

Рабочая программа
воспитателя
подготовительной группы (6-7 лет)

Сроки реализации рабочей программы
2023-2024 учебный год
(1 сентября 2023 – 31 августа 2024 года)

Воспитатели:
Герасимова Н.А. - 1 кв.кат.
Чащина Э.Н.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Целевой раздел	3
1.1 Пояснительная записка	3
Цель	
Задачи	
Принципы и подходы к формированию рабочей программы	
Возрастная характеристика, контингента детей 6-7 лет	
1.2 Планируемые результаты освоения рабочей программы	5
1.3 Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детей	7
2. Содержательный раздел	8
2.1 Содержание работы по образовательным областям	
Социально-коммуникативное развитие	8
Познавательное развитие	16
Речевое развитие	38
Художественно-эстетическое развитие	50
Физическое развитие	73
2.2 Модель организации образовательного процесса. Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы	81
2.3 Структура реализации образовательной деятельности	85
2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы	86
2.5 Дифференцированный подход к организации образовательного процесса	87
2.6 Формы взаимодействия с родителями	89
2.7 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	93
3. Организационный раздел	117
3.1. Режим и распорядок дня	117
3.2. Учебный план	118
3.3 Организация пространства развивающей предметно-пространственной среды группы	119
3.4 Сетевое взаимодействие	121
Приложения	
1 Оснащение развивающей предметно-пространственной среды группы	
2 Учебно-методическое сопровождение Рабочей Программы	
3 Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений	
4 Календарный план воспитательных событий на учебный год	

1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка:

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №104» в соответствии с требованиями ФООП ДО и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа направлена на: разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель	Реализация образовательной программы дошкольного образования Детский сад №104 в соответствии с требованиями ФООП ДО и ФГОС ДО.
Задачи	<ul style="list-style-type: none">• Обеспечить единые для РФ содержание ДО и планируемые результаты освоения образовательной программы;• приобщать детей к базовым ценностям российского народа;• выстраивать, структурировать содержание ОД на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития детей;• создать условия для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;• охранять и укреплять физическое и психическое здоровья детей, в том числе их эмоциональное благополучие;• развивать физические, личностные, нравственные качества и основы патриотизма, интеллектуальные и художественно-творческие способности ребенка, инициативность, самостоятельность и ответственность;• обеспечить психолого-педагогическую поддержку семье и повышение компетентности родителей в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;• обеспечить достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ.
Принципы и подходы к формированию рабочей программы	<ol style="list-style-type: none">1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования; Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;5) сотрудничество ДОО с семьей;6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и

	<p>государства;</p> <p>7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;</p> <p>8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);</p> <p>9) учет этнокультурной ситуации развития детей.</p>
Нормативные правовые документы	<p>- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп. вступ. в силу с 11.01.23)</p> <p>- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»</p> <p>- Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.11.2022 № 71847)</p> <p>- федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября</p>
Возрастная характеристика, контингент а детей 6-7 лет	<p><i>Росто-весовые характеристики</i></p> <p>Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.</p> <p>В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («<i>полуростовой скачок роста</i>»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.</p> <p><i>Функциональное созревание</i></p> <p>Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам. Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутами у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.</p> <p>Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письму – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.</p> <p>К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.</p> <p>Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.</p> <p><i>Психические функции.</i> К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как <i>сенситивный</i> для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.</p> <p>Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.</p> <p><i>Детские виды деятельности.</i> Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой</p>

(игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличается выраженным интересом по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, соперничество. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

Личность и самооценка. Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальной, религиозной принадлежности, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

1.2 Планируемые результаты освоения рабочей программы

- у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества; ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
- ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;

ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;

ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.3 Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детей

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится путем наблюдений детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Подготовительная группа. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории), оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики 2 раза в год.

Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы, в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения рабочей программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика).

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития. Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение.

Для фиксации результатов наблюдения используем карты развития ребенка от 0 – до 3 лет и от 3 до 7 лет по программе «Вдохновение», которые дают достаточно емкое представление о ребенке, позволяют проследить динамику его развития на каждом возрастном этапе. Активно используем дневник наблюдения для фиксации наблюдаемых ситуаций и комментариев в контексте целеориентированной образовательной деятельности.

2. Содержательный раздел

2.1 Содержание работы по образовательным областям

Образовательная область: **Социально-коммуникативное развитие**

Направления:

Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Трудовое воспитание.

Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

Решение совокупных **задач воспитания** в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **Семья, Дружба, Человек и Сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания; **Родина и Природа** лежат в основе патриотического направления воспитания.

Выделяются основные **задачи социального направления воспитания**.

1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

Задачи патриотического воспитания:

1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

1) В сфере социальных отношений:

Задачи образования - поддерживать положительную и высокую самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;

обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;

обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;

развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах

Реализация задач социально-коммуникативного направления реализуется через совместную и самостоятельную деятельность с детьми (игровая, труд, прогулки, режимные моменты).

Совместная деятельность педагога с детьми

Игровая деятельность			Возрастная адресованность (годы жизни детей)	
Классы	Виды	Подвиды	6	7
Игры, возникающие по инициативе ребенка	Игры-экспериментирования	С взрослыми и сверстниками	+	+
		С природными объектами	+	+
		Общения с людьми	+	+
		Со специальными игрушками для экспериментирования	+	+
	Сюжетные самодеятельные игры	Сюжетно - ролевые	+	+
		Режиссерские	+	+
	Театрализованные	+	+	
Игры, связанные с исходной инициативой взрослого	Обучающие игры	Дидактические предметные	+	
		Сюжетно - дидактические	+	
		Подвижные	+	+
		Музыкальные	+	+
		Учебно - предметные дидактические	+	+
	Досуговые игры	Интеллектуальные	+	+
		Забавы	+	+
		Развлечения	+	+
		Театральные	+	+
		Празднично-карнавальные	+	+
	Компьютерные	+	+	
Игры народные, идущие от исторических традиций этноса	Обрядовые игры	Культовые		+
		Семейные	+	+
		Сезонные	+	+
	Тренинговые игры	Интеллектуальные	+	+
		Сенсомоторные	+	+
		Адаптивные	+	+
	Досуговые игры	Игрища	+	+
		Тихие	+	+
		Забавляющие	+	+
		Развлекающие	+	+

Самостоятельная деятельность детей.

Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

- действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;
- наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;
- игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;
- необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:

- 1) Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен *играть вместе с ними*.
- 2) Игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, *более сложный способ построения игры*.
- 3) При формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на *пояснение его смысла партнерам*.

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

- об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;
 - создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.
- Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

Задачи образования:- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь и уважение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;

- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;
- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в детском саду и в городе (поселке);
- развивать интерес детей к родному городу (поселку), переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания.

Основу содержания гражданско- патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

- **«Человек»** - абсолютная ценность, «мера всех вещей». *Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становится целью.* Личность ребенка становится реальной ценностью.
- **«Семья»** - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. *Необходимо возрождать в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение.*
- **«Труд»** - основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. *Задача педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим наш тульский край честным трудом.*

- **«Культура»** - богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно. *Задача педагога- помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского национального характера- высокая духовность.*
- **«Отечество»** - единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. *Задача педагога- воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни , т.е. воспитание патриотических чувств.*
- **«Земля»** - общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. *На данном этапе неопценимо экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам.*

3) В сфере трудового воспитания.

Задачи образования:- развивать ценностное отношение к труду взрослых;

- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности материальных ресурсов;
- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;
- поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;
- воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

Компоненты трудовой деятельности:

- 1) Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).
- 2) Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.
- 3) Мотивы, побуждающие детей к труду:
 - интерес к процессу действий;
 - интерес к будущему результату;
 - интерес к овладению новыми навыками;
 - соучастие в труде совместно с взрослыми;
 - осознание своих обязанностей;
 - осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

Своеобразие трудовой деятельности детей:

- 1) «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.
- 2) связь с игрой, которая проявляется:
 - в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
 - в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
 - во включении игровых действий в трудовой процесс;
 - в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

Виды труда:

- 1) Самообслуживание.
- 2) Хозяйственно-бытовой труд.
- 3) Труд в природе.
- 4) Ручной труд.
- 5) Ознакомление с трудом взрослых.

Формы организации трудовой деятельности:

- 1) Поручения:
 - простые и сложные;
 - эпизодические и длительные;
 - коллективные.
- 2) Дежурства.
- 3) Коллективный труд.

Типы организации труда детей

- 1) Индивидуальный труд.
- 2) Труд рядом.
- 3) Общий труд.
- 4) Совместный труд.

Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности

Условное обозначение	Особенности структуры	Наличие совместных действий в зависимости от участников
Индивидуальный труд	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой зависимости от других детей
Труд рядом		
Труд общий	Участников объединяет общее задание и общий результат	Возникает необходимость согласований при распределении задания, при обобщении результатов
Труд совместный	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности	Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника

Методы и приемы трудового воспитания детей

Группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.

- 1) Решение маленьких логических задач, загадок.

- 2) Приучение к размышлению, логические беседы.
- 3) Беседы на этические темы.
- 4) Чтение художественной литературы.
- 5) Рассматривание иллюстраций.
- 6) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
- 7) Просмотр видеофильмов.
- 8) Задачи на решение коммуникативных ситуаций.

II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

- 1) Приучение к положительным формам общественного поведения.
- 2) Показ действий.
- 3) Пример взрослого и детей.
- 4) Целенаправленное наблюдение.
- 5) Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
- 6) Разыгрывание коммуникативных ситуаций.

4) В области формирования основ безопасности поведения.

Задачи образования:- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения;

- о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в интернет сети.

Основные направления работы по ОБЖ

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения;

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Формы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие игровой деятельности * Сюжетно-ролевые игры * Подвижные игры * Театрализованные игры * Дидактические игры	3-7 лет	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей	В соответствии с режимом дня	Игры-экспериментирование Сюжетные самостоятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы: самостоятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение
2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	5-7 лет	Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково – творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач	Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность
3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности * образ Я * семья * детский сад * родная страна * наша армия (со ст. гр.) * наша планета (подг.гр)	5-7 лет	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказов экскурсия	Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство
4. Формирование патриотических чувств	5-7 лет	познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания,	Игра Наблюдение Упражнение Создание коллекций	рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность

		видеофильмы	Проектная деятельность	
5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	5-7 лет	познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение	Объяснение Напоминание Наблюдение	рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация
6. Формирование основ собственной безопасности *ребенок и другие люди *ребенок и природа *ребенок дома *ребенок и улица	3-7 лет	Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная Деятельность Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение Целевые прогулки	Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, бучение, напоминание	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, Творческие задания, Рассматривание Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная деятельность
7. Развитие трудовой деятельности				
7.1. Самообслуживание	5-7 лет	Чтение художественной литературы Поручения, игровые ситуации, Досуг	Объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры
7.2. Хозяйственно-бытовой труд	5-7 лет	Обучение, коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	Обучение, показ, объяснение Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Уборка постели после сна, Сервировка стола, самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их	Творческие задания, дежурство, задания, поручения
7.3. Труд в природе	5-7 лет	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов целевые прогулки	Показ, объяснение, обучение напоминания Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы.	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги
7.4. Ручной труд	5-7 лет	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Показ, объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг,	Продуктивная деятельность

			Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности Работа с природным материалом, бумагой, тканью. Игры и игрушки своими руками.	
7.5. Формирование первичных представлений о труде взрослых	5-7 лет	Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео	Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов,	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры

К концу седьмого года жизни ребенок: проявляет положительное отношение к миру, другим людям и самому себе; стремится сохранять позитивную самооценку; способен к распознаванию и пониманию основных эмоций и чувств (радость, печаль, гнев, страх, удивление, обида, вина, зависть, сочувствие, любовь), называет их, ориентируется в особенностях их выражения и причинах возникновения у себя и других людей; способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие); старается понять свои переживания и переживания окружающих людей (задает вопросы о настроении, рассказывает о собственных переживаниях), владеет адекватными возрасту способами эмоциональной регуляции поведения (умеет успокоить и пожалеть сверстника); способен осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации.

Владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью; он соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Проявляет стремление и мотивацию к школьному обучению, демонстрирует готовность к освоению новой социальной роли ученика.

Проявляет патриотические и интернациональные чувства, любовь и уважение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к культуре и обычаям; государственным праздникам, событиям, происходящим в стране, испытывает чувство гордости за достижения в области искусства, науки и спорта; стремится принимать участие при поддержке взрослых в социальных акциях, волонтерских мероприятиях, в праздновании событий, связанных с жизнью родного города (поселка).

Проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком; отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании; проявляет самостоятельность и инициативу в труде; самостоятелен и ответственен в самообслуживании; добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду и в семье.

Имеет представление о безопасном поведении; знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию; избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами; внимателен к соблюдению правил поведения на улице. Способен к соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии.

Образовательная область: **Познавательное развитие**

Направления:

Сенсорные эталоны и познавательные действия

Математические представления

Окружающий мир

Природа

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **Знания**, «**Человек**», «**Семья**», «**Познание**», «**Родина**» и «**Природа**».

Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания. что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

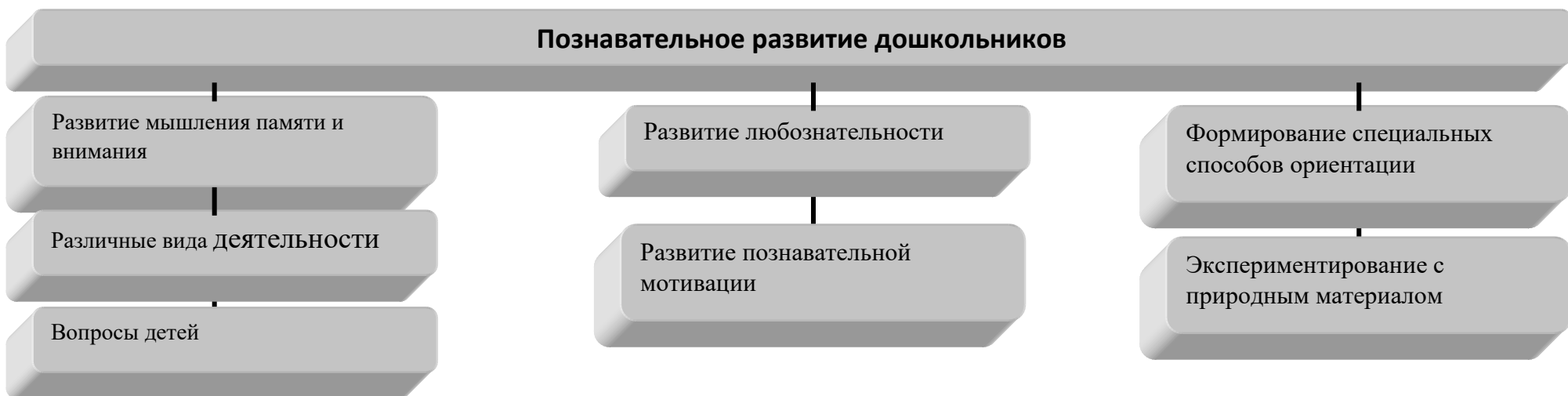
Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Формы работы с детьми образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Сенсорные эталоны	5-7 лет	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Игры экспериментирования (ср. гр.) Простейшие опыты	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)

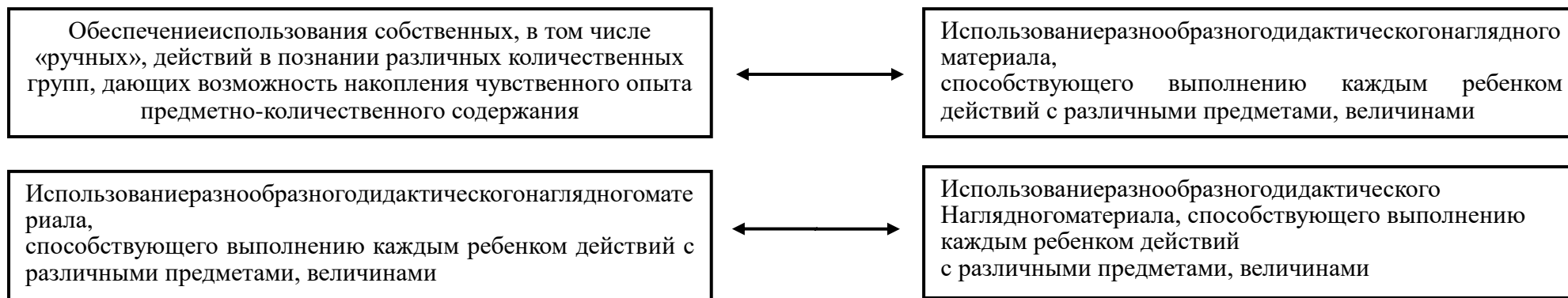
Математические представления * количество и счет * величина , * форма * ориентировка в пространстве * ориентировка во времени	5-7 лет	Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Досуг, КВН, Чтение	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
Окружающий мир * предметное и социальное окружение Природа * ознакомление с природой	5-7 лет	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природы, огороде, цветнике Целевые прогулки Экологические акции Экспериментирование, опыты Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические, досуги, праздники, развлечения	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природы, огороде, цветнике Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа, Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации	Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Моделирование Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы

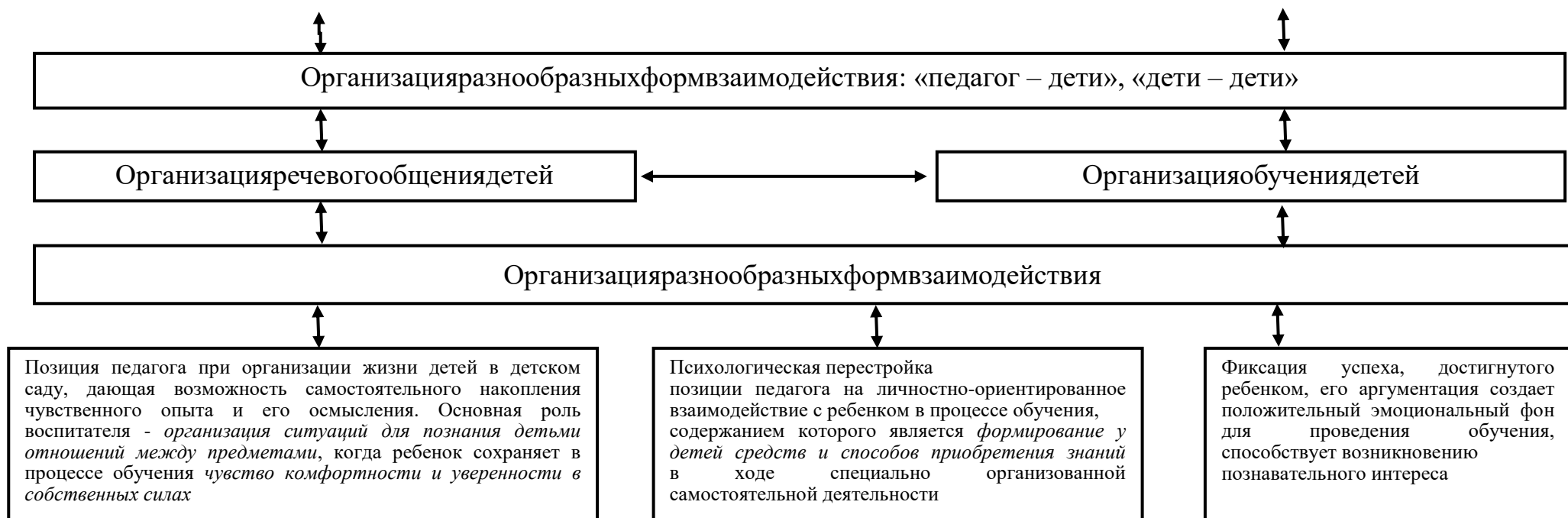




1) Сенсорные эталоны и познавательные действия

Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста





2) Математические представления

Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений

- 1) Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления
- 2) Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»
- 3) Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий
- 4) Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

Формы работы по развитию элементарных математических представлений

- 1) Обучение в повседневных бытовых ситуациях.
 - 2) Демонстрационные опыты (Мл/ДВ).
 - 3) Сенсорные праздники на основе народного календаря (Мл/ДВ).
 - 4) Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы).
 - 5) Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы).
 - 6) Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми).
 - 7) Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (Мл/ДВ).
- Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы).

Занятие: Сенсорные эталоны и познавательные действия / Математические представления (2 раза в неделю)

Задачи образования

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

- расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно- исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;

- развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.

2) Математические представления:

- обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;

- развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования.

Сенсорные эталоны и познавательные действия / Математические представления **Сентябрь** тема: «**ДЕТСКИЙ САД**»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
1	«Незнайка в детском саду»	Упражнять в делении множества на части, закреплять порядковый счёт до 10, закреплять ориентировку в пространстве и умение последовательно называть дни недели	Карточки, на которых нарисованы круги (от 1 до 7), вещи Незнайки, кукольная мебель или макет комнаты. Д.и. «Кто ушел?»	2.1. – с.17
2	«Собираем игрушки для куклы»	Упражнять в делении множества на части, учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5, закреплять умение делить круг на 2 и 4 части, различать и называть геометрические фигуры. Развивать любознательность, формировать опыт познавательной инициативы.	¼ часть круга или квадрата, коробка с остальными частями фигур, квадраты одного цвета, Д/и «составь целое по его части»	2.1. - с. 18

3	«Цифры 1 и 2»	Уточнить представления о числах 1 и 2, упражнять в прямом и обратном счёте, закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, совершенствовать представление о треугольниках и четырёхугольниках	Карточки с цифрами 1 и 2, прямоугольники одного цвета, цветные карандаши, д/и «Найди столько же»	2.1.- с. 20
4	«Цифра 3»	Уточнить представление о цифре 3, учить называть предыдущее и последующее число, совершенствовать умение сравнивать 10 предметов по длине, ширине, высоте, упражнять в ходьбе в заданном направлении	Карточки с кругами, карточки с изображением лабиринтов, карандаши, полоски разной длины и ширины, карточки с цифрами от 1 до 3	2.1.- с. 21
5	«Цифра 4»	Уточнить представление о цифре 4, закрепить представление о количественном составе числа 5, закреплять умение сравнивать 2 предмета при помощи условной мерки, развивать умение обозначать в речи своё местонахождение относительно другого лица	Карточки с цифрами от 1 до 4, цветные карандаши, машины, наборы брусков, полоски бумаги	2.1. – с. 24
6	«Цифра 5»	Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц, уточнить представления о цифре 5, закреплять последовательность дней недели, формировать умение видеть в окружающих предметах знакомые геометрические формы	Наборы геометрических фигур, карточки с цифрами от 1 до 5, листочки деревьев разного цвета	2.1. - с.25
7	«Цифра 6»	Продолжать учить составлять число 6 из единиц, уточнять представления о цифре 6, учить делить круг на 8 частей и понимать соотношение целого и части, развивать умение двигаться в пространстве в соответствии с условными обозначениями	Наборы цветных карандашей, листочки осины или клена, круги, ножницы и карточки с цифрами от 1 до 6	2.1. – с. 27
8	«Цифра 7»	Познакомить с составом чисел 7 и 8, уточнить представление о цифре 7, уточнить приёмы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей, закреплять представления о треугольнике и четырёхугольнике	Листы бумаги квадратной формы, ножницы, карточки с цифрами от 1 до 7	2.1. - с. 30

Сенсорные эталоны и познавательные действия / Математические представления Октябрь тема «ОСЕНЬ»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
9	«Цифра 8»	Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц, уточнить представление о цифре 8, закреплять последовательность дней недели, развивать умение составлять тематическую композицию по образцу. Развивать любознательность, формировать опыт познавательной инициативы.	Наборы цветных карандашей, карточки с кругами, овалы, разделенные на части, карточки с цифрами от 1 до 8. Д/и «Колумбово яйцо»	2.1. – с.32
10	«Цифра 9»	Познакомить с составом числа 9 из единиц, уточнить представление о цифре 9, совершенствовать прямой и обратный счёт от любого числа, развивать глазомер, закреплять умение ориентироваться на бумаге	Круги разного цвета, круги разной величины, листы бумаги, карандаши	2.1. – с.34
11	«Тяжелый и легкий»	Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц, уточнять представления о цифрах от 1 до 9, развивать понимание независимости результата счёта от его направления, дать представление о весе предметов	Карточки с цифрами от 1 до 9, листы бумаги с изображениями трёх кругов, наборы геометрических фигур.	2.1. – с.36
12	«Цифра 10»	Познакомить с составом числа 10 из единиц, уточнить представление о цифре 0, продолжать находить предыдущее и последующее число, уточнить представление о весе предметов	Карточки с цифрами от 0 до 9, цветные круги	2.1. – с.38

13	«Поможем Элли вернуться домой»	Продолжать составлять число 10 из единиц, познакомить с обозначением числа 10, закрепить прямой и обратный счёт до 10, дать представление о многоугольнике, закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений	Листы бумаги, цветные карандаши, многоугольники	2.1. – с.41
14	«В гостях кот Базилио и лиса Алиса»	Учить составлять число 3 из меньших чисел, закреплять цифры от 0 до 9, упражнять в нахождении сторон, углов, вершин у многоугольника, закреплять представления о временах года и осенних месяцах	Счётные палочки, 3 жёлтых и 3 красных круга, пластилин, геометрические фигуры	2.1. – с.44
15	«По порядку расчитайтесь»	Учить составлять число 4 из 2 меньших, закреплять навыки порядкового счёта в пределах 10, развивать умение анализировать форму предметов, совершенствовать представления о весе предметов, закреплять дни недели	Счётные палочки, листы бумаги, геометрические фигуры, карточки с цифрами от 1 до 7	2.1. – с.46
16	«Поможем коту Матроскину сосчитать баночки с молоком»	Учить составлять число 5 из 2 меньших, познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15, совершенствовать строить сериационный ряд по весу предметов, закреплять ориентировку на листе бумаги	Счётные палочки, резинки, карточки с цифрами от 0 до 9, листы бумаги, геометрические фигуры.	2.1. – с.48

Сенсорные эталоны и познавательные действия / Математические представления **Ноябрь тема «ЭТО НАША РОДИНА»**

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
17	«Учимся измерять»	Учить составлять число 6 из 2 меньших, продолжать знакомить с образованием чисел до 15, познакомить с измерением величин с помощью условной меры, развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью схемы	Карточки с цифрами, геометрические фигуры, карандаши	2.1. – с.51
18	«Путешествие Белоснежки»	Учить составлять число 7 из 2 меньших, продолжать знакомить с образованием чисел до 20, совершенствовать умение измерять длину с помощью условной мерки, ориентировка на листе в клетку	Круги одного цвета, силуэт корзины, полоски бумаги, счётные палочки, резинки, цветные карандаши	2.1. – с.54
19	«Сколько деток у осьминога»	Учить составлять число 8 из 2 меньших, закреплять прямой и обратный счёт до 15, упражнять в измерении длины с помощью условной мерки, развивать ориентировку на листе в клетку	Геометрические фигуры, полоски-дорожки, простые карандаши	2.1. – с.55
20	«Составим команду спортсменов»	Учить составлять число 9 из 2 меньших, совершенствовать навыки счёта до 20, упражнять в измерении предметов по высоте, развивать ориентировку на листе в клетку	Круги двух цветов, листы бумаги в клетку, карандаши, счётные палочки, полоски бумаги	2.1. – с.58
21	«Спасём кошку»	Учить составлять число 10 из 2 меньших, закреплять определение предыдущего и последующего числа, упражнять измерение длины и ширины с помощью условной мерки, ориентировка на листе в клетку	Счётные палочки, круги и треугольники, тетради в клетку, карандаши	2.1. – с.61
22	«Порядковые и количественные числа»	Закреплять представление о количественном и порядковом счёте до 10, закреплять составление числа 10 из единиц, познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной мерки	Геометрические фигуры, счётные палочки	2.1. – с.64
23	«Познакомим Буратино с монетами»	Познакомить с монетами достоинством 1,2,5,10 рублей и 1, 5, 10 копеек, продолжать навыки ориентировки на листе в клетку, уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации	Целлофановые мешочки с монетами-копейками, целлофановые мешочки с монетами-рублями, тетради в клетку	2.1. – с.67
24	«Делаем покупки»	Продолжить знакомство с монетами, учить считать по заданной мере,	Целлофановые мешочки с монетами-	2.1. – с.69

		формировать представление об измерении времени, познакомить с песочными часами. Развивать любознательность, формировать опыта познавательной инициативы.	рублями, квадраты одного цвета и размера, счётные палочки	
--	--	--	---	--

Сенсорные эталоны и познавательные действия / Математические представления Декабрь тема «ЗИМА»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
25	«Успей вовремя»	Продолжить знакомство с монетами и их разменом, развивать чувство времени, умение регулировать свою деятельность, продолжать считать по заданной мере в пределах 20, развивать умение воссоздавать предметы по контурным образцам	Наборы монет из картона, квадраты и круги одного цвета и размера, тетради в клетку	2.1. – с.71
26	«Зоомагазин»	Продолжить знакомство с монетами и их разменом, учить измерять объём сыпучих веществ с помощью условной меры, продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете, учить определять форму предмета и его частей	Счёты, наборы монет из картона	2.1. – с.73
27	«Печём печенье»	Продолжить учить измерять сыпучие вещества, устанавливать время на макете часов, ориентироваться на листе в клетку, познакомить с пяти- и шестиугольниками	Миска с мукой, банки, чайные ложки, макеты часов, тетради в клетку, карандаши, многоугольники, круги	2.1. – с.76
28	«Цифры в ряд»	Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры, учить увеличивать/уменьшать числа на 1 в пределах 10, учить различать временной интервал в 5 минут, развивать умение моделировать геометрические фигуры	Пластилин, верёвка, счётные палочки, круги одного цвета и размера	2.1. – с.77
29	«Соберёмся вместе»	Совершенствовать умение раскладывать число на 2 меньших и составлять из 2 меньших большее, развивать умение называть пропущенное число, развивать умение видоизменять геометрические фигуры. Развивать любознательность, формировать опыта познавательной инициативы.	Карточки с цифрами от 0 до 9, счётные палочки, верёвочки	2.1. – с.80
30	«Найди пару»	Закреплять умение раскладывать число на 2 меньших, закреплять представление последовательности времён и месяцев года, развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию, упражнять в умении объединять части в целое	Карточки с цифрами, тетради в клетку, цветные и простые карандаши	2.1. – с.83
31	«Готовимся к школе»	Учить составлять арифметические задачи на сложение, закреплять умение видеть геометрические фигуры в предметах, развивать память, логическое мышление	Треугольники двух цветов, карандаши	2.1. – с. 85
32	«Поможем Буратино сделать уроки»	Продолжать учить составлять и решать задачи на сложение и вычитание, совершенствовать ориентировку на листе бумаги, развивать внимание, память. Развивать любознательность, формировать опыта познавательной инициативы.	Наборы красных и жёлтых кругов, тетради в клетку, картинки с изображением лабиринтов, цветные карандаши	2.1. – с.88

Сенсорные эталоны и познавательные действия / Математические представления **Январь** тема «ПРИРОДА И ЖИВОТНЫЕ СЕВЕРА», «ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ И ВИДЫ СПОРТА»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
33	«Строим ледяную крепость»	Продолжать учить составлять и решать задачи, закреплять умение измерять объём жидких веществ, умение ориентироваться на листе бумаги, развивать логическое мышление	Счётные палочки, тетради в клетку, карандаши	2.1. – с.90
34	«Решаем задачи бабушки Загадушки»	Продолжать учить составлять и решать задачи, продолжить знакомство с монетами, совершенствовать ориентировку на листе бумаги, развивать память	Карточки с цифрами, счётные палочки, картонные монеты – рубли, тетради в клетку, карандаши, рабочие тетради	2.1. – с.93
35	«Рыбки в аквариуме»	Продолжать учить составлять и решать задачи, продолжить знакомство с часами, совершенствовать ориентировку на листе бумаги, развивать память	Рабочие тетради, тетради в клетку, карандаши	2.1. – с.95
36	«Угостим гостей тортом»	Продолжать учить составлять и решать задачи, совершенствовать ориентировку на листе бумаги, учить устанавливать на часах время	Счётные палочки, круги, ножницы, рабочие тетради, карандаши	2.1. – с.96
37	«Найдём похожие»	Продолжать учить составлять и решать задачи. Совершенствовать представление о последовательности чисел в пределах 20, развивать умение делить целое на 8 равных частей, сравнивать целое и часть	Счётные палочки, карточки с цифрами от 1 до 9, цветные карандаши, листы бумаги	2.1. – с.98

Сенсорные эталоны и познавательные действия / Математические представления **Февраль** тема «ДЕНЬ ЗАЩИТНИКОВ ОТЕЧЕСТВА»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
38	«Рисуем узор»	Учить самостоятельно составлять и решать задачи, развивать представление о геометрических фигурах, умение рисовать их, закреплять умение называть предыдущее и последующее число	Лист бумаги с изображением геометрических фигур разных видов и размеров, карточки с цифрами от 0 до 9, счётные палочки	2.1. – с.98
39	«Распорядок дня куклы Кати»	Учить самостоятельно составлять и решать задачи, совершенствовать представление о частях суток и их последовательности, упражнять в правильном использовании в речи слов: сначала, потом, до, после, закреплять умение видеть в предметах геометрические формы	Рабочие тетради, геометрические фигуры, карандаши	2.1. – с. 100
40	«Измеряем дорожки для зайчиков»	Учить самостоятельно составлять и решать задачи, упражнять в счёте предметов по образцу, учить измерять длину прямых отрезков по клеточкам, развивать внимание, память	Листы бумаги, простые карандаши, рабочие тетради, 2 полоски бумаги в клетку, карточки с цифрами	2.1. – с. 101
41	«Письмо – загадка»	Учить самостоятельно составлять и решать задачи, закреплять знание зимних месяцев, совершенствовать умение составлять число из единиц,	Счёты, наборы монет, тетради в клетку, геометрические фигуры, счётные	2.1. – с.103

		упражнять в составлении геометрических композиций	палочки	
42	«Неделя»	Учить самостоятельно составлять и решать задачи, закреплять последовательность дней недели, активизировать в речи слова: раньше, позже, сначала, потом, формировать умение определять отрезок прямой линии и измерять его длину по клеткам, развивать представление о величина предметов	Счётные палочки, карточки с цифрами и арифметическими знаками, тетради в клетку, цветные карандаши	2.1. – с.106
43	«Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем»	Учить самостоятельно составлять и решать задачи, расширять представления о весе предметов, закреплять умение видоизменять геометрические формы, выполнять задания по словесной инструкции	Красный и зелёный круги, карточки с цифрами и знаками «+», «-», «=», тетради в клетку, простые и цветные карандаши	2.1. – с.109
44	«Посадим ели»	Учить самостоятельно составлять и решать задачи, совершенствовать навыки измерения высоты предметов, учить определять время с точностью до часа, развивать логическое мышление	Листы бумаги с моделями для решения задач, цветные карандаши, макеты часов, карточки с цифрами и знаками, счётные палочки, рабочие тетради	2.1. – с.111
45	«Корзина с яблоками»	Учить самостоятельно составлять и решать задачи, совершенствовать навыки счёта со сменой его основания, умение зарисовывать геометрические фигуры в тетради в клетку	Тетради в клетку, простые и цветные карандаши, карточки с цифрами и знаками, 2 модели для решения задач	2.1. – с. 114

Сенсорные эталоны и познавательные действия / Математические представления

**Март тема «МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ»,
«НАРОДНАЯ КУЛЬТУРА И ТРАДИЦИИ»**

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
46	«Считай по порядку»	Учить самостоятельно составлять и решать задачи, закреплять представление о количественном счёте, совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры, развивать воображение	Пластелин, счётные палочки, карточки с цифрами и арифметическими знаками, 2 модели для решения задач, цветные карандаши	2.1. – с.118
47	«Когда сова ложится спать»	Учить самостоятельно составлять и решать задачи, совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, упражнять в умении определять время до часа, развивать внимание	Макеты часов, листы бумаги, карандаши, карточки с цифрами и знаками	2.1. – с.120
48	«Букет цветов»	Учить самостоятельно составлять и решать задачи, закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел, упражнять в ориентировке на листе бумаги, развивать внимание	Тетради в клетку, карандаши	2.1. – с.123
49	«Круглый год»	Учить самостоятельно составлять и решать задачи, совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры, совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку, закреплять умение называть последовательно времена года и месяцы года	Полоски картона, карандаши, тетради в клетку, карточки с цифрами и арифметическими знаками	2.1. – с.126
50	«Магазин»	Учить самостоятельно составлять и решать задачи, упражнять в составлении числа из 2 меньших и раскладывании на 2 меньших, закреплять размен монет, ориентировку на бумаге, и определении веса с	Наборы моделей монет разного достоинства, тетради в клетку, карандаши, карточки с цифрами и	2.1. – с.128

		помощью весов	арифметическими знаками	
51	«Предметы в нашей группе»	Учить самостоятельно составлять и решать задачи, упражнять в ориентировке на бумаге, развивать умение объединять части множества, сравнивать их, видеть в окружающих предметах геометрические формы	Карточки с цифрами и арифметическими знаками, тетради в клетку, карандаши	2.1. – с.130
52	«Поможем птицам заселиться в домики»	Учить самостоятельно составлять и решать задачи, закреплять последовательность дней недели, развивать способности в моделировании пространственных отношений между объектами на плане, развивать пространственное восприятие формы	½ листа бумаги и целый лист, карандаши, карточки с цифрами и арифметическими знаками, рабочие тетради	2.1. – с.132
53	«Считай дальше»	Учить самостоятельно составлять и решать задачи, упражнять в ориентировке на листе бумаги, умение конструировать объёмные геометрические фигуры, упражнять в прямом и обратном счёте до 20	Карточки с цифрами и арифметическими знаками, тетради в клетку, карандаши	2.1. – с. 134

Сенсорные эталоны и познавательные действия / Математические представления Апрель тема «ВЕСНА», «ВЕСНА ПОБЕДЫ»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
54	«Пальчики – пятёрки»	Учить самостоятельно составлять и решать задачи, развивать навыки ориентировки на листе бумаги, совершенствовать счёт со сменой основания счёта в пределах 20, развивать память, внимание	Цветные карандаши, тетради в клетку, карточки с цифрами и арифметическими знаками	2.1. – с.136
55	«Найди различия»	Учить самостоятельно составлять и решать задачи, упражнять в ориентировке на листе бумаги в клетку, совершенствовать навыки счёта со сменой основания в пределах 20, упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры, развивать логическое мышление.	Тетради в клетку, 2 набора карточек с цифрами и арифметическими знаками, карандаши	2.1. – с.138
56	«Числовая линейка»	Учить самостоятельно составлять и решать задачи, упражнять в ориентировке на листе бумаги в клетку, развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года, развивать память.	Тетради в клетку, карточки с цифрами и арифметическими знаками, цветные карандаши.	2.1. – с.140
57	«Ищем дорожку к домику»	Учить самостоятельно составлять и решать задачи, упражнять в ориентировке на листе бумаги в клетку, учить «читать» графическую информацию, направление их движения, развивать внимание	Тетради в клетку, карандаши, картинки с изображением лабиринтов	2.1. – с.143
58	«Поможем Пете нарисовать нарисовать фигуры»	Учить самостоятельно составлять и решать задачи, упражнять в ориентировке на листе бумаги в клетку, развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению, развивать логическое мышление	Тетради, карандаши, карточки с цифрами и арифметическими знаками, наборы геометрических фигур, счётные палочки, листы бумаги	2.1. – с.145
59	«Отгадай число»	Учить самостоятельно составлять и решать задачи, упражнять в ориентировке на листе бумаги в клетку, закреплять составление числа из 2 меньших и раскладывание числа на 2 меньших. Развивать внимание	Тетради в клетку, карточки с цифрами и арифметическими знаками, рабочие тетради	2.1. – с.147
60	«Найди своё место»	Учить самостоятельно составлять и решать задачи, упражнять в ориентировке на листе бумаги в клетку, закреплять представление об объёмных и плоских геометрических фигурах, развивать самостоятельность	Рабочие тетради, карандаши	2.1. – с.149

61	«Бабушкин фартук»	Учить самостоятельно составлять и решать задачи, упражнять в ориентировке на листе бумаги в клетку, закреплять навыки счёта в прямом и обратном порядке до 20, развивать внимание.	Цветные карандаши, тетради в клетку, карточки с цифрами и арифметическими знаками	2.1. – с.151
----	--------------------------	--	---	--------------

Сенсорные эталоны и познавательные действия / Математические представления **Май тема «ДО СВИДАНИЯ, ДЕТСКИЙ САД»**

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
62	«Собери шарики»	Учить самостоятельно составлять и решать задачи, упражнять в ориентировке на листе бумаги в клетку, совершенствовать умение ориентироваться в пространстве относительно себя, развивать логическое мышление. Развивать любознательность, формировать опыта познавательной инициативы.	Простые и цветные карандаши, карточки с цифрами и арифметическими знаками, тетради в клетку	2.1. – с.153
63	«Счёт запомним наизусть»	Количество и счет. Обучение детей счету в пределах 100 (прямой и обратный счет, счет десятками).	Линейка	2.1. – с.156
64	«Художники»	Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умения ориентироваться на ограниченной плоскости.	Тетради в клетку, карандаши	2.1. – с.161
65	«Зайчики на полянке»	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. Упражнять в счете предметов по образцу.	Листы бумаги, простые карандаши, карточки с цифрами	2.1. – с.101
66	«Весна пришла»	Вес предметов. Учить измерять вес при помощи весов, упражнять в составлении числа из двух меньших. Закреплять представления о монетах.	Весы, карточки с цифрами и арифметическими знаками, листы бумаги.	2.1. – с.128
67	«Считаем по-разному»	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями. формировать ценностное отношение к взрослому как источнику знаний	Счётные палочки, цветные карандаши, листы бумаги, карточки с цифрами и арифметическими знаками	2.1. – с.116
68	Повторение	Закрепление пройденного материала. Упражнять в счёте до 20, составлении и решении задач, ориентировке на листе бумаги. Повышать самооценку детей, желание учиться в школе.	Карточки с цифрами и арифметическими знаками, счётные палочки, тетради в клетку, карандаши, картинки с изображением лабиринтов	Конспект

3) Окружающий мир



Занятие: Окружающий мир (1 и 3 неделя)

Задачи образования

- закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;
- развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;
- расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним, формировать представления детей о многообразии стран и народов мира

Окружающий мир **Сентябрь** тема: «**ДЕТСКИЙ САД**»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
1	«Школа»	Экскурсия к школе. Познакомить детей с традициями 1 сентября, развивать интерес к школьной жизни, желание самим стать учениками.	Портфель, школьные принадлежности.	конспект
2	«Учитель»	Беседа о школе. Уточнить и расширить представления о школе, о необходимости образования для человека, о значимости труда учителя. Формировать ценностное отношение к взрослому как источнику знаний	Набор картинок с изображением профессиональных действий учителя. Ручка, карандаш, книга, тетрадь, мел, ранец.	2.3. – с.36

Окружающий мир **Октябрь** тема «**ОСЕНЬ**»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
3	«Предметы – помощники»	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснить, что эти предметы могут улучшать качество, скорость выполнения действий.	Картинки с изображением различных предметов, в т.ч., облегчающих труд человека (н-р: компьютер, швейная машина, станок, стиральная машина и т.д.), фишки, алгоритм описания предмета, посылка, письмо от Незнайки.	2.3. – с.28
4	«Наш любимый детский сад»	Как хорошо у нас в саду. Обобщить знания о детском саду, его сотрудниках, правах и обязанностях ребёнка. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим.	Карточки с изображением разных эмоций, фотографии помещений детского сада, план детского сада и знаки – символы его помещений, карточки с изображением предметов или орудий труда людей разных профессий, фишки, призы	2.3. – с.33

Окружающий мир **Ноябрь** тема «**ЭТО НАША РОДИНА**»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
5	«Малая Родина»	Беседа о нашем городе. Уточнять и развивать знания детей об истории Каменска-Уральского, его достопримечательностях, памятниках природы. Воспитывать гордость за свой город и земляков, бережное отношение к окружающему.	Картинки с изображением достопримечательностей города Каменск - Уральского	Конспект
6	«Дружная семья»	Обобщать и систематизировать представления детей о семье, о родовых корнях, воспитывать желание заботиться о близких. Формировать ценностное отношение к взрослому как источнику знаний	Выставка «Моя семья» - фотографии членов семей воспитанников.	2.3. – с.29

Окружающий мир Декабрь тема «ЗИМА»				
№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
7	«Путешествие в прошлое книги»	Познакомить с историей создания и изготовления книги, показать, как книга преобразовывалась под влиянием творчества человека, воспитывать бережное отношение к книгам	Красочно оформленные книги, иллюстрации с изображением печатных станков разных времён, береста, старинные книги.	2.3. – с.35
8	«Удивительные предметы»	Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее	Картинки с изображением предметов природного и рукотворного мира, Карточки, состоящие из двух частей: на одной половине изображены предметы, созданные человеком, а другая половина карточки пустая.	2.3. – с.31

Окружающий мир **Январь** тема «ПРИРОДА И ЖИВОТНЫЕ СЕВЕРА», «ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ И ВИДЫ СПОРТА»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
9	«На выставке кожаных изделий»	На выставке кожаных изделий. Дать детям понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи. Активизировать познавательную деятельность.	Четыре мольберта с картинками, на которых изображены предметы одежды, галантерейные изделия и музыкальные инструменты из кожи	2.3 – с.39
10	«Две вазы»	Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, устанавливать причинно-следственные связи между назначением, строением и материалом предмета.	Стеклянная и керамическая вазы, стеклянный стакан, керамическая чашка, два цветных керамических шарика.	2.3. – с.42

Окружающий мир **Февраль** тема «ДЕНЬ ЗАЩИТНИКОВ ОТЕЧЕСТВА»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
11	«Защитники Родины»	Расширять знания о российской армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов. приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России	Подборка произведений художественной литературы, иллюстраций, фотографий, песен по теме «Наши защитники»	2.3. – с.46
12	«Моё Отечество – Россия»	Воспитывать любовь к Родине, чувство принадлежности к определенной культуре, учить рассказывать об истории и культуре своего народа. Воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом,	Куклы в национальных костюмах, карта России и стран мира, бусинки, фотопортрет президента РФ	2.3. – с.49

		своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности		
--	--	--	--	--

Окружающий мир Март тема «МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ», «НАРОДНАЯ КУЛЬТУРА И ТРАДИЦИИ»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
13	«Мама»	Разбудить в детях желание поздравить мам с праздником. Прочитать стихи о маме. Побеседовать о том, как надо беречь, жалеть маму.	Фотографии мам воспитанников	Конспект
14	«Путешествие в типографию»	Познакомить детей с трудом работников типографии; с процессом создания, оформления книги. Воспитывать любовь к книгам, уважение к людям, создающим их.	Предметные картинки, старинная книга, различные книги, журналы, газеты, фотографии печатных станков	2.3. – с.40

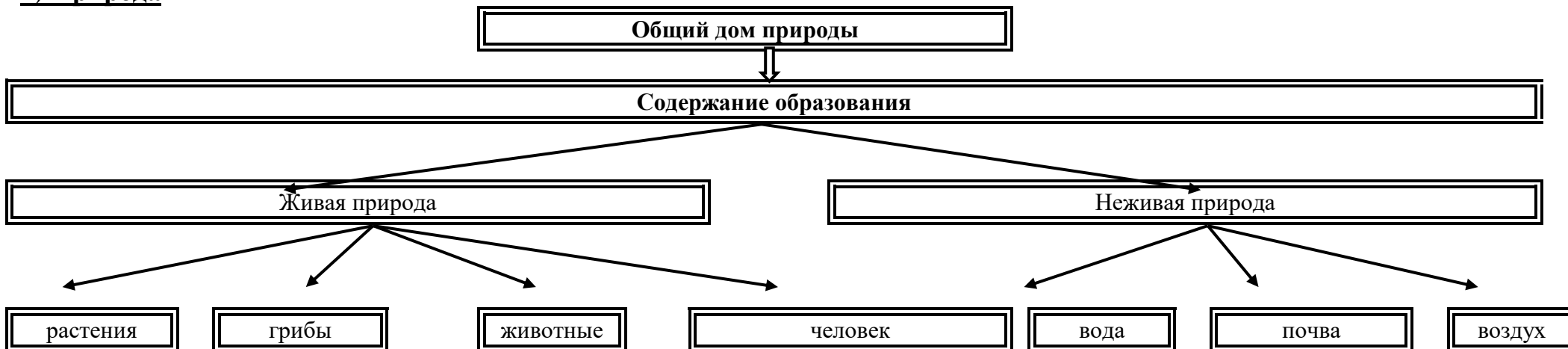
Окружающий мир Апрель тема «ВЕСНА», «ВЕСНА ПОБЕДЫ»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
15	«Космос»	Расширять представления о космосе, дать понимание того, что освоение космоса – ключ к решению многих проблем. Рассказать детям о Гагарине	Иллюстрации по теме «Космос», фотографии космонавтов, ракет, космических спутников.	2.3. – с.53
16	«Путешествие в прошлое счетных устройств»	Познакомить детей с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком; активизировать познавательную активность.	Карточки, на которых изображены счетные устройства	2.3. – с.51

Май тема «ДО СВИДАНИЯ, ДЕТСКИЙ САД»

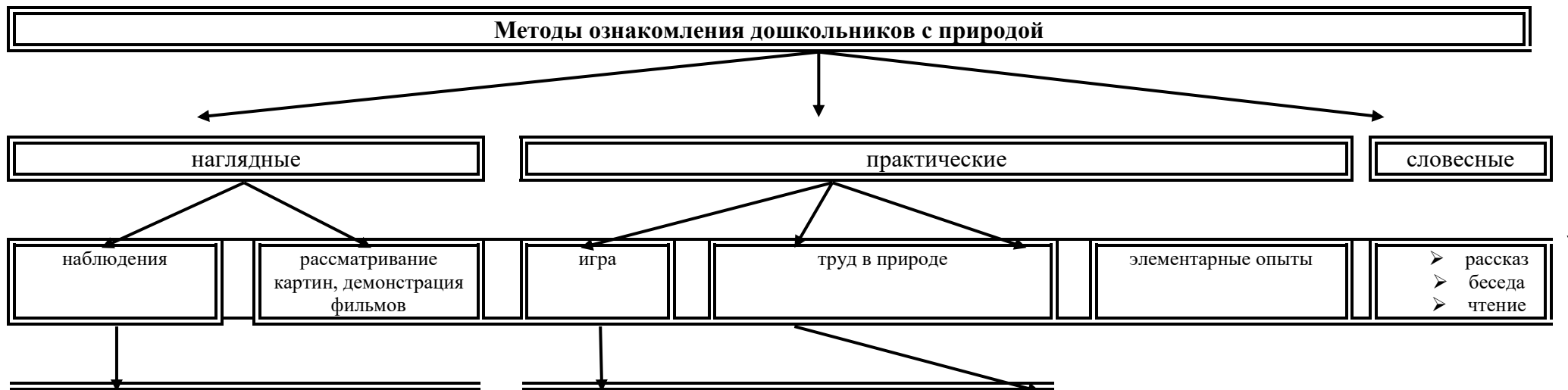
№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
17	«Путешествие в прошлое светофора»	Познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком; активизировать познавательную активность. Развивать любознательность, формировать опыт познавательной инициативы.	Предметные картинки: светофор, регулировщик, шлагбаум	2.3. – с.54
18	«К дедушке на ферму»	Познакомить детей с новой профессией – фермер. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера. Воспитывать чувство признательности и уважения к работникам сельского хозяйства. Формировать ценностное отношение к взрослому как источнику знаний.	Четыре фотографии с последовательно развивающимся сюжетом, на которых изображен сельскохозяйственный труд. Набор игрушек «Домашние животные»	2.3. – с.56

4) Природа



Законы общего дома природы:

- ♥ Все живые организмы имеют равное право на жизнь
- ♥ В природе всё взаимосвязано
- ♥ В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое



- кратковременные
- длительные
- определение состояния предмета по отдельным признакам
- восстановление картины целого по отдельным признакам

- дидактические игры:
 - предметные,
 - настольно-печатные,
 - словесные
 - игровые упражнения и игры-занятия
- подвижные игры
- творческие игры (в т.ч. строительные)

- индивидуальные поручения
- коллективный труд

Занятие: Природа (2 и 4 неделя)

Задачи образования

- расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

- расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях связанных с природой и ее защитой.

Природа **Сентябрь** тема: «ДЕТСКИЙ САД»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
1	«Дары осени»	Систематизировать представления об овощах и фруктах, их пользе для человека. Формировать эстетическое отношение к природе.	Слайд – шоу «Что нам осень принесла?», мяч, овощи, фрукты, ягоды, грибы, шишки, орехи.	2.4. – с.33
2	Экскурсия в осенний парк «Как растения готовятся к зиме»	Дать знания о плодах и семенах конкретных деревьев, показать приспособления семян к распространению. Уточнить представления детей об условиях жизни растений осенью. Учить устанавливать связи между состоянием растений и условиями среды, выявлять причины происходящих изменений. Познакомить с трудом взрослых в парке по уходу за растениями.	Тонированные листы бумаги. Гуашь, акварельные краски, баночка с водой, кисти № 2 и 5, салфетки	2.4. – с.38

Природа **Октябрь** тема «ОСЕНЬ»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
3	«4 октября – Всемирный день защиты животных»	Расширять представления о многообразии животного мира. Формировать желание беречь и защищать животных. Учить самостоятельно делать выводы о жизнедеятельности животных.	Плакаты, рисунки и фотографии с изображением животных	2.4. – с.37

4	«Почва и подземные обитатели»	Расширить представление детей о почве и подземных обитателях. Развивать познавательную активность. Воспитывать бережное отношение к природе. Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.	Баночка с водой, увеличительное стекло, контейнер с почвой, стаканчик с водой, клеенка, влажные салфетки	2.4. – с.34
---	--------------------------------------	--	--	-------------

Природа **Ноябрь** тема «**ЭТО НАША РОДИНА**»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
5	«Птицы нашего края»	Уточнить представления детей о знакомых птицах, условиях их жизни, роли человека в жизни зимующих птиц. Учить составлять паспорт для птиц	Картинки с изображением птиц, аудиозаписи птичьих голосов.	2.4. – с.40
6	«Наблюдение за живым объектом»	Расширять представления детей о декоративных животных. Формировать желание помогать взрослым ухаживать за животными	Картинка с изображением морской свинки	2.4. – с.43

Природа **Декабрь** тема «**ЗИМА**»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
7	«Животные зимой»	Обогащать представление о сезонных изменениях в природе. Продолжать знакомить с особенностями приспособления животных к среде обитания в зимний период. Подводить к пониманию того, что человек может помочь животным пережить холодные зимы.	Видеофильм «Животные зимой»	2.4. – с.45
8	Викторина «Что ты знаешь о зиме».	Развивать мышление, быстроту реакции при ответах на вопросы, умение применять полученные ранее знания на практике, работать в команде.	Вопросы викторины	Конспект

Природа **Январь** тема «**ПРИРОДА И ЖИВОТНЫЕ СЕВЕРА**», «**ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ И ВИДЫ СПОРТА**»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
9	«11 января – День заповедников и национальных парков»	Расширять представление о разнообразии природного мира, дать представление о Красной книге, подводить к умению самостоятельно делать элементарные выводы.	Презентация «Национальный парк “Лосиный остров”»	2.4. – с.50
10	«Прохождение экологической тропы»	Расширять представления о сезонных изменениях в природе прохождения экологической тропы в здании детского сада. Развивать связную речь, любознательность и активность. Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.	Объекты экологической тропы (растения и животные). Указатели для объектов экологической тропы. Книги о природе.	2.4. – с.53

Природа **Февраль** тема «**ДЕНЬ ЗАЩИТНИКОВ ОТЕЧЕСТВА**»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
11	«Служебные собаки»	Расширять представления детей о служебных собаках, о помощи, которую собаки могут оказывать человеку. Формировать знания о том, что человек должен уметь ухаживать за животными, которых он приручил.	Презентация «Служебные собаки»	2.4. – с.55
12	«Огород на окне»	Формировать представления детей о разнообразии растений и способах их посадки. Подводить детей к умению делать элементарные выводы о взаимосвязи растений и способов ухода за ними.	Семена для посадки, ящичек, 4 стаканчика с землёй, леечка	2.4. – с.57

Природа **Март** тема «**МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ**», «**НАРОДНАЯ КУЛЬТУРА И ТРАДИЦИИ**»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
13	«Полюбуйся, весна наступает»	Расширять представления о весенних изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к природе средствами художественных произведений. Развивать инициативу и самостоятельность	Репродукция картин: А. Саврасов «Грачи прилетели»; И. Левитан «Март»; К. Юон «Мартовское солнце». Цветная бумага, цветные карандаши, краски, фломастеры, ножницы, клей, салфетки, баночки для воды, листы бумаги.	2.4. – с.58
14	«22 марта – Всемирный день водных ресурсов»	Расширять представления детей о значении воды в жизни всего живого. Формировать эстетическое отношение к природе. Воспитывать бережное отношение к водным ресурсам.	Фотоматериал на тему «Какую роль играет вода в жизни человека и природы»	2.4. – с.61

Природа **Апрель** тема «**ВЕСНА**», «**ВЕСНА ПОБЕДЫ**»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
15	«Знатоки природы»	Расширять представления детей о разнообразии растительного и животного мира. Учить быстро находить ответ на поставленный вопрос. воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.	Волчок, карточки с вопросами. Игровое поле со стрелкой. Фишки. Золотые медали.	2.4. – с.63
16	«22 апреля – Международный день Земли»	Расширять представления о том, что Земля – наш общий дом. Развивать познавательную активность.	Листы бумаги, карандаши, фломастеры, восковые мелки.	2.4. – с.65

Природа **Май** тема «**ДО СВИДАНЬЯ, ДЕТСКИЙ САД**»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
17	«Цветочный ковёр»	Расширять представления детей о многообразии цветущих растений и их значении в природе. Воспитывать бережное отношение к природе.	Презентация «Сказка о садовых цветах». Рулон обоев для оформления коллективного панно «Цветочный мир».	2.4. – с.69
18	«Прохождение экологической тропы»	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы на участке детского сада. Развивать любознательность, активность.	Природный материал (камни, веточки, шишки) и искусственные цветы	2.4. – с.66

В результате к концу седьмого года жизни ребенок: проявляет любознательность, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; проявляет творчество и самостоятельность в познавательной- исследовательской деятельности;

склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности; имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификация, систематизация, счет, вычисление, измерение, некоторые цифровые средства и др.;

способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и др.;

способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах детской активности, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

обладает начальными знаниями о себе, социальном мире, в котором он живет; положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместной деятельности;

проявляет познавательный интерес к социальным явлениям, к жизни людей в России и разных странах и многообразию народов мира; знает названия своего города, столицы и страны, их главные достопримечательности; государственные символы, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества;

может назвать отдельных наиболее ярких представителей живой природы и особенности среды разных природных зон России и планеты, некоторые отличительные признаки животных и растений, живого и неживого объекта, привести пример приспособления животных среде обитания, рассказать об образе жизни животных в разные сезоны года;

уверенно классифицирует объекты живой природы на основе признаков; может назвать потребности растений и животных, этапы их роста и развития; профессии человека, связанные с природой и ее охраной;

знаком с некоторыми свойствами неживой природы и полезными ископаемыми, с их использованием человеком;

различает времена года, месяцы, выделяет их характерные признаки и свойственные им явления природы; может привести пример влияния деятельности человека на природу; с интересом экспериментирует и проводит опыты, осознанно соблюдает правила поведения в природе, демонстрирует бережное и заботливое отношение к природе.

Образовательная область: **Речевое развитие**

Направления:

Формирование словаря

Звуковая культура речи

Грамматический строй речи

Связная речь

Подготовка детей к обучению грамоте

Интерес к художественной литературе

Решение совокупных **задач воспитания** в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «**Культура**» и «**Красота**», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Принципы развития речи.

- 1) Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- 2) Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
- 3) Принцип развития языкового чутья.
- 4) Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
- 5) Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- 6) Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- 7) Принцип обогащения активной языковой практик

Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ.

- 1) Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
- 2) Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
- 3) Формирование грамматического строя:
 - морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
 - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
 - словообразование.
- 4) Развитие связной речи:
 - диалогическая (разговорная) речь;

- монологическая речь (рассказывание).
- 5) Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
- 6) Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Методы развития речи.

- 1) Наглядные:
 - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
 - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).
- 2) Словесные:
 - чтение и рассказывание художественных произведений;
 - заучивание наизусть;
 - пересказ;
 - общая беседа;
 - рассказывание без опоры на наглядный материал.
- 3) Практические:
 - дидактические игры;
 - игры-драматизации, инсценировки,
 - дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Средства развития речи:

- 1) Общение взрослых и детей.
- 2) Культурная языковая среда.
- 3) Обучение родной речи в организованной деятельности.
- 4) Художественная литература.
- 5) Изобразительное искусство, музыка, театр.
- 6) Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
------------	---------	-------------------------	------------------	------------------------------

1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	5-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> - Имитативные упражнения, пластические этюды. - Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - Коммуникативные тренинги. - Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке - Экскурсии. - Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - Поддержание социального контакта (фатическая беседа, эвристическая беседа). - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Коммуникативные тренинги. - Тематические досуги. - Гимнастики (мимическая, логоритмическая). 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей - Сюжетно-ролевая игра. - Игра- импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры. - Игры с правилами. - Игры парами (настольно-печатные) - Совместная продуктивная деятельность детей
2. Развитие всех компонентов устной речи	5-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> - Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Игры-драматизации - Экспериментирование с природным материалом - Разучивание, пересказ - Речевые задания и упражнения - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Артикуляционная гимнастика - Проектная деятельность - Обучению пересказу литературного произведения 	<ul style="list-style-type: none"> - Речевые дид. игры. - Чтение, разучивание - Беседа - Досуги - Разучивание стихов 	<ul style="list-style-type: none"> - Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Самостоятельная художественно-речевая деятельность
3. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	5-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> - Интегрированные НОД - Тематические досуги - Чтение художественной литературы - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций 	<ul style="list-style-type: none"> - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Использование в повседневной жизни формул речевого этикета - Беседы 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная художественно-речевая деятельность - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Сюжетно- ролевые игры
4. Формирование интереса и потребности в чтении	5-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> Чтение художественной и познавательной литературы Творческие задания Пересказ Литературные праздники Досуги Презентации проектов Ситуативное общение Творческие игры Театр Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок 	<ul style="list-style-type: none"> Физкультминутки, прогулка, Работа в театральном уголке Досуги кукольные спектакли Организованные формы работы с детьми Тематические досуги Самостоятельная детская деятельность Драматизация Праздники Литературные викторины 	<ul style="list-style-type: none"> Пересказ Драматизация Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность игры

Занятие: Развитие речи (1 раз в неделю)

Задачи образования

Формирование словаря: Обогащение словаря. Расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова. Активизация словаря. Совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

Звуковая культура речи: Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

Грамматический строй речи: Закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

Связная речь: Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения у детей. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

Развитие речи Сентябрь тема: «ДЕТСКИЙ САД»

№ п/п	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
1	Рассказывание по картине "В школу"	Учить детей самостоятельно придумывать сюжет по картине, используя приобретённые ранее навыки построения сюжета, подбирать однокоренные слова, придавать высказываниям оттенки вопроса, радости.	Картина «В школу», школьные принадлежности, презентация по теме	3.1. – с.25
2	Подготовишки.	Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа, и почему, выяснить, хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить предложения.	Картинки-путаницы, картина, стихи М.Лапыгиной	3.1. – с.19
3.	Составление рассказа на тему «Первый день Тани в детском саду»	Учить составлять рассказ по плану, самостоятельно строить сюжет, учить образованию формы родительного падежа множественного числа существительных, тренировать в словообразовании	Картинки- заяц, волк, белка, кролик, галка	3.2. – с.147
4.	Скоро в школу	Закреплять умение, составлять рассказ по памяти, учить подбирать обобщающие слова для группы предметов; развивать фонематический слух, самостоятельность, активность	Картинки с изображением школьных принадлежностей, квадрат белой бумаги 20*20, кисти,	6.1. – с.35

			гуашь	
--	--	--	-------	--

Развитие речи Октябрь тема: «ОСЕНЬ»

	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
5.	Подготовка детей к обучению грамоте	Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей. Определять количество и порядок слов в предложении.	Карточки из математических наборов, мелкие предметы, листы бумаги, карандаши	3.1. – с.28
6.	Составление рассказа «Как животные готовятся к зиме».	Развивать навыки составления рассказа по схеме, развивать связную речь. Учить слушать рассказ товарищей и давать оценку.	Листы бумаги, цветные карандаши	3.1. – с.33
7.	Слоги.	Обратить внимание детей на то, что слова состоят из частей. Учить делить слова на слоги. Познакомить со схемой слова.	Схемы слов, квадраты красного, зеленого и синего цвета	Конспект
8.	Ударный слог.	Продолжить знакомить со слоговым составом слова, с понятием об ударном слоге. Упражнять в подборе 2, 3, 4-сложных слов и составлении схем.	Схемы слов, квадраты красного, зеленого и синего цвета	Конспект

Развитие речи Ноябрь тема: «НАША РОДИНА»

№ п/п	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
9.	Деление слов на слоги	Совершенствовать умение делить слова на слоги и выделять ударный слог. Упражнять в составлении предложений по опорным словам и картинке.	Схемы слов, картинки	Конспект
10.	Экскурсия по родному городу.	Учить детей выступать в роли экскурсовода, рассказывая о достопримечательностях своего города. Развивать монологическую речь	Видеоролик, иллюстрации по теме город	Конспект
11.	Работа над предложением.	Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении. Продолжать работу над смысловой стороной речи	Схемы предложений	3.1. – с.37
12.	Азбука	Познакомить с азбукой, дать понятие «буква», «звук». Учить различать гласные и согласные звуки.	Буквы разрезной азбуки	Конспект

Развитие речи Декабрь тема: «ЗИМА»

№ п/п	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
-------	------	--	-------------------------------------	---------------------------------

13	Составление рассказа по картине «Не боимся мы мороза».	Учить рассказывать по картине, не повторяя рассказов друг друга; использовать для описания зимы образные слова и выражения. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми	Картины «Не боимся мороза», «Саша и снеговик»	3.2. – с.163
14.	Знакомство с гласными звуками.	Познакомить с гласными звуками, учить определять позицию звука в слове и показывать на схеме красным квадратом.	Схемы слов, красные квадраты	Конспект
15.	Составление рассказа на тему «Как мы играем на участке».	Развивать умение отбирать для рассказа самое интересное, включить в повествование описание природы. Учить составлять 2-3 предложения с заданными словами, правильно сочетая их по смыслу	Картинки снежок, подснежник, заяц, дом, дерево	3.2. – с.175
16.	Составление текста-рассуждения	Учить употреблению сложноподчиненных предложений; подбирать определения к заданным словам.	Картина «Зайцы»	3.2. – с.139

Развитие речи Январь тема: «ПРИРОДА И ЖИВОТНЫЕ СЕВЕРА», «ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ И ВИДЫ СПОРТА»

№ п/п	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
17	«Новогодние встречи».	Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников.		3.1. – с.54
18.	Зимние забавы	Закрепить названия зимних игр, зимний спортивный инвентарь, загадки о нем; учить детей словообразованию, учить составлять рассказ по сюжетной картинке	Предметные картинки, сюжетная картина «Снеговик»	3.4. – с.77
19.	На Крайнем Севере	Закрепить знание новых слов, закрепить обобщающие слова, познакомить с условиями жизни людей и животных Крайнего Севера; учить согласовывать числительные с существительными.	Предметные картинки	3.4. – с.91

Развитие речи Февраль тема: «ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА»

№ п/п	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
20	Рассказ по картине В.М. Васнецова «Богатыри»	Учить составлять рассказ по картине, употреблять в речи образные выражения, синонимы, антонимы	Картина «Богатыри»	6.1. – с.279
21.	День защитника Отечества. Военные профессии	Уточнить знания детей об армии, их представления о родах войск, военной технике и о военных профессиях, учить составлять рассказ по серии картинок; учить образовывать существительные множественного числа в родительном падеже.	Предметные картинки, серия картинок к рассказу «Собака-санитар»	3.4. – с.93
22.	Короткие и длинные слова.	Познакомить детей с предлогами и их значением в связной речи. учить выделять предлоги в предложении. Упражнять в составлении предложений с предлогами.	Карточки, схемы предложений	конспект
23.	Схема слова.	Продолжить учить делить слова на слоги и составлять схему слова. Развивать слуховое внимание	Схемы, карточки, фишки	3.1. – с.58

Развитие речи Март тема: «МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ»

№ п/п	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
24	Составление рассказа из личного опыта «Моя мама»	Обучать составлению рассказов из личного опыта; учить придумывать сюжет рассказа без опоры на наглядный материал; рассказывать последовательно, грамматически правильно, по плану.	Фотографии мам, гуашь, кисти, бумага для рисования	6,1. – с.260
25.	Бабушкин сундук. Рассказ В. Даля «Старик-годовик»	Познакомить детей с понятием «музей»; развивать логическое мышление, образное восприятие истории, нашего прошлого, воспитывать уважение к нашим предкам, их труду и быту, к народным ценностям, к родной земле	Иллюстрации по теме, одежда изо льна, лен, льняное волокно	6.1. – с.253

Развитие речи **Март** тема: «**НАРОДНАЯ КУЛЬТУРА И ТРАДИЦИИ**»

№ п/п	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
26	Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змеевич»	Приобщать детей к былинному эпосу, к былинному складу речи. воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов.	Иллюстрации по теме	3.1. – с.63
27	Сочинение сказки на заданную тему.	Формировать умение придумывать сказку на заданную тему, передавать специфику сказочного жанра; давать задания на подбор синонимов и антонимов, определений и сравнений.	План сказки, сюжетные картинки	3.2. – с.153

Развитие речи **Апрель** тема: «**ВЕСНА**»

№ п/п	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
28	Весна идет, весне дорогу! Лексические игры и упражнения	Познакомить детей со стихотворениями о весне, приобщать их к поэтическому складу речи; активизировать речь детей, учить их импровизировать	Стихи Ф.Тютчева, Е.Баратынского, д/и	3.1. – с.68 3.1. – с.67
29	Весна	Закрепить характерные признаки весны, учить детей пересказывать	Картинки, мнемотаблица	3.4. – с.118
30.	Весна в пословицах и поговорках	Закреплять умение точно, правильно, выразительно и с соответствующей интонацией использовать в своей речи малые формы фольклора, воспитывать интерес к скороговоркам, пословицам, считалкам.	Картинки по теме	6.1. – с. 336
31.	Описание пейзажной картины.	Формировать умение правильно воспринимать, чувствовать настроение, отраженное художником в пейзаже, и передавать его словом.	Репродукция картины «Весна. Большая вода» И.Левитана	3.2. – с.200

Развитие речи **Май** тема: «**ВЕСНА ПОБЕДЫ**»

№ п/п	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
32	Наша армия. День Победы. Рассказ С. Алексеева «Первый ночной таран»	Углубить знания о Российской армии, учить чтить память павших бойцов, познакомить с наградами, которые получают защитники Отечества.	Презентация «День Победы»	6.1. – с.326
33	Звук Ч, Щ.	Познакомить детей с согласными Ч, Щ, рассказать о том, что согласные звуки «ч, щ» только мягкие. Произношение, артикуляция, место звуков в словах.	Предметные картинки, схемы	3.4. – с.249

Развитие речи Май тема: «ДО СВИДАНИЯ ДЕТСКИЙ САД!»

№ п/п	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
34	Рассказы по картинкам Звуковая культура речи	Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с развивающимся действием, активизировать словарный запас, логическое мышление и воображение. Учить анализировать рассказы товарищей. Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие детей, умение делить слова на части	Сюжетные картинки, схемы	3.1. – с.73 3.1. – с.74
35	Здравствуй, лето красное	Закреплять названия летних месяцев, называть их в правильной последовательности, продолжать знакомить с народными приметами	Иллюстрации с изображением летней природы, бумага, цветные карандаши	6.1. с. - 365

Занятие: Подготовка детей к обучению грамоте / Интерес к художественной литературе (1 раз в неделю)

Задачи образования

Упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; выкладывать слова из букв разрезной азбуки.

Интерес к художественной литературе

Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений).

Развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями.

Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем)

Формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, былина, былица, былица.

Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха).

Поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики.

Развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Подготовка детей к обучению грамоте / Интерес к художественной литературе Сентябрь тема: «ДЕТСКИЙ САД»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
1	День знаний. Знакомство с отрывком из поэмы А.С.Пушкина «Евгений Онегин» «Уж небо осенью дышало»	Расширить представления о праздниках, школе; познакомить с творчеством В.С.Пушкина; воспитывать уважение к профессиям школьных работников; учить читать наизусть стихотворения	Школьные принадлежности, запись пьесы «Осенняя песня» П. И. Чайковского, иллюстрации осенней природы	6.1.- с. 28
2	Пересказ сказки «Как осёл перестал петь».	Познакомить детей с итальянской сказкой, помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов.	Иллюстрации к сказке	3.1.- с.24
3	Чтение и пересказ нанайской народной сказки «Айюга»	Учить слушать художественное произведение, понимать образное содержание сказки, оценивать характеры персонажей; закреплять знания о жанровых особенностях литературных произведений.	Иллюстрации к сказке	6.1.- с.37
4	Пересказ рассказа М.Пришвина «Золотой луг».	Донести содержание и художественную форму рассказа в единстве; закрепить понимание специфики жанра рассказа; учить пересказывать от третьего лица.	Картинки с природой	3.2. – с. 206

Подготовка детей к обучению грамоте / Интерес к художественной литературе Октябрь тема: «ОСЕНЬ»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
5	Для чего нужны стихи. Заучивание стихотворения А. Фета «Ласточки пропали»	Расширять активный словарный запас прилагательными, закрепить названия осенних месяцев, развивать память, учить видеть прекрасное в окружающей природе.	Мнемотаблица, портрет писателя, иллюстрации к стихотворению	3.1. – с.23, 27
6	Сегодня так светло кругом.	Познакомить детей со стихами об осени, приобщать дошкольников к поэтической речи.	Мнемотаблица, иллюстрации к стихотворению	3.1. – с.35
7	Пересказ рассказа Сухомлинского «Яблоко и рассвет».	Совершенствовать умение составлять план пересказа и пересказывать близко к тексту автора, развивать выразительность речи	Иллюстрации к произведению	3.1. – с.39
8	Пересказ сказки «Как аукнется, так и откликнется».	Учить выразительно пересказывать сказку, используя слова и речевые обороты из текста.	Маски героев сказки, иллюстрации к сказке	3.2. – с. 199

Подготовка детей к обучению грамоте / Интерес к художественной литературе **Ноябрь** тема: «НАША РОДИНА»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
9	Русские народные сказки.	Обобщить и расширить знания о сказке как народном творчестве, учить понимать воспитательное значение сказок, воспитывать любовь к сказкам	Презентация «Русские народные сказки»	3.1. – с.30
10	Небылицы-перевертыши.	Расширять знания детей о народном фольклоре. Познакомить с народными и авторскими небылицами и перевертышами, вызвать желание придумать свою небылицу	Презентация «Небылицы»	3.1. – с.34
11	Пересказ сказки «Лиса и козел».	Закрепить представления об особенностях композиции сказок; учить использовать образные художественные средства, выразительно передавать диалоги персонажей.	Картина «Лиса с лисятами»	3.2. – с.133
12	Чтение сказки В.Сутеева «Палочка-выручалочка»	Учить придумывать сказку на определенную тему, описывать внешний вид персонажей, их действия, переживания; развивать речевые умения по подбору однокоренных слов, синонимов и антонимов.	Иллюстрации к сказке	6.1. - с.142

Подготовка детей к обучению грамоте / Интерес к художественной литературе **Декабрь** тема: «ЗИМА»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
13	Пересказ рассказа К.Ушинского «Четыре желания».	Учить передавать текст последовательно и точно, учить подбирать синонимы и антонимы к прилагательным и глаголам.	Картинки «Времена года», листы бумаги, кисти, акварель	3.2. – с.137 6.1. – с.54
14	Знакомство с произведением И.Сурикова «Зима»	Прививать чуткость к поэтическому слову; совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворения.	Иллюстрации зимней природы	6.1. – с.155
15	Рассказ Е.Пермяка «Первая рыбка»	Учить пересказывать текст, используя авторские выразительные средства; совершенствовать умение составлять сложные предложения.	Иллюстрации к рассказу, картинки с изображением рыбок, листы бумаги, акварельные краски, кисточки.	6.1. - с.161
16	Знакомство с произведением Ю. Ковалю «Стожок»	Познакомить с новым художественным произведением, учить определять характер персонажей, передавать при пересказе отдельные эпизоды в лицах.	Иллюстрации к рассказу	6.1. – с.162

Подготовка детей к обучению грамоте / Интерес к художественной литературе **Январь** тема: «ПРИРОДА И ЖИВОТНЫЕ СЕВЕРА», «ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ И ВИДЫ СПОРТА»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
17	«Здравствуй, гостья - зима».	Познакомить детей со стихотворениями о зиме.	Иллюстрации по теме «Зима»	3.1. –с.55
18	Чтение сказки С.Маршака «Двенадцать месяцев».	Познакомить со сказкой С.Маршака «Двенадцать месяцев»	Отрывок из мультфильма «Двенадцать месяцев»	3.1. –с. 57
19	Пересказ рассказа	Учить передавать художественный текст связно, последовательно,	Кукольная одежда – ботинки,	3.2. – с. 61

	Н.Калининой «Про снежный колобок».	выразительно, без помощи вопросов воспитателя.	чулки, варежки, носки	
--	------------------------------------	--	-----------------------	--

Подготовка детей к обучению грамоте / Интерес к художественной литературе **Февраль** тема: «**ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА**»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
20	Чтение рассказа Е.Воробьева «Обрывок провода».	Обогатить литературный багаж детей, помочь прочувствовать необычность описанной в рассказе ситуации.	Иллюстрации к рассказу	3.1. – с.62
21	Пересказ сказки «У страха глаза велики».	Учить пересказывать текст сказки последовательно, выразительно передавая речь персонажей.	Театральная ширма, куклы	3.2. – с. 168
22	Знакомство с былинами о русских богатырях.	Познакомить детей с новой формой народного фольклора, с её необычным складом речи, с образами русских богатырей, защищавших Отечество. Воспитывать чувство патриотизма.	Картина В.Васнецова «Три богатыря»	3.1. – с.60,63
23	Пересказ рассказа Л.Толстого «Пожарные собаки».	Учить связно, последовательно, выразительно пересказывать художественный текст без наводящих вопросов.	Иллюстрации к произведению	3.2. – с. 97

Подготовка детей к обучению грамоте / Интерес к художественной литературе **Март** тема: «**МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ**»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
24	Чтение сказки В. Катаева «Цветик – семицветик».	Подвести детей к пониманию нравственного смысла сказки, к мотивированной оценке поступков и характера главной героини, закрепить знания детей о жанровых особенностях сказки.	Иллюстрации к сказке, отрывок из мультфильма «Цветик-семицветик»	3.3. – с.190
25	Чтение рассказа В.Драгунского «Тайное становится явным». Составление рассказов по пословице	Учить детей правильно понимать нравственный смысл изображенного, мотивированно оценивать поступки героя рассказа; продолжать учить детей составлять по пословице короткие рассказы или сказки	Мешочек, шило или большая игла	3.3. – с.183

Подготовка детей к обучению грамоте / Интерес к художественной литературе **Март** тема:«**НАРОДНАЯ КУЛЬТУРА И ТРАДИЦИИ**»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
---	------	--	-------------------------------------	---------------------------------

26	Ознакомление с новым жанром – басней. Чтение басни И.А. Крылова «Стрекоза и Муравей»	Познакомить с басней как жанром литературы, напомнить по каким признакам отличают басню от стихотворения и сказки. Активизировать словарь подбором слов-определений к словам: стрекоза, муравей.	Иллюстрации к басне, портрет Крылова, книга с пословицами о труде «В большом деле и маленькая помощь дорога»	3.3. – с.170
27	«Весна идет, весне дорогу».	Чтение детям стихотворений о весне, приобщение их к поэтическому складу речи.	Иллюстрации по теме	3.1. – с.68

Подготовка детей к обучению грамоте / Интерес к художественной литературе **Апрель** тема: «**ВЕСНА**»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
28	Пересказ рассказа Бианки «Музыкант».	Совершенствовать умение детей пересказывать литературное произведение, развивать интерес к жизни диких животных, желание больше о них узнать	Иллюстрации к рассказу	3.1. – с.62
29	Рассказы Н. Сладкова из книги «Воробьишкина весна»	Учить воспринимать короткие литературные произведения, объяснять непонятные слова, совершенствовать умения ставить вопросы к тексту, отвечать на поставленные вопросы; составлять разные виды предложений.	Красивые сухие ветки, бумага белая или цветная, гуашь	6.1. – с.243
30	Пересказ сказки «Белка и волк».	Учить пересказывать литературный текст в ситуации письменной речи (ребенок диктует – взрослый записывает).	Иллюстрации к сказке	3.2. – с. 193
31	Чтение сказки К.Чуковского «Федорино горе».	Помочь детям вспомнить о сказках К.И. Чуковского. Беседа по содержанию. Характеристика главного персонажа, подбор синонимов и антонимов.	Портрет К.И.Чуковского, иллюстрации к сказке	конспект

Подготовка детей к обучению грамоте / Интерес к художественной литературе **Май** тема: «**ВЕСНА ПОБЕДЫ**»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
32	Заучивание стихотворения З.Александровой «Родина».	Помочь детям понять смысл стихотворения, запомнить произведение. воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа	Дидактическая игра «Собери слово»; просмотр презентации «Родина»	3.1. – с.76
33	Чтение рассказа В.Бианки «Май».	Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самоценность и источник информации. С помощью рассказа В.Бианки познакомить детей с приметами мая – последнего месяца весны.	Иллюстрации к рассказу	3.1. – с.79

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
34	Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива».	Продолжать совершенствовать умение детей пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения, формировать интонационную выразительность речи.	Иллюстрации к рассказу	3.1. – с.81
35	Чтение рассказа В.Драгунского «Друг детства»	Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание произведения; закрепить представления о жанровых особенностях литературных произведений.	Дидактическая игра «Профессии», иллюстрации к рассказу	3.3. – с.196

В результате, к концу седьмого года жизни ребенок: ведет диалог со взрослыми и сверстниками, задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни; владеет формулами речевого этикета; коммуникативно-речевыми умениями; успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы; речь ребенка грамматически правильная и выразительная.

Ребенок использует в речи синонимы, антонимы, многозначные слова, существительные с обобщающими значениями; согласовывает слова в предложении; владеет навыками словообразования; употребляет в речи сложные предложения; умеет пересказывать содержание литературного произведения, пользоваться выразительными средствами; составляет разные виды связных высказываний; различает на слух и в произношении все звуки родного языка, называет слова с определенным звуком, определяет место звука в слове, осуществляет словесный анализ предложений из 2-4 слов, слоговой и звуковой анализ слов, знает буквы; участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов.

Ребенок проявляет интерес к книгам познавательного и энциклопедического характера, определяет характеры персонажей, их поступки и мотивы поведения; имеет предпочтения в жанрах литературы.

Образовательная область: **Художественно-эстетическое развитие**

Приобщение к искусству

Изобразительная деятельность: Предметное рисование; Сюжетное рисование, Декоративное рисование; Лепка; Декоративная лепка; Аппликация; Прикладное творчество; Народное декоративно-прикладное искусство

Конструктивная деятельность

Музыкальная деятельность: Слушание; Пение; Песенное творчество; Музыкально -ритмические движения; Музыкально-игровое и танцевальное творчество; Игра на детских музыкальных инструментах.

Театрализованная деятельность

Культурно-досуговая деятельность

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

- 1) Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.
- 2) Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.
- 3) Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
- 4) Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.
- 5) Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидющего, рефлектирующего).
- 6) Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
- 7) Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- 8) Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.
- 9) Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Педагогические условия необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

- 1) Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
- 2) Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.
- 3) Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Модель эстетического отношения к окружающему миру.

- 1) Способность эмоционального переживания.
- 2) Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковыми действиями).
- 3) Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

Методы эстетического воспитания:

- 1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
- 2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
- 3) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре).

- 4) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики.
- 5) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
- 6) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
- 7) Метод эвристических и поисковых ситуаций.

Принципы интегрированного подхода:

- 1) В основе лежит понятие полихудожественного развития. Все искусства выступают как явления жизни в целом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов художественной деятельности и творчества.
- 2) Искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает или не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, взаимозаменяемы. Они являются разным выражением тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образные, духовные связи искусств на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от привычных межпредметных связей или взаимного иллюстрирования одного искусства примерами другого - по их сюжету и содержанию.
- 3) Интегрированный подход предполагает учет географических, исторических; Культурогенных факторов сознания произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развивались неравномерно, причем у некоторых народов в определенные исторические периоды некоторые искусства либо преобладали, либо просто отсутствовали.
- 4) Учет региональных, национально-исторических художественных традиций, связанных с местностью, материальными объектами, духовной устремленностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур.
- 5) Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений человечества там, где они питаются достижениями друг друга, нередко совмещаясь в одном лице.

1) Приобщение к искусству:

Задачи образования: продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

воспитывать любовь и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;

закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);

формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;

формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно- патриотического содержания;

- формирование гуманного отношения к людям и окружающей природе;
- формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к культурному наследию своего народа;

закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей; учить детей различать народное и профессиональное искусство;

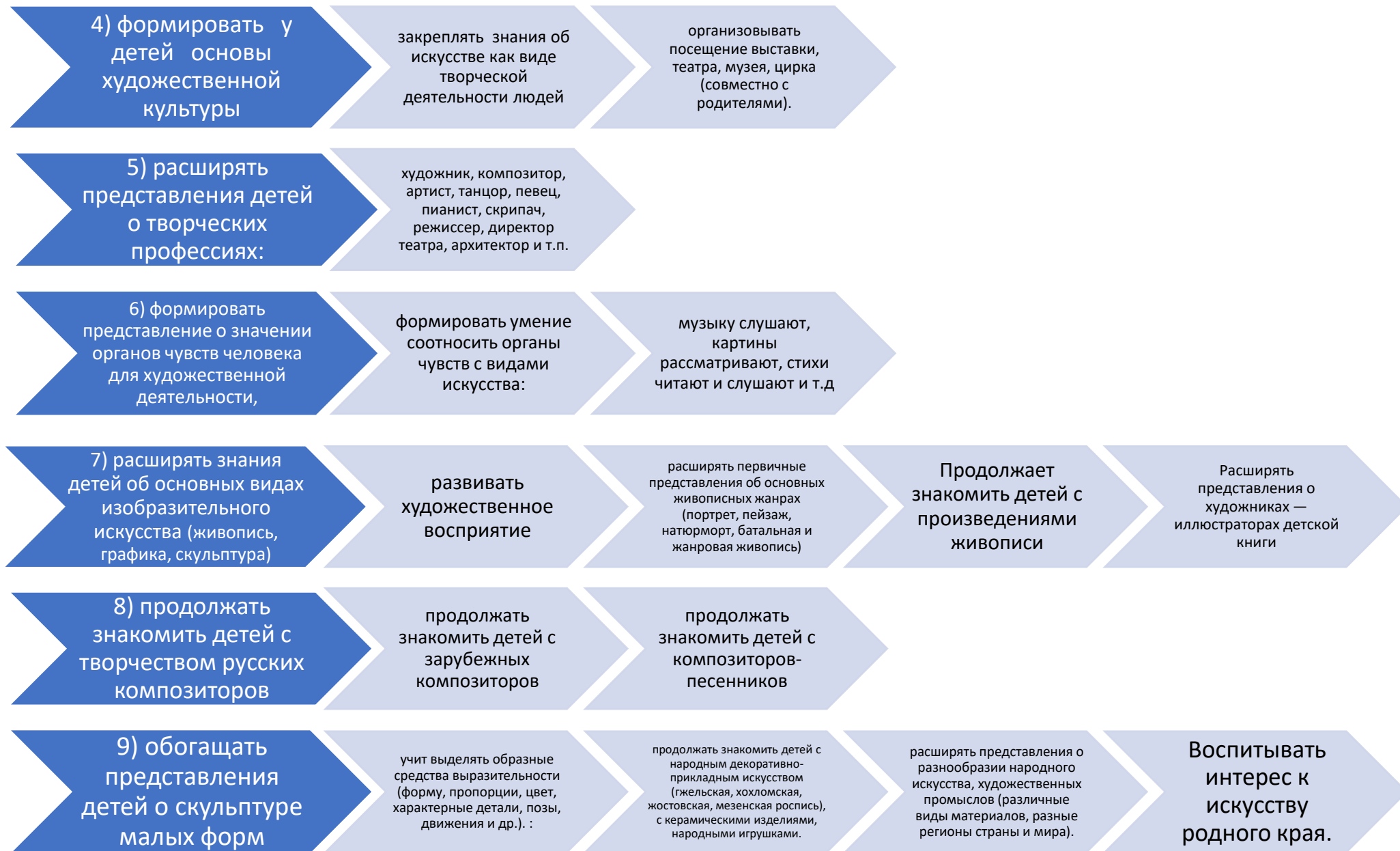
формировать у детей основы художественной культуры;расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;

расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; учить называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Содержание образовательной деятельности







2) Изобразительная деятельность:

Задачи образования:

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;
- развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения;
- учить аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;
- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
- воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;
- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности; продолжать развивать у детей коллективное творчество;

воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах)

Занятие: Изобразительная деятельность:Рисование (1 раз в неделю)

Изобразительная деятельность:Рисование **Сентябрь** тема: «ДЕТСКИЙ САД»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
1	«Как я провёл лето»	Учить детей отображать в рисунках впечатления о лете. Развивать воображение, умение применять разные приёмы рисования, воспитывать интерес к процессу рисования, аккуратность.	Акварель, гуашь, белила, листы бумаги, кисти	4.1. – с.34
2	«Поезд, в котором мы ездили на дачу» (За грибами, в другой город)	Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе, воображение.	Длинные листы бумаги, гуашь, кисти	4.1. – с.38
3	«Рисование с натуры комнатное растение»	Учить передавать в рисунке форму и строение растения, продумывать композицию рисунка, учить рисовать концом кисти и всем ворсом, передавать цветовую гамму.	Комнатное растение, альбомные листы, простой и цветные карандаши.	4.1. – с.42
4	«Моя любимая игрушка»	Учить детей рисовать по замыслу свою любимую игрушку, развивать творческий потенциал, умение передавать детали.	Карандаши цветные и простые, бумага разного формата	4.1. – с.41

Изобразительная деятельность:Рисование **Октябрь** тема «ОСЕНЬ»

	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
1	«Придумай, чем может стать красивый осенний листок»	Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Упражнять в аккуратном, красивом закрашивании.	Цветные карандаши (или краски гуашь, кисти), листы бумаги	4.1. – с. 40
2	«Ветка рябины»	Формировать умение передавать характерные особенности природы: форму частей, строение ветки и листьев, их цвет. Закреплять разные приемы	Красивая ветка рябины, бумага белая, краски акварель, кисти	4.1. – с.42

		рисования кистью.		
3	«Золотая осень»	Учить отражать в рисунке колорит осени, закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя оттенки красного и жёлтого цвета. Развивать творчество	Листы бумаги, краски акварель, кисти	4.1. – с.38
4	«Декоративное рисование орнамента из веточек с листочками в квадрате»	Расширить представление об узоре, орнаменте, совершенствовать технические навыки в декоративном рисовании (строить прямые линии, делить отрезки на равные части, равномерно распределять рисунок). Воспитывать усидчивость, мотивацию к учению, аккуратность.	Технологическая карта построения рисунка, линейка, простой карандаш, цветные карандаши.	4.2. – с.40

Изобразительная деятельность:Рисование Ноябрь тема «ЭТО НАША РОДИНА»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
1	«Поздняя осень»	Воспитывать эстетический вкус на примерах картин русских пейзажистов. Учить создавать композицию на листе бумаги. Развивать творческое воображение.	Альбомные листы, цветные восковые мелки, краски акварель, гуашь разных цветов, белила.	4.1. – с. 48
2	«Папа гуляет со своим ребёнком»	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать величину взрослого и ребёнка. Учить располагать фигуры в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом с последующим раскрашиванием.	Листы бумаги, простой и цветные карандаши	4.1. – с.45
3	«Город вечером»	Закрепить понятия «архитектор» и «архитектура», Учить передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, развивать изобразительные умения.	Бумага темного тона, краски акварель, гуашь, кисти	4.1. – с.47
4	«Рисование с натуры праздничного флажка»	Учить детей видеть и передавать в рисунке характерные особенности формы предмета, развивать внимание, чертёжные и графомоторные навыки, воспитывать усидчивость, аккуратность, трудолюбие.	Флажки, трафареты, шарики, мерные линейки.	4.2. – с.58

Изобразительная деятельность:Рисование Декабрь тема «ЗИМА»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
1	«Зима»	Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками.	Лист бумаги бледно-голубого цвета, краски акварель, гуашь-белила, кисти	4.1. – с. 80
2	«Иней покрыл деревья»	Вызвать у детей эмоциональный отклик на поэтические образы и пейзажи русских художников. Учить отражать свои впечатления, полученные во время прогулок и наблюдений. Учить использовать «набрызг» и «тычок».	Угольный карандаш, гуашь белая, кисти, бумага бледно-серого тона	4.1. – с.73
3	«Сказочный дворец Деда мороза и Снегурочки»	Учить изображать сказочное архитектурное сооружение с использованием холодной гаммы красок, использовать вспомогательный рисунок простым	Бумага белая, краски гуашь, акварель	4.1. – с.74

		карандашом. Развивать творчество и воображение.		
4	«Новогодняя ёлка»	Учит рисовать с натуры и по представлению предметы несложной формы, развивать детское воображение, воспитывать усидчивость, мотивацию к учению.	Листы бумаги, краски гуашь, кисти, салфетки, стаканчик с водой	4.2. – с.111

Изобразительная деятельность:Рисование Январь тема «ПРИРОДА И ЖИВОТНЫЕ СЕВЕРА», «ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ И ВИДЫ СПОРТА»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
1	«Новогодний праздник в детском саду»	Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении.	Бумага цветная мягкого тона, краски – акварель, гуашь – белила, простой карандаш, кисти.	4.1.- с.68
2	«Зимние забавы»	Учить рисовать человека в движении, передавая характерные признаки фигуры при катании на санках, лыжах, коньках.. Закрепить умение расположить фигуры в коллективную композицию	Листы бумаги, краски – акварель, гуашь – белила, простой карандаш, кисти.	Конспект
3	«Снежная баба»	Учить передавать округлую форму частей предмета и их величину, развивать графические навыки, воспитывать мотивацию к учению, усидчивость, аккуратность	Листы голубого цвета, гуашь – белила, краски акварель, кисти	4.2. – с.115

Изобразительная деятельность:Рисование Февраль тема «ДЕНЬ ЗАЩИТНИКОВ ОТЕЧЕСТВА»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
1	«Наша армия родная»	Учить детей передавать в рисунке образцы военной техники, правильно располагая её на листе бумаги. Развивать самостоятельность, творчество. Воспитывать гордость за свою армию.воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов.	Листы бумаги, цветные карандаши	4.1. – с.79
2	«Корабли на рейде»	Учить создавать композицию из кораблей, использовать всё пространство листа, закрепить работу с оттенками синего цвета для передачи цвета неба и воды.	Белые листы бумаги, краски гуашь, кисточки, салфетки, палитра.	Конспект
3	«Наша любимая подвижная игра»	Упражнять детей в рисовании акварелью. Развивать чувство композиции, воображение, творчество.	Карандаш простой, краски акварель.	4.1. – с.59
4	«Сказочное царство»	Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Развивать эстетические чувства, творчество, воображение.	Бумага бледно – желтого, бледно – оранжевого или бледно – голубого (на выбор), краски гуашь, кисти	4.1. – с.78

Изобразительная деятельность:Рисование Март тема «МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ»,«НАРОДНАЯ КУЛЬТУРА И ТРАДИЦИИ»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
---	------	--	-------------------------------------	---------------------------------

1	«Букет цветов»	Учить детей создавать декоративную композицию, закреплять знание теплых и холодных тонов. Закреплять плавные, неотрывные движения руки при работе кистью. Развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;	Бумага белая или светло – желтого, или бледно – оранжевого оттенка, акварельные краски, кисти	4.1. – с.70
2	«Нарисуй, что хочешь, красивое»	Продолжать формировать умение видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми.	Альбомные листы, краски гуашь, простой и цветные карандаши.	4.1. – с.85
3	«Золотая Хохлома»	Продолжить знакомство с хохломской росписью. Уточнить основные элементы. Используемые художниками. Развивать технику рисования концом кисти, всем ворсом. Спичкой, пальцем.	Полоса желтой бумаги, лист белой бумаги, краски гуашь (зеленая, желтая, красная и черная), кисти. Изделия с хохломскими узорами	4.1. – с.77
4	«Городецкая роспись»	Поддерживать интерес к народным промыслам, закреплять знания о характерных особенностях росписи, составных элементов	Изделия с городецкой росписью, краски гуашь, палитры, кисти, бумажные полоски (10*23 см), квадраты (15*15 см), круги (диаметр 15 см)	4.1. – с.58

Изобразительная деятельность:Рисование Апрель тема «ВЕСНА», «ВЕСНА ПОБЕДЫ»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
1	«Ранняя весна»	Развивать у детей наблюдательность, эстетическое восприятие весенней природы. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки, смешивая краски с белилами.	Листы белой бумаги, краски акварель, гуашь белила, кисти	4.1. – с.99
2	«Ваза с ветками»	Учить рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток, красиво располагать изображение на листе. Развивать эстетическое восприятие. Формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.	Красивые сухие ветки, белая бумага, краски гуашь, кисти, карандаш	4.1. – с.82
3	«Волшебная птица»	Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами.	Квадратный лист белой бумаги, цветные карандаши или цветные восковые мелки	4.1. – с.61
4	«Декоративное рисование»	Закреплять умение расписывать вылепленную фигурку, передавая характер народной росписи, соблюдая форму элементов, колорит. Развивать эстетическое восприятие, творчество	Краски гуашь, кисти, фигурки птиц	4.1. – с.60

Изобразительная деятельность:Рисование Май тема «ДО СВИДАНЬЯ, ДЕТСКИЙ САД»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
1	«Военный парад на	Учить передавать впечатления в рисунке, изображать военную технику по	Листы бумаги, цветные карандаши	Конспект

	Красной площади»	своему замыслу. Воспитывать гордость за силу своей армии.		
2	«Салют над городом»	Салют над городом. Учить отражать впечатления от праздника. Закреплять умение составлять композицию. Развивать умение смешивать краски, учить образной оценке рисунков.	Бумага темного тона, кисти, краски гуашь.	4.1. – с.97

Занятие:Изобразительная деятельность:Лепка (2-4 неделя)

Изобразительная деятельность: ЛепкаСентябрь тема: «ДЕТСКИЙ САД»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
1	Что мы умеем и любим лепить.	Изучить интересы и возможности детей. Развивать фантазию и воображение, умение доводить замысел до конца.	Пластилин, доска для лепки.	4.1 – с.56
2	Девочка играет в мяч.	Закреплять умение лепить фигуру человека в движении, передавая форму и пропорции тела. Упражнять в использовании разных приёмов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке	Пластилин, доска для лепки, подставка для вылепленных фигур	4.1 – с.44

Изобразительная деятельность: ЛепкаОктябрь тема: «ОСЕНЬ»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
3	Грибы в корзинке.	Учить лепить грибы, добиваясь точности в передаче формы, создавать выразительную композицию, размещая грибы в корзинке. Развивать мелкую моторику.	Муляжи грибов. Пластилин, доска для лепки.	4.1 – с.36
4	Фрукты для игры в магазин.	Вызвать интерес к лепке фруктов и созданию натюрморта. Учить выполнять характерные детали при помощи стеки.	Груша, банан, яблоко и другие фрукты,пластилин, доска для лепки.	4.1 – с.34

Изобразительная деятельность: ЛепкаНоябрь тема: «ЭТО НАША РОДИНА»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
5	Птица (по дымковской игрушке).	Закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки.	Красивая птица с красочным развернутым хвостом. Глина, стека, доска для лепки.	4.1 – с.60
6	Персонаж любимой сказки.	Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок.	Пластилин, доска для лепки.	4.1 – с.81

Изобразительная деятельность: ЛепкаДекабрь тема: «ЗИМА»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
7	Как мы играем зимой.	Закреплять умение лепить человека в движении. Добиваться отчётливости в передаче формы, движений. Учить оценивать свою работу.	Подставка для общей композиции. Пластилин,	4.1 – с.72

			доска для лепки.	
8	Лыжник.	Учить детей лепить фигуру человека в движении, передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции. Закреплять навыки и приемы лепки.	Пластилин, доска для лепки.	4.1 – с.70

Изобразительная деятельность: Лепка Январь тема: «ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
9	Лепка по замыслу.	Учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделять форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки.	Пластилин, глина, доска для лепки.	4.1 – с.56
10	Как мы играем зимой.	Закреплять умение лепить человека в движении. Добиваться отчётливости в передаче формы, движений. Учить оценивать свою работу.	Иллюстрации с изображением человека в движении. Пластилин, доска для лепки.	4.1 – с.72

Изобразительная деятельность: Лепка Февраль тема: «ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
11	Пограничник с собакой.	Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов.	Фигурки человека и животных. Пластилин, доска для лепки.	4.1 – с.76
12	Мое любимое животное.	Учить задумывать содержание лепки в определенном направлении. Развивать самостоятельность, творчество. Отрабатывать и закреплять разнообразные приемы лепки.	Пластилин (глина), доска для лепки.	4.1 – с.76

Изобразительная деятельность: Лепка Март тема: «МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
13	Декоративная пластина.	Учить детей создавать декоративные цветы в технике рельефной лепки. Развивать мелкую моторику, художественный вкус, интерес к оформлению интерьера.	Картонная основа для пластины 10*15, глина, стеки, доски для лепки.	4.1 – с.87
14	«Индюк».	Учить лепить индюка, передавая характер образа дымковской игрушки. Повышать сенсорную чувствительность, синхронизировать работу обеих рук.	Глина, стеки, доска для лепки. Дымковский петух, индюк или другая красивая птица.	4.1 – с.75

Изобразительная деятельность: Лепка Апрель тема: «ВЕСНА»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
15	Лепка по замыслу.	Развивать способность задумывать содержание своей работы, определять способы выполнения замысла.	Пластилин, доска для лепки.	4.1 – с.94
16	Птица (по дымковской игрушке).	Закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки.	Пластилин, доска для лепки. Дымковский петух, индюк или другая красивая птица.	4.1 – с.60

Изобразительная деятельность: Лепка **Май** тема: «**ВЕСНА ПОБЕДЫ**», «**ДО СВИДАНИЯ, ДЕТСКИЙ САД!**»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
17	Никто не забыт, ничто не забыто.	Предложить создать макет памятника героям войны. Учить передавать характерные особенности поз и деталей бойцов. Воспитывать желание быть похожими на них.	Пластилин, доска для лепки.	Конспект
18	Персонаж любимой сказки.	Учить лепить любимых героев сказок, передавая их характерные особенности, использовать различные приёмы лепки, передавая движения и пропорции.	Пластилин, доска для лепки.	4.1 – с.89

Занятие: **Изобразительная деятельность: Аппликация (1-3 неделя)**

Изобразительная деятельность: Аппликация **Сентябрь** тема: «**ДЕТСКИЙ САД**»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
1	Осенний ковер.	Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое. Развивать чувство цвета, композиции. Формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.	Квадратные листы бледно-желтой бумаги, цветная бумага, ножницы, клей	4.1 – с.39
2	Праздничный хоровод.	Учить составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Развивать чувство цвета, композиции.	Большой лист бумаги для коллективной композиции, цветная бумага, ножницы, клей	4.1 – с.51

Изобразительная деятельность: Аппликация **Октябрь** тема: «**ОСЕНЬ**»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
3	Ваза с фруктами и цветами	Закреплять умение вырезать симметричные предметы, развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе. Воспитывать художественный вкус	Листы бумаги мягких тонов, цветная бумага разных оттенков, ножницы, клей	4.1 – с.43
4	Наш аквариум.	Учить силуэтному вырезыванию на глаз простых по форме предметов.	Бумага бледно-голубого, бледно-	4.1 – с.51

		Развивать координацию движений руки и глаза. Приучать добиваться отчётливой формы, развивать чувство композиции.	зеленого и сиреневого цвета (на выбор), бумага разных цветов и оттенков, ножницы, клей	
--	--	--	--	--

Изобразительная деятельность: Аппликация **Ноябрь тема: «ЭТО НАША РОДИНА»**

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
5	Белка под елью.	Учить составлять композицию по мотивам сказки. Развивать умение вырезать предметы разными способами. Развивать воображение и творчество.	Цветная бумага, альбомные листы, ножницы, клей	4.1. - с.100
6	Аппликация по замыслу.	Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, закреплять разнообразные приемы вырезания.	Тонированная бумага для фона, цветная бумага, конверты с обрезками бумаги, ножницы, клей	4.1. - с.79

Изобразительная деятельность: Аппликация **Декабрь тема: «ДЕТСКИЙ САД»**

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
7	Вырежи и наклей любимую игрушку.	Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соизмерять размер изображения с величиной листа, красиво располагать изображения на листе.	5-6 игрушек, цветная бумага, половинки альбомных листов, ножницы, клей	4.1. - с.64
8	Новогодняя открытка.	Учить оформлять праздничную открытку, использовать способ набрызга. Развивать аккуратность и осторожность при использовании клея-краски.	Альбомные листы, клей, краска, цветная бумага, ножницы	Конспект

Изобразительная деятельность: Аппликация **Январь тема: «ПРИРОДА И ЖИВОТНЫЕ СЕВЕРА», «ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ И ВИДЫ СПОРТА»**

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
9	Аппликация по замыслу	Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения, воспитывать творческую активность	Бумага для фона, наборы цветной бумаги, ножницы, клей	6.1. – с.231
10	Рыбки в аквариуме.	Учить детей вырезать силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза.	Бумага бледно-голубого, бледно-зеленого и сиреневого цвета (на выбор), бумага разных цветов и оттенков, ножницы, клей	4.1 – с.51

Изобразительная деятельность: Аппликация **Февраль тема: «ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА»**

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
11	Корабли на рейде.	Закреплять умение создавать коллективную композицию. Упражнять в вырезывании и составлении изображения предмета. Развивать чувство удовлетворения от своего участия в общем деле.	Цветная бумага, ножницы, клей, большой лист голубой или серой бумаги, иллюстрации, изображающие разные корабли.	4.1. - с.74
12	Радужный хоровод.	Учить детей вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать композиционные умения.	Бумага белая формата А4, розовая бумага, набор цветной бумаги всех спектров, ножницы	4.1. - с.88

Изобразительная деятельность: Аппликация **Март** тема: «**МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ**», «**НАРОДНАЯ КУЛЬТУРА И ТРАДИЦИИ**»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
13	Поздравительная открытка для мамы.	Учить придумывать содержание открытки и осуществлять замысел, привлекая полученные ранее знания и умения. Развивать чувство цвета, творческие способности.	5-6 поздравительных открыток, цветная бумага, ножницы, клей.	4.1. - с.82
14	Чайный сервиз.	Учить детей украшать посуду по мотивам гжельской росписи, закрепить знания о тёплой и холодной цветовой гамме. Развивать эстетический вкус, мелкую моторику.	цветная бумага, картон, клей – карандаш, шаблоны с чайником, чашками, блюдцами.	Конспект

Изобразительная деятельность: Аппликация **Апрель** тема: «**ВЕСНА**»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
15	Полёт на луну.	Учить передавать форму ракеты и людей в скафандрах, применяя приём вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, дополнять картинку подходящими по смыслу предметами	Рисунки, фотографии с изображением ракет и Луны на рисунках, темные и цветные листы бумаги для фона, наборы цветной бумаги, ножницы, клей.	4.1. - с.90
16	Новые дома на нашей улице.	Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов. Закреплять приемы вырезания и наклеивания.	Цветная бумага, ножницы, клей, белая бумага формата А4	4.1. - с.87

Изобразительная деятельность: Аппликация **Май** тема: «**ВЕСНА ПОБЕДЫ**», «**ДО СВИДАНИЯ ДЕТСКИЙ САД**»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
17	День Победы.	Учить выполнять открытку к празднику победы, используя подходящую символику. Закреплять приёмы складывания и вырезывания. Учить оценивать свою работу.	цветной картон; цветная бумага; цветная двусторонняя бумага; ножницы; клей-карандаш, простой	Конспект

			карандаш.	
18	До свидания детский сад.	Аппликация по замыслу. Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе.	Цветная бумага, ножницы, клей, альбомные листы	4.1. - с.91

Занятие: КОНСТРУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (1 раз в неделю)

Задачи образования

учить детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;
 закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;
 развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;
 знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и пр.; развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей.

Конструктивная деятельность Сентябрь тема: «ДЕТСКИЙ САД»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
1	Строим кукольный домик.	Инициировать конструирование кукольного домика в сотворчестве – группами. Учить планировать постройку, договариваться, согласовывать действия. Воспитывать интерес к коллективной деятельности.	Иллюстрации и фотографии архитектурных построек, строительные детали, листы в клеточку, простые карандаши, ластики	4.4. – с.68
2	Как хорош дом, в котором ты живешь.	Продолжать знакомить с архитектурой как искусством сооружения различных зданий. Создать условия для конструирования из строительных материалов по замыслу.	Иллюстрации и фотографии архитектурных построек, широкий выбор основных строительных деталей, фигурки человечков	4.4. – с.44
3	Здания. Занятие №1.	Упражнять детей в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям.	Ножницы, карандаши, ластики, фломастеры, конверт, коробочка, строительный материал, конструктор базовый	4.3. – с.15
4	Здания. Занятие №2.	Развивать конструкторские навыки, воображение; подводить к восприятию элементарных астрономических понятий и представлений.	Ножницы, карандаши, ластики, фломастеры, конверт, коробочка, строительный материал, конструктор базовый	4.3. – с.15

Конструктивная деятельность Октябрь тема: «ОСЕНЬ»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
5	Машины. Занятие №1.	Формировать представления детей о машинах разных видов, их строении и назначении; упражнять в плоскостном моделировании и построении схем	Фломастеры, карандаши, ластик, набор геометрических фигур, строительный материал, конструкторы.	4.3. – с.25
6	Машины. Занятие №2.	Развивать способность к порождению новых оригинальных идей, к анализу схем, чертежей, конструкций. Развивать самостоятельность, активность, уверенность, мышление.	Фломастеры, карандаши, ластик, набор геометрических фигур, строительный материал, конструкторы	4.3. – с.25
7	Мосты.	Совершенствовать умение детей конструировать мосты разного назначения; упражнять в построении схем, чертежей мостов.	Листы бумаги в клетку, карандаши, ластик, базовый конструктор	4.3. – с.42
8	Игольница.	Продолжить работу с иглой и нитками – учить шить края ткани швом «через край». Учить доводить работу до конца, чтобы подарить её маме.	зелёный картон (2 листа), цветная бумага, игла, ножницы, клей, карандаш, шаблоны, красный материал.	Конспект

Конструктивная деятельность **Ноябрь** тема: «**ЭТО НАША РОДИНА**»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
9	С чего начинается Родина.	Вызвать интерес к конструированию по замыслу на основе глубоко личных представлений о Родине. Развивать ассоциативное восприятие, образное мышление, творческое воображение.	Географическая карта и глобус, репродукции картин русских художников-пейзажистов. Практический материал: большой выбор природного, бытового, строительного материала.	4.4. – с.80
10	Флаг России – символ государства.	Продолжать знакомство с государственной символикой, формировать умение конструировать флаг по выкройке, развивать внимание, память.	Фрагмент видеофильмов (ИКТ) с флагом, двусторонняя бумага белого, синего и красного цвета, простой карандаш, картонная выкройка 4*18см, деревянные палочки	4.4. – с.84
11	Азбука юного россиянина.	Вызвать интерес к конструированию азбуки юного россиянина. Развивать ассоциативное восприятие, образное мышление, творческое воображение.	Листы бумаги одного размера, цветная бумага -самоклейка, гофрокартон, тесьма, ленточки, ножницы, клей	4.4. – с.86
12	Русское гостеприимство.	Вызвать интерес к конструированию столов из строительного материала. Развивать восприятие, образное мышление, воображение.	Строительный материал для конструирования столов разных вариантов их размещения в пространстве.	4.4. – с.90

Конструктивная деятельность **Декабрь** тема: «ЗИМА»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
13	Как снег превратился в Крайний север.	Вызвать интерес к созданию инсталляции из снега, включающие разные типы построек и скульптуры животных. Расширять опыт общения и сотворчества. Развивать творческое воображение, пространственное мышление.	Глобус, иллюстрации для знакомства с Крайним Севером	4.4. – с.108
14	Летательные аппараты. Занятие №1.	Обобщать, систематизировать, уточнять представления детей об истории развития летательных аппаратов, их значении.	Карандаши, ластики, наборы геометрических фигур, строительный материал, конструктор	4.3. – с.29
15	Летательные аппараты. Занятие №2.	Развивать конструкторские навыки, умение моделировать на плоскости, строить схемы и делать зарисовки будущих объектов.	Карандаши, ластики, наборы геометрических фигур, строительный материал, конструктор	4.3. – с.29
16	Как мы возвели сказочные дома и дворцы.	Вызвать интерес к созданию архитектурных сооружений. Инициировать выбор материалов и способов конструирования.	Детали конструктора, картонные коробки, пластиковые бутылки, фольга, бумага белая и цветная	4.4. – с.112

Конструктивная деятельность **Январь** тема: «ПРИРОДА И ЖИВОТНЫЕ СЕВЕРА», «ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ И ВИДЫ СПОРТА»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
17	Знакомство с конструктором «Юный техник»	Рассмотреть детали, познакомить с шурупами и винтиками, способами крепления деталей, образцами поделок. Развивать интерес к конструированию.	проектор (телевизор), ноутбук, слайд-шоу «Виды самолётов», «волшебный мешочек» с фишками	Конспект
18	Продолжить работу с конструктором «Юный техник»	Предложить изготовить качели. Рассмотреть и обсудить схему, порядок работы, развивать сообразительность, самостоятельность.	конструктор «Юный техник», карточки	Конспект
19	«Юный техник»	Предложить работу по замыслу, развивать творчество, смекалку, умение доводить задуманное до конца. Поощрять работу в парах или группе, которая позволяет выполнить более сложную конструкцию.	конструктор «Юный техник», карточки	Конспект

Конструктивная деятельность **Февраль** тема: «ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
20	Что подарим папам? Галстук со звездой. Занятие №1.	Вызвать интерес к конструированию мужского подарка – галстука, украшенного пятиконечной звездой. Продолжать знакомить с искусством оригами.	Бумажные квадраты разного цвета, для звездочек – бумажные квадраты красного цвета, ленточки, ножницы, клей	4.4. –с.124

21	Что подарим папам? Галстук со звездой. Занятие №2.	Раскрыть символику звезды и предложить для освоения способ конструирования пятилучевой формы.	Бумажные квадраты разного цвета, для звездочек – бумажные квадраты красного цвета, ленточки, ножницы, клей	4.4. –с.124
22	Суда. Занятие №1.	Расширять представления детей о судах (виды судов, назначение, особенности строения); упражнять в сооружении различных судов.	Геометрические фигуры, карандаши, ластик, конструктор	4.3. – с.44
23	Суда. Занятие №2.	Познакомить с использованием блока в механизмах, дать представление о ременной передаче.	Геометрические фигуры, карандаши, ластик, конструктор	4.3. – с.44

Конструктивная деятельность Март тема: «МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
24	Что подарим мамам? Открытку.	Вызвать интерес конструированию объемной открытки. Учить анализировать конструкцию и определять способы ее создания.	Бумажные квадраты пастельных оттенков, бумажные прямоугольники яркого цвета, для листьев и стебля – прямоугольник зеленого цвета, ленточки, ножницы, клей, салфетки	4.4. –с.128
25	Учимся пришивать пуговицу.	Развивать навыки самообслуживания, учить осторожному обращению с иглой, развивать терпение и усидчивость в работе.	Нитки, иглы, ткань	Конспект

Конструктивная деятельность Март тема: «НАРОДНАЯ КУЛЬТУРА И ТРАДИЦИИ»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
26	Сердечко из бумаги	Уточнить представление о геометрических фигурах и их свойствах; закреплять умение работать с бумагой в технике плетения	Карточки с заданиями на развитие логического мышления, цветная плотная бумага двух цветов, ножницы, клей	6.1. – с.319
27	Чем славится наша земля-матушка?	Помочь составить представление о земле-матушке. Вызвать интерес к конструированию различных объектов, отображающих представления детей о земле, ее строении. Вызвать интерес к поиску новых способов конструирования.	Большой выбор строительного, природного, бытового материала для конструирования по замыслу	4.4. –с.134

Конструктивная деятельность Апрель тема: «ВЕСНА»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
28	Под куполом таинственной Вселенной.	Расширять кругозор детей представлениями о космосе, продолжить знакомить со способами создания фантазийных образов, воспитывать инициативность, самостоятельность	Слайд-шоу на тему «Космос», практический материал на выбор детям: строительный, природный, бытовой, ножницы, клей, салфетки	4.4. – с.142

29	Мосты.	Совершенствовать умение детей конструировать мосты разного назначения; упражнять в построении схем, чертежей мостов.	Листы бумаги в клетку, карандаши, ластики, базовый конструктор	4.3. – с.42
30	Всемирный хоровод.	Вызвать интерес к конструированию композиций – символов, передающих представления о мире и дружбе людей всей планеты, показать значение выкройки для создания модульного силуэта, воспитывать толерантное отношение к окружающим	Картонные модульные человечки, цветная бумага, ножницы, клей, круг голубого цвета	4.4. – с.152
31	Железные дороги. Занятие №1.	Упражнять детей в построении схем и последующем конструировании по ним.	Бумага, карандаши, линейки, ластики, фломастеры, конструктор	4.3. – с.50
32	Железные дороги. Занятие №2.	Развивать пространственное мышление, сообразительность, самостоятельность в нахождении собственных решений.	Бумага, карандаши, линейки, ластики, фломастеры, конструктор	4.3. – с.50

Конструктивная деятельность **Май** тема: « **ДО СВИДАНИЯ, ДЕТСКИЙ САД!**»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
33	Что мы оставим на память детскому саду	Инициировать поиск идей для подарка, напомнить базовые способы конструирования, развивать художественное творчество, воспитывать социально-коммуникативные качества.	Комплекты карточек для обобщения, фотографии	4.4. – с.160
34	Творим и мастерим (по замыслу).	Развивать детское творчество, конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу.	Бумага, карандаши, ластики, конструкторы	4.3. – с.53

3) Музыкальная деятельность

Задачи образования

воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна РФ; продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;

развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;

развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;

продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;

совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;

развивать у детей навык движения под музыку;

обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;

формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге.

Направления образовательной работы:

1) Слушание.

- 2) Пение.
- 3) Музыкально-ритмические движения.
- 4) Игра на детских музыкальных инструментах.
- 5) Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального)

Методы музыкального развития:

- 1) Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
- 2) Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
- 3) Словесно-слуховой: пение.
- 4) Слуховой: слушание музыки.
- 5) Игровой: музыкальные игры.
- 6) Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

5) Театрализованная деятельность

Задачи образования

продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и пр.);
продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и т.д.);
формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях.

Содержание образовательной деятельности

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и др.). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и др.) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать

разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

5) Культурно-досуговая деятельность

Задачи образования

продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);
воспитывать любовь и уважение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности; поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и пр.).

Содержание образовательной деятельности

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр мультимедийных фильмов, слушание музыки, конструирование и т.д.). Развивает активность детей в участии в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

К концу седьмого года жизни ребенок:

В приобщении к искусству:

выражает радость к своим успехам в изобразительном, музыкальном, театрализованном творчестве; имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, проявляет эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к окружающему миру; способен давать эстетическую оценку и делать эстетические суждения; выражает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве, отечественных национально-культурных ценностях; проявляет гражданско-патриотические чувства; способен назвать вид, жанр искусства; знает произведения определенного вида искусства (автора, название);

знает средства выразительности разных видов искусства; знает о творчестве некоторых художников и композиторов; знает профессии, связанные с искусством; уметь назвать основные действия, с помощью которых воплощается данный вид искусства (писать, танцевать, играть роль и т.д.); умеет действовать сообразно данному виду искусства, знать технические приемы и умело ими пользоваться в свободной художественной деятельности; умеет устанавливать связи между видами искусства; уметь выразить чувства, мысли языком искусства; узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства; испытывает интерес и желание посещать выставки, музеи, детские театры; способен выражать свои впечатления, высказывать суждения, оценки; проявляет художественно-творческие способности в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.).

В изобразительной деятельности:

проявляет потребность в творческом самовыражении; проявляет художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности; знает разные виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство; владеет художественными умениями, навыками и средствами художественной выразительности в изобразительной деятельности; высказывает эстетические суждения о произведениях искусства, эстетической развивающей среде; проявляет волевое начало в продуктивной деятельности, способность достигать цели, переделывать, если не получилось; участвует в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах); В рисовании: создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений; проявляет творческое воображение и использует в рисовании разные материалы и способы создания изображения.

В лепке: лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения фигур; создает сюжетные композиции из 2–3 и более изображений; выполняет декоративные композиции способами налепа и рельефа; расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

В аппликации: создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и усвоенные способы вырезания и обрывания; создает сюжетные и декоративные композиции.

В конструктивной деятельности: свободно владеет обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек (свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными); представляет себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка; освоил сложные формы сложения из листа бумаги и могут придумывать собственные; усложняет конструирование из природного материала

В музыкальной деятельности: узнает гимн РФ; владеет художественными умениями, навыками и средствами художественной выразительности в музыкальной деятельности: определяет музыкальный жанр произведения; различает части произведения (вступление, заключение, запев, припев); определяет настроение, характер музыкального произведения, слышит в музыке изобразительные моменты; воспроизводит и чисто поет несложные песни в удобном диапазоне; сохраняет правильное положение корпуса при пении (певческая посадка); правильно берет дыхание; выразительно двигается в соответствии с характером музыки, образа; передает несложный ритмический рисунок; выполняет танцевальные движения качественно: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг; выразительно и ритмично исполняет танцы, движения с предметами (шарами, обручами, мячами, цветами); активен в театрализации, инсценирует игровые песни; исполняет сольно и в оркестре

простые песни и мелодии; проявляет музыкальные способности в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.); любит посещать концерты, музыкальный театр делится полученными впечатлениями; применяет накопленный музыкальный опыт для осуществления различных видов детской деятельности.

В театрализованной деятельности: проявляет творческую инициативу в организации театрализованных игр; дает оценку помыслов, поступков вымышленных, литературных персонажей и реальных людей; передает театральный образ с помощью специальных средств театральной выразительности (слово, грим, костюм, хореография и пр.); самостоятельно выбирает литературную или музыкальную основу для будущего спектакля; знает виды и формы театра, театральные профессии; пользуется театральной терминологией; знаком с культурой поведения в театре; анализирует сыгранные роли (собственные и сверстников), а так же просмотренные театральные постановки.

В культурно-досуговой деятельности: способен организовывать свободное время с пользой, реализуя собственные интересы и желания; активно участвует в подготовке и проведении праздников и развлечений различной направленности; владеет навыками культуры общения в ходе досуговых мероприятий со всеми его участниками; знает традиции и обычаи народов России; уважительно относится к культуре других этносов; с интересом принимает участие в коллективной досуговой деятельности, применяя полученные навыки и опыт; участвует в объединениях дополнительного образования, реализуя свои художественно-творческие способности.

Образовательная область: **Физическое развитие**

Решение совокупных **задач воспитания** в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Жизнь», «Здоровье»**, что предполагает:

воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Задачи образования	Содержание образовательной деятельности
продолжать обогащать двигательный опыт,	Педагог закрепляет и совершенствует двигательные умения и навыки детей, развивает психофизические качества и способности, создает условия для дальнейшего закрепления и совершенствования навыков выполнения основных движений и их комбинаций, общеразвивающих (в том числе,

<p>развивать умения технично, точно, осознанно, активно, скоординировано, выразительно, выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки; развивать психофизические качества, самоконтроль, самостоятельность, творчество при выполнении движений, ориентировку в пространстве; воспитывать стремление соблюдать правила в подвижной игре, учить самостоятельно их организовывать и проводить, взаимодействовать в команде; воспитывать патриотические чувства, нравственно-волевые качества гражданскую идентичность в двигательной деятельности; формировать осознанную потребность в двигательной активности; сохранять и укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физкультуре и спорте, спортивных достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских</p>	<p>музыкально-ритмических) и спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет, музыкально-ритмических упражнений. Обучает выполнять упражнения под счет, ритмично, в соответствии с разнообразным характером музыки, а также технично, точно, выразительно выполнять движения. В процессе организации разных форм двигательной деятельности педагог учит детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и оценку выполнения упражнений.</p> <p>Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать движения, импровизировать.</p> <p>Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, мерах профилактики болезней, поддерживает интерес и любовь к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.</p> <p>Основная гимнастика (основные движения, строевые и общеразвивающие упражнения).</p> <p>Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для развития инициативности и творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни. Ходьба: в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре, в шеренге в разном темпе и направлениях: по кругу, по прямой с поворотами обходя 10 и более предметов, по диагонали, с перестроениями, разными способами: обычным, гимнастическим шагом, скрестным шагом, с выпадами, в приседе и полуприседе, спиной вперед, спортивной ходьбой, на носках с разными положениями рук, на пятках, с высоким подниманием колена (бедр), широким и мелким шагом, приставным шагом вперед и назад, в сочетании с другими видами основных движений и ходьба с поточным выполнением общеразвивающих упражнений под счет, ритм, музыку. Упражнение в равновесии: ходьба по скамье с набивным мешочком на голове, выполняя упражнения (приседая на одной ноге и пронося другую махом вперед сбоку скамейки, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок, с остановкой посередине и с приседанием и поворотом кругом и др.); прямо и боком, по канату на полу, по доске, держа баланс стоя на большом набивном мяче.</p> <p>Бег: с разной скоростью 2–3 минуты, с чередованием темпа, с переходом на ходьбу, в среднем темпе (до 300 м.), в быстром темпе 30 метров (10 м по 3—4 раза с перерывами).наперегонки на скорость (от 25-30 метров); на носках, высоко поднимая колени, с захлестыванием голени назад, выбрасывая прямые ноги вперед, мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, в разных направлениях, с заданиями, с преодолением препятствий, со скалкой, с мячом, по доске, дорожке бревну, в чередовании с ходьбой, прыжками через препятствия (высотой 10—15 см.); спиной вперед из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.); в усложнённых условиях 2—4 отрезка по 100—150 м в чередовании с ходьбой и с преодолением препятствий; челночный бег (3 по 5 метров).</p> <p>Ползание, лазанье: на четвереньках, на животе и спине по гимнастической скамейке, бревну, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд, в туннеле на скорость, пролезание в обруч разными способами, подлезание под дугу, гимнастическую скамейку несколькими способами подряд (высота 50–35 см); лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением координации движений, использованием перекрестного движения рук и ног, с перелезанием с пролета на пролет в разном темпе.</p> <p>Бросание, ловля, метание: перебрасывание мяча разного размера друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3–4 м), через сетку; бросание мячей разных размеров вверх, о землю, ловля его двумя руками (не менее 20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, поворотами; отбивание мяча правой и левой рукой поочередно на месте и в движении по прямой и в разных направлениях от 5 до 10 раз; бросание набивных мячей (0,5 кг) сидя и бросание их в даль из-за головы из положения стоя; метание на дальность (6–12 м) левой и правой рукой, в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя), в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния 4–5 м), а также в движущуюся цель.</p> <p>Прыжки: на двух ногах на месте разными способами, вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением (по 20–40 прыжков 2—4 раза в чередовании с ходьбой), с поворотом кругом, продвигаясь вперед (на 5–6 м.), с зажатым между ног мешочком с песком, с мячом; в положении сидя на большом надувном мяче (фитболе), через 6—8 набивных мячей последовательно через каждый; на одной ноге поочередно и через линию, веревку, в высоту с разбега (высота до 40 см); в длину с места (от 100–140 см в зависимости от пола, подготовленности); в длину с разбега (180–190 см), с места вверх, доставая предмет, подвешенный на 25–30 см выше поднятой руки, с разбега (высота не менее 50 см).</p> <p>Прыжки через обруч, короткую скакалку разными способами (на двух ногах, с ноги на ногу), вращающуюся вперед и назад длинную скакалку по одному, парами.</p>
--	---

<p>прогулок и экскурсий; воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей.</p>	<p>Общеразвивающие упражнения. Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с паузами и поточно, под счет, музыку и др. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и др.). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики.</p> <p>Ритмическая гимнастика. Музыкально-ритмические упражнения педагог включает в содержание физкультурных занятий в разных структурных частях и как отдельные комплексы из 6–8 упражнений, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха в подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук вверх, в сторону в такт и ритм музыки.</p> <p>Строевые упражнения. Педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: построении (самостоятельно) в колонну по одному, в круг, шеренгу; перестроение в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2–3); расчет на первый — второй и перестроение из одной шеренги в две; равнение в колонне, шеренге, кругу; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом.</p> <p>Подвижные игры. Педагог продолжает обучать детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию и сюжету подвижных игр (в том числе, игры с элементами соревнования, игры-эстафеты), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.</p> <p>Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи или поражения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно- нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.</p> <p>Педагогом могут быть предложены детям: игр с бегом на развитие скоростных качеств: «Моряки», «Пожарные на учении», «Спасатели спешат на помощь», «Будущие защитники Родины», «Полоса препятствий», «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун инаседка»; с прыжками: «Лягушки и Аист», «Не попадись!», «Волк во рву». Игры с метанием и ловлей на развитие силы и ловкости: «Кого назвали, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый и меткий?», «Ловишки с мячом»; с ползанием и лазаньем. «Перелет птиц», «Ловкие обезьянки»; игры-эстафеты: «Космонавты», «Дорожка препятствий», с элементами соревнования: «Зарничка», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?», «Наши олимпийцы». Народные игры. «Гори, гори ясно!», «Лапта».</p> <p>Спортивные упражнения^{6*}. Педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий (наличие оборудования, климатические условия региона).</p> <p>Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.</p> <p>Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500–600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «елочкой».</p> <p>Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.</p> <p>Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.</p> <p>Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх — вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10–15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без</p>
---	--

опоры.

Спортивные игры^{7*}. Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение. Знать 4—5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т. п.) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадать в предметы, забивать мяч в ворота, играть по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков — на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживать шайбу клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударять по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку. Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

Формирование основ здорового образа жизни. Педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления об организме человека, факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и разных видов спорта, на здоровье, достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья (зрения, слуха, органов дыхания, опорно-двигательного аппарата), правилах безопасного для здоровья поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием) и во время туристских прогулок и экскурсий. Следит за осанкой и приучает к этому детей, оказывать элементарную первую помощь при легких травмах, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье, и самочувствии других людей.

Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги. Педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1—2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительность 40—45 минут. Содержание включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, проблемные и творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и выдающимся спортсменам.

Дни здоровья. Педагог проводит 1 раз в квартал и организует оздоровительные мероприятия и туристские прогулки, физкультурные досуги.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует пешеходные прогулки на расстоянии от 1 до 3 км (в оба конца) в теплый период года и от 1 до 2 км в холодный период. Продолжительность пешего похода от 1 до 2,5 ч с остановкой от 10 до 15 минут. Время непрерывного движения 20—30 минут. В ходе туристской прогулки организует с детьми подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500г. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать

Принципы физического развития:

- 1) *Дидактические:*
 - систематичность и последовательность;
 - развивающее обучение;
 - доступность;
 - воспитывающее обучение;
 - учет индивидуальных и возрастных особенностей;
 - сознательность и активность ребенка;
 - наглядность.
- 2) *Специальные:*
 - непрерывность;
 - последовательность наращивания тренирующих воздействий;
 - цикличность.
- 3) *Гигиенические:*
 - сбалансированность нагрузок;
 - рациональность чередования деятельности и отдыха;
 - возрастная адекватность;
 - оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
 - осуществление лично-ориентированного обучения и воспитания.

Методы физического развития:

- 1) *Наглядные:*
 - наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
 - наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
 - тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).
- 2) *Словесные:*
 - объяснения, пояснения, указания;
 - подача команд, распоряжений, сигналов;
 - вопросы к детям;
 - образный сюжетный рассказ, беседа;
 - словесная инструкция.
- 3) *Практические:*
 - Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
 - Проведение упражнений в игровой форме;
 - Проведение упражнений в соревновательной форме.

Организация двигательного режима

Формы организации	Подготовит. группы
Организованная деятельность	8 часов в неделю
Утренняя гимнастика	10- 12 минут
Дозированный бег	7-8 минут
Упражнения после дневного сна	5-10 минут
Подвижные игры	не менее 2-4 раз в день 15- 20 минут
Спортивные игры	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю
Спортивные упражнения	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю 8-15 минут
Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно с подгруппами 10-15 минут
Спортивные развлечения	1-2 раза в месяц 30- 40 минут
Спортивные праздники	2- 4 раза в год 40 минут
День здоровья	Не реже 1 раза в квартал 1 раз в месяц
Неделя здоровья	Не реже 1 раза в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно

Примерная модель двигательного режима

№	Формы организации	Особенности организации
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность- 10- 12 минут
2.	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	Ежедневно в течение 7- 8 минут
3.	Динамические паузы во время занятия	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий
4.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно с учетом уровней двигательной активности детей, длительность 12-15 минут.
5.	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки, длительность- 12- 15 мин
6.	Прогулки- походы в лес или парк	1- 3 раза в квартал, во время, отведенное для физкультурного занятия, организованных игр и упражнений
7.	Оздоровительный бег	2 раза в неделю, подгруппами по 5- 7 человек во время утренней прогулки, длительность - 3-7 мин.
8.	Гимнастика после дневного сна в сочетании с	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность - не более 10 мин.

	контрастными воздушными ваннами	
9.	Занятие по физической культуре	3 раза в неделю (одно на воздухе). Длительность- 10- 30 минут
10.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей
11.	Физкультурно- спортивные праздники	2-3 раза в год (последняя неделя квартала)
12.	Неделя здоровья	1-2 раза в год на воздухе совместно со сверстниками Одной- двух групп
13.	Физкультурный досуг	2- 3 раза в год, внутри детского сада или совместно со сверстниками соседнего учреждения
14.	Физкультурно- спортивные праздники	1- 2 раза в год на воздухе или в зале, длительность- не более 30 мин.
15.	Игры- соревнования между возрастными группами или со школьниками начальных классов	1 раз в год в спортивном клубе или в школе микрорайона, длительность - не более 30 мин
16.	Спартакиады вне детского сада	Участвуют дети с высоким уровнем физической подготовленности
17.	Совместная физкультурно- оздоровительная работа детского сада и семьи	По желанию родителей и детей не более 2 раза в неделю, длительность 25- 30 мин
18.	Физкультурные образовательная деятельность детей совместно с родителями в дошкольном учреждении	Определяется воспитателем по обоюдному желанию родителей, воспитателей и детей
19.	Участие родителей в физкультурно- оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада и города	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, туристических походов, посещения открытых занятий

Формы организации работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»

Содержание	Возраст	Занятия	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
1.Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.	5-7 лет	- сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее -по развитию элементов двигательной креативности (творчества)	Утро Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая -элементы аэробики (подгот. гр.) Подражательные движения	Игровые упражнения Подражательные движения
2.Общеразвивающие упражнения		В занятиях по физическому	Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности	

<p>3.Подвижные игры</p> <p>4.Спортивные упражнения</p> <p>5.Спортивные игры</p> <p>6.Активный отдых</p> <p>7. Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p>		<p>воспитанию: -сюжетный комплекс -подражательный комплекс - комплекс с предметами Физ.минутки Динамические паузы Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр</p> <p>Развлечения, ОБЖ, минутка здоровья</p>	<p>Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Занятие-поход (подгот. гр.) Вечер, включая прогулку Гимнастика после дневного сна -оздоровительная -коррекционная -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения</p> <p>Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.</p>	<p>Дидактические, сюжетно-ролевые игры</p>
--	--	---	---	--

В результате, к концу седьмого года жизни ребенок:

ребенок результативно, уверенно, технически точно, выразительно с достаточной амплитудой и усилием выполняет физические упражнения, музыкально-ритмические упражнения и их комбинации с пособиями и без, осваивает элементы спортивных игр по возрасту, проявляет психофизические качества, меткость, гибкость, глазомер, сохраняет равновесие, правильную осанку, свободно ориентируется в пространстве без ориентиров; осуществляет самоконтроль, может дать оценку выполнения упражнений другими детьми; проявляет двигательное творчество, может придумать комбинации движений в общеразвивающих упражнениях и подвижных играх, с удовольствием импровизирует; активно и с желанием участвует в подвижных играх и эстафетах, проявляет инициативу, может их самостоятельно организовать и провести со сверстниками и младшими детьми; проявляет инициативу, находчивость, морально-нравственные и волевые качества (смелость, честность, взаимовыручка, целеустремленность, упорство и др.), оказывает помощь товарищам, стремится к личной и командной победе, демонстрирует ответственность перед командой, преодолевает трудности;осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности, имеет начальные представления о правилах здорового образа жизни, мерах укрепления здоровья и профилактики, организме человека, некоторых видах спорта и спортивных достижениях, знает, как поддержать, укрепить и сохранить здоровье, соблюдает правила безопасного поведения в двигательной деятельности и во

врем пеших туристских прогулок и экскурсий, владеет навыками личной гигиены, может определить и описать свое самочувствие; стремиться оказать помощь и поддержку больным людям, заботливо относится к своему здоровью и здоровью окружающих

2.2 Модель организации образовательного процесса

Образовательная область	Вид детской деятельности	Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы		
		Занятия	Самостоятельная деятельность	Режимные моменты
Социально-коммуникативное развитие	Игровая	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение: Тематические беседы; - Чтение художественной литературы; - Сюжетно-ролевые, дидактические, настольные игры; - Игровые упражнения; - Разыгрывание игровых ситуаций, ситуаций морального выбора; - Проблемные ситуации; - Проектная деятельность; - Коллективное обобщающее занятие. 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровая деятельность; - Сюжетно-ролевая игра; - Творческие игры. 	Игровые упражнения: <ul style="list-style-type: none"> - Совместная с воспитателем игра; - Совместная игра со сверстниками; - Индивидуальная игра; - Ситуативный разговор с детьми; - Проблемная ситуация; - Беседа; Ситуация морального выбора; - Проектная деятельность; - Интегративная деятельность
	Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> Задачи на решение коммуникативных ситуаций; - Ситуативные разговоры; - Разыгрывание игровых ситуаций; - Праздники, музыкальные досуги, развлечения; - Рассматривание и обсуждение тематических иллюстраций; - Чтение художественной литературы; - Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> Игровая деятельность; - Подвижные игры 	Индивидуальная работа во время утреннего приема; <ul style="list-style-type: none"> - Игровые ситуации
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> - Поручение; - Совместный труд детей и взрослых; - Чтение художественной литературы - Беседы; - Наблюдение; - Разыгрывание игровых ситуаций; - Рассматривание тематических иллюстраций 	<ul style="list-style-type: none"> Совместный труд детей; - Самообслуживание; - Элементарный бытовой труд 	<ul style="list-style-type: none"> - Обучение, показ, объяснение, напоминание; - Наблюдение; - Создание ситуаций, побуждающих к самообслуживанию; - Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий

Познавательное развитие	Познавательнo-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> - Проблемная ситуация; - Рассматривание; - Наблюдение; - Игра экспериментирование; - Развивающая игра; - Интегративная деятельность; - Исследовательская деятельность; - Беседа; - Создание коллекций; - Проектная деятельность; - Экспериментирование; - Экологические досуги, - развлечения. 	Самостоятельная деятельность по инициативе ребенка	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение; - Чтение; - Игра-экспериментирование; - Развивающая игра; - Ситуативный разговор; - Исследовательская деятельность; - Беседа; - Создание коллекций; - Проектная деятельность; - Экспериментирование
Речевое развитие	Речевая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> Чтение художественной литературы; - Беседы (в том числе о прочитанном); - Обсуждение; - Рассматривание; - Дидактическая игра; - Интегративная деятельность; - Инсценирование; - Викторина; - Игра-драматизация; - Показ настольного театра; - Разучивание стихотворений; - Театрализованная игра 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра; - Подвижная игра с текстом; - Игровое общение; - Общение со сверстниками; - Игра-драматизация; - Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного центра развития; - Дидактическая игра 	<ul style="list-style-type: none"> Ситуация общения в процессе режимных моментов; - Дидактическая игра; - Чтение; - Наблюдение на прогулке; - Ситуативный разговор; - Беседа (в том числе о прочитанном); - Интегративная деятельность; - Разучивание стихов, потешек; - Сочинение загадок
	Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение художественной литературы; - Обсуждение прочитанного; - Рассказ; - Беседа; - Игра; - Инсценирование; - Викторина 	<ul style="list-style-type: none"> Продуктивная деятельность; - Игра; - Рассматривание; - Самостоятельная деятельность в книжном и 	<ul style="list-style-type: none"> - Ситуативный разговор с детьми; - Сюжетно-ролевая, театрализованная игра; - Продуктивная деятельность; - Беседа; - Сочинение загадок; - Проблемная ситуация
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> - Рисование, апплицирование, лепка; - Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов и т.д.; - Экспериментирование; - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, 	<ul style="list-style-type: none"> - Украшение личных предметов; - Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); - Рассматривание 	<ul style="list-style-type: none"> Наблюдение; - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; - Игра; - Игровое упражнение; - Проблемная ситуация;

		<ul style="list-style-type: none"> произведений искусства; - Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); - Тематические недели; - Выставки работ (декоративно-прикладного искусства); - Проектная деятельность; - Создание коллекций 	<ul style="list-style-type: none"> эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; - Самостоятельная изобразительная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - Конструирование из песка; Обсуждение произведений искусства, средств выразительности); - Создание коллекций
	Конструктивно модельная	<ul style="list-style-type: none"> - Конструирование и художественное конструирование; - Экспериментирование; - Рассматривание эстетически привлекательных объектов; - Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); - Тематические досуги; - Проектная деятельность; - Импровизация; - Конструирование по образцу модели условиям 	<ul style="list-style-type: none"> Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, искусства; - Самостоятельная конструктивная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> Наблюдение; - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; - Игра; - Игровое упражнение; - Проблемная ситуация; - Конструирование из песка; - Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)
	Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> Слушание музыки; - Экспериментирование со звуками; - Музыкально-дидактическая игра; - Разучивание музыкальных произведений; - Совместное пение; - Импровизация; - Беседа интегративного характера; - Интегративная деятельность; - Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; - Музыкальное упражнение; - Попевка; - Распевка; - Творческое задание; - Музыкальная сюжетная игра 	<ul style="list-style-type: none"> Музыкальная деятельность по инициативе ребенка 	<ul style="list-style-type: none"> - Слушание музыки сопровождающей произведение режимных моментов; - Музыкальная подвижная игра на прогулке; - Интегративная деятельность
Физическое развитие	Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> - Игровая беседа с элементами движений; - Интегративная деятельность; - Утренняя гимнастика; - Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; 	<ul style="list-style-type: none"> - Двигательная активность в течении дня; - Подвижная игра; - Самостоятельные 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровая беседа с элементами движений; - Интегративная деятельность; - Утренняя гимнастика; - Совместная деятельность взрослого и

		<ul style="list-style-type: none"> - Подвижная игра; Экспериментирование; - Физ. занятие; - Спортивные и физкультурные досуги; - Спортивные состязания; - Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> спортивные игры и упражнения; - Утренняя гимнастика 	<ul style="list-style-type: none"> детей тематического характера; - Подвижная игра; Экспериментирование; - Спортивные и физкультурные досуги; - Спортивные состязания; - Проектная деятельность
--	--	--	--	---

2.3 Структура реализации образовательной деятельности

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФГОП ДО и ФГОС ДО. В подготовительной группе с сентября по май (включительно) проводятся развивающие, интегрированные занятия продолжительностью 30 минут, что не превышает рекомендованную СанПиНом недельную нагрузку.

Подготовительная группа (6-7 лет)

Социально-коммуникативное развитие	В сфере социальных отношений	
	В области формирования основ гражданственности и патриотизма	
	В сфере трудового воспитания	
	В области формирования основ безопасности поведения	
Познавательное развитие	Сенсорные эталоны и познавательные действия:	
	Математические представления:	
	Окружающий мир:	
	Природа	
Речевое развитие	Развитие словаря:	
	Звуковая культура речи:	
	Грамматический строй речи:	
	Связная речь:	
	Подготовка детей к обучению грамоте:	
	Интерес к художественной литературе:	
Художественно-эстетическое развитие	Приобщение к искусству:	
	Изобразительная деятельность:	Рисование Народное декоративно-прикладное искусство Лепка Аппликация
	Конструктивная деятельность	
	Музыкальная деятельность:	- слушание, - пение, - песенное творчество, - музыкально-ритмические движения, - развитие танцевально-игрового творчества, - игра на детских музыкальных инструментах .
	Театрализованная деятельность	
	Культурно-досуговая деятельность	
Физическое развитие	Основная гимнастика	<i>Ходьба</i> <i>Бег</i> <i>Упражнение в равновесии</i> <i>Ползание, лазанье</i> <i>Бросание, ловля, метание:</i> <i>Прыжки</i>
	Общеразвивающие упражнения	
	Ритмическая гимнастика	
	Подвижные игры	
	Строевые упражнения	
	Спортивные упражнения	
	Формирование основ здорового образа жизни	

2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в Детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в ДОО могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей; самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности педагогу важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать детей на получение хорошего результата, своевременно обращать особое внимание на детей, проявляющих небрежность, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Старшая и подготовительная группы

Опираясь на характерную для детей старшего дошкольного возраста потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, педагог обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы и творчества. Он создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Педагог ориентируется в своей деятельности по поддержке детской инициативы на следующие правила:

1. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.
2. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Проявление кризиса семи лет в поведении ребенка должно стать для педагога сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Необходимо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к оценкам взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный

результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. При этом он использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Развитию самостоятельности у детей способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесном творчестве. В увлекательной творческой деятельности перед ребенком возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

В группе должны появляться предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки и пр. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания. Особо подчеркивает педагог роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы.

2.5 Дифференцированный подход к организации образовательного процесса

В данном подразделе более подробно описано то, как отражается принцип дифференциации на организации образовательного процесса.

Принцип дифференциации подразумевает предоставление детям на выбор многих путей, которые ведут к обучению и которые зависят от их готовности к обучению, индивидуального темпа развития, интересов, индивидуальных особенностей, образовательного профиля ребенка.

Необходимую информацию педагог собирает в ходе педагогических наблюдений за детьми и оценивания их готовности к обучению с помощью различных методов и приемов (например, беседы с детьми, записи их предпочтений, скрытого наблюдения, общения с родителями и т. д.).

Принцип дифференциации влияет на образовательную деятельность на четырех уровнях: *содержание, процесс, среда* (в том числе предметно-развивающая) и *результаты*.

На всех этих четырех уровнях ключевыми словами являются разнообразие и альтернативные способы.

Кроме того, дифференцированное обучение уделяет особое внимание возможности *выбора детьми* способов работы (индивидуально или в группах), способов выражения, содержания деятельности и т. д.

Содержание обучения — это то, чему мы хотим обучить детей. Дифференциация содержания в соответствии с готовностью, интересами и стилем обучения детей может быть проведена на двух уровнях: 1) то, чему педагог обучает, и 2) то, каким образом он предоставляет доступ к знаниям тем, кто хочет их получить.

В зависимости от готовности детей педагог, например:

- выявляет ранее полученный опыт детей, их текущие знания о конкретном содержании и соответственно адаптирует под них вопросы и ход деятельности;
- позволяет детям выразить то, что они знают, способом, которым они выражали свои знания до этого времени: в зависимости от уровня их выразительной способности некоторые дети могут описать словами свой опыт группе, в то время как другие могут нарисовать то, что знают;
- показывает многочисленные примеры употребления новых знаний таким образом, чтобы дети могли соотнести их с различным личным опытом и установить связь;
- в рамках проекта поощряет детей искать информацию по данной теме способом, которым они владеют лучше всего;
- предоставляет образцы различной сложности, так что дети могут использовать те, которые соответствуют их готовности. Например, при формировании математических понятий использует различные доступные символы, рисунки, фотографии, предметы и т. д.

В зависимости от интересов детей педагог, например:

- заботится о том, чтобы темы, рассматриваемые детьми, отражали различные интересы. В обширной теме (например, Машины) дети могут выбрать аспекты, которыми хотят заниматься (например, Колеса, Велосипеды и т. д.).

В зависимости от особенностей ребенка педагог, например:

- заботится о том, чтобы материал, выбранный для рассмотрения конкретной темы/понятия, позволял варьировать стиль обучения детей. Например, ребенок в проекте о спорте может и *рассказывать* группе о виде спорта, и *показывать фотографии* разных спортивных моментов, и *показывать видеозапись* спортивных моментов, используя визуальные и акустические технические средства;

- поощряет детей, чтобы они больше узнавали о теме обсуждения и передавали свои находки другим ребятам;

- представляет содержание деятельности (например, понятие, навык), используя различные графические представления (например, чтобы показать, что части составляют общую картину).

Дифференциация процесса касается методов и видов деятельности, которые используются для того, чтобы дети освоили какое-либо содержание.

Когда дети знакомятся с новыми идеями, понятиями, информацией или навыками, они вступают в процесс обработки этих новых данных для того, чтобы понять их и постепенно сделать своими собственными. Дифференциация процесса касается способа, которым педагог помогает детям перейти от имеющегося у них понимания к пониманию более высокого уровня в зависимости от готовности, интересов и образовательных профилей детей. Дифференциация процесса включает в себя и управление развивающей средой, которое касается возможностей, предоставляемых условиями обучения.

В зависимости от готовности к обучению детей педагог, например:

- заботится о том, чтобы деятельность, которую он организует для ознакомления детей с идеей, понятием или навыком, соответствовала текущему уровню их знаний. То есть деятельность не должна быть слишком легкой, слишком сложной, малознакомой или совершенно незнакомой детям. Как только дети ознакомятся с идеей, организуется деятельность другого уровня сложности;

- в деятельности с одной и той же целью для всех детей обеспечивает разнообразие материалов и инструментов. Например, в проекте по созданию открыток маме к 8 Марта педагог может предоставить детям как почти завершенные заготовки поздравительных открыток, которые позволяют добавить в них что-то свое и быстро завершить работу, так и практически пустые заготовки — для тех, кто хочет сделать свой собственный вариант, и т. п.;

- обеспечивает деятельность тем, кто уже закончил свою работу;

- использует различные виды вопросов, которые активизируют различные познавательные функции, соответственно изучая готовность детей к обучению (например, вопросы - открытые, закрытые, дополнительные и т. п.);

- использует обратную связь для направления детей в соответствии с их возможностями;

- напоминает детям, что к нему можно обращаться в процессе обучения;

- дает четкие инструкции (например: Сначала делаем..., потом делаем...) детям, поскольку они пытаются овладеть новыми знаниями по-разному;

- предоставляет детям возможность заниматься темой дальше или вернуться к предыдущим этапам для лучшего понимания. Например, педагог дает детям возможность экспериментировать с различными материалами, которые плавают или тонут, дольше одного дня, до тех пор, пока они не заметят, что сами в состоянии сделать необходимые выводы и необходимые обобщения.

В зависимости от интересов детей педагог, например:

- связывает понятие, которое хочет объяснить детям, с их интересами.

В зависимости от особенностей детей педагог, например:

- показывает детям разные способы экстернизации понятия: письменный (путем написания на листе словами (для тех, кто уже умеет сам это делать), цифрами или символами и устный;

- объясняет в начале деятельности ее цели (Мы собрались, чтобы... или Скоро попрошу вас перейти к...) и обобщает выводы обсуждения, эксперимента, исследования и т. д.;

- думает вслух, чтобы позволить детям наблюдать за его способом мышления;

- поощряет у детей выполнение заданий разными способами. Например, поощряет решение математического задания разными способами (с использованием объектов, слов, символов);
- позволяет детям выбирать условия работы: индивидуально или в группе, сидя или стоя, за столом или на полу.

Дифференциация результатов касается возможностей, предоставляемых детям для того, чтобы они могли альтернативными способами показать, применить или представить другим то, чем они овладели, — знания, умения, навыки, компетентности.

Представление (презентация) ребенком результата своей деятельности имеет особую важность по двум основным причинам:

- а) результаты показывают эффективность обучения и прогресса воспитанника;
- б) во время презентации результатов ребенок может еще раз обдумать, организовать и использовать новые знания и навыки.

Если педагог позволяет детям выбрать только один, например вербальный, способ представления результатов и полученных знаний, то это может:

- вызвать трудности у детей, которые предпочитают другие способы самовыражения;
- ограничить формирование навыков применения других способов самовыражения, навыков одновременного использования разных способов самовыражения, характерных для современного общества (в печатной и электронной форме, с использованием различных предметов и т. д.).

Принимая во внимание особенности детей, педагог *должен давать детям возможность выбирать доступные им средства* представления информации и результатов.

В зависимости от готовности к обучению разных детей педагог:

- во время заключительного представления поощряет детей таким образом, что бы способствовать проявлению ими приобретенных умений и знаний по теме;
- дает детям инструкции (в доступной им форме), которые могут быть использованы в случае необходимости;
- помогает разбить на отдельные шаги процесс достижения результата, направляет детей во время работы;
- использует методы оценивания, которые учитывают скорость обучения детей (например, вопросы к детям, наблюдение и фиксирование их в портфолио);
- предлагает различные формы организации деятельности, разрешает детям выбрать ту, которая им подходит.

В зависимости от интересов детей педагог, например:

- во время строительства или работы в группе позволяет детям работать над участком, который больше всего их интересует;
- дает детям возможность выбирать способ презентации приобретенных знаний (рассказ, театральное представление, кукольный спектакль и т. д.).

В зависимости от особенностей детей педагог, например:

- позволяет детям показать, чему они научились в одиночку или в группе, с помощью строительных материалов, письменных форм, рисунков, устных рассказов, спектаклей и других способов, доступных детям.

2.6 Формы взаимодействия с родителями

Основной целью взаимодействия педагогов и родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста является «установление доверительного делового контакта» между семьей и детского сада. Для достижения этой цели важно осуществлять дифференцированный подход в работе с семьей, в зависимости от образовательных потребностей родителей (законных представителей) в отношении ребенка и их воспитательных установок и позиции, выстраивание профессионального диалога с родителями.

В первую очередь необходимо организовать систему профессиональной поддержки и психолого-педагогической помощи родителям (законным представителям) в воспитании и обучении детей,

охране и укреплении их здоровья. Изучение ребенка и его семьи позволит выявить актуальную или потенциальную проблему, разработать или подобрать методы работы над ее устранением. В этом случае должны сочетаться просветительские, консультативные и обучающие направления работы педагогов детского сада. При этом очень важно учитывать меру готовности родителей (законных представителей) к сотрудничеству.

Родителей (законных представителей), которые открыты для построения взаимодействия с педагогами и готовы принимать профессиональную помощь, можно корректно вовлекать непосредственно в образовательную деятельность, поддерживать образовательные инициативы семьи, например, посредством создания совместных с ними образовательных проектов. Через вовлечение родителей (законных представителей) в образовательную деятельность более эффективно решаются просветительские, консультативные и обучающие задачи.

Семьи, которые демонстрируют индифферентную позицию, требуют особого внимания и иных методов работы. Деловое доверительное взаимодействие родителей с воспитателями становится особенно актуальным в ситуациях, когда у ребенка наблюдаются трудности в освоении образовательной программы. Важно, чтобы у семьи возникла потребность в оказании содействия педагогам в решении образовательных задач, в создании благоприятных и эмоционально комфортных условий для его развития в ДОО. Приоритетными на начальном этапе в построении взаимодействия с такими родителями (законными представителями) могут быть просветительские и консультативные задачи.

Для вовлечения всех родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные дидактические материалы для занятия с детьми в семье. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями построению взаимодействия с ребенком.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и детским садом является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности и пути их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу оптимальной стратегии и тактики образования конкретного ребенка, а также согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны Детского сада и семьи.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Образовательная область Социально-коммуникативное развитие
<ol style="list-style-type: none"> 1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). 2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей. 3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания. 4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания. 5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке. 6. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание темат. альбомов. 7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям. 8. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка. 9. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье. 10. Выработка единой системы гуманистических требований в ДООУ и семье. 11. Повышение правовой культуры родителей. 12. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка. 13. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение». 14. Аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.).
Образовательная область Познавательное развитие
<ol style="list-style-type: none"> 1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДООУ, их достижениях и интересах: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Чему мы научимся (Чему научились),

- Наши достижения,
 - Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ,
 - Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)
2. «Академия для родителей». Цели:
 - Выявление психолого-педагогических затруднений в семье,
 - Преодоление сложившихся стереотипов,
 - Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников,
 - Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком.
 3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предупреждает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.
 4. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.
 5. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.
 6. Открытые мероприятия с детьми для родителей.
 7. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
 8. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.
 9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителям ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).
 10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.
 11. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в городе Каменске - Уральском», «Как мы отдыхаем» и др.
 12. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.
 13. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.
 14. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.
 15. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.
 16. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.
 17. Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём.
 18. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.
 19. Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.
 20. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.

Образовательная область Речевое развитие

1. Информирование родителей о содержании деятельности ДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах:
 - Чему мы научимся (Чему научились),
 - Наши достижения,
 - Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ,
 - Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.)
2. «Академия для родителей». Цели:
 - Выявление психолого-педагогических затруднений в семье,
 - Преодоление сложившихся стереотипов,
 - Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников.
 - Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребёнком.
3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предупреждает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.
4. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью

<p>проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Открытые мероприятия с детьми для родителей. 6. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств. 7. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения. 8. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина») 9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам. 10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников. 11. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п. 12. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи. 13. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей. 14. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).
<p>Образовательная область Художественно –эстетическое развитие</p>
<ol style="list-style-type: none"> 1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей. 2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества. 3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. 4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.). 5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.). 6. Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей. 7. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов. 8. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника. 9. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей. 10. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио и видео материалы. Регулирование тематического подбора для детского восприятия. 11. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников. 12. Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей. 13. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей. 14. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям. 15. Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещения культурных центров города. 16. Создание семейных клубов по интересам. 17. Организация совместных посиделок. 18. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями). 19. «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями
<p>Образовательная область Физическое развитие</p>
<ol style="list-style-type: none"> 1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами. 2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка. 3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья. 4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Зоны физической активности,

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Закаливающие процедуры, ➤ Оздоровительные мероприятия и т.п.
<ol style="list-style-type: none"> 5. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей. 6. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ. 7. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей. 8. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДОУ. 9. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма. 10. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п. 11. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга. 12. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ с медицинскими учреждениями. 13. Организация консультативного пункта для родителей в ДОУ для профилактики и коррекции ранних осложнений в состоянии здоровья ребёнка. 14. Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д. с целью регулярного выполнения дома и в ДОУ. 15. Организация «круглых столов» по проблемам оздоровления и физического развития на основе взаимодействия с СОШ № 16 и участием медицинских работников. 16. Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей. 17. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ. 18. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей. 19. Взаимодействие с СОШ № 35 по вопросам физического развития детей. 20. Определение и использование здоровьесберегающих технологий. 21. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа ДОУ и уважению педагогов.

2.7 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Часть ООП, формируемая участниками образовательных отношений.

При выборе парциальных программ коллектив ДОУ учитывал, образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и условия ДОУ.

№ п.п	Программы
1.	<ul style="list-style-type: none"> • Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи • Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием
2.	<ul style="list-style-type: none"> • «Приключения будущих первоклассников» Куражева Н.Ю., Козлова И.А. (Психологические занятия с детьми старшего школьного возраста)
3.	<ul style="list-style-type: none"> • «Экономическое воспитание дошкольников»
4.	<ul style="list-style-type: none"> • Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева)
5.	<ul style="list-style-type: none"> • «Са-Фи-Денсе»
6.	<ul style="list-style-type: none"> • «Азбука здоровья»
7.	<ul style="list-style-type: none"> • Составительская программа «Веселый каблучок»
8.	<ul style="list-style-type: none"> • Специфика национально-культурных. Демографических климатических условий Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале

1) Коррекция речевых нарушений для детей старшего дошкольного возраста

Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи

Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием

Программа написана в соответствии с современными представлениями науки о механизмах формирования звукопроизношения у ребенка.

Теоретической основой программы являются положения о соотношении коррекции и развития, разработанные Л.С. Выготским, П.Я. Гальпериным, Б.Д. Элькониным.

В программе также нашли отражения идеи ряда учёных: Г. А. Волковой, Л.С. Волковой, В. А. Ковшикова, Р. И. Лалаевой, Л. Г. Парамоновой, О.В. Правдиной, Т. Б. Филичиной, Т.Б. Чиркиной, М. Ф. Фомичёвой, М. Е. Хватцева, по проблеме коррекции устной речи.

Цель программы: коррекция нарушений звукопроизношения и недостатков в формировании фонематической стороны речи.

Задачи программы:

- Развитие артикуляционной и мелкой моторики, просодических компонентов.
- Развитие речевого дыхания.
- Постановка звуков и ввод их в речь.
- Развитие и совершенствование фонематических процессов: анализа, синтеза, восприятия и представлений.
- Создание предпосылок (лингвистических, психологических) к полноценному усвоению общеобразовательной программы по русскому языку в школе, профилактика психологических трудностей, связанных с осознанием речевого дефекта.
- Уточнение слухопроизносительных дифференцировок фонем.
- Развитие лексико-грамматического строя, совершенствование связного высказывания в процессе работы над фонетико-фонематической стороной речи.
- Профилактика нарушений письменной речи.
- Развитие психических функций: слухового внимания, зрительного внимания, слуховой памяти, зрительной памяти, логического мышления, пространственной ориентировки в системе коррекционной работы, направленной на устранение фонетико-фонематического недоразвития у детей старшего дошкольного возраста.

Содержание системы мероприятий.

Основной формой работы с дошкольниками в логопункте детского сада являются индивидуальные и подгрупповые занятия. Занятия проводятся два раза в неделю по 15-20 минут каждое.

2) Психологические занятия с дошкольниками «Приключения будущих первоклассников»

Программа составлена на основе программы «Цветик - Семицветик. Приключения будущих первоклассников» (Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А.).

Одобрена Министерством образования РФ как программа комплексного сопровождения психического развития детей дошкольного возраста.

Цель программы: создание условий для естественного психологического развития ребенка.

Задачи:

1. Создавать условия для формирования произвольности психических процессов у детей во всех видах деятельности.
2. Поддерживать и создавать условия для развития творческого потенциала ребенка.
3. Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности мышления во всех видах деятельности.
4. Способствовать формированию самосознания и адекватной самооценки.
5. Совершенствовать коммуникативные навыки, развивать совместную деятельность детей, навыки партнерского общения.
6. Формировать этические представления.
7. Способствовать развитию полоролевой идентификации.

8. Способствовать формированию внутреннего плана действий через интериоризацию структуры деятельности.
9. Способствовать развитию внутренней позиции ученика.
10. Способствовать формированию учебно-познавательного мотива.

Содержание системы мероприятий.

Целевая аудитория слушателей: подготовительная группа, дети 6-7 лет. Всего на проведение мероприятий предусматривается до 31 занятий в год, используемых в форме проведения игровых сеансов. Занятия проводятся 1 раз в неделю.

3) «Экономическое воспитание дошкольников»

Финансовая грамотность для дошкольников – это финансово-экономическое образование детей, направленное на заложение нравственных основ финансовой культуры и развитие нестандартного мышления в области финансов (включая творчество и воображение).

Основная цель экономического воспитания дошкольников – содействие формированию первичных социальных компетенций воспитанников в сфере личных и семейных финансов.

Основные **целевые ориентиры** на этапе завершения дошкольного образования по итогам изучения основ финансовой грамотности.

Ребенок:

- овладел основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, мотивирован в желании познавать мир, в том числе мир экономики и финансов;
- осознает разницу между желаниями и потребностями, понимает, что деньги зарабатываются трудом, являются мерой оценки труда, универсальным средством обмена; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, бережного отношения к результатам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, имеет начальные представления об истинных ценностях и богатстве человека;
- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- осознает, что сберегать (копить) непросто, но полезно, ответственно и важно, бережно относится к вещам, игрушкам, денежным средствам;
- способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения;
- различает разницу между желаниями и потребностями, понимает, что деньги зарабатываются трудом, являются мерой оценки труда, универсальным средством обмена;
- обладает начальными знаниями о себе, о социальном мире, в котором он живет, ориентируется в значении базовых финансово-экономических понятий;
- знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области личных и семейных финансов;
- способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Направления	Формы работы
Информационное	Тематические стенды, создание странички на сайте дошкольной образовательной организации, родительский лекторий, консультации, создание библиотеки.
Познавательное	Создание предметно-пространственной среды, семейные проекты, конкурсы, папки-передвижки, театрализованные постановки.
Досуговое	Праздники, выставки, ярмарки, экскурсии, встречи с интересными людьми, родительский клуб.

Аналитическое	Анкетирование, тестирование, личные беседы, родительская почта, анализ мнений и запросов родителей.
---------------	---

Учебный план подготовительной группы (6-7 лет)

№	Тематика	Всего часов
1	Тема 4. «Тратим разумно, сберегаем и экономим»	10
2	Тема 5. «Учимся занимать и отдавать долги»	5
3	Тема 6. «Учимся планировать»	8
4	Тема 7. «Что такое богатство?»	5
ИТОГО		28 часов

Примерный тематический план и игровые технологии к программе «Экономическое воспитание дошкольников»

№ п/п	Занятие/ мероприятие	Содержание занятия/мероприятия	Педагогические технологии
Подготовительная к школе группа 6-7 лет.			
Тема 4. «Тратим разумно, сберегаем и экономим»			
4.1.	Тратим разумно, экономим	Деньги зарабатываются трудом, и поэтому тратить их необходимо только с пользой, относиться к ним бережливо. Бережливый человек всегда богаче. Воспитываем бережное отношение к труду и деньгам.	Технология «Клубный час». Беседа, чтение, игра «Деньги получил – ерунды накупил», викторина «Разумные траты сказочных героев», игра «Открываем бутербродную»
4.2.	Мини-спектакль «Лисенок Рыжик» - 2 занятия	В процессе постановки дети уясняют, что тратить можно мудро, с пользой для себя, а можно тратить понапрасну, без толку, бессмысленно. Навык бережливости, грамотного расходования вырабатывается с детства.	Интерактивный мини-спектакль
4.3.	Копим и сберегаем	Уясняем: зачем надо копить и сберегать, как можно копить, копить непросто, но полезно, ответственно и важно.	Социо-игровая технология (работа в малых группах). Ситуационные задачи, папка-передвижка «Мы копим», обсуждения, игра «Копим и сберегаем»
4.4.	«Современный вид денег – пластиковая карта».	Познакомить с пластиковыми карточками, как ими пользоваться, дать понятие код карты.	Модель банкомата, кассовый аппарат, набор пластиковых карт.
4.5.	Мини-спектакль «Копилка»	Закрепляем понятия «откладывать», «копить», «сберегать». Обыкновенная копилка поможет понять, как важно прилагать усилия к тому, чтобы обрести желаемую вещь, научит экономить и даст возможность распоряжаться личными деньгами.	Интерактивный мини-спектакль
4.6.	Творческое занятие «Наша мастерская»	Развиваем у детей потребность радовать близких добрыми делами, экономить, беречь свои вещи.	Социо-игровая технология (работа в малых группах). Дети занимаются посильным ремонтом

			игрушек, в том числе принесенных из дома. Делают поделки и экономят материал: бумагу, краски и пр.
4.7.	Мини-спектакль «День рождения»	Узнаем, что о подарках надо думать заранее, подарки надо подбирать или мастерить.	Интерактивный мини-спектакль
4.8.	Экскурсия в магазин «Детский мир»	Учимся сопоставлять цену товара с имеющимися наличными деньгами, производить операции купли-продажи. Этому предшествует беседа с детьми о правилах поведения в общественных местах.	Игра «Покупаем подарки на день рождения»
4.9	Досуг «Сберегаем и экономим»	Закрепление материала. Бережливость, экономия, разумное отношение к расходам (поделиться своими сбережениями, порой абсолютно бескорыстно).	Технология «Ситуация месяца». Диагностика знаний и умений детей
Тема 5. «Учимся занимать и отдавать долги»			
5.1.	Занимаем и одалживаем	Знакомимся с понятиями «одаживать», «занимать». Занять – взять что-то займы на время, одолжить – дать что-то займы на время.	Беседа, ситуационные задачи, игра «Занять и одолжить», папка-передвижка «Занимаем и одалживаем».
5.2.	Долги	Знакомимся с рассказом Валентины Осеевой «Долг» и русской поговоркой «долги к земле придавили». Выясняем, что долг может быть не только денежным, невыполненные обещания – это тоже долг.	Чтение, обсуждение, читаем рассказ «Долг», обсуждаем рассказ и русскую поговорку
5.3.	Заплатить долг скорее, так будет веселее	Осознаем, что если взял что-то в долг на время, обязан вовремя вернуть (возвратить).	Технология «Клубный час». Обсуждаем русские пословицы: - Умей взять, умей и отдать! - В долг брать легко, а отдавать тяжело.
5.4.	Мини-спектакль «Долг»	Закрепляем понятия: «занимать», «одаживать», «долг», «должник».	Интерактивный мини-спектакль
5.5.	Досуг «Долг и ответственность»	Закрепление материала. Воспитываем ответственность: если не уверен – лучше не обещать и не занимать. Долг – это серьезное обязательство.	Технология «Ситуация месяца». Диагностика знаний и умений детей
Тема 6. «Учимся планировать»			
6.1.	Все по плану	Знакомим с понятием «план». Объясняем важность составления планов. Закладываем основы планирования. Начинаем с планирования своего дня. Учимся организовывать свое время.	Технология «Клубный час». Игра «План на следующий день», папка-передвижка «Мы планируем», беседа. Экономические задачи (сравни цены, поездка в зоопарк и др.)
6.2.	НОД «Творим добро» (приложение 5)	Понятие «потребности человека», закрепить названия основных потребностей и что к ним относится, уточнить, от чего зависят потребности человека, продолжать учить решать проблемные ситуации,	Сюжетно-ролевая игра (работа в подгруппах)
6.3.	Планируем	Учимся решать несложные экономические задачи. Например: игровое задание – рассчитай сумму покупки в первом и во втором магазине, определи, в каком из	Технология «Клубный час». Игра «План на следующий день», папка-передвижка «Мы планируем», беседа. Экономические задачи (сравни цены,

		магазинов выгоднее совершать покупки.	поездка в зоопарк и др.)
6.4.	НОД «Творим добро» (приложение 5)	Понятие «потребности человека», закрепить названия основных потребностей и что к ним относится, уточнить, от чего зависят потребности человека, продолжать учить решать проблемные ситуации, аргументировать свои ответы, активизировать словарь.	Сюжетно-ролевая игра (работа в подгруппах)
6.5.	Сделал дело – гуляй смело	Учимся подводить итоги всего, что планировали и делали, анализировать поступки, искать эффективные решения, думать сообща.	Игра «Сделал дело – гуляй смело», исследование, ситуационные задачи
6.6.	Мини-спектакль «План лисенка Рыжика» - 2 занятия	Закрепляем понятия: цель, план, планировать.	Интерактивный мини-спектакль
6.7.	Досуг «Наш план!»	Закрепление материала. Воспитываем желание и умение ставить перед собой цели, строить планы, действовать по плану и достигать цели.	Технология «Ситуация месяца». Диагностика знаний и умений детей
Тема 7. «Что такое богатство?»			
7.1	Наше богатство	Выясняем, что не все продается и покупается, что главные ценности (жизнь, мир, друзья, солнце, близкие люди и пр.) за деньги не купишь. Формируем представление об истинных ценностях и богатстве человека.	Технология ТРИЗ. Беседа, ситуационные задачи, игра «Что нельзя купить?», читаем и обсуждаем рассказ «Как Валюша бабушке сон покупала». Читаем и обсуждаем сказки «Бедные богатые», «Ум и богатство». Конкурс проектов «Наше богатство»
7.2.	Щедрость и жадность	Разбираемся, что такое корысть, жадность и почему это плохо. Обсуждаем такое качество человека, как щедрость, изображаем при помощи художественных приемов.	Технология «Клубный час». Читаем и обсуждаем рассказ В. Сухомлинского «Жадный мальчик», обсуждаем поговорки, пословицы
7.3.	Бережливость	Осознаем, что бережливый человек всегда умеет трудиться, мастерить своими руками и радоваться от того, что сделал что-то самостоятельно. Бережливость, трудолюбие, благородство, честность – качества человека с правильным отношением к деньгам.	Интерактивный мини-спектакль «Секрет белочки»
7.4.	Сюжетно-ролевая игра «Магазин» - 2 занятия	Праздник в рамках «Финансовой недели». Закрепление материала.	Технология «Ситуация года». Диагностика знаний и умений детей

Основные целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования по итогам изучения основ финансовой грамотности.

Ребенок:

- овладел основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, мотивирован в желании познавать мир, в том числе мир экономики и финансов;

- осознает разницу между желаниями и потребностями, понимает, что деньги зарабатываются трудом, являются мерой оценки труда, универсальным средством обмена;

способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, бережного отношения к результатам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, имеет начальные представления об истинных ценностях и богатстве человека;

- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- осознает, что сберегать (копить) непросто, но полезно, ответственно и важно, бережно относится к вещам, игрушкам, денежным средствам;

- способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения;

- различает разницу между желаниями и потребностями, понимает, что деньги зарабатываются трудом, являются мерой оценки труда, универсальным средством обмена;

- обладает начальными знаниями о себе, о социальном мире, в котором он живет, ориентируется в значении базовых финансово-экономических понятий;

- знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области личных и семейных финансов;

- способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

4) Обеспечение безопасного пребывания ребенка в ДОУ – приоритетное направление работы педагогов.

Безопасность — это не просто сумма усвоенных знаний, а умение правильно себя вести в различных ситуациях. Дети могут оказаться в непредсказуемой ситуации на улице и дома, поэтому нашей главной задачей является стимулирование развития у них самостоятельности и ответственности.

В связи с этим традиционные формы обучения, принятые в дошкольных образовательных учреждениях, могут использоваться лишь частично и больше внимания надо уделять организации различных видов деятельности, направленных на приобретение детьми определенного навыка поведения, опыта. Ведь все, чему учат детей, они должны уметь применять в реальной жизни, на практике.

Основная цель работы – формирование у детей дошкольного возраста правила безопасного поведения в жизни, умения адекватно действовать в чрезвычайных ситуациях.

Для решения поставленной цели в ДОУ сделано следующее:

-Определено содержание работы по проблеме обучения детей основам безопасности в окружающем мире;

-Разработаны формы организации деятельности с педагогами, детьми, родителями;

-Разработана система планирования;

-Подготовлены наглядно-дидактические материалы;

-Подготовлено методическое обеспечение данного направления работы.

Определены основные направления работы:

1. Ребенок и другие люди;
2. Ребенок и природа.
3. Ребенок дома.
4. Ребёнок и его здоровье.
5. Эмоциональное благополучие ребенка;
6. Ребенок на улицах город.

Данная работа ведется через:

-Организованную деятельность детей – занятия, экскурсии, тренинги;

-Совместную деятельность взрослых и детей – драматизация сказок, беседы, чтение художественной литературы, наблюдения, труд;

-Свободную, самостоятельную деятельность детей, сюжетно-ролевые игры.

Круг проблем, связанных с безопасностью ребенка, невозможно решить только в рамках детского сада. Поэтому необходим тесный контакт с родителями воспитанников. Для благополучия ребенка выработана стратегия сотрудничества с семьей.

Цель работы с родителями – объяснить актуальность, важность проблемы безопасности детей, повысить образовательный уровень родителей по данной проблеме, обозначить круг правил, с которыми необходимо знакомить, прежде всего, в семье.

На собраниях и в беседах с помощью наглядной пропаганды подчеркиваем ту моральную ответственность, которая лежит на взрослых. Основной упор в работе с родителями уделяем тому, чтобы родители сами подавали пример детям в безоговорочном подчинении требованиям дорожной дисциплины, так как нарушать правила поведения дошкольники учатся, прежде всего у взрослых. Индивидуальные и групповые консультации для родителей проводятся по самым разным вопросам: какие книги читать детям, как проводить дома работу с ребенком по безопасному поведению на улице, какие настольные игры купить ребенку. На собраниях обсуждаем вопросы, касающиеся формирования у детей навыков безопасного поведения на дорогах.

Безопасные условия пребывания в образовательном учреждении — это, в первую очередь, условия, соответствующие противопожарным, санитарным и техническим нормам и правилам, возрастным особенностям дошкольников. Основными направлениями деятельности сотрудников детского сада по обеспечению безопасности в детском саду являются:

- пожарная безопасность;
- антитеррористическая безопасность;
- обеспечение выполнения санитарно-гигиенических требований;
- охрана труда.

В ДОУ приобретены и поддерживаются в состоянии постоянной готовности первичные средства пожаротушения: огнетушители, пожарные краны и т.д. Соблюдаются требования к содержанию эвакуационных выходов. Согласно акту проверки по подготовке учреждения к новому учебному году нарушений требований пожарной безопасности в детском саду не выявлено.

В ДОУ имеется Комплексный план мероприятий по безопасности. Календарный план основных мероприятий при угрозе и возникновения производственных аварий, катастроф и стихийных бедствий;

Поэтажные планы эвакуации воспитанников и персонала. Локальная система оповещения персонала и посетителей о возникновении ЧС; Инструкция о порядке действий при угрозе возникновения ЧС природного и техногенного характера.

В учреждении созданы безопасные условия воспитания и обучения детей и работы сотрудников. Ежегодно заведующим детским садом издается приказ о безопасности в ДОУ, в котором прописываются безопасные условия и ответственные за их выполнение. В детском саду создан паспорт безопасности с целью антитеррористической безопасности учреждения. В детском саду установлено оборудование противопожарной безопасности, на каждом этаже имеются огнетушители и схемы эвакуации из здания. В ДОУ имеется «тревожная» кнопка, которая выведена на пульт вневедомственной охраны.

Главной целью по охране труда в детском саду является создание и обеспечение здоровых и безопасных условий труда, сохранение жизни и здоровья воспитанников и работающих в процессе труда, воспитания и организованного отдыха.

Являясь приоритетным направлением в ДОУ, раздел «Безопасность» значительно расширяет образовательную область «Социально- коммуникативное развитие» и оказывается взаимосвязанным с реализацией всех образовательных областей. В нашем ДОУ используется:

ПРОГРАММА «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»(*Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева*)

Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи - воспитания у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях. Разработана на основе проекта государственного стандарта дошкольного образования. Содержит комплекс материалов, обеспечивающих стимулирование в старшем дошкольном возрасте самостоятельности и ответственности за свое поведение.

Цели программы — сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

Программа состоит из введения и шести разделов, содержание которых отражает изменения в жизни современного общества и тематическое планирование, в соответствии с которыми строится образовательная работа с детьми:

1. «Ребёнок и другие люди».

Первый раздел касается взаимодействия с людьми: знакомыми, незнакомыми, сверстниками, старшими приятелями на улице, дома и в детском саду. Ребёнок учится оценивать ситуации с точки зрения «опасно-неопасно», принимать решение и соответственно реагировать.

2. Ребенок и природа.

В этом разделе обсуждаются ситуации, несущие потенциальную опасность (неприятные моменты при встрече с различными животными и растениями), а также – вопросы экологии и загрязнения окружающей среды. Дети учатся бережному отношению к живой природе, пониманию того, что всё в мире взаимосвязано.

3. Ребенок дома.

Умение грамотно обращаться с окружающими ребёнка предметами в домашней обстановке приходит не сразу. О том, как вести себя на балконе, у открытого окна, предусмотреть возможную опасность в быту - третий раздел программы ОБЖ.

4. Здоровье ребенка.

Четвёртый раздел программы содержит информацию об организме человека, ценности здорового образа жизни, напоминает о пользе витаминов, личной гигиены, утренней гимнастики, закаливания, прогулок на свежем воздухе, и важности своевременного обращения к врачу. Здоровые привычки закладываются именно в детстве, поэтому есть необходимость уделять особое внимание охране здоровья и физическому воспитанию в этом возрасте.

5. Эмоциональное благополучие ребенка

Профилактика возникновения эмоционального дискомфорта у детей в детском саду, создание благоприятной атмосферы, характеризующейся взаимным доверием и уважением, открытым и доброжелательным общением. Важно научить детей способам выхода из конфликтной ситуации, не доводя дело до ссор и драк. Необходимо также создавать условия для профилактики возникновения конфликтных ситуаций (использовать беседу, игру-драматизацию), научить детей осознанному восприятию своих чувств, желаний, умению выражать их соответствующим образом, понятным окружающим людям, а также спокойно относиться к желаниям и суждениям других детей.

6. Ребенок на улице

Проводится через знакомство детей с правилами поведения на улицах города. Детям объясняют необходимость соблюдения правил и рассказывают об опасности, которая может возникнуть, если пренебрегать ими, что для этой цели существуют правила дорожного движения; ими регулируется поведение пешеходов и водителей, объясняют, что дорожные знаки помогают и

пешеходам, и водителям ориентироваться на улицах города. Ребят знакомят с основными дорожными знаками (предупреждающими, запрещающими, предписывающими, информационно-указательными) и светофором, рассказывают об их назначении, учат ориентироваться на них при «движении» (в играх с макетом города, в игровых ситуациях-загадках, в самостоятельной игровой деятельности с использованием велосипеда, самоката, детского автомобиля).

Формы работы		
Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй
<p>Непосредственно образовательная деятельность по следующим направлениям:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Ребенок и другие люди -Ребенок и природа -Ребенок дома -Здоровье ребенка -Эмоциональное благополучие ребенка -Ребенок на улице <p>Досуговая деятельность (праздники, развлечения, конкурсы, игры)</p> <p>Чтение художественной литературы, сказок, беседы, рассказы, драматизация .</p> <p>Художественное творчество.</p> <p>Просмотр фото и видео материалов.</p> <p>Изготовление поделок, выставки.</p>	<p>Игровая деятельность (сюжетно-ролевые игры, театрализованные, подвижные народные игры, настольно-печатные).</p> <p>Художественное творчество. Речевое творчество. иллюстраций.</p> <p>Изготовление поделок.</p>	<p>Организация собраний для информирования родителей.</p> <p>Ознакомление родителей с работой детского сада по ОБЖ (информационные уголки).</p> <p>Общие мероприятия с детьми. Участие в подготовке и проведении праздников. Участие в подготовке выставок, поделок, рисунков, фотоальбомов, семейные экскурсии.</p>

5) «Са-Фи-Дансе» танцевально-игровая гимнастика

Основной целью программы «Са-Фи-Дансе» является содействие всестороннему развитию личности дошкольника средствами. Предполагается, что освоение основных разделов программы поможет естественному развитию организма ребенка, морфологическому и функциональному совершенствованию его отдельных органов и систем. Обучение по программе «Са-Фи-Дансе» создает необходимый двигательный режим, положительный психологический настрой, хороший уровень занятий. Все это способствует укреплению здоровья ребенка, его физическому и умственному развитию. В то же время немаловажным является вооружение специалистов дошкольных учреждений нестандартной оздоровительно-развивающей программой по физическому воспитанию ребенка и подготовке его к обучению в общеобразовательной школе. Исходя из целей программы предусматривается решение следующих основных задач для детей 3-7 лет.

Предполагаемый результат

Первый год обучения (младшая группа).

По прошествии первого года обучения дети получают следующие знания, умения и навыки:

- знают назначение спортивного зала и правила поведения в нем;
- умеют ориентироваться в зале, строиться в шеренгу;
- умеют выполнять ритмические танцы и комплексы упражнений первого года обучения под музыку;

- овладевают навыками ритмической ходьбы;
- умеют хлопать и топать в такт музыки;
- умеют в музыкально-подвижной игре представить различные образы (зверей, птиц, растений, фигуры и т.д.).

Второй год обучения (средняя группа).

- знают о назначении отдельных упражнений танцевально-ритмической гимнастики;
- умеют выполнять простейшие построения и перестроения;
- умеют выполнять ритмические, бальные танцы и комплексы упражнений второго года обучения под музыку,
- умеют ритмично двигаться в различных музыкальных темпах и передавать хлопками и притопами простейший ритмический рисунок;
- знают основные танцевальные позиции рук и ног;

- умеют выполнять простейшие двигательные задания по креативной гимнастике.

Третий год обучения (старшая/подготовительная группа).

- знают правила безопасности при занятиях физическими упражнениями без предметов и с предметами;
- владеют навыками по различным видам передвижений по залу и приобретают определенный «запас» движений в общеразвивающих и танцевальных упражнениях;
- владеют основными хореографическими упражнениями по программе этого года обучения;
- умеют исполнять ритмические и бальные танцы и комплексы упражнений под музыку, а также двигательные задания по креативной гимнастике.

Компетенции и личностные качества, которые могут быть сформированы и развиты у детей в результате занятий по программе:

- *укрепление здоровья детей;
- *снижение уровня заболеваемости;
- *изменения отношения детей к сохранению и укреплению своего здоровья;
- *повышение интереса к занятиям танцевально-игровой гимнастики;
- *благотворное влияние музыки на психосоматическую сферу ребёнка;
- *воспитание умения эмоционального выражения, творчества в движении.

Личностные, метапредметные и предметные результаты, которые приобретет обучающийся по итогам освоения программы:

Предметные результаты:

Обучить детей правилам безопасности при занятиях физическими упражнениями без предметов и с предметами, обучить грамотному использованию предметов личной гигиены перед и на занятиях.

Метапредметные результаты:

Развить в детях элементарные передвижения по залу и дать определенный запас движений и упражнений, передавать характер музыки. Развить умения выполнять специальные упражнения для согласования движений с музыкой, владеть основами хореографических упражнений

Личностные результаты:

Воспитать в детях чувство ритма для ритмических танцев и ответственность за исполнение танцевальных номеров.

Модель на основе программы «Са-Фи-Дансе»

Танцевально — игровая гимнастика	Нетрадиционные виды упражнений
Танцевально — ритмическая гимнастика	Игропластика
Игроритмика	Пальчиковая гимнастика
Игрогимнастика	Игровой массаж
Игротанец	Музыкально- подвижные игры
	Игры- путешествия
Криативная гимнастика	
Музыкально- творческие игры	Специальные задания

1.Укрепление здоровья:

- способствовать оптимизации роста и развития опорно-двигательного аппарата;
- формировать правильную осанку;
- содействовать профилактике плоскостопия;
- содействовать развитию и функциональному совершенствованию органов дыхания,
- кровообращения, сердечно-сосудистой и нервной систем организма.

2. Совершенствование психомоторных способностей дошкольников:

- развивать мышечную силу, гибкость, выносливость, проприоцептивную чувствительность,
- скоростно-силовые и координационные способности;
- содействовать развитию чувства ритма, музыкального слуха, памяти, внимания, умения

- согласовывать движения с музыкой;
- формировать навыки выразительности, пластичности, грациозности и изящества танцевальных движений и танцев;
- развивать ручную умелость и мелкую моторику.

3. Развитие творческих и созидательных способностей занимающихся:

- развивать мышление, воображение, находчивость и познавательную активность, расширять кругозор;
 - формировать навыки самостоятельного выражения движений под музыку;
 - воспитывать умения эмоционального выражения, раскрепощенности и творчества в движениях;
 - развивать лидерство, инициативу, чувство товарищества, взаимопомощи и трудолюбия.
- При распределении разделов программы по годам обучения учитывались основные принципы дидактики, возрастные особенности каждой группы, физические возможности и психологические

Планирование занятий по танцевально-игровой гимнастике

Программа предусматривает разный возраст начала обучения, если группа детей начинает заниматься танцевально-игровой гимнастикой не с 3—4 лет, а с более позднего возраста, то целесообразно пройти материал программы первого года обучения, но в более короткие сроки.

Третий и четвертый год обучения (старшая возраст, 5-7 лет)

1. ИГРОРИТМИКА. Специальные упражнения для согласования движений с музыкой. Ходьба на каждый счет и через счет. Хлопки и удары ногой на сильные и слабые доли такта. Сочетание ходьбы на каждый счет с хлопками через счет и наоборот. Гимнастическое дирижирование — тактирование на музыкальный размер 2/4. Выполнение ходьбы, бега, движение туловищем в различном темпе.

2. ИГРОГИМНАСТИКА.

2.1. Строевые упражнения. Построение в шеренгу и колонну по сигналу. Повороты направо, налево, по распоряжению. Строевые приемы «Становись!», «Разойдись!» в образно-двигательных действиях. Перестроение из одной колонны в несколько кругов на шаге и беге по ориентирам. Перестроение из одной шеренги в несколько уступами по образному расчету и ориентирам. Размыкание по ориентирам. Перестроение из одной колонны в две, три колонны по выбранным водящим.

2.2. Общеразвивающие упражнения. Упражнения без предмета. Комбинированные упражнения в стойках. Присед. Различные движения ногами в упоре стоя согнувшись и упоре присев. Комбинированные упражнения в седах и положении лежа. Сед «по-турецки». Прыжки на двух ногах. Упражнения с предметами. Основные положения и движения в упражнениях с лентой.

2.3. Упражнения на расслабление мышц, дыхательные и на укрепление осанки.

Посегментное расслабление рук на различное количество счетов. Свободное раскачивание руками при поворотах туловища. Расслабление рук, шеи, туловища в положении сидя. Потряхивание ногами в положении стоя. Свободный вис на гимнастической стенке. Дыхательные упражнения в имитационных и образных снижениях. Упражнения на осанку в седе и седе «по-турецки».

2.4. Акробатические упражнения. Группировки в приседе на пятках. Переход из седа в упор стоя на коленях. Вертикальное равновесие на одной ноге с различными движениями рук. Комбинации акробатических упражнений в образно-двигательных действиях.

3. ИГРОТАНЦЫ.

3.1. Хореографические упражнения. Поклон для мальчиков. Реверанс для девочек. Полуприседы и подъемы на носки, стоя боком к опоре. Выставление ноги вперед и в сторону, поднимание ноги, стоя боком к опоре. Выставление ноги назад на носок и поднимание ноги, стоя лицом к опоре. Прыжки выпрямившись, опираясь на опору. Перевод рук из одной позиции в другую.

3.2. Танцевальные шаги. Шаг галопа вперед и в сторону. Шаг польки. Пружинные движения ногами на полуприседах, кик-движение. Шаг с подскоком. Русский попеременный шаг. Шаг с притопом. Русский шаг припадание. Комбинации из изученных танцевальных шагов.

3.3. Ритмические и бальные танцы «Современник», «Макарена», «Полька», «В ритме польки», «Русский хоровод», «Падеграс», «Конькобежцы», «Травушка-муравушка», «Модный рок», «Артековская полька», «Давай танцуй».

4. ТАНЦЕВАЛЬНО-РИТМИЧЕСКАЯ ГИМНАСТИКА.

Специальные композиции и комплексы упражнений «Зарядка», «Всадник», «Ванечка-пастух», «Четыре таракана и сверчок», «Облака» (упражнения с ленточками), «Приходи, сказка», «Бег по кругу»

5. ИГРОПЛАСТИКА. Специальные упражнения для развития силы и гибкости в образных и игровых двигательных действиях и заданиях. Комплексы упражнений.

6. ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА. Общеразвивающие упражнения и игры пальчиками в двигательных и образных действиях, со стихами и речитативами.

7. ИГРОВОЙ САМОМАССАЖ. Поглаживание и растирание отдельных частей тела в образно-игровой форме.

8. МУЗЫКАЛЬНО-ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ «К своим флажкам», «Гулливер и лилипуты», «Волк во рву», «Группа, смирно!», «Музыкальные змейки», «Пятнашки». Игры на определение динамики и характера музыкального произведения, типа заданий для строевых и обще-развивающих упражнений.

9. ИГРЫ-ПУТЕШЕСТВИЯ «Искатели клада», «Путешествие на Северный полюс», «Приходи, сказка», «Путешествие в Спортландию», «Пограничники», «Цветик-семицветик», «Клуб веселых человечков», «Маугли».

10. КРЕАТИВНАЯ ГИМНАСТИКА. Музыкально-творческие игры «Бег по кругу». Специальные задания «Танцевальный вечер».

Подготовительная группа (6-7 лет)

Октябрь

Недели	Вводная часть	Основная часть	Заключительная часть
1-я неделя	<i>Строевые упражнения:</i> построение в колонну, шеренгу по команде (образно – двигательные упражнения «солдатики») приставные шаги в сторону шаг с подскоком <i>Игроритмика</i> хлопки в такт музыки	Построение врассыпную <i>Танцевальные шаги</i> шаг с носка, на носках <i>Общеразвивающие упражнения без предмета:</i> основные упражнения прямыми и согнутыми руками и ногами, выполняемые под музыку основные движения туловищем и головой <i>Музыкально – подвижная игра</i> «Найди свое место»	<i>Упражнения на расслабление мышц, укрепление осанки, дыхательные:</i> поднимание рук - на вдохе, свободное опускание - на выдохе
2-я неделя	<i>Музыкально – подвижная игра</i> «Нитка – иголка» <i>Строевые упражнения:</i> построение в круг и передвижение по кругу в различных направлениях (вправо, влево, в круг, от центра) <i>Игроритмика</i> ходьба сидя на стуле хлопки в такт музыки	<i>Общеразвивающие упражнения с воздушными шарами</i> <i>Танцевальные шаги</i> Комбинации из танцевальных шагов <i>Подвижная игра</i> «»	<i>Упражнения на укрепление осанки, стоя спиной к опоре.</i> Релаксация «Спокойный сон»
3-я неделя	<i>Строевые упражнения:</i> построение в шеренгу, в круг приставные шаги в сторону шаг с подскоком	<i>Танцевально – ритмическая гимнастика</i> упражнения с султанчиками «У оленя дом большой» <i>Подвижная игра</i> «У медведя во бору»	<i>Имитационно – образные упражнения на осанку</i> «столбик» «палочка»

4-я неделя	<p>Сюжетное занятие «Осенняя прогулка» <i>Ритмический танец «Осенний марафон»</i> <i>Общеразвивающие упражнения с осенними листьями</i> <i>Танцевальная композиция «Осенние принцессы»</i> <i>Танцевальная композиция «Дождя не боимся»</i> <i>Музыкально – подвижная игра «Солнышко и дождик»</i> <i>Игра «Подуй на осенний листочек»</i></p>	
---------------	---	--

Ноябрь

Недели	Вводная часть	Основная часть	Заключительная часть
1-я неделя	<p><i>Музыкально – подвижная игра по ритмике</i> Построение враспынную. Под музыку марша все маршируют в любом направлении</p>	<p><i>Ритмический танец.</i> «Если весело живется ...» <i>Акробатические упражнения</i> Комбинация в образно – игровых действиях группировка лежа на спине («качалочка») перекатом вперед сед на ноги врозь («буратино») лечь на спину, руки вверх («бревнышко») – перекаты вправо, (влево) <i>Подвижная игра «Зайчики и волк»</i></p>	<p><i>Имитационно – образные упражнения в расслаблении</i> Лежа на спине, полное расслабление – поза «спящего»</p>
2-я неделя	<p><i>Музыкально – подвижная игра «Все по местам»</i></p>	<p><i>Танцевальные шаги</i> шаг с носка, на носках <i>Танцевально – ритмическая гимнастика «Воздушные шары»</i> <i>Подвижная игра «Охотник и обезьяны»</i> <i>Музыкально-ритмическая композиция «Звериный разговор»</i></p>	<p><i>Пальчиковая гимнастика</i> Выполнение фигурок из пальчиков круг очки, домик</p>
3-я неделя	<p><i>Музыкально – подвижная игра по ритмике</i> Под музыку марша все маршируют в любом направлении, под звуки польки все прыгают. Побеждают те, кто не ошибется в задании.</p>	<p><i>Общеразвивающие упражнения на стуле</i> <i>Ритмический танец:</i> «Цветы для мамы» <i>Музыкально – подвижная игра «Найди свое место в кругу»</i></p>	<p><i>Имитационно – образные упражнения на дыхание</i> «Насос» «Шарик красный надуваем» «Плаваем»</p>
4-я неделя	<p><i>Строевые упражнения:</i> построение в колонну перестроение в круг <i>Игроритмика</i> Различие динамики звука «громко - тихо» На громкую музыку – увеличение круга шагами назад от центра, на тихую музыку – уменьшение круга шагами вперед к центру.</p>	<p><i>Акробатические упражнения</i> Комбинация в образно – игровых действиях группировка лежа на спине («качалочка») перекатом вперед сед на ноги врозь («буратино») лечь на спину, руки вверх («бревнышко») – перекаты вправо, (влево) <i>Музыкально – подвижная игра «Эхо»</i></p>	<p><i>Упражнения на расслабление мышц</i> Потряхивания кистями рук – «воробушки полетели»</p>

Декабрь

Недели	Вводная часть	Основная часть	Заключительная часть
1-я неделя	<p><i>Креативная гимнастика</i> Импровизация движений под музыку <i>Музыкально – подвижная игра «Эхо»</i></p>	<p><i>Подвижная игра «Перемена мест»</i> <i>Ритмический танец.</i> «Лавота» Построение в круг. «Галоп шестерками» на приставном шаге. <i>Подвижная игра «Квас»</i></p>	<p><i>Пальчиковая гимнастика</i> Выполнение фигурок из пальчиков: бинокль, лодочка цепочка</p>

2-я неделя	<i>Строевые упражнения:</i> Построение в круг <i>Игроритмика</i> Поднимание и опускание рук на 4 счета, на 2 счета и на каждый счет	<i>Танцевальные шаги</i> Композиция из танцевальных шагов. Сочетание шагов с носка и шагов с небольшим подскоком <i>Танцевально – ритмическая</i> <i>гимнастика «Снежинки»</i> <i>Ритмический танец:</i> «Танец сидя» <i>Подвижная игра «Чехарда»</i>	<i>Креативная</i> <i>гимнастика «Море</i> <i>волнуется»</i>
3-я неделя	<i>Креативная</i> <i>гимнастика «Создай образ»</i> Игровые задания для развития пластической выразительности при создании образа	<i>Общеразвивающие упражнения с</i> <i>гантелями</i> <i>Игроритмика</i> Специальные упражнения для развития силы мышц: Морские фигуры, морская звезда, морской конек, краб дельфин. <i>Ритмический танец.</i> «Все спортом занимаются»	<i>Упражнения на</i> <i>расслабление мышц,</i> <i>дыхательные и на</i> <i>укрепление</i> <i>осанки: имитационно</i> <i>– образные</i> <i>упражнения</i> <i>«вороны»</i>
4-я неделя	<i>Сюжетное занятие «Путешествие в зимний сказочный лес»</i> Ходьба, бег, прыжки, поскоки между снежинками Танцевальная композиция со снежинками Музыкально – подвижная игра «Снежки» «Роботы и звездочки» «На оленьих упряжках» «Снежные карусели» Снежные Фигуры		

Январь

Недели	Вводная часть	Основная часть	Заключительная часть
1-я неделя	<i>Строевые упражнения:</i> Построение в шеренгу и колонну по распоряжению <i>Игроритмика</i> Различие динамики звука	<i>Игроритмика</i> Специальные упражнения для развития гибкости – морские фигуры улитка морской лев медуза уж <i>Ритмический танец.</i> «Рок-н-ролл» <i>Музыкально – подвижная игра «Отгадай,</i> <i>чей голосок»</i>	<i>Дыхательные</i> <i>упражнения</i> «Насос» «Волны шипят» «Ныряние» «Подуем»
2-я неделя	<i>Строевые упражнения:</i> Перестроение из одной шеренги в несколько до ориентира <i>Игроритмика</i> Бег по кругу и ориентирам («змейкой»)	<i>Акробатика</i> Комбинации акробатических упражнений в образно – двигательных действиях: «Ванька – встанька» «Мальвина – балерина» «солдатик» <i>Танцевально – ритмическая</i> <i>гимнастика «Хоровод»</i> <i>Музыкально – подвижная игра «Мы</i> <i>веселые ребята»</i>	<i>Акробатика</i> Комбинации акробатических упражнений в образно – двигательных действиях: «ласточка» «березка»
3-я неделя	<i>Строевые упражнения:</i> Построение врассыпную <i>Игроритмика</i> Выполнение общеразвивающих упражнений под музыку, с акцентом на сильную долю такта – основного движения наклона, приседа, маха и т.д.)	<i>Хореографические упражнения</i> танцевальные позиции рук полуприседы подъемы на носки <i>Ритмический танец.</i> «Мы пойдем сначала вправо» <i>Танцевально – ритмическая</i> <i>гимнастика «Воздушная кукуруза»</i> <i>Музыкально – подвижная игра «Два</i> <i>мороза»</i>	<i>Релаксация «На облаке»</i>

4-я неделя	Сюжетное занятие «В мире сказок и приключений» Сказочный лес: переход через речку по болоту в пещере переплывите через озеро Сказочная зарядка Ритмический танец «Бабка Ежка» Музыкально – подвижная игра «Колдун»	
---------------	---	--

Февраль

Недели	Вводная часть	Основная часть	Заключительная часть
1-я неделя	Акцентированная ходьба с махом руками, сгибание пальцев рук в кулак и разгибание <i>Креативная гимнастика.</i> Творческая игра «Кто я?»	<i>Танцевально – ритмическая гимнастика «Я танцую»</i> <i>Ритмический танец. «Каравай»</i> <i>Танцевально – ритмическая гимнастика «Кузнечики»</i> <i>Музыкально – подвижная игра «Совушка»</i>	<i>Игропластика.</i> Специальные упражнения на развитие силы мышц «змея» «ежик»
2-я неделя	<i>Строевые упражнения:</i> «Солдатики» <i>Игроритмика</i> Выполнение общеразвивающих упражнений под музыку с прихлопом под сильную долю такта	<i>Танцевально – ритмическая гимнастика «С платочками»</i> <i>Ритмический танец. «Цветные ленточки»</i> <i>Музыкально – подвижная игра «Ленточки – хвосты»</i>	<i>Пальчиковая гимнастика</i> «Дружат наши пальчики»
3-я неделя	Сюжетное занятие «Аты – баты мы солдаты!» Парад военных Упражнения с флажками «Сигнальщики» Полоса препятствий Ритмический танец «Салютики» Ритмический танец «Синий платочек»		
4-я неделя	<i>Строевые упражнения:</i> передвижение по кругу шагом и бегом Бег по кругу и по ориентирам <i>Игроритмика</i> Удары ногой на каждый счет и через счет	<i>Танцевальные шаги.</i> Сочетание приставных и скрестных шагов в сторону <i>Общеразвивающие упражнения с мягкими игрушками</i> <i>Ритмический танец. «Веселые игрушки»</i> <i>Музыкально – подвижная игра «Золотые ворота»</i>	<i>Креативная гимнастика</i> Специальные игровые задания «Магазин игрушек»

Март

Недели	Вводная часть	Основная часть	Заключительная часть
1-я неделя	<i>Строевые упражнения:</i> построение в шеренгу повороты переступанием, по распоряжению в образно – двигательных действиях «Лижники» <i>Хореографические упражнения</i> поклон для мальчиков реверанс для девочек	<i>Игропластика</i> «велосипед» «морская звезда» «орешек» «кобра» <i>Танцевально – ритмическая гимнастика «Часики»</i> <i>Ритмический танец. Полька «Добрый жук»</i>	<i>Игропластика</i> Упражнения для развития гибкости «волшебник» «змея» «котенок» «по-турецки»

2-я неделя	Сюжетное занятие «Мамин день» <i>Танцевально – ритмическая гимнастика «Букет для мамы»</i> <i>Ритмический танец «Сюрприз»</i> <i>Пластические этюды «Фигуры»</i>		
3-я неделя	<i>Игра «Поезд»</i> <i>Игроритмика.</i> На воспроизведение динамики звука. Увеличение круга – усиление звука, уменьшение круга – уменьшение звука.	<i>Общеразвивающие упражнения с обручами.</i> <i>Танцевально – ритмическая гимнастика «Воробьиная зарядка»</i> <i>Ритмический танец «Зарядка - Латина»</i> <i>Музыкально – подвижная игра «Аквариум»</i>	<i>Игропластика.</i> Круговые движения кистями и пальцами рук «оса» «вертолет»
4-я неделя	<i>Строевые упражнения:</i> Построение в рассыпную <i>Общеразвивающие упражнения без предмета.</i> Сочетание упоров с движениями ногами (упор присев, упор сидя, упор стоя на коленях, упор лежа)	<i>Акробатические упражнения.</i> группировка в положении сидя, лежа перекаты вперед, назад перекаты вправо, влево <i>Танцевально – ритмическая гимнастика «Аэробика»</i> <i>Ритмический танец «Макарена»</i> <i>Музыкально – подвижная игра «Пятнашки» (с домиками)</i>	<i>Упражнения на расслабление мышц, дыхательные и на укрепление осанки</i> Контрастные движения руками на напряжение и расслабление

Апрель

Недели	Вводная часть	Основная часть	Заключительная часть
1-я неделя	<i>Музыкально-подвижная игра</i> на закрепление навыка построения в колонну, шеренгу, круг.	<i>Танцевально – ритмическая гимнастика «Аэробика»</i> <i>Танцевальные шаги</i> прыжки с ноги на ногу, другую сгибая назад <i>Ритмический танец.</i> «Шуточный рок-н-ролл» <i>Музыкально – подвижная игра «Горелки»</i>	<i>Игропластика.</i> Упражнения для развитие мышечной силы в заданиях.
2-я неделя	<i>Музыкально – подвижная игра «Замри-отомри»</i> <i>Игроритмика</i> ходьба на каждый счет и через счет с хлопками построение по ориентирам	<i>Танцевальные шаги</i> Переменный и русский хороводный шаги <i>Общеразвивающие упражнения с гантелями</i> <i>Ритмический танец «Бабка-Ежка»</i> <i>Музыкально – подвижная игра «Усни-трава»</i>	<i>Креативная гимнастика.</i> Специальные игроздания «Художественная галерея»
3-я неделя	<i>Танцевальные шаги:</i> шаг галопа вперед и в сторону <i>Музыкально – подвижная игра «К своим флажкам»</i>	<i>Танцевально – ритмическая гимнастика «С платочком»</i> <i>Ритмический танец «Кремена»</i> <i>Подвижная игра «День – ночь»</i>	<i>Упражнения на расслабление мышц</i> «медузы» «звездочка»

4-я неделя	<i>Строевые упражнения:</i> перестроение в две колонны в два круга	<i>Акробатические упражнения.</i> Вертикальное равновесие на одной ноге с различными движениями рук <i>Танцевально – ритмическая гимнастика</i> «Приходи сказка» <i>Ритмический танец</i> «Русский хоровод» <i>Музыкально – подвижная игра</i> «Ручейки и озера»	<i>Игропластика.</i> Специальные упражнения на развитие мышечной силы «укрепи животик» «укрепи спинку»
---------------	---	--	--

Май

Недели	Вводная часть	Основная часть	Заключительная часть
1-я неделя	Сюжетное занятие «День Победы» 1. Военный парад 2. <i>Танцевально – ритмическая гимнастика</i> «Сигнальщики» 3. Игры-эстафеты 4. <i>Танцевально – ритмическая гимнастика</i> «Синий платочек»		
2-я неделя	<i>Строевые упражнения:</i> <i>Игроритмика.</i> Выполнение ходьбы с увеличением темпа, переход на бег и обратно	<i>Акробатические упражнения</i> «ежик» «кузнечик» «колобок» «ласточка» <i>Общеразвивающие упражнения с гимнастическими палками</i> <i>Ритмический танец:</i> «Полька» <i>Музыкально – подвижная игра</i> «Веселый бубен»	<i>Креативная гимнастика</i> «Ай, да я!» <i>Музыкально-подвижная игра</i> на определение характера музыкального произведения
3-я неделя	<i>Сюжетное занятие «В мире музыки и танца»</i> Ритмический танец «Веселая разминка» Танцевально – ритмическая композиция «Олимпиада» Ритмический танец «Карнавал», «Дружба» Музыкально – подвижная игра «Затейники» Креативная гимнастика «Делай как я, делай лучше меня»		
4-я неделя	<i>Креативная гимнастика.</i> Специальные задания «Танцевальный вечер»	<i>Танцевальные шаги.</i> Комбинации на изученных танцевальных шагах <i>Танцевально – ритмическая гимнастика</i> «Зарядка» <i>Бальный танец</i> «Падеграс» <i>Музыкально – подвижная игра</i> «Музыкальные змейки»	<i>Игропластика</i> Упражнения для развития гибкости «бабочка» «звездочка» «рыбка» «лягушка»

Список литературы

Автор	Методическое пособие
Ж.Е.Фирлева, Е.Г. Сайкина Санкт-Петербург, «Детство-пресс», 2003 г	«Са-Фи-Дансе» Танцевально-игровая гимнастика для детей
Л.И. Пензулаева, Москва, «Мозаика-Синтез», 2017г	«Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста»
О.В. Козырева, Москва, «Просвещение», 2003 г	«Лечебная физкультура для дошкольников»
О.Б. Казина, Ярославль, Академия Холдинг, 2005 г	«Веселая физкультура для детей и их родителей»
О.Н. Моргунова, Воронеж, 2005 г	«Профилактика плоскостопия и нарушений осанки в ДОУ»
И.Е. Аверина, Москва, 2005 г	«Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ»
Интернет-ресурсы	

б) «Азбука здоровья»

Программа «Азбука Здоровья» разработанная педагогическим коллективом нашего дошкольного учреждения - это комплексная система воспитания ребенка-дошкольника, здорового физически и морально, всесторонне развитого, инициативного и раскрепощенного, с развитым чувством собственного достоинства, педагогов и родителей. Программа «Азбука Здоровья» предполагает возможность самостоятельного отбора воспитателям, специалистам ДОО содержания обучения и воспитания. Использование различных методик, позволяет использовать в работе как традиционные программы и методы, так и инновационные для укрепления и сохранения здоровья детей, педагогов, родителей.

Цель Программы Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. Улучшение медико-социальных условий пребывания ребёнка в детском саду

Задачи Программы 1. Охрана и укрепление здоровья детей, совершенствование их физического развития, повышение сопротивляемости защитных свойств организма, улучшение физической и умственной работоспособности.

2. Воспитание в детях, родителях потребность в здоровом образе жизни, как показателе общечеловеческой культуры. Приобщение детей и взрослых к традициям спорта.

3. Развитие основных физических качеств и умения рационально использовать их в различных условиях.

4. Создание оптимального режима обеспечивающего комфортное самочувствие, психическое и физическое развитие ребёнка.

Основные направления оздоровительной программы:

1. Образование детей, персонала, родителей.
2. Комплексная диагностика.
3. Организация рационального питания.
4. Комплексная физкультурно-оздоровительная работа
5. Комплекс психогигиенических мероприятий
6. Консультативно-информационная работа

Система и содержание оздоровительной работы

Специалист	Задачи работы	Направления деятельности
Воспитатель	1. Воспитание здорового ребёнка через организацию и проведение всей системы физкультурно-оздоровительных мероприятий. 2. Привлечение родителей к организации сотрудничества по вопросам оздоровления и закаливания детского организма	1. Соблюдение скорректированного режима дня 2. Проведение бодрящей, общеразвивающей, дыхательной и др. гимнастик (пальчиковой, для глаз) 3. Проведение оздоровительного закаливания 4. Работа с родителями
Ст. медсестра	1. Осуществление первичной профилактики 2. Контроль организации питания 3. Контроль физического воспитания 4. Иммунопрофилактика 5. Мероприятия по обеспечению благоприятной адаптации детей к ДОО 6. Анализ состояния здоровья	1. Контроль санитарно-гигиенических условий в учреждении 2. Контроль состояния калорийности питания и анализ качества питания 3. Распределение воспитанников на медицинские группы 4. Осуществление контроля организации физического воспитания, закаливающих мероприятий

Использование оздоровляющих технологий:

№ п/п	Технология	Название оздоровительной программы	Срок
1	Массажеры Су-джок	«Минутки здоровья с массажерами Су-джок»	Постоянно
2	Гимнастика для глаз	«Укрепляющая гимнастика для глаз»	Постоянно

3	Артикуляционная гимнастика	«Артикуляционная гимнастика»	Постоянно
4	Оздоровительная работа с использованием экологического воспитания	«Эколого-оздоровительный кружок»	Постоянно
5	Пальчиковая гимнастика, игры	«Развитие детской речевой деятельности через пальчиковые игры»	Постоянно
6	Пальчиковые игры	«Маленькие ручки играем, развиваем через пальчиковые игры»	Постоянно
7	Игротерапия	«Использование игротерапии как средства двигательной активности детей»	Постоянно
8	Коммуникативные навыки	«Развитие двигательной активности детей через игры на развитие эмпатии и коммуникативных навыков»	Постоянно
9	Логоритмика	«Веселая логоритмика»	Постоянно

Система эффективности закаливающих процедур

Закаливание обеспечивает тренировку защитных сил организма, повышение устойчивости к воздействию меняющихся факторов окружающей среды и являются необходимым условием оптимального развития ребенка.

Целевые индикаторы Программы

1. Выполнение режима дня с включением в него здоровые сберегающих технологий.
2. Показатели заболеваемости (снижение количества дней пропущенных ребенком по болезни; количества случаев простудных заболеваний; средней продолжительности болезни одним ребенком при простудных заболеваниях).
3. Активное участие всех участников образовательного процесса в совместной деятельности по здоровьесбережению.
4. Рабочие материалы по контролю: диагностические карты, опросники, анкеты, циклограммы.

б) Составительская программа «Веселый каблук»

Хореография - это мир красоты движения, звуков, световых красок, костюмов, то есть мир волшебного искусства. Особенно привлекателен и интересен этот мир детям. Танец обладает скрытыми резервами для развития и воспитания детей. Соединение движения и музыки, одновременно влияя на ребенка, формируют его эмоциональную сферу, координацию, музыкальность и артистичность, делают его движения естественными и красивыми.

На занятиях хореографией дети развивают слуховую, зрительную, мышечную память, учатся благородным манерам. Воспитанники познают многообразие танца: классического, народного, бального, современного и др. Хореография воспитывает коммуникабельность, трудолюбие, умение добиваться цели, формирует эмоциональную культуру общения. Кроме того, она развивает у дошкольников ассоциативное мышление, творческие способности, заложенные природой.

Новизна программы «Весёлый каблук» заключается в том, что в ней интегрированы и адаптированы для дошкольников такие направления, как ритмика, хореография, музыка, пластика.

Цель программы: Прививать интерес дошкольников к хореографическому искусству.

Задачи:

Образовательные:

- Обучить детей танцевальным движениям.
- Формировать умение слушать музыку, понимать ее настроение, характер, передавать их танцевальными движениями.
- Формировать пластику, культуру движения, их выразительность.
- Формировать умение ориентироваться в пространстве.
- Формировать правильную постановку корпуса, рук, ног, головы.

Воспитательные:

- Развить у детей активность и самостоятельность, коммуникативные способности.
- Формировать общую культуру личности ребенка, способность ориентироваться в современном обществе.

- Формировать нравственно-эстетические отношения между детьми и взрослыми.
- Создать атмосферу радости детского творчества в сотрудничестве.

Развивающие:

- Развивать творческие способности детей.
- Развить музыкальный слух и чувство ритма.
- Развить воображение, фантазию.

Оздоровительные:

- Укреплять физическое и психическое здоровье детей.

Программа рассчитана на год обучения: для детей подготовительной к школе группы (6-7 лет).

Занятия проводятся один раз в неделю: – 30 минут.

Форма обучения – групповые и индивидуальные занятия.

Отбор детей проводится в соответствии с желанием и индивидуальными способностями детей.

Учебный материал включает в себя:

- музыкально-ритмические движения,- элементы народного танца,- элементы детского бального танца,- элементы современного танца.

Занятия в кружке направлены на общее развитие дошкольников, на приобретение устойчивого интереса к занятиям хореографией в дальнейшем, но не может дать детям профессиональной хореографической подготовки. Поэтому учебный материал включают в себя лишь элементы видов танцев, объединенных в отдельные танцевально тренировочные комплексы и танцевальные композиции.

Занятия включают в себя упражнения на развитие ориентирования в пространстве, ритмическую разминку на развитие групп мышц и подвижность суставов, вспомогательные и координирующие упражнения, упражнения с предметами, музыкально – подвижные игры, упражнения на импровизацию.

Ведущими методами обучения детей танцам являются:

- качественный показ,• словесное (образное) объяснение,• повторение.

Качество приобретенных знаний проверяется в течение года. Для этой цели два раза в год проводится мониторинг. Кроме этого результат отслеживается в участии в мероприятиях детского сада, в концертах, фестивалях, конкурсах.

7) Специфика национально-культурных. Демографических климатических условий

Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале

Основные компоненты содержания образовательной программы:

- ознакомление с природой и культурой родного края и приобщение к народным традициям;
- формирование знаний о своей национальной принадлежности;
- учет региональных (природных, географических, производственных и т.д.) и этнических особенностей;
- использование средств народного воспитания (устное народное творчество, музыкальный фольклор, народное декоративно-прикладное искусство и т.д.).

Компоненты процесса образования детей:

- **когнитивный.** Ребенок овладевает знаниями о природе, обществе, способах деятельности, присущих его народу Это развивает этническую идентичность, формирует чувство национального достоинства и гордости от осознания принадлежности к своему народу;
- **аффективный.** Ребенок накапливает опыт эмоционально-волевого отношения к окружающему миру, к людям другой национальности. Это развивает способность быть активным участником межкультурного диалога;

- **деятельностный.** Ребенок вооружается системой интеллектуальных и практических навыков и умений, которые влияют на формирование национального характера личности, закрепление в ней лучших качеств;
- **креативный.** Ребенок накапливает творческий опыт освоения народной культуры, необходимый для решения разнообразных проблем жизни и деятельности в современном обществе.

Принципы организации образовательного процесса:

- **принцип природосообразности** предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;
- **принцип культуросообразности** предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;
- **принцип вариативности** обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;
- **принцип индивидуализации** опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.

Цели образования дошкольника:

- Воспитание любви к малой Родине, родному краю осознание его многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.
- Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу (селу), родному краю, культурному наследию своего народа.
- Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.
- Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

Задачи:

- введение краеведческого материала в работу с детьми, с учетом принципа постепенного перехода от более близкого ребенку, лично-значимого, к менее близкому – культурно-историческим фактам, путем сохранения хронологического порядка исторических фактов и явлений и сведения их к трем временным измерениям: прошлое – настоящее – будущее;
- формирование личного отношения к фактам, событиям, явлениям в жизни города (села), Свердловской области;
- создание условий, для активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личностной значимости для них того, что происходит вокруг;
- осуществление деятельного подхода в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, т.е. выбор самими детьми той деятельности, в которой, они хотели бы отобразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование);
- создание развивающей среды для самостоятельной и совместной деятельности взрослых и детей, которая будет способствовать развитию личности ребенка средствами народной культуры, с опорой на краеведческий материал предоставляющие детям возможность проявить свое творчество;
- разнообразие форм, методов и приемов организации образовательной деятельности с детьми

Разнообразие форм, методов и приемов организации образовательной деятельности с детьми

- **детско-взрослые проекты** (дети – родители - педагоги) как формы работы с детьми по освоению содержания образования в соответствии с психолого-педагогическими задачами тем комплексно-тематического планирования образовательного процесса;
- **мини-музеи, выставки, экскурсии, детское портфолио, кейсы, акции** (природоохранные, социальные) и т.д.;
- **кружки, студии, секции краеведческой, спортивной, социальной направленности** с учетом интересов способностей детей, потребностей заказчиков образовательных услуг (родители);
- **клубные формы работы с родителями и детьми;**
- **формы партнерского сотрудничества с социальными институтами** (школа, библиотека, поликлиника, музей, планетарий, ботанический сад, станция юннатов, станция юных техников, дом культуры, театр, филармония, дом фольклора, зоопарк, дендрарий, спортивный комплекс, стадион, ГИБДД, пожарная часть, МЧС и др.): экскурсии, целевые прогулки, гостевание, культурно-досуговая деятельность, совместные акции, проекты (на основе договора о сотрудничестве, плана совместной образовательной деятельности), конкурсы, фестивали, соревнования, дни здоровья.

Содержательные блоки программы:

Моя семья

Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной.

Воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи.

Моя малая Родина

Развивать у детей интерес к родному городу (селу): к улицам, районам, достопримечательностям: культурных учреждений, промышленных центров, памятников зодчества, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям.

Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.

Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города (села), горожан (сельчан), культурных мероприятиях, социальных, природоохранных акциях.

Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу (селу).

Расширять представления детей о том, что делает малую родину (город село) красивым.

Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых людей своего города (села).

Мой край – земля Урала

Развивать у детей интерес к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в истории его становления; к людям разных национальностей, живущих в родном крае.

Развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной направленности.

Воспитывать патриотические и гражданские чувства: чувство восхищения достижениями человечества; чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории.

Развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края - Среднего Урала.

Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение к культурным традициям своего и других народов.

Развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление сохранять их.

Культура и искусство народов Среднего Урала

Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей.

Способствовать накоплению опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных

видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно-творческой деятельности.

Обеспечивать познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры.

Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов.

Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.

Старший возраст 5-7 лет

Воспитывать чувство малой родины, уважения к культуре народов разных национальностей, населяющих Средний Урал, своего этноса, приобщение к народным традициям, обогащение нравственного опыта ребенка.

Способствовать восприятию этнокультурных и общечеловеческих ценностей, развитию познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости на основе первичных представлений о природных, исторических, культурных достопримечательностях Уральского региона, развивать интерес к событиям прошлого и настоящего; формировать чувство гордости, бережное отношение к родному городу (селу), краю.

Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своего города (села), родного края и эмоционально откликаться на нее.

Развивать у ребенка умения выделять позитивные события в жизни родного города (села), края, видеть положительные изменения, происходящие в родном городе (селе); развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной, природоохранной направленности.

Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных стран и этносов.

Обеспечить накопление опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, в частности народной культуры и искусства. Поддерживать интерес к народной культуре своего края (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

Способствовать углублению представлений ребенка о пользе местных факторов закаливания, о рациональном питании, режиме жизни, о зависимости между особенностями климата Среднего Урала, погодных условий и образом жизни, о способах поддержания здоровья человека.

Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение ребенка к потенциально опасным для человека ситуациям в быту, на улице, в природе, на дороге, в транспорте.

3. Организационный раздел

3.1. Режим и распорядок дня

Режим и распорядок дня Холодный период

№ п/п	Режимный момент	Группа	Подготовительная (6-7 лет)
1.	Утренний прием детей (осмотр, термометрия, опрос родителей), игры, самостоятельная деятельность		7.00-8.20
2.	Утренняя зарядка (гимнастика)		на улице 8.22-8.30
3.	Подготовка к завтраку, завтрак		8.30-8.50
4.	Гигиенические процедуры. Подготовка к занятиям		8.50-8.55
5.	Занятия/ Совместная деятельность		8.55-10.50
6.	Подготовка к прогулке Прогулка Возвращение с прогулки		10.50-12.15
7.	Подготовка к обеду Обед		12.15-12.40
8.	Подготовка ко сну Дневной сон Постепенный подъем.		12.40-15.10
9.	Закаливание, гигиенические процедуры		15.10-15.20
10.	занятие, совместная деятельность, игры		15.20-16.40
11.	Полдник «усиленный»		16.40-16.55
12.	Индивидуальная работа с детьми, игры, чтение худ. Литературы		16.55-17.15
13.	Прогулка		17.15-18.45
14.	Уход домой		18.45-19.00

Теплый период

№ п/п	Режимный момент	Группа	Подготовительная (6-7 лет)
1.	Утренний прием детей (осмотр, термометрия, опрос родителей), игры, самостоятельная деятельность		на улице 7.00-8.20
2.	Утренняя зарядка (гимнастика)		на улице 8.22-8.35
3.	Подготовка к завтраку, завтрак		8.35-9.00
4.	Гигиенические процедуры		9.00-9.10
5.	Подготовка к прогулке		9.10-9.25
6.	Прогулка Возвращение с прогулки		9.25-12.25
7.	Подготовка к обеду Обед		12.25-12.50
8.	Подготовка ко сну Дневной сон Постепенный подъем.		12.50-15.30

9.	Закаливание, гигиенические процедуры	15.10-15.20
10.	занятие, совместная деятельность, игры	15.20-16.40
11.	Полдник «усиленный»	16.30-16.55
12.	Гигиенические процедуры Подготовка к прогулке	16.55-17.10
13.	Прогулка	17.10-18.45
14.	Уход домой	18.45-19.00

3.2 Учебный план

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 104»

Образовательная область	перечень занятий Разделы:	подготов группа (6-7 л.)
Обязательная часть образовательной программы		
Социально – коммуникативное развитие		<i>В совместной деятельности с детьми и через интеграцию с другими обр. областями</i>
Познавательное развитие (количество занятий в неделю)		3
	<i>Сенсорные эталоны и познавательные действия / Математические представления</i>	2
	<i>Окружающий мир</i>	0,5
	<i>Природа</i>	0,5
Речевое развитие (количество занятий в неделю)		2
	<i>Развитие речи</i>	1
	<i>Подготовка к обучению грамоте / Интерес к художественной литературе (через неделю)</i>	1
Художественно – эстетическое развитие (количество занятий в неделю)		5
	<i>Изобразительная деятельность: Рисование</i>	1
	<i>Изобразительная деятельность: Лепка</i>	0,5
	<i>Изобразительная деятельность: Аппликация</i>	0,5
	<i>Конструктивная деятельность</i>	1
	<i>Музыкальная деятельность</i>	2
Физическое развитие (количество занятий в неделю)		3
	<i>Физическая культура в помещении</i>	2
	<i>Физическая культура на прогулке</i>	1
Всего занятий в неделю		13
Коррекционная работа	Индивидуальные занятия с логопедом	1*
	Педагог-психолог «Приключение будущих первоклассников»	1
Социально – коммуникативное развитие	<i>Основы безопасности</i>	<i>В совместной деятельности с детьми 1 раз/нед.</i>
Физическое развитие / Худ. -эстетическое развитие	<i>«Са-фи-дансе»</i>	<i>В совместной деятельности с детьми 1 раз/нед.</i>
	<i>«Веселый каблучок»</i>	-
Познавательное, худ.-эстетическое развитие	<i>«Мы живем на Урале»</i>	<i>В совместной деятельности с детьми и через интеграцию с другими обр.</i>

		<i>областями</i>
Социально-коммуникативное/ Познавательное	<i>Финансовая грамотность</i>	<i>СоОД с детьми 1 раз/нед.</i>
	Всего занятий в неделю	15
	Продолжительность 1 занятия в мин.	не более 30
	Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей не более	90
	Продолжительность в минутах	450

* - индивидуальные занятия с учителем-логопедом и педагогом-психологом проводятся с детьми зачисленными после проведения диагностики

3.3 Организация пространства развивающей предметно-пространственной среды подготовительной группы (6-7 лет)

Детский сад для детей является жизненным пространством, в котором они находятся практически каждый день, в котором они играют, едят, ссорятся и снова мирятся, общаются с друзьями или ищут место для уединения.

Характер каждого места, предназначенного в детском саду для детей, дает им различные стимулы для развития. Пространство группы, обустроенное с заботой, способствует общению, социальному взаимодействию и сосуществованию детей, развитию индивидуальной деятельности, ориентированию в пространстве, помогает детям познать возможности своего тела (в движении и т. п.), воспитывает их эстетические чувства.

Среда группы организована таким образом, что она отвечает потребностям и интересам детей и предоставляет им свободное пространство для получения опыта и знаний.

Педагог оформляет помещения не для детей, а вместе с детьми. Задача педагога заключается в том, чтобы понаблюдать за детьми и понять, соответствует ли оформление пространства и его насыщение (оборудование, предметы и пр.) уровню развития, потребностям и интересам детей.

Педагог помогает детям в реализации оформительских идей, обсуждает с ними предложения и поднимает вопрос об изменениях, которые затем осуществляет вместе с детьми или, при необходимости, также с родителями. Дети принимают участие в решении вопроса о том, когда нужно приобретать новые предметы обстановки. Потом они вновь вспоминают свои переживания и впечатления от участия в организации пространства, рассматривая свои работы, рисунки, фотографии, которые педагог вместе с ними выставляет в помещениях.

Разнообразие и использование инвентаря

Вся мебель, оборудование и материалы находятся в хорошем состоянии и могут быть использованы без ограничений.

Имеющихся в Детском саду мебели и оборудования достаточно для того, чтобы все мероприятия по уходу за детьми, а также все педагогические процессы могли протекать беспрепятственно.

Мебель и оборудование соответствуют возрасту, различному росту и потребностям и навыкам детей.

Весь инвентарь имеет свое четкое место на открытых полках, в коробках или ящиках.

Весь предусмотренный для использования детьми инвентарь расположен таким образом, чтобы дети смогли самостоятельно его достать. Инвентарь для детей промаркирован четким образом или хранится на виду (например, пиктограммы/картинки на дверях и выдвижных ящиках).

Учет индивидуальных потребностей и интересов

При размещении инвентаря и предметов мебели ориентируемся на возрастную группу и степень развития детей, так что каждый ребенок в соответствии со своими навыками и возможностями может принять участие во всех повседневных мероприятиях.

Педагог дополняет имеющийся ассортимент дополнительным инвентарем, соответствующим особым пожеланиям и интересам отдельных детей.

Индивидуальное обращение с инвентарем.

В течение дня дети имеют возможность уединиться на площадках для игры, во вспомогательных помещениях или в зоне на открытом воздухе, чтобы спокойно осуществить свои игровые идеи.

Дети могут использовать весь имеющийся в свободном доступе инвентарь в соответствии с личными пожеланиями и идеями в рамках совместно оговоренных правил.

Развивающей среды построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативной;
- 5) доступность;
- 6) безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющие предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования:

- автоматическая пожарная сигнализация с выводом сигнала на «01» (сигнализация «Стрелец-Мониторинг») противопожарной службы, система речевого оповещения людей о пожаре;
- система тревожной сигнализации;
- система видеонаблюдения.

Виды деятельности:

- самостоятельная индивидуальная деятельность детей с материалами и пособиями, которые специальным образом оформлены или подобраны – «самообучение» – «самообразование» ребенка (проектировать возможные действия детей с материалами и пособиями);
- самостоятельная деятельность как познавательные инициативы детей через проявление интереса и любознательности, вопросы к взрослому, привлечение взрослого к деятельности, самостоятельное экспериментирование детей с предметами и материалами – накопление опыта (проектировать возможные инициативы детей);
- самостоятельная деятельность детей по использованию накопленных (приобретенных) представлений в разных видах деятельности, и, прежде всего в игре – перенос на новое содержание (проектировать условия и возможное содержание деятельности детей).

3.4. Организация сетевого взаимодействия

Одним из основных педагогических условий работы по Программе является вовлечение в образовательную деятельность, в личностно-развивающее взаимодействие *всего доступного образовательного потенциала* окружения дошкольной организации: включение в него семьи, сетевого окружения, других участников образовательных отношений и других лиц, заинтересованных в развитии детей.



Школа № 35, 40, «Аксиома»

ЦЕЛЬ: преемственность образовательных услуг, проведение совместных мероприятий для детей и родителей.

Детские сады микрокомплекса

ЦЕЛЬ: взаимопосещение, обмен опытом, интеграция образовательных услуг.

ЦПМСС

ЦЕЛЬ: оказание услуг консультационного плана по коррекции проблем в развитии ребенка

Детская поликлиника

ЦЕЛЬ: укрепление здоровья детей, оказание услуг оздоровительного плана

ЦДО (Дом туризма)

ЦЕЛЬ: приобщение к истории России и родного края, истокам русского народного зодчества.

Педагогический колледж

ЦЕЛЬ: повышение квалификации педагогов, наставничество «Педагог-студент», организация практики для студентов колледжа.

Детская библиотека

Цель: приобщения детей к детской литературе, знакомство с библиотекой.

Учреждения культуры:

✳ ДКЦ

ЦЕЛЬ: оказание дополнительных услуг художественно-эстетического направления

Центр физкультуры и спорта

Цель: проведение городских спортивно-массовых мероприятий, сдача норм ГТО.

Родители

ЦЕЛЬ: повышение педагогической культуры родителей, как участников педагогического процесса, привлечение к организации мероприятий детского сада, активизация родителей к участию с детьми в спортивных мероприятиях и творческих конкурсах различного уровня.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1.

Оснащение развивающей предметно-пространственной среды подготовительной группы (6-7 лет)

Микроцентр	Основное предназначение	Оснащение
Физкультурно-оздоровительный	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	<ul style="list-style-type: none">➤ Оборудование для ходьбы, бега, равновесия➤ «сухой бассейн (ранний возраст)➤ Для прыжков➤ Для катания, бросания, ловли➤ Детские тренажеры➤ Для ползания и лазания➤ Атрибуты к подвижным и спортивным играм➤ Нетрадиционное физкультурное оборудование
Природный, эксперименты, труд	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	<ul style="list-style-type: none">➤ Календарь природы (2 мл, ср, ст, подгтр)➤ Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями➤ Сезонный материал➤ Паспорта растений➤ Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику➤ Макеты➤ Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы➤ Материал для проведения элементарных опытов➤ Обучающие и дидактические игры по экологии➤ Инвентарь для трудовой деятельности➤ Природный и бросовый материал.➤ Материал по астрономии (ст, подг)
Логика, сенсорика, математика	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	<ul style="list-style-type: none">➤ Дидактический материал по сенсорному воспитанию➤ Дидактические игры, настольно-печатные игры➤ Познавательный материал➤ Материал для детского экспериментирования
Конструирование	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	<ul style="list-style-type: none">➤ Напольный строительный материал;➤ Настольный строительный материал➤ Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями)➤ Конструкторы с металлическими деталями- старший возраст➤ Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст➤ Транспортные игрушки➤ Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
Игровой, СРИ	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление	<ul style="list-style-type: none">➤ Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье»)➤ Предметы- заместители

	жизненного опыта	
Безопасность	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП ➤ Макеты перекрестков, районов города ➤ Дорожные знаки, спец.машины ➤ Литература о правилах безопасности ➤ Игры по ППБ, макеты
Краеведение	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Государственная символика ➤ Образцы русских и тульских костюмов ➤ Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. ➤ Предметы народно- прикладного искусства ➤ Предметы русского быта ➤ Детская художественной литературы
Литературный	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей ➤ Наличие художественной литературы ➤ Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой ➤ Материалы о художниках – иллюстраторах ➤ Портрет поэтов, писателей (старший возраст) ➤ Тематические выставки
Театрализованн ый	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ширмы ➤ Элементы костюмов ➤ Различные виды театров (в соответствии с возрастом) ➤ Предметы декорации
Творческая мастерская	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Бумага разного формата, разной формы, разного тона ➤ Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) ➤ Наличие цветной бумаги и картона ➤ Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации ➤ Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) ➤ Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей ➤ Место для сменных выставок произведений изоискусства ➤ Альбомы- раскраски ➤ Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки ➤ Предметы народно – прикладного искусства
Музыкальный	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Детские музыкальные инструменты ➤ Портрет композитора (старший возраст) ➤ Магнитофон ➤ Набор аудиозаписей ➤ Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) ➤ Игрушки- самоделки ➤ Музыкально- дидактические игры ➤ Музыкально- дидактические пособия
ИКТ		➤
Участки для прогулок	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Прогулки, наблюдения; ➤ Игровая деятельность; ➤ Самостоятельная двигательная деятельность ➤ Спортивные игры ➤ Трудовая деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Прогулочная площадка для детей группы, оснащена верандой от дождя и солнца: Оборудование: песочница, домик, машина, стол и скамейки, стойка для каната или качели. <u>Территория для общего пользования</u> ➤ Спортивная баскетбольная площадка с безопасным резиновым покрытием. ➤ Футбольное поле ➤ Площадка для подвижных игр. ➤ «Перекресток» для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения. ➤ Огород, цветники. Деревья и кустарники. Экологическая тропа.

Учебно-методическое сопровождение Рабочей программы
Подготовительная группа (6-7 лет)
Обязательная часть

Образовательная область	Методическое обеспечение
1. Социально-коммуникативное развитие	1.1. Александрова Г.А. Моя Россия! Патриотическое воспитание старших дошкольников. Рабочая тетрадь. – СПб.:ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2017 1.2. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018, - 128с.
2. Познавательное развитие	2.1. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. – Москва, «Мозаика-синтез», 2015 2.2. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. – Москва, «Мозаика – Синтез», 2014 2.3. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. – Москва, «Мозаика Синтез», 2017 2.4. Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2010.
3. Речевое развитие	3.1. Гербова В.В. Развитие речи детей в детском саду. Подготовительная к школе группа. - Москва, «Мозаика – Синтез», 2015 3.2. Аджиджи А.В. Конспекты интегрированных занятий в подготовительной группе. –ТЦ «Учитель», Воронеж, 2005 3.3. Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2017 3.4. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий. – М.:ТЦ Сфера, 2004
4. Художественно-эстетическое развитие	4.1. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. – Москва, «Мозаика-Синтез», 2015 4.2. Николкина Т.А. Изобразительная деятельность. Конспекты занятий в подготовительной группе. – Волгоград:Учитель, 2008 4.3. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа. – Москва, «Мозаика-Синтез», 2016 4.4. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. – издательский дом «Цветной мир», Москва, 2016 4.5. Театрализованная деятельность. Занимательные материалы. Подготовительная группа / Автор-сост. Р.А. Жукова. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2010. -112с 4.6. Фешина Е.В. Лего-конструирование в детском саду. Методическое пособие – М.:ТЦ Сфера, 2019
5. Физическая развитие	5.1. Адашкявичене Э.Й. Спортивные игры и упражнения в детском саду. – Москва, «Просвещение», 1992 5.2. Воспитание ценностей здорового образа жизни у детей 3-7 лет: планирование, занятия, игры/ авт.сост. М.Р. Югова. Волгоград: Учитель, 2016. 137с. 5.3. Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2-7 лет / Авт.-сост. Э.Я. Степаненкова. - М.:Мозаика-Синтез, 2013.- 144с. 5.3. Шишкина В.А. Движение + движения. – Москва, «Просвещение», 1992. 5.4. Яковлева Л.В., Юдина Р.А. Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет: Пособие для педагогов дошкольных учреждений: в 3 ч.: - М.:Гуманит.изд.центр ВЛАДОС, 2003.-Ч.3:Конспекты занятий для старшей и подг. к школе групп. Спортивные праздники развлечения. - 256с.
	6.1. Лободина Н.В. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорфеевой. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) – Изд.3-е, испр. – Волгоград: Учитель.

Часть формируемая участниками ОО

	Образовательная область	Наименование раздела	Методическое обеспечение
1.	Речевое развитие / Познавательное развитие	Коррекция речевых нарушений для детей старшего дошкольного возраста	Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа обучения и

			воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием
2.	Социально-коммуникативное / Познавательное развитие	Психологические занятия с дошкольниками «Приключение будущих первоклассников»	Программа составлена на основе программы «Цветик - Семицветик. Приключения будущих первоклассников» (Куражева Н.Ю, Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А.).
3.	Социально-коммуникативное/ Познавательное развитие	Экономическое воспитание дошкольников	Парциальная программа детского сада по формированию предпосылок финансовой грамотности
4.	Социально-коммуникативное/ Познавательное развитие	«Основы безопасности»	Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б.. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009.
5.	Физическое развитие / Худ. -эстетическое развитие	«Са-фи-дансе» танцевально-игровая гимнастика	«Са-фи-дансе». Танцевально -игровая гимнастика для детей Ж.Е.Фрилева, Е.Г.Сайкина Учебно –методическое пособие для педагогов дошкольных и школьных учреждений. –СПб: "Детство -пресс", 2016г.
		«Веселый каблучок»	Составительская программа музыкального руководителя. Музыкально-ритмические движения.
6.	Физическое развитие	«Азбука здоровья»	Составительская программа детского сада. Физкультурно - оздоровительная работа. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.
7.	Познавательное, худ.-эстетическое развитие	«Мы живем на Урале» специфика национально-культурных, демографических, климатических условий	Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г.

Приложение 3.

Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

Малые формы фольклора.

Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклинки, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки.

"Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обработ. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обработ. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обработ. А.Н. Толстого); "Кошей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обработ. И.В. Карнаухова); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обработ. О.И. Капицы); "Хвосты" (обработ. О.И. Капицы). Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнаухова/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обработ. Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнаухова); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обработ. А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнаухова). Сказки народов мира. "Айюга", нанайск., обработ. Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обработ. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает...", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсиновые корки"; Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Все наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору). Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Леле и Миньке" (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплатка", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет". Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о МальчишкеКибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк посвоему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли". Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки.

Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэрролл Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Нырнивлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Примерный перечень музыкальных произведений

От 6 лет до 7 лет. Слушание. "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина"). Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Котья-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова. Песни. "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Елка", муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова. Песенное творчество. "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера. Музыкально-ритмические движения Упражнения. "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина. Этюды. "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина. Танцы и пляски. "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова. Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой. Хороводы. "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова. Музыкальные игры. Игры. "Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского. Игры с пением. "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус. нар. песня. Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха. "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки". Развитие чувства

ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик". Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи". Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения". Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение". Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Зайка, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева. Развитие танцевально-игрового творчества. "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова. Игра на детских музыкальных инструментах. "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличевой.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Polenov "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".
Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".

Примерный перечень анимационных произведений.

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015. Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967. Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974. Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981. Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970. Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974. Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974. Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев. Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов. Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987. Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. СнежкоБлоцкой, 1965. Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964. Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981. Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965. Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977. Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970. Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019. Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970. Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983. Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976 - 91. Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948. Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972. Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977. Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973. Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949. Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973. 33.4.2. Для детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет). Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969. Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965. Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978. Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965. Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955. Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954. Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969. Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956. Фильм "Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975. Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979. Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975. Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979. Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018. Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004. Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015. Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002. Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969. Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010. Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова. Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин. Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие. Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020. 33.4.3. Для детей старшего дошкольного возраста (7 - 8 лет). Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1957. Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952. Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984. Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звездные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010. Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022. Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942. Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Адлере, 1994, США. Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988. Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНЫХ СОБЫТИЙ «Детский сад №104» Приложение 4.

Направления воспитания

Месяц Тема	Патриотическое	Социальное	Познавательное	Трудовое	Этико-эстетическое	Физкультурно-оздоровительное
СЕНТЯБРЬ «Детский сад»	Развивать познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Закреплять знания детей о школе, школьных принадлежностях. Формировать положительные представления о профессии учителя. Продолжать знакомить с детским садом, расширять представления о профессиях сотрудников детского сада. (1. <i>Детский сад. Профессии в детском саду.</i> 2. <i>Любимые игрушки</i> 3. <i>Первое сентября – День знаний.</i>)					
	27 сентября День Дошкольного работника	1 сентября День Знаний	Наш любимый детский сад*	Ярмарка*		Всероссийский открытый урок «ОБЖ»
		Неделя безопасности дорожного движения				День Здоровья
ОКТАБРЬ «Осень»	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и не живой природы. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях. Расширять знания о деревьях, грибах, овощах, фруктах. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. (1. <i>Огород. Овощи.</i> 2. <i>Сад. Фрукты.</i> 3. <i>Лес. Деревья. Ягоды. Грибы.</i> 4. <i>Одежда. Обувь. Головные уборы.</i>)					
	16 октября День отца в России	Осенний праздник «Осенины»*	4 октября Всемирный день животных	1 октября Международный день пожилых людей 16 октября Всемирный день хлеба	Международный день музыки	
НОЯБРЬ «Это наша Родина»	Расширять представление о своей семье, о родственниках, профессиях родителей. Знакомить с родным городом, краем, его истории, культуре, видах транспорта. Расширять представления о родной стране, государственных праздниках, о флаге, гербе, гимне России, о столице Москве, о людях прославивших Россию. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. (1. <i>Дом. Семья.</i> 2. <i>Город. Улицы. Транспорт. ПДД</i> 3. <i>Родной край.</i> 4. <i>Наша Родина - Россия. Государственная символика.</i>)					
	30 ноября День Государственного Герба РФ	26 ноября День матери		4 ноября День народного единства	21 ноября Всемирный день приветствий	День дружбы*
ДЕКАБРЬ «Зима»	Расширять представление детей о зиме, зимней природе. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой, снегом и льдом. Формировать представление о безопасном поведении людей зимой. Организовать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника, знакомить с традициями празднования Нового года в разных странах. Вызвать эмоционально-положительное отношение к предстоящему празднику. Закладывать основы праздничной культуры. (1. <i>Зима. Природа зимой.</i> 2. <i>Зимующие птицы. Домашние и дикие животные.</i> 3. <i>Новый год.</i>)					
	12 декабря День Конституции РФ	10 декабря Единый урок «Права человека»	Новогодние праздники*	3 декабря Международный день инвалида	8 декабря Международный день художника	Неделя зимних игр и развлечений*
ЯНВАРЬ «Зимние забавы»	Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представление о безопасном поведении людей зимой. (1. <i>Природа и животные Севера</i> 2. <i>Зимние забавы.</i> 3. <i>Зимние виды спорта</i>)					
		Колядки			11 января Всемирный день «спасибо»	День снега Праздник «Снеговик»
ФЕВРАЛЬ «День»	Расширять представления о Российской армии. Знакомить с родами войск, военными профессиями. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину. Воспитывать патриотизм, любовь к родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков умение быть сильными, смелыми, защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.					

защитника Отечества»	<i>(1. Российская армия. Защитники Отечества. 2. Профессии пап.3. Инструменты. Бытовая техника.)</i>					
	23 февраля День защитника Отечества	Акция «Родительский патруль»*	21 февраля Международный день родного языка		17 февраля День спонтанного проявления доброты	Лыжня России
МАРТ «Междуна- родный женский день»	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативный, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтение) вокруг темы семьи любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать потребность радовать близких добрыми делами. <i>(1. Мамин праздник. 2. Профессии мам)</i>					
	18 марта День воссоединения Крыма с Россией	3 марта День рождения К.Д. Ушинского	31 марта День рождения Чуковского	Обрядовый праздник «Масленица широкая»	8 марта Международный женский день	
АПРЕЛЬ «Народная культура» «Космос»	Знакомить детей с народными традициями, обычаями. Расширять представления о народной игрушке, художественных промыслах. Продолжать знакомить с народными песнями, плясками, устным народным творчеством. Рассказывать о русской избе, ее внутреннем убранстве, предметах быта, одежды. Знакомить с искусством родного края. Воспитывать интерес и бережное отношение к произведениям искусства. <i>(1. Посуда. Гжель. Хохлома. 2. Мебель.3. Игрушки. Русская матрешка. Филимоновские свистульки.)</i>					
	12 апреля День авиации и космонавтики	Театральный фестиваль*	1 апреля Международный день птиц	22 апреля Всемирный день Земли	23 апреля Всемирный день книги	7 апреля День здоровья
МАЙ «Весна Победы»	Формировать обобщенные представления о весне, как времени года. Приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны, о прилете птиц, о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе. Воспитывать патриотизм, любовь к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям войны. Показать преемственность поколений защитников Родины. <i>(1. Весна. Природа весной. 2. Первые цветы. 3. Перелетные птицы 4. День Победы. Герои Великой Отечественной войны)</i>					
	9 мая День Победы			1 мая Праздник весны и труда		
ИЮНЬ «Лето»	Формировать у детей обобщенные представления о лете, как времени года, признаках лета. Формировать безопасное поведение на природе, на улицах города летом. <i>(Насекомые. Рыбы. Садовые цветы.)</i>					
	6 июня Пушкинский день	6 июня День русского языка				1 июня День защиты детей
ИЮЛЬ	Расширять обобщенные представления о влиянии тепла солнечного света на жизнь людей, животных и растений, природа «расцветает», оживает. Труд человека летом. Воспитывать патриотические чувства. <i>(1. Опытнo-исследовательская деятельность. 2. Растения, грибы 3. Вода, реки)</i>					
	12 июня День России	6 июля День сплетения венков	11 июля Всемирный день шоколада	17 июля День города Каменск - Уральска День металлурга	8 июля День семьи, любви и верности	16 июля День рисования на асфальте
АВГУСТ	22августа День государственного флага РФ		20 августа День рождения Чебурашки			

* - традиционные мероприятия детского сада

Старший дошкольный возраст (5-7 лет).

Направление	Задачи	Форма	Название мероприятия
Сентябрь			
Социальное Познавательное Патриотическое Физкультурно - оздоровительное	<ol style="list-style-type: none"> 1. Уточнить и систематизировать знания детей о празднике 1 сентября. 2. Закрепить понятие школа, ученик, учитель, урок. 3. Формировать навыки учебной деятельности. 4. Воспитывать интерес к образовательной деятельности, желание учиться и получать знания. 	Праздник Акция. Развлечение	День знаний – 1 сентября
Познавательное Социальное Трудовое Патриотическое	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, к дому где живут дети, участку детского сада и др. 2. Расширять представление о профессиях сотрудников детского сада. 3. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. 	Экскурсия по детскому саду, Отгадывание загадок о профессиях детского сада.	Наш любимый детский сад.
Социальное Физкультурно – оздоровительный Познавательное	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закрепить знания детей о правилах поведения на улице. 2. Закрепить знания о светофоре, о его сигналах. 4. Систематизировать знания детей о дорожных знаках, об их значении. 5. Закрепить знания о наземном и воздушном транспорте. 	Мероприятие в рамках тематического месяца. Беседа. Развлечение	Неделя безопасности дорожного движения.
Патриотическое Социальное Познавательное	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обобщить знания детей о празднике «День дошкольного работника» 2. Расширять знания детей о многообразии профессий в ДОУ. 3. Формировать уважительное отношение к труду дошкольных работников. 	Беседа. Праздник.	День дошкольного работника – 27 сентября.
Трудовое Познавательное Социальное	<ol style="list-style-type: none"> 1. Способствовать развитию музыкально – эстетического вкуса. 2. Расширять знания детей о русских народных традициях. 3. Продолжать знакомить с различными жанрами устного народного творчества. 4. Развивать творческие способности детей, познавательную активность детей. 5. Создать атмосферу праздника. 	Совместный досуг.	Ярмарка
Физкультурно оздоровительный Социальное Познавательное	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закреплять знания детей о правилах безопасного поведения в различных ситуациях. 2. Обучать основам личной безопасности. <p>Учить детей пользоваться номерами телефонов 102, 103.</p>	КВН. Викторина. Квест.	Всероссийский открытый урок «ОБЖ».
Октябрь			
Этико-эстетическое Познавательное Социальное Патриотическое	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать духовно – нравственные ценности; 2. Способствовать созданию дружеских семейных отношений; 3. Развивать навыки межличностного общения между взрослыми и детьми. 4. Воспитывать любовь и уважение к старшему поколению. 5. Развивать интерес детей к музыкально – художественной деятельности. 6. Воспитывать дружеские отношения между детьми в процессе совместной деятельности. 7. Развивать интерес и любовь к музыке, обогащать музыкальные впечатления детей. 	Беседа Мероприятие Праздник	1 октября - Международный день пожилых людей. Международный день музыки.
Познавательное Социальное	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить детей с жизнью животных, местом обитания, привить любовь к братьям нашим меньшим и желание познавать мир вокруг нас. 2. Формировать основы нравственности посредством экологического образования дошкольников, эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения к природе и животным. 	Беседа Викторина	Всемирный день животных – 4 октября

Трудовое Социальное Познавательное	1. Воспитывать у детей бережное уважение и отношение к хлебу и людям, вырастившим его; 2. Расширять знания о значении хлеба в жизни человека; 3. Познакомить детей с процессом выращивания хлеба; 4. Закрепить знания детей о том, что хлеб — это один из самых главных продуктов питания в России.	Досуг Беседа Квест	Всемирный день хлеба – 16 октября
Социальное Этико-эстетическое Познавательное	1. Формировать у детей представление о семье, об отце, как главе семьи. 2. Закреплять знания детей об мужских профессиях. 3. Формировать умение рассказывать об отце.		День отца в России – 16 октября.
Социальное Этико – эстетическое Познавательное	1. Расширять представления о том, что осень – время сбора большого урожая. 2. Способствовать развитию у детей музыкально - эстетического вкуса и чувств. 3. Обогащать художественные представления об осени. 4. Развивать у детей чувства коллективизма и доброжелательного отношения друг к другу. 5. Создать праздничную атмосферу.	Украшение окон НОД Беседа о труде человека осенью Праздник	Осенний праздник «Осенины»
Ноябрь			
Патриотическое Социальное Познавательное	1. Закрепить знания детей о символах России. 2. Формировать основы гражданственности и патриотизма через ознакомление с культурой народов, проживающих на территории России.	Развлечение, Квест, Беседа	День народного единства – 4 ноября
Физкультурно- оздоровительное Патриотическое Социальное	1. Формировать у детей представлений о доброте, радости, дружеских взаимоотношениях, создание положительного эмоционального настроения у дошкольников. 1. Воспитывать нравственные ценности, уважения девочек к мальчикам, мальчиков к девочкам, детей к взрослым.	Беседа Развлечение	День дружбы
Этико-эстетическое Социальное Познавательное	1. Знакомство со способами приветствий в разных странах, с элементами разных национальных культур. 2. Создание условий для эмоционального сближения между воспитанниками. 3. Познакомить детей с международным праздником - Днем приветствий;	Мероприятие Беседа	Всемирный день приветствий – 21 ноября
Социальное Этико – эстетическое Патриотическое	1. Познакомить детей с праздником - «День Матери»; 2. Воспитывать у детей уважение и заботливое отношение к матери, бабушке, оказывать им посильную помощь (убирать игрушки, накрывать на стол, протирать после еды стол и др); 3. Углубить знания детей о роли мамы в их жизни.	Беседа, Развлечение для мам	День матери – 26 ноября
Социальное Этико – эстетическое Патриотическое	1. Формировать представление о гербе, его функциональном значении. 2. Расширять представление о государственной символике. 3. Воспитывать уважение к могуществу Российской державы, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну.	Беседа Квест	День Государственного Герба РФ – 30 ноября
Декабрь			
Физкультурно- оздоровительное Познавательное	1. Формировать у воспитанников убеждения в том, что соблюдение здорового образа жизни, избегание форм поведения, опасных для жизни и здоровья - самая эффективная профилактика ВИЧ – инфекции; 2. Формировать активную жизненную позицию, направленную на избегание поведенческих рисков, связанных с ВИЧ – инфицированием.	Беседа, Дискуссия	Всемирный день борьбы со СПИДом

Познавательное Физкультурно - оздоровительное	1. Познакомить с некоторыми проблемами детей – инвалидов. 2. Развивать чувство сострадания и сопереживания к людям с ограниченными возможностями здоровья. 3. Формировать представление о здоровье как ценности человеческой жизни. 4. Воспитывать чувство ответственности за свое здоровье, здоровье своих близких и окружающих.	Беседа Чтение литературы	Международный день инвалида – 3 декабря.
Познавательное Этико – эстетическое	1. Закреплять знания и умения детей в области изобразительного искусства. 2. Познакомить детей с выдающимися художниками. 3. Формирование и воспитание художественного вкуса.	Беседа Рисование Квест	Международный день художника – 8 декабря.
Социальное Познавательное Патриотическое	1. Формировать представление о правах человека в соответствии с возрастными особенностями психического развития детей старшего дошкольного возраста. 2) Знакомить детей в привлекательной и соответствующей возрасту форме с популярным изложением международных документов по защите прав человека («Всеобщая декларация прав человека», «Конвенция о правах ребенка»). 3) Развивать уважение к чувству собственного достоинства и личным правам другого человека.	Презентация Чтение литературы	Единый урок «Права человека» - 10 декабря
Социальное Познавательное Патриотическое	1. Формировать чувства собственного достоинства, ответственности, осознания своих прав и свобод. 2. Воспитывать уважение к могуществу Российской державы, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну.	Просмотр видео-ролика Обсуждение	День Конституции РФ – 12 декабря
Физкультурно- оздоровительное Социальное Познавательное	1. Расширять представление детей о зимних забавах и развлечениях; 2. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой; 3. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Воспитывать любовь к родной природе, к русской зиме.	Развлечение Эстафета Беседа	Неделя зимних игр и развлечений
Патриотическое Социальное Этико-эстетическое	1. Создать сказочную атмосферу новогоднего праздника, доставить детям радость, вызвать положительные эмоции; 2. Развивать актёрские способности детей, умение артистично и эмоционально передавать свой сказочный персонаж.	Украшение группы, Письмо Д.м. праздник	Новогодние праздники
Январь			
Этико-эстетическое Социальное Познавательное	1. Научить детей пользоваться вежливыми словами; 2. Познакомить с историей слова «спасибо»; 3. Расширить понятие детей о культуре поведения. 4. Привить навыки культурного поведения детей в общении друг с другом и другими людьми.	Беседа Чтение литературы	Всемирный день «спасибо» - 11 января
Физкультурно- оздоровительное Социальное Познавательное	1. Познакомить дошкольников с новым праздником календаря - Всемирным днем снега, расширить кругозор учащихся о зимних забавах; 2. Формировать навыки здорового образа жизни, прививать интерес к зимним подвижным играм; 3. Развивать ловкость, быстроту, взаимовыручку.	Спортивный праздник	День снега Праздник «Снеговик»
Февраль			
Этико-эстетическое Патриотическое Познавательное Социальное	1. Воспитывать доброту, отзывчивость; 2. Развивать логическое мышление, воображение, внимание; 3. Формировать представление детей о добрых поступках. 4. Способствовать эмоциональному, духовно-нравственному и интеллектуальному развитию.	Беседа Благотворительная акция	День спонтанного проявления доброты-17 февраля
Патриотическое Физкультурно –	1. Расширять представление детей о государственном празднике День защитника Отечества 2. Развивать у детей интерес к родному краю, событиям прошлого и настоящего	Беседа, выставка, спортивно-игровое	День защитника Отечества

оздоровительное Социальное	3. Воспитывать духовно-нравственные ценности, чувство уважения к Защитникам Отечества прошлого и настоящего 4. Поддерживать оптимальную двигательную активность детей. Способствовать развитию положительных эмоций.	мероприятие	
Физкультурно-оздоровительное Познавательное	1. Закрепить у детей навык передвигаться скользящим шагом на одной и двух лыжах. 2. Упражнять в ходьбе с лыжными палками («Скандинавская ходьба») 3. Воспитывать эмоциональную отзывчивость, желание поддержать свою команду.	Спортивно-массовое мероприятие	Лыжня России
Социальное Познавательное	1. Способствовать повышению культуры поведения на дороге; 2. Способствовать снижению тяжести последствий от дорожно-транспортных происшествий, а также уровня детского дорожно-транспортного травматизма; 3. Способствовать формированию стереотипа правильного поведения на проезжей части в зависимости от погодных условий; 4. Способствовать повышению уровня ответственности родителей за формирование у детей навыка правильного, безопасного поведения на проезжей части.	Акция Рейд	Акция «Родительский патруль»
Социальное Познавательное Патриотическое	1. Воспитывать чувство гордости за русское культурное наследие, любовь к родному языку. 2. Формировать понятие родного языка.	Викторина	Международный день родного языка 21 – февраля.
Март			
Познавательное Социальное Патриотическое	1. Обобщить и углубить знания о творчестве К. Д. Ушинского. 2. Познакомиться с историей создания некоторых произведений. 3. Совершенствовать различные виды речевой деятельности 4. Воспитывать чувство любви, добра и радости от общения друг.	Чтение художественной литературы Выставка Досуг	200 лет со дня рождения К.Д. Ушинского – 3 марта
Познавательное Патриотическое	1. Расширять знания детей о России, ее многообразии, полуострове Крым. 2. Формировать у детей патриотические чувства к своей малой родине.	Просмотр видео-ролика Выставка фотографий	День воссоединения Крыма с Россией – 18 марта
Познавательное Патриотическое Социальное	1. Обобщить и углубить знания о творчестве К. И. Чуковского 2. Познакомиться с историей создания некоторых произведений 3. Формировать у детей навыки выразительного чтения 4. Совершенствовать различные виды речевой деятельности 5. Воспитывать чувство любви, добра и радости от общения друг	Беседа Чтение художественной литературы Выставка Просмотр мультфильма	День рождения Чуковского-31 марта
Трудовое Социальное Патриотическое Физкультурно-оздоровительное	1. Возрождать интерес к обрядовым русским праздникам 2. Обобщить и закрепить знания детей о празднике «Масленица». Обогащать духовный мир детей. 3. Вызвать эмоциональное сопереживание и участие в игре-действии, приобщить всех участников к традиции проведения народного праздника Масленицы 4. Воспитывать чувство патриотизма, основанного на русских традициях 5. Ориентировать родителей воспитанников на приобщение детей к русской культуре в семье	Беседа Развлечение	Обрядовый праздник «Масленица широкая» 20.02-26.03
Этико-эстетическое Социальное Познавательное	1. Совершенствование знаний о празднике 8 марта 2. Закреплять умение выступать на сцене, чувствовать себя уверенно 3. Совершенствовать коммуникативные навыки	Беседа Выставка Праздник	Международный женский день-8 марта
Апрель			
Познавательное Социальное	1. Расширять представления детей о птицах, сезонных изменениях в их поведении весной; 2. Способствовать осознанию своего места в природе, осмыслению связи человека и природы;	Беседа НОД	Международный день птиц-1 апреля

	3. Воспитывать чувство бережного отношения к братьям нашим меньшим.	Акция	
Социальное Этико-эстетическое	1. Развивать творческих способностей детей старшего дошкольного возраста средствами театрального искусства. 2. Развивать эстетические способности детей средствами театрального искусства	Праздник Театрализованная деятельность	Театральный фестиваль
Физкультурно-оздоровительное Познавательное	1. Укреплять здоровье детей с помощью физических упражнений, игр; 2. Развивать физические качества, координационные способности; 3. Расширять и обогащать представления детей о полезных продуктах питания; 4. Создавать весёлое, радостное настроение у детей; 5. Прививать любовь к физкультуре.	Беседа НОД Развлечение	День здоровья-7 апреля
Патриотическое Физкультурно-оздоровительное	1. Закрепить и расширить знания детей о космическом пространстве, планетах, входящих в Солнечную систему, о космонавтах. 2. Подвести детей к пониманию того, что космонавтом может быть только здоровый, смелый человек. 3. Воспитывать чувство гордости за свою Родину.	Беседа Выставка Развлечение Праздник	День авиации и космонавтики-12 апреля
Трудовое Физкультурно - оздоровительное	1. Воспитывать эмоционально – положительное, бережное отношение к Земле и её обитателям. 2. Формировать интерес к окружающему миру. 3. Прививать любовь к природе. 4. Расширять знания детей о влиянии человека на землю.	Развлечение Беседа	Всемирный день Земли – 22 апреля
Познавательное Этико – эстетическое	1. Воспитывать бережное отношение и любовь к книгам. 2. Расширять и обогащать знания детей о книге, об истории её создания. 3. закреплять знания о жанровых особенностях книг.	Беседа Выставка	Всемирный день книги – 23 апреля
Май			
Трудовое Патриотическое Социальное Познавательное	1. Развивать интерес к международному празднику 1 мая 2. Формировать желание дарить подарок близким людям, сделанный своими руками 3. Воспитывать доброжелательное отношение к людям другой нации	Беседа Чтение литературы	Праздник весны и труда-1 мая
Патриотическое Трудовое Этико-эстетическое	1. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, памяти павших бойцов, ветеранам ВОВ; 2. Способствовать формированию чувства гордости за свой народ, его боевые заслуги; 3. Развивать духовно- нравственный и интеллектуальный потенциал художественно-эстетическими средствами, музыкальной культурой.	Экскурсия к обелиску Выставка Чтение художественной литературы	День Победы-9 мая
Июнь			
Физкультурно-оздоровительное Этико-эстетическое Патриотическое	1. Расширение знания о празднике – Дне защиты детей. 2. Стимулирование совместной музыкально – игровой деятельности. 3. Развитие доброжелательных отношений между детьми. 4. Развитие творческих способностей, логическое мышление, умение действовать в команде.	Праздник. Рисунки на асфальте	День защиты детей – 1 июня
Патриотическое Познавательное Этико-эстетическое	1. Продолжать знакомить детей с биографией А.С.Пушкина, с творчеством поэта. 2. Воспитывать любовь и уважение к русским поэтам, прививать любовь к родному слову. 3. Расширять словарь детей, обогатить речь образными выражениями, уточнить значение устаревших слов. 4. воспитание бережного и уважительного отношения к книгам.	Чтение литературы Просмотр мультфильмов Квест по сказкам	Пушкинский день – 6 июня

Социальное Познавательное Патриотическое	1. Воспитывать чувство гордости за русское культурное наследие, любовь к родному языку. 2. Формировать понятие родного языка.	Беседа Викторина Чтение литературы	День Русского языка – 6 июня
Патриотическое Социальное Познавательное Этико-эстетическое	1. Расширять и углублять знания детей о нашей многонациональной Родине. 2. Закреплять знания детей о символах России - герб, флаг и гимн России. 3. Развивать у детей чувство патриотизма и любви к своей Родине 4. Развитие интереса к народным играм. 5. Воспитывать дружелюбие, чувство товарищество и взаимопомощи. 6. Создание условий, способствующих закреплению дружеских отношений внутри детского коллектива.	Праздник Беседа	День России – 12 июня
Июль			
Социальное Познавательное	1. Закрепление знаний о времени года – лето. 2. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающему миру, любовь к природе. 3. Формировать бережное отношение к окружающей среде.	Продуктивная деятельность Досуг	День сплетения венков – 6 июля
Патриотическое Познавательное Социальное	1. Расширять и совершенствовать знания детей о ценностях семьи и семейных традициях. 2. Воспитывать любовь и уважение к членам семьи. 3. Развивать положительные эмоции и чувства. 4. Воспитывать взаимопонимание, доброжелательное отношение друг к другу. 5. Формировать духовные и нравственные качества.	Беседа Досуг Чтение литературы	День семьи, любви и верности – 8 июля
Познавательное Социальное	1. Познакомить детей с историей возникновения шоколада. 2. Расширять кругозор, обогащать эмоционально – образный словарь. 3. Развивать умение взаимодействовать друг с другом, создавать хорошее настроение.	Досуг Беседа	Всемирный день шоколада – 11 июля.
Физкультурно-оздоровительное Этико-эстетическое	1. Расширять представление детей о рисовании мелками. 2. Создание среды творческого общения среди участников конкурса. 3. Формирование и воспитание художественного вкуса.	Развлечение Досуг Праздник	День рисования на асфальте – 16 июля
Трудовое Патриотическое Познавательное Социальное	1. Познакомить с историей города Каменска – Уральского и его главными современными достопримечательностями. 2. Воспитывать любовь к родному городу. 3. Воспитывать нравственно – патриотические чувства к своей малой родине. 4. Познакомить детей с профессией металлург.	Беседа Чтение литературы	День города Каменска – Уральского. День металлурга – 17 июля
Август			
Познавательное Этико-эстетическое Патриотическое	1. Воспитывать дружеские, добросердечные отношения между детьми. 2. Развитие любознательности. 3. Воспитывать желание знакомиться с новыми произведениями, делать добрые дела.	Совместный досуг Чтение литературы Квест	День рождения Чебурашки – 20 августа
Патриотическое Познавательное	1. Формировать у детей представление о Родине, как о родной стране, чувство любви к своей Родине. 2. Закреплять знания о Российском флаге. 3. Формировать уважительное отношение к государственной символике. 4. Развивать познавательный интерес к историческому наследию России, эмоционально – патриотического воспитания символики России, чувство любви и гордости к Отечеству.	Совместный досуг Беседа	День государственного флага РФ – 22 августа.