, гигиенические процедуры	15.10-15.20
10.	занятие, совместная деятельность, игры	15.20-16.30
11.	Полдник «усиленный»	16.20-16.45
12.	Гигиенические процедуры Подготовка к прогулке	16.45-16.55
13.	Прогулка	16.55-18.45
14.	Уход домой	18.45-19.00

3.2. Учебный план

Дошкольный возраст

Образовательная область	перечень занятий Разделы:	Средняя группа (4-5 лет)
Обязательная часть образовательной программы		
Социально – коммуникативное развитие		<i>В совместной деятельности с детьми и через интеграцию с другими обр. областями</i>
Познавательное развитие (количество занятий в неделю)		2
<i>Сенсорные эталоны и познавательные действия/ Математические представления</i>		1
<i>Окружающий мир</i>		0,5
<i>Природа</i>		0,5
Речевое развитие (количество занятий в неделю)		1
<i>Развитие речи</i>		0,5
<i>Подготовка к обучению грамоте / Интерес к художественной литературе (через неделю)</i>		0,5
Художественно – эстетическое развитие (количество занятий в неделю)		4
<i>Изобразительная деятельность: Рисование</i>		0,5
<i>Изобразительная деятельность: Лепка</i>		0,5
<i>Изобразительная деятельность: Аппликация</i>		0,5
<i>Конструктивная деятельность</i>		0,5
<i>Музыкальная деятельность</i>		2
Физическое развитие (количество занятий в неделю)		3
<i>Физическая культура в помещении</i>		2
<i>Физическая культура на прогулке</i>		1
Всего занятий в неделю		10
Часть формируемая участниками образовательного процесса		
Социально – коммуникативное развитие	<i>Основы безопасности</i>	<i>В совместной деятельности с детьми 1 раз/нед.</i>
Физическое развитие / Худ. -эстетическое развитие	<i>«Са-фи-дансе»</i>	<i>В совместной деятельности с детьми 1 раз/нед.</i>
Познавательное, худ.-эстетическое развитие	<i>«Мы живем на Урале»</i>	<i>В совместной деятельности с детьми и через интеграцию с другими обр.</i>

		<i>областями</i>
	Всего занятий в неделю	10
	Продолжительность 1 занятия в мин.	не более 20
	Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей не более	40
	Продолжительность в минутах	200

3.3 Организация пространства развивающей предметно-пространственной среды группы

Детский сад для детей является жизненным пространством, в котором они находятся практически каждый день, в котором они играют, едят, ссорятся и снова мирятся, общаются с друзьями или ищут место для уединения.

Характер каждого места, предназначенного в детском саду для детей, дает им различные стимулы для развития. Пространство группы, обустроенное с заботой, способствует общению, социальному взаимодействию и сосуществованию детей, развитию индивидуальной деятельности, ориентированию в пространстве, помогает детям познать возможности своего тела (в движении и т. п.), воспитывает их эстетические чувства.

Среда группы организована таким образом, что она отвечает потребностям и интересам детей и предоставляет им свободное пространство для получения опыта и знаний.

Педагог оформляет помещения не для детей, а вместе с детьми. Задача педагога заключается в том, чтобы понаблюдать за детьми и понять, соответствует ли оформление пространства и его насыщение (оборудование, предметы и пр.) уровню развития, потребностям и интересам детей.

Педагог помогает детям в реализации оформительских идей, обсуждает с ними предложения и поднимает вопрос об изменениях, которые затем осуществляет вместе с детьми или, при необходимости, также с родителями. Дети принимают участие в решении вопроса о том, когда нужно приобретать новые предметы обстановки. Потом они вновь вспоминают свои переживания и впечатления от участия в организации пространства, рассматривая свои работы, рисунки, фотографии, которые педагог вместе с ними выставляет в помещениях.

Разнообразие и использование инвентаря

Вся мебель, оборудование и материалы находятся в хорошем состоянии и могут быть использованы без ограничений.

Имеющихся в Детском саду мебели и оборудования достаточно для того, чтобы все мероприятия по уходу за детьми, а также все педагогические процессы могли протекать беспрепятственно.

Мебель и оборудование соответствуют возрасту, различному росту и потребностям и навыкам детей.

Весь инвентарь имеет свое четкое место на открытых полках, в коробках или ящиках.

Весь предусмотренный для использования детьми инвентарь расположен таким образом, чтобы дети смогли самостоятельно его достать. Инвентарь для детей промаркирован четким образом или хранится на виду (например, пиктограммы/картинки на дверях и выдвижных ящиках).

Учет индивидуальных потребностей и интересов

При размещении инвентаря и предметов мебели ориентируемся на возрастную группу и степень развития детей, так что каждый ребенок в соответствии со своими навыками и возможностями может принять участие во всех повседневных мероприятиях.

Педагог дополняет имеющийся ассортимент дополнительным инвентарем, соответствующим особым пожеланиям и интересам отдельных детей.

Индивидуальное обращение с инвентарем.

В течение дня дети имеют возможность уединиться на площадках для игры, во вспомогательных помещениях или в зоне на открытом воздухе, чтобы спокойно осуществить свои игровые идеи.

Дети могут использовать весь имеющийся в свободном доступе инвентарь в соответствии с личными пожеланиями и идеями в рамках совместно оговоренных правил.

Развивающей среды построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативной;
- 5) доступность;
- 6) безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования:

- автоматическая пожарная сигнализация с выводом сигнала на «01» (сигнализация «Стрелец-Мониторинг») противопожарной службы, система речевого оповещения людей о пожаре;
- система тревожной сигнализации;
- система видеонаблюдения.

Виды деятельности:

- самостоятельная индивидуальная деятельность детей с материалами и пособиями, которые специальным образом оформлены или подобраны – «самообучение» – «самообразование» ребенка (**проектировать** возможные действия детей с материалами и пособиями);
- самостоятельная деятельность как познавательные инициативы детей через проявление интереса и любознательности, вопросы к взрослому, привлечение взрослого к деятельности, самостоятельное экспериментирование детей с предметами и материалами – накопление опыта (**проектировать** возможные инициативы детей);
- самостоятельная деятельность детей по использованию накопленных (приобретенных) представлений в разных видах деятельности, и, прежде всего в игре – перенос на новое содержание (**проектировать** условия и возможное содержание деятельности детей).

3.4 Сетевое взаимодействие

Одним из основных педагогических условий работы по Программе является вовлечение в образовательную деятельность, в личностно-развивающее взаимодействие *всего доступного образовательного потенциала* окружения дошкольной организации: включение в него семьи, сетевого окружения, других участников образовательных отношений и других лиц, заинтересованных в развитии детей.



Школа № 35, 40, «Аксиома»

ЦЕЛЬ: преемственность образовательных услуг, проведение совместных мероприятий для детей и родителей.

Детские сады микрокомплекса

ЦЕЛЬ: взаимопосещение, обмен опытом, интеграция образовательных услуг.

ЦПМСС, «Росток»

ЦЕЛЬ: оказание услуг консультационного плана по коррекции проблем в развитии ребенка

Детская поликлиника

ЦЕЛЬ: укрепление здоровья детей, оказание услуг оздоровительного плана

Дом туризма

ЦЕЛЬ: приобщение к истории России и родного края, истокам русского народного зодчества.

Педагогический колледж

ЦЕЛЬ: повышение квалификации педагогов, наставничество «Педагог-студент», организация практики для студентов колледжа.

Детская библиотека

Цель: приобщения детей к детской литературе, знакомство с библиотекой.

Учреждения культуры:

* ДКЦ

ЦЕЛЬ: оказание дополнительных услуг художественно-эстетического направления

Центр физкультуры и спорта

Цель: проведение городских спортивно-массовых мероприятий, сдача норм ГТО.

Родители

ЦЕЛЬ: повышение педагогической культуры родителей, как участников педагогического процесса, привлечение к организации мероприятий детского сада, активизация родителей к участию с детьми в спортивных мероприятиях и творческих конкурсах различного уровня.

Приложения

Приложение 1.

Оснащение развивающей предметно-пространственной среды средней группы (4-5 лет)

Микроцентр	Основное предназначение	Оснащение
Физкультурно-оздоровительный	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	<ul style="list-style-type: none">➤ Оборудование для ходьбы, бега, равновесия➤ Для прыжков➤ Для катания, бросания, ловли➤ Детские тренажеры➤ Для ползания и лазания➤ Атрибуты к подвижным и спортивным играм➤ Нетрадиционное физкультурное оборудование
Экологический эксперименты	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	<ul style="list-style-type: none">➤ Календарь природы➤ Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями➤ Сезонный материал➤ Макеты➤ Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы➤ Материал для проведения элементарных опытов➤ Обучающие и дидактические игры по экологии➤ Инвентарь для трудовой деятельности➤ Природный и бросовый материал.
Сенсорика, математика	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	<ul style="list-style-type: none">➤ Дидактический материал по сенсорному воспитанию➤ Дидактические игры, настольно-печатные игры➤ Познавательный материал➤ Материал для детского экспериментирования
Конструирование	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	<ul style="list-style-type: none">➤ Напольный строительный материал;➤ Настольный строительный материал➤ Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями)➤ Конструкторы с металлическими деталями- старший возраст➤ Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст➤ Транспортные игрушки➤ Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
Игровой, СРИ	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	<ul style="list-style-type: none">➤ Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Армия», «Гараж»)➤ Предметы- заместители
Безопасность «Служба	Расширение познавательного опыта, его использование в	<ul style="list-style-type: none">➤ Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП➤ Макеты перекрестков, районов города

спасения»	повседневной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дорожные знаки, спец.машины ➤ Литература о правилах безопасности ➤ Игры по ППБ, макеты
«Мы живем на Урале»	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Государственная и Тульская символика ➤ Образцы русских и тульских костюмов ➤ Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. ➤ Предметы народно-прикладного искусства ➤ Предметы русского быта ➤ Детская художественной литературы
Речевечок	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей ➤ Наличие художественной литературы ➤ Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой ➤ Материалы о художниках – иллюстраторах ➤ Портрет поэтов, писателей (старший возраст) ➤ Тематические выставки
Театрализованн ый	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ширмы ➤ Элементы костюмов ➤ Различные виды театров (в соответствии с возрастом) ➤ Предметы настольных декорации
Центр детского творчества	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Бумага разного формата, разной формы, разного тона ➤ Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) ➤ Наличие цветной бумаги и картона ➤ Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации ➤ Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) ➤ Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей ➤ Место для сменных выставок произведений изоискусства ➤ Альбомы-раскраски ➤ Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки ➤ Предметы народно – прикладного искусства
Музыкальный	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Детские музыкальные инструменты ➤ Портрет композитора (старший возраст) ➤ Магнитофон ➤ Набор аудиозаписей ➤ Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) ➤ Игрушки-самоделки ➤ Музыкально-дидактические игры ➤ Музыкально-дидактические пособия
ИКТ		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Телевизор ➤ Флеш-накопитель ➤ Музыкальная калонка
Участки для прогулок	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Прогулки, наблюдения; ➤ Игровая деятельность; ➤ Самостоятельная двигательная деятельность ➤ Спортивные игры ➤ Трудовая деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Прогулочная площадка для детей группы, оснащена верандой от дождя и солнца: Оборудование: песочница, домик, машина, стол и скамейки, стойка для каната или качели, баскетбольная корзина <u>Территория для общего пользования</u> ➤ Спортивная баскетбольная площадка с безопасным резиновым покрытием. ➤ Футбольное поле ➤ Площадка для подвижных игр. ➤ «Перекресток» для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения. ➤ Огород, цветники. Деревья и кустарники. Экологическая тропа.

Учебно-методическое сопровождение Рабочей Программы

Обязательная часть
Средняя группа (4-5 года)

Образовательная область	Методическое обеспечение
1.Социально-коммуникативное развитие	<p>1.1.Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников». Средняя группа.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.-96с.</p> <p>1.2. Алешина Н.В. «Знакомство дошкольников с родным городом и страной». (Патриотическое воспитание) - УЦ Перспектива, 2011. - 296с.</p> <p>1.3.Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью». Средняя группа. - М. ,ЦГЛ, 2005. - 128 с.</p> <p>1.4.Барина Е.В. «Учимся дружить»: пособие по детскому этикету для воспитателей детских садов и школ раннего развития.-Изд.2-е,перераб.,-Ростов н/Д:Феникс,2014.-89с.</p> <p>1.5.Барина Е.В. «Знакомство с вежливыми словами»: пособие по детскому этикету для воспитателей детских садов и школ раннего развития.-Изд.2-е,перераб.,-Ростов н/Д:Феникс,2012.-93с.</p> <p>1.6.Кондрыкинская Л.А. «Дошкольникам о защитниках Отечества». Методическое пособие по патриотическому воспитанию в ДОУ. –М.:Издательство: Сфера, 2005.-192с.</p> <p>1.7.Стеркина Р.Б., Авдеева Н.Н., Князева О.Л. «Основы безопасности детей дошкольного возраста». СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2009.-144с.</p>
2.Познавательное развитие	<p>2.1.Горькова Л.Г. «Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников».- М.:ВАКО,2005.-240с.</p> <p>2.2.Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением».. Средняя группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.-96с.</p> <p>2.3.Захарова Н.И. «Играем с логическими блоками Дьенеша»:Учебный курс для детей 4-5 лет.- СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2019.-160с.</p> <p>2.4.Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений». Средняя группа.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.-64с.</p> <p>2.5.Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду».. Средняя группа.-М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2015.-96с.</p>
3.Речевое развитие	<p>3.1.Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду». Средняя группа.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.-80с.</p> <p>3.2. Обучение дошкольников грамоте: Методическое пособие / Л.Е.Журова. Н.С. Варенцова, Н.В.Дурова, Л.Н. Невская/ Под ред. Н.В.Дуровой.- М.: Школа Пресс, 1998. - 144 с.</p> <p>3.3.Колобова О.А. «Приобщение дошкольников к художественной литературе». Парциальная программа. Планирование.Образовательная деятельность на основе сказок.-Волгоград:Учитель.-212с.</p> <p>3.4.Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 4-5 лет». Издательство: Просвещение. Серия:Тропинки. 2015.-192с.</p>
4.Художественно-эстетическое развитие	<p>4.1.Комарова, Т. С. «Художественная культура». Интегрированные занятия с детьми 5-7 лет :Книга для воспитателей дошкольных учреждений, - Москва : Аркти, 2001. - 95с.</p> <p>4.2. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2019.-96с.</p> <p>4.3.Колдина Д.Н. «Рисование с детьми 4-5 лет». Конспекты занятий. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014.-48с.</p> <p>4.4.Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала». Средняя группа.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.-80с.</p> <p>4.5.Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду». Средняя группа. Методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики. М.: ИД «Цветной мир», 2015. — 144 с.</p> <p>4.6.Халезова Н.Б. «Декоративная лепка в детском саду». Пособие для воспитателей. Издательство: Сфера, 2008.-112с.</p> <p>4.7. Шапошникова С.В.«Групповая традиция в детском саду: планирование, познавательные занятия, праздничные вечера для детей 4-7 лет». Издательство: Учитель, 2009,-157с.</p>

5.Физическое развитие	5.1. Воспитание ценностей здорового образа жизни у детей 3-7 лет: планирование, занятия, игры/ авт.сост. М.Р. Югова. Волгоград: Учитель, 2016. 137с. 5.2. Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду». Средняя группа.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2012.-112с. 5.3. Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста(3-7лет)». –М.: Гуманит.изд.центр ВЛАДОС, 2003.-128с. 5.4. Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2-7 лет / Авт.-сост. Э.Я. Степаненкова.- М.:Мозаика-Синтез, 2013.- 144с.
	6.1 Комплексные занятия " От рождения до школы" под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. Средняя группа. -Изд.2-е.-Волгоград: Учитель, 2017.-303с. 6.2 Корнеичева Е.Е., Грачева Н.И. «Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня». Средняя группа. Учебно-методическое пособие.-М.:Центр педагогического образования,2012. (комплект 3 книги)

Учебно-методическое сопровождение Рабочей программы

Часть формируемая участниками ОО

	Образовательная область	Наименование раздела	Методическое обеспечение
1.	Социально-коммуникативное/ Познавательное развитие	«Основы безопасности»	Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б.. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009.
2.	Физическое развитие / Худ. -эстетическое развитие	«Са-фи-дансе» танцевально-игровая гимнастика	«Са-фи-дансе». Танцевально -игровая гимнастика для детей Ж.Е.Фрилева, Е.Г.Сайкина Учебно –методическое пособие для педагогов дошкольных и школьных учреждений. –СПб: "Детство -пресс", 2016г.
3.	Физическое развитие	«Азбука здоровья»	Составительская программа детского сада. Физкультурно - оздоровительная работа. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.
4.	Познавательное, худ.-эстетическое развитие	«Мы живем на Урале» специфика национально-культурных, демографических, климатических условий	Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г.

Приложение 3

Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений

п.33.1. ФОП ДО.

От 4 до 5 лет. **Малые формы фольклора.** "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит зайка...", "Солнышко ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень". **Русские народные сказки.** "Гуси-лебеди" (обработано М.А. Булатова); "Жихарка" (обработано И. Карнауковой); "Заяц-хваста" (обработано А.Н. Толстого); "Зимовье" (обработано И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обработано М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обработано О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обработано В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк" (обработано М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обработано М.А. Булатова); "Снегурочка" (обработано М.А. Булатова). **Фольклор народов мира.** Песенки. "Утята", франц., обработано Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обработано Ю. Вронского); "Барабек", англ. (обработано К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ. (обработано С. Маршака). **Сказки.** "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обработано А. Красновой и В. Важаева); "Колосок", укр. нар. сказка (обработано С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова. **Произведения поэтов и писателей России. Поэзия.** Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо

придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1 - 2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1 - 2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1 - 2 по выбору); Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таку"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин" (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа елочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору). **Проза.** Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1 - 2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зоценко М.М. "Показательный ребенок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплатка", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1 - 2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1 - 2 рассказа по выбору). **Литературные сказки.** Горький М. "Воробышко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длинненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1 - 2 рассказа по выбору). **Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия.** Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова. **Литературные сказки.** Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородинской) (по выбору); Ивamuра К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мязотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербилова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянкой); Пенн О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафия и его веселые друзья" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной). п.33.1.5. ФОП ДО.

От 5 до 6 лет. Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки. **Русские народные сказки.** "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвастун" (обработ. О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обработ. И.В. Карнаухова); "Лиса и кувшин" (обработ. О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обработ. А.Н. Толстого); "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обработ. М.А. Булатова/обработ. А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обработ. А.Н. Толстого/обработ. М. Булатова). **Сказки народов мира.** "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Grimm; "Желтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешек. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обработ. И. Архангельской. **Произведения поэтов и писателей России. Поэзия.** Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Веребочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородинская М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкая С.М. "Котенок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Береза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошковская Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зеленый..." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растет перед дворцом..." (отрывок из "Сказки о царе Салтане..." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится..."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка..."; Цветаева М.И. "У кровати"; Черный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Елка"; Ясное М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору). **Проза.** Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забраванный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогли", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л.

"Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирев Г.Я. "Про пингвинов" (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котенок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору). **Литературные сказки.** Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конек-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звездочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Аленушкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слезы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга). **Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия.** Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа). **Литературные сказки.** Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

п.33.2. ФОР ДО. Примерный перечень музыкальных произведений

От 4 лет до 5 лет. Слушание. "Ах ты, береза", рус. нар. песня; "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского, "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева. **Пение.** Упражнения на развитие слуха и голоса. "Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурсонька", рус. нар. песни; заклички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворончики, прилетите!". Песни. "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. **Музыкально-ритмические движения.** Игровые упражнения. "Пружинки" под рус. нар. мелодию; ходьба под "Марш", муз. И. Бадкович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике"; ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; "Полька", муз. М. Глинки; "Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; "Петух", муз. Т. Ломовой; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина. **Этюды-драматизации.** "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова. **Хороводы и пляски.** "Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец с ложками" под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя. **Характерные танцы.** "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского. **Музыкальные игры.** "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова; "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко. Игры с пением. "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевельова, сл. А. Пассовой; "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской. **Песенное творчество.** "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивсенен; "Курочка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные. **Развитие танцевально-игрового творчества.** "Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. **Музыкально-дидактические игры.** Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Качели". Развитие ритмического слуха. "Петушок, курочка и цыпленок", "Кто как идет?", "Веселые дудочки"; "Сыграй, как я". Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко-тихо", "Узнай свой инструмент"; "Угадай, на чем играю". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке", "Музыкальный магазин". **Игра на детских музыкальных инструментах.** "Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

п.33.3. ФОП ДО. Примерный перечень произведений изобразительного искусства

От 2 до 3 лет. Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок"; Ю.А. Васнецов к книге "Колобок", "Теремок".

От 3 до 4 лет. Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя". Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Елка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".

От 4 до 5 лет. Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка". Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатыйполосатый".

От 5 до 6 лет. Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Коверсамолет". Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

От 6 до 7 лет. Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь". Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".

п.33.4. ФОП ДО. Примерный перечень анимационных произведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру. Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации. Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ "О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, N 1, ст. 48; 2021, N 27, ст. 5092). 33.4.1. ФОП ДО.

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015. Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967. Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974. Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981. Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970. Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974. Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974. Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев. Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов. Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987. Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. СнежкоБлоцкой, 1965. Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964. Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981. Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965. Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977. Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970. Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019. Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970. Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983. Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. У. Фимцев, 1976 - 91. Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972. Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948. Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972. Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977. Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973. Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949. Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973. 33.4.2. Для детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет). Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969. Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965. Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978. Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965. Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955. Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954. Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969. Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956. Фильм "Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975. Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979. Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975. Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979. Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018. Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004. Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015. Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002. Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969. Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010. Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова. Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин. Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие. Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020. 33.4.3. Для детей старшего дошкольного возраста (7 - 8 лет). Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1957. Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952. Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984. Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звездные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланикова, 2010. Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022. Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942. Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Адлере, 1994, США. Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988. Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008

Календарный план воспитательных событий на учебный год

Направления воспитания						
Месяц Тема	Патриотическое	Социальное	Познавательное	Трудовое	Этико-эстетическое	Физкультурно-оздоровительное
СЕНТЯБРЬ «Детский сад»	Развивать познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Закреплять знания детей о школе, школьных принадлежностях. Формировать положительные представления о профессии учителя. Продолжать знакомить с детским садом, расширять представления о профессиях сотрудников детского сада. (1. <i>Детский сад. Профессии в детском саду.</i> 2. <i>Любимые игрушки</i> 3. <i>Первое сентября – День знаний.</i>)					
	27 сентября День Дошкольного работника	1 сентября День Знаний	Наш любимый детский сад*	Ярмарка*		Всероссийский открытый урок «ОБЖ»
		Неделя безопасности дорожного движения				День Здоровья
ОКТАБРЬ «Осень»	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и не живой природы. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях. Расширять знания о деревьях, грибах, овощах, фруктах. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. (1. <i>Огород. Овощи.</i> 2. <i>Сад. Фрукты.</i> 3. <i>Лес. Деревья. Ягоды. Грибы.</i> 4. <i>Одежда. Обувь. Головные уборы.</i>)					
	16 октября День отца в России	Осенний праздник «Осенины»*	4 октября Всемирный день животных	1 октября Международный день пожилых людей 16 октября Всемирный день хлеба	Международный день музыки	
НОЯБРЬ «Это наша Родина»	Расширять представление о своей семье, о родственных отношениях, профессиях родителей. Знакомить с родным городом, краем, его истории, культуре, видах транспорта. Расширять представления о родной стране, государственных праздниках, о флаге, гербе, гимне России, о столице Москве, о людях прославивших Россию. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. (1. <i>Дом. Семья.</i> 2. <i>Город. Улицы. Транспорт. ПДД</i> 3. <i>Родной край.</i> 4. <i>Наша Родина - Россия. Государственная символика.</i>)					
	30 ноября День Государственного Герба РФ	26 ноября День матери		4 ноября День народного единства	21 ноября Всемирный день приветствий	День дружбы*
ДЕКАБРЬ «Зима»	Расширять представление детей о зиме, зимней природе. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой, снегом и льдом. Формировать представление о безопасном поведении людей зимой. Организовать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника, знакомить с традициями празднования Нового года в разных странах. Вызвать эмоционально-положительное отношение к предстоящему празднику. Закладывать основы праздничной культуры. (1. <i>Зима. Природа зимой.</i> 2. <i>Зимующие птицы. Домашние и дикие животные.</i> 3. <i>Новый год.</i>)					
	12 декабря День Конституции РФ	10 декабря Единый урок «Права человека»	Новогодние праздники*	3 декабря Международный день инвалида	8 декабря Международный день художника	Неделя зимних игр и развлечений*
ЯНВАРЬ «Зимние забавы»	Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представление о безопасном поведении людей зимой. (1. <i>Природа и животные Севера</i> 2. <i>Зимние забавы.</i> 3. <i>Зимние виды спорта</i>)					
		Колядки			11 января Всемирный день «спасибо»	День снега Праздник «Снеговик»

ФЕВРАЛЬ «День защитника Отечества»	Расширять представления о Российской армии. Знакомить с родами войск, военными профессиями. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину. Воспитывать патриотизм, любовь к родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков умение быть сильными, смелыми, защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях. (1. <i>Российская армия. Защитники Отечества</i> . 2. <i>Профессии пап</i> . 3. <i>Инструменты. Бытовая техника</i> .)					
	23 февраля День защитника Отечества	Акция «Родительский патруль»*	21 февраля Международный день родного языка		17 февраля День спонтанного проявления доброты	Лыжня России
МАРТ «Междуна- родный женский день»	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативный, трудовой, познавательной-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтение) вокруг темы семьи любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать потребность радовать близких добрыми делами. (1. <i>Мамин праздник</i> . 2. <i>Профессии мам</i>)					
	18 марта День воссоединения Крыма с Россией	3 марта День рождения К.Д. Ушинского	31 марта День рождения Чуковского	Обрядовый праздник «Масленица широкая»	8 марта Международный женский день	
АПРЕЛЬ «Народная культура» «Космос»	Знакомить детей с народными традициями, обычаями. Расширять представления о народной игрушке, художественных промыслах. Продолжать знакомить с народными песнями, плясками, устным народным творчеством. Рассказывать о русской избе, ее внутреннем убранстве, предметах быта, одежды. Знакомить с искусством родного края. Воспитывать интерес и бережное отношение к произведениям искусства. (1. <i>Посуда. Гжель. Хохлома</i> . 2. <i>Мебель</i> . 3. <i>Игрушки. Русская матрешка. Филимоновские свистульки</i> .)					
	12 апреля День авиации и космонавтики	Театральный фестиваль*	1 апреля Международный день птиц	22 апреля Всемирный день Земли	23 апреля Всемирный день книги	7 апреля День здоровья
МАЙ «Весна Победы»	Формировать обобщенные представления о весне, как времени года. Приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны, о прилете птиц, о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе. Воспитывать патриотизм, любовь к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям войны. Показать преемственность поколений защитников Родины. (1. <i>Весна. Природа весной</i> . 2. <i>Первые цветы</i> . 3. <i>Перелетные птицы</i> . 4. <i>День Победы. Герои Великой Отечественной войны</i>)					
	9 мая День Победы			1 мая Праздник весны и труда		
ИЮНЬ «Лето»	Формировать у детей обобщенные представления о лете, как времени года, признаках лета. Формировать безопасное поведение на природе, на улицах города летом. (<i>Насекомые. Рыбы. Садовые цветы</i> .)					
	6 июня Пушкинский день	6 июня День русского языка				1 июня День защиты детей
ИЮЛЬ	Расширять обобщенные представления о влиянии тепла солнечного света на жизнь людей, животных и растений, природа «расцветает», оживает. Труд человека летом. Воспитывать патриотические чувства. (1. <i>Опытно-исследовательская деятельность</i> . 2. <i>Растения, грибы</i> . 3. <i>Вода, реки</i>)					
	12 июня День России	6 июля День сплетения венков	11 июля Всемирный день шоколада	17 июля День города Каменск - Уральска День металлурга	8 июля День семьи, любви и верности	16 июля День рисования на асфальте
АВГУСТ	22 августа День государственного флага РФ		20 августа День рождения Чебурашки			

* - традиционные мероприятия детского сада

Средний возраст (3-5 лет)

Направление	Задачи	Форма	Название мероприятия
СЕНТЯБРЬ			
Социальное Познавательное Физкультурно-оздоровительное	Познакомить детей с праздником; активизировать совместную деятельность детей, создать веселое, бодрое настроение.	Праздничное развлечение	День знаний - 1 сентября
Трудовое Социальное Познавательное	Знакомить детей с трудом работников детского сада. Учить выделять результат труда в каждом из трудовых процессов. Воспитывать уважение к труду взрослых.	Экскурсии по детскому саду	Знакомство с трудом сотрудников детского сада
Трудовое Социальное Познавательное Патриотическое	Закрепить названия знакомых профессий, а также предметов и орудий труда, воспитывать в детях чувство признательности и уважения к труду взрослых. Продолжать знакомить детей с опасными предметами в целях безопасности жизни и здоровья. Пополнить и активизировать словарь детей на основе углубления знаний.	НОД	День дошкольного работника
Социальное Познавательное	Формирование основ безопасности и жизнедеятельности детей.	Просмотр мультфильмов	Всероссийский открытый урок ОБЖ
Физкультурно-оздоровительное	Привлечь детей и их родителей к регулярным занятиям спортом, пропагандировать ЗОЖ	Спортивно-массовое мероприятие	Всероссийский день бега Кросс нации - 2022
Социальное Познавательное	Повысить уровень защищенности юных участников дорожного движения, оградить маленьких пассажиров от травм и напомнить родителям о правилах перевозки детей, привлечь их внимание к проблеме детского дорожно-транспортного травматизма, к необходимости применения автокресла при перевозке детей в салоне автомобиля, воспитывать желание пользоваться автокреслом для предупреждения ДТП.	Акция "Родительский патруль"	"В гостях у Светофора"
ОКТАБРЬ			
Этико-эстетическое Социальное Патриотическое	Закреплять знания детей о семье. Развивать эмоциональную отзывчивость. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, уважение к старшему поколению.	«Урок вежливости»	Международный день пожилых людей – 1 октября
Познавательное Социальное	Формировать представления о диких и домашних животных об их образе жизни. Расширять, уточнять и активизировать словарь по теме «Дикие и домашние животные». Воспитывать доброжелательное отношение к животным.	НОД	Всемирный день животных – 4 октября
Трудовое Социальное Познавательное	Формировать представление детей о том, кто и как, выращивают, пекут хлеб. Развивать умение поддерживать беседу, активизировать словарь детей. Воспитывать бережное отношение к хлебу и уважение к труду работников сельского хозяйства, о важности и значимости их труда.	Тематический день «Великое чудо – хлеб»	Всемирный день хлеба – 16 октября
Социальное Патриотическое	Создать условия для воспитания у детей доброго отношения к своему папе; гордости за родного человека.	Фотовыставка "Мой папа - самый лучший"	День отца в России - 16 октября
Социальное	Закреплять знания детей об изменениях природы с наступлением осени.	Утренник	Осенний праздник

Этико-эстетическое Познавательное	Воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней. Развивать речь детей, побуждать активно участвовать в празднике, доставить детям чувство радости.		«Осенины»
НОЯБРЬ			
Патриотическое Социальное Физкультурно-оздоровительное	Познакомить детей историей возникновения праздника «День народного единства». Воспитывать любовь к Родине, уважения к разным народностям. Воспитывать дружеские отношения между сверстниками, желание поддерживать и помогать друг другу в ходе спортивных эстафет.	Праздничное развлечение	День дружбы
Патриотическое Социальное Познавательное	Познакомить детей с праздником "День народного единства". Расширить представления детей о родном крае, стране. Вызвать у детей желание к совместной деятельности и радость от коллективного творчества.	НОД	День народного единства
Социальное Этико-эстетическое	Закрепить творческие и сценические способности детей. Воспитывать чувство гордости за родных и близких, заботливое отношение к своим мамам, бабушкам. Предоставить возможность раскрытию творческого потенциала каждого ребенка.	Онлайн поздравление	День матери
Трудовое Социальное Этико-эстетическое	Учить детей с помощью подготовленных атрибутов создавать оригинальную открытку. Воспитывать терпение, усидчивость, и аккуратность в работе. Развивать мелкую моторику, чувство цвета, формы, размера.	Изготовление открытки	День матери
Этико-эстетическое Социальное Познавательное	Уточнить знания детей о значении слова «здравствуйте», закрепить словарь вежливых слов: спасибо, добрый день, здравствуйте, до свидания, прости пожалуйста. Расширить знания детей о повадках животных при встрече друг с другом. Воспитывать в детях чувство гражданской принадлежности, воспитанности, доброжелательности и уважения к людям любой национальности.	Урок вежливости	Всемирный день приветствий
Социальное Познавательное Патриотическое	Закрепить и расширить представления детей о символике России; создать условия для расширения кругозора детей; воспитывать уважительного отношения к символам государственности.	Беседа с презентацией	День Государственного герба Российской Федерации - 30 ноября
ДЕКАБРЬ			
Социальное Познавательное Трудовое	Закреплять представление детей о празднике - Новый год. Воспитывать желание отражать в рисунке радостное настроение от предстоящих праздников. Развивать чувство формы и композиции, творчество, воображение.	Изготовление писем Деду Морозу	День написания писем Деду Морозу 4 декабря
Социальное Этико-эстетическое Познавательное	Приобщать детей к миру искусства. Развивать творческие способности детей посредством художественно-изобразительной деятельности. Развивать фантазию, воображение, творчество Воспитывать любовь к прекрасному, к искусству.	Выставка юных художников	Международный день художника - 8 декабря
Социальное Познавательное	Познакомить детей с понятием «ПРАВО». Объяснить, что каждый человек имеет право на имя, на лечение, на отдых, право на учёбу. Расширить представления детей о многообразии имён. Воспитывать нравственно-правовую культуру детей.	Игра-занятие	Единый урок «Права человека» 10 декабря
Физкультурно-оздоровительное Социальное Познавательное	развивать физические качества и обогащать двигательный опыт детей; сохранить и укрепить физическое и психическое здоровье детей посредством двигательной, игровой и познавательной деятельности; развивать свободное общение детей в различных формах и видах научить детей разным видам спорта.	Спортивные соревнования	Неделя зимних игр и развлечений
Социальное	развивать у детей творческие способности; побуждать к активному участию в хороводах, играх и	Утренник	Новогодний праздник

Этико-эстетическое Познавательное Трудовое	танцах; обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать эмоциональную отзывчивость: продолжать развивать умения детей взаимодействовать друг с другом и с взрослыми; воспитывать доброжелательность, взаимопомощь, формировать культуру поведения.		
ЯНВАРЬ			
Этико-эстетическое Социальное Познавательное	Познакомить с историей происхождения этого праздника; уточнить знания детей о добрых и вежливых словах, о правилах вежливого поведения; создать у детей праздничное настроение; развивать память, речь, кругозор; воспитывать такие качества как вежливость, доброта.	Тематический день	Всемирный день "СПАСИБО" - 11 января
Социальное Физкультурно-оздоровительное	Создать радостное, весёлое настроение. Продолжать совершенствовать основные движения: метание в цель, лазание, бег с препятствиями, прыжки с продвижением вперёд. Воспитывать доброжелательные отношения друг к другу. Формировать стремление к здоровому образу жизни.	Праздник	Снеговик - 2022
Познавательное Трудовое	Создать благоприятные условия для воспитательно-образовательной работы с детьми на прогулке в зимние время, повышения двигательной и творческой активности воспитанников в условиях д/сада.	Конкурс	Снежных дел мастера
ФЕВРАЛЬ			
Трудовое Познавательное	организовать подкормки зимующих птиц, углубление знаний детей и взрослых о зимующих птицах, формирование гуманного отношения к ним, формирование позитивных форм досуга, развитие коммуникативности детей.	Экологическая акция	Накормите птиц зимой
Физкультурно-оздоровительное	Привлечь детей и их родителей к регулярным занятиям спортом, пропагандировать ЗОЖ	Спортивное-массовое мероприятие	Лыжня России
Социальное Этико-эстетическое Познавательное	поощрять стремление ребенка совершать добрые поступки, развивать умение передавать эмоциональное состояние человека с помощью добрых поступков.	Развлечение	День спонтанного проявления доброты (17 февраля)
Этико-эстетическое Познавательное	Стимулировать стремление у детей к заучиванию стихотворений; развитие речи и знакомство с художественной литературой; воспитывать положительное отношение к УНТ; вызвать радостный эмоциональный настрой	Заочный конкурс чтецов «Ладушки» - подготовка	Международный день родного языка - 21 февраля
Физкультурно-оздоровительное Патриотическое Социальное	Познакомить детей с историей праздника. Научить детей сплоченности в коллективе. Воспитывать чувство любви и патриотизма к своей Родине. Прививать навыки поведения и умения выполнять игровые действия в составе команды с максимальной точностью и быстротой.	Спортивный праздник	День защитника Отечества
МАРТ			
Познавательное	Продолжать приучать детей слушать рассказы, с помощью воспитателя инсценировать небольшие отрывки из рассказа. Развивать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Воспитывать сочувствие и сопереживание к героям сказки.	Чтение художественной литературы	День рождения К.Д. Ушинского - 3 марта (200 лет)
Социальное Патриотическое Физкультурно-оздоровительное	Создать радостное, весёлое настроение. Продолжать совершенствовать основные движения. Воспитывать доброжелательные отношения друг к другу. Формировать стремление к здоровому образу жизни.	Обрядовый праздник	"Масленица широкая"
Трудовое Социальное	Учить детей с помощью подготовленных атрибутов создавать оригинальную открытку. Воспитывать терпение, усидчивость, и аккуратность в работе. Развивать мелкую моторику, чувство цвета, формы,	Изготовление открытки	Международный женский день - 8 Марта

Этико-эстетическое	размера.		
Социальное Познавательное Этико-эстетическое	Закрепить творческие и сценические способности детей. Воспитывать чувство гордости за родных и близких, заботливое отношение к своим мамам, бабушкам. Предоставить возможность раскрытию творческого потенциала каждого ребенка.	Праздник	Международный женский день - 8 Марта
Трудовое Познавательное	Формировать умение детей ухаживать за растениями в комнатных условиях. Обобщать представление детей о необходимости света, тепла, влаги почвы для роста растений. Воспитывать бережное отношение к своему труду.	Проектная деятельность	Огород на подоконнике
Социальное Познавательное Патриотическое	Познакомить дошкольников с полуостровом Крым, его достопримечательностями.	Виртуальная экскурсия на полуостров Крым	День присоединения Крыма с Россией
АПРЕЛЬ			
Социальное Физкультурно-оздоровительное	воспитывать в детях позитивные чувства; развивать творческие способности; формировать дружеские способности в процессе состязаний и игр.	Развлечение	День смеха
Познавательное	Закреплять представления о птицах; формировать умения и навыки наблюдения за птицами; развивать умение рассуждать, сопоставлять, делать выводы; развивать связную и диалогическую речь. Воспитывать доброжелательное отношение к природе; воспитывать бережное отношение и любовь к птицам.	Викторина	Международный день птиц 1 апреля
Физкультурно-оздоровительное Познавательное	Прививать любовь к спорту и физкультурным упражнениям; развивать морально – волевые качества: быстроту, силу, ловкость, выносливость, умение взаимодействовать друг с другом; дать детям понимание того, что каждый человек должен сам заботиться о своем здоровье с детства; повышать защитные силы организма; закрепить знания о необходимости наличия витаминов в организме человека.	Соревнование	День здоровья 7 апреля
Патриотическое Физкультурно-оздоровительное Познавательное	Закрепить понятия «космос», «космонавт», «ракета», «планета»; развивать физические качества личности – быстроту, ловкость, выносливость, подвижность; воспитывать у детей чувство коллективизма.	Спортивное развлечение	День авиации и космонавтики 12 апреля
Трудовое Познавательное Социальное	Сформировать у детей понимание того, что книга источник знаний.. Воспитывать любовь и бережное отношение дошкольников к книге и уважение к труду взрослых, обучить правилам обращения с книгой. Вызывать положительные эмоции при чтении книг.	Книжная мастерская	Всемирный день книги – 23 апреля
Социальное Этико-эстетическое	Развивать речь детей, побуждать активно участвовать в празднике, доставить детям чувство радости.	Утренник	Театральный фестиваль
МАЙ			
Патриотическое Трудовое Социальное Познавательное	Расширить знания детей об истории празднования праздника весны и труда ; прививать интерес к труду ; развивать память, мышление, внимание; воспитывать уважительное отношение к людям разных профессий.	Беседа	Мир, труд, май
Патриотическое Социальное	Учить детей в игре подчиняться определенным правилам, воспитывать волевые качества, умение играть в коллективе . Закрепить знания детей о Великой Отечественной войне, празднике Победы. Воспитывать интерес и желание быть достойными защитниками своей Родины.	Сюжетно-ролевая игра	"Мы солдаты"

Патриотическое Трудовое Этико-эстетическое	Закрепить знания о всенародном празднике, уточнить, кто такие защитники отечества ; развивать речь, мышление, поддерживать инициативу детей . воспитывать чувства гордости за свой народ, армию, желание защищать свою страну.	Выставка детских работ	День победы
ИЮНЬ			
Этико-эстетическое Трудовое	Раскрытие творческого потенциала у детей через создание художественных образов; формирование коммуникативных качеств у ребенка при достижении общих целей в коллективе путем творческой деятельности. Предоставление возможности сделать детский сад ярче	Конкурс детских рисунков на асфальте	День защиты детей - 1 июня
Познавательное Этико-эстетическое Патриотическое	Познакомить детей с биографией А.С.Пушкина. Расширить словарь детей, обогатить речь образными выражениями, уточнить значение устаревших слов. Развивать речевое творчество, выразительность речи, коммуникативные навыки; Формировать чувство причастности к культурному наследию России; Воспитывать любовь и уважение к русским поэтам, прививать любовь к родному слову.	Литературный досуг	Пушкинский день -6 июня
Патриотическое Социальное Познавательное	Создавать условия для расширения знаний о символах России (флаг, герб, гимн, о празднике День России);учить выразительно и эмоционально декламировать стихи; способствовать созданию радостного, праздничного настроения, приобщению к всенародным праздникам; - воспитывать у детей чувство патриотизма, гордости за родную страну.	Познавательный досуг Презентация	День России – 12 июня
ИЮЛЬ			
Трудовое Этико-эстетическое	Учить детей запоминать короткие стихотворения, опираясь на картинки. Делать простые веночки с помощью воспитателя Развивать память, воображение, интонационную выразительность речи, мелкую моторику рук. Воспитывать интерес к литературе разных жанров, эстетические чувства, аккуратность в изготовлении поделок.	Заучивание стихотворения Плетение венков Фотосессия	Стихотворение "Одуванчик" День сплетения венков - 6 июля
Трудовое Этико-эстетическое	Учить детей с помощью подготовленных атрибутов создавать ромашку. Воспитывать терпение, усидчивость, и аккуратность в работе. Развивать мелкую моторику, чувство цвета, формы, размера.	Творческая мастерская	"Ромашка на счастье" Символ праздника "День семьи, любви и верности" - 8 июля
Познавательное	Познакомить детей с тем, как выглядит и где "растет" шоколад, провести дегустацию различных сортов шоколада, развивать познавательный интерес и желание узнавать новое.	Презентация	Всемирный день шоколада
Этико-эстетическое	Раскрыть творческий потенциал, заложенный в детях, через создание художественных образов; формировать коммуникативные качества у ребенка при достижении общих целей в коллективе, путем творческой деятельности, развивающей индивидуальные качества, развивать художественно – эстетический вкус, фантазию, воображение.	Конкурс рисунков	"Моё разноцветное лето" День рисования на асфальте - 16 июля
Познавательное Трудовое Патриотическое	Рассказать детям о таком празднике, как день города. Познакомить и закрепить свойства воды и песка; развивать познавательную деятельность, развивать координацию рук; развивать мелкую моторику пальцев рук; закреплять умения набирания песка совком, наполнять форму.	Беседа Праздник песка	День города Каменск-Уральский Строительство из песка улиц родного города.
Познавательное	Продолжать обучать детей отгадыванию загадок, уточнять представления детей о загадках, учить отгадывать описательные загадки, воспитывать любовь, уважение к окружающему миру и к животным, воспитывать усидчивость, умение внимательно слушать воспитателя, активизировать словарный запас.	Чтение художественной литературы	"Путешествие в страну загадок" День загадывания загадок - 26 июня