

**Рабочая программа**  
**воспитателя**  
**второй младшей группы (3-4 лет)**

**Сроки реализации рабочей программы**  
2023-2024 учебный год  
(1 сентября 2023 – 31 августа 2024 года)

Воспитатели:  
Грехова Ж. С. – н/а  
Старикова Н.Г. - выс.кв.кат.

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>1. Целевой раздел</b>	<b>3</b>
1.1 Пояснительная записка	3
Цель	3
Задачи	3
Принципы и подходы к формированию рабочей программы	3
Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей группы	4
1.2 Планируемые результаты освоения рабочей программы	5
1.3 Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детей	7
<b>2. Содержательный раздел</b>	<b>8</b>
2.1 Содержание работы по образовательным областям	8
Социально-коммуникативное развитие	8
Познавательное развитие	15
Речевое развитие	33
Художественно-эстетическое развитие	43
Физическое развитие	64
2.2 Модель организации образовательного процесса. Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы	70
2.3 Структура реализации образовательной деятельности	73
2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы	74
2.5 Дифференцированный подход к организации образовательного процесса	74
2.6 Формы взаимодействия с родителями	77
2.7 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	81
<b>3. Организационный раздел</b>	<b>92</b>
3.1. Режим и распорядок дня	92
3.2. Учебный план	93
3.3 Организация пространства развивающей предметно-пространственной среды группы	94
3.4 Сетевое взаимодействие	96
<b>Приложения</b>	
1 Оснащение развивающей предметно-пространственной среды группы	97
2 Учебно-методическое сопровождение Рабочей Программы	99
3 Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений	101
4 Календарный план воспитательных событий на учебный год	103

## 1. Целевой раздел

### 1.1 Пояснительная записка:

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №104» в соответствии с требованиями ФООП ДО и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей от 3 до 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа направлена на: разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

<b>Цель</b>	Реализация образовательной программы дошкольного образования Детский сад №104 в соответствии с требованиями ФООП ДО и ФГОС ДО.
<b>Задачи</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Обеспечить единые для РФ содержание ДО и планируемые результаты освоения образовательной программы;</li><li>• приобщать детей к базовым ценностям российского народа;</li><li>• выстраивать, структурировать содержание ОД на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития детей;</li><li>• создать условия для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;</li><li>• охранять и укреплять физическое и психическое здоровья детей, в том числе их эмоциональное благополучие;</li><li>• развивать физические, личностные, нравственные качества и основы патриотизма, интеллектуальные и художественно-творческие способности ребенка, инициативность, самостоятельность и ответственность;</li><li>• обеспечить психолого-педагогическую поддержку семье и повышение компетентности родителей в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;</li><li>• обеспечить достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ.</li></ul>
<b>Принципы и подходы к формированию рабочей программы</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;</li><li>2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования; Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.</li><li>3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);</li><li>4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;</li><li>5) сотрудничество ДОО с семьей;</li><li>6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;</li><li>7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;</li><li>8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);</li><li>9) учет этнокультурной ситуации развития детей.</li></ol>

<p><b>Норматив но-правовые документы</b></p>	<p>- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп. вступ. в силу с 11.01.23)</p> <p>- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»</p> <p>- Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.11.2022 № 71847)</p> <p>- федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября</p>
<p><b>Возрастная характеристика, контингент а детей 3-4 лет</b></p>	<p>Физическое развитие</p> <p>3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными <i>движениями</i> (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями. <i>Моторика</i> выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).</p> <p>Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.</p> <p>3-4-х летний ребенок владеет элементарными <i>гигиеническими навыками</i> самообслуживания. Самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой.</p> <p>Социально-личностное развитие</p> <p>К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и <i>взаимодействию</i> со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте с взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - <i>самостоятельность</i> («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым.</p> <p>Для детей 3х летнего возраста характерна <i>игра</i> рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.</p> <p>Познавательное-речевое развитие</p> <p><i>Общение</i> ребенка в этом возрасте ситуативно, иницируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – <i>общение на познавательные темы</i>, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.</p> <p>Уникальность <i>речевого развития</i> детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной,</p>

и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии *познавательной сферы* расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследивать.

*Конструктивная деятельность* в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

*Художественно-эстетическое развитие*

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

*Изобразительная деятельность* ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет *лепка*. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В *музыкально-ритмической деятельности* ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

## 1.2 Планируемые результаты освоения рабочей программы

к четырем годам:

1.	Ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
2.	Ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
3.	Ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на

	другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
4.	Ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
5.	Ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
6.	Ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
7.	Ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
8.	Ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
9.	Ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
10.	Ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
11.	Ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3 - 4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
12.	Ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
13.	Ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
14.	Ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
15.	Ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
16.	Ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
17.	Ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
18.	Ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
19.	Ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
20.	Ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;
21.	Ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
22.	Ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
23.	Ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

### **1.3 Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детей**

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится путем наблюдений детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарием для педагогической диагностики (мониторинга) служит диагностический журнал:

Вторая младшая группа. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории), оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики 2 раза в год.

Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы, в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения рабочей программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития. Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдения.

Для фиксации результатов наблюдения используем карты развития ребенка от 0 – до 3 лет и от 3 до 7 лет по программе «Вдохновение», которые дают достаточно емкое представление о ребенке, позволяют проследить динамику его развития на каждом возрастном этапе. Активно используем дневник наблюдения для фиксации наблюдаемых ситуаций и комментариев в контексте целеориентированной образовательной деятельности.

## 2. Содержательный раздел

### 2.1 Содержание работы по образовательным областям

Образовательная область: **Социально-коммуникативное развитие**

Направления:

[В сфере социальных отношений](#)

[В области формирования основ гражданственности и патриотизма](#)

[В сфере трудового воспитания](#)

[В области формирования основ безопасности поведения](#)

Решение совокупных **задач воспитания** в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **Семья, Дружба, Человек и Сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания; **Родина и Природа** лежат в основе патриотического направления воспитания.

Выделяются основные **задачи социального направления воспитания**.

1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

**Задачи патриотического воспитания:**

1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

**1) В сфере социальных отношений:**

**Задачи образования** - развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;

- обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;
- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;
- оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;
- приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.



Реализация задач социально-коммуникативного направления реализуется через совместную и самостоятельную деятельность с детьми (игровая, труд, прогулки, режимные моменты).

### Совместная деятельность педагога с детьми.

Игровая деятельность			Возрастная адресованность (годы жизни детей)	
Классы	Виды	Подвиды	3	4
1	2	3	4	
Игры, возникающие по инициативе ребенка	Игры-экспериментирования	С природными объектами		+
		Общения с людьми	+	+
		Со специальными игрушками для экспериментирования	+	+
	Сюжетные самостоятельные игры	Сюжетно –отобразительные	+	
		Сюжетно – ролевые		+
Режиссерские			+	
Игры, связанные с исходной инициативой взрослого	Обучающие игры	Дидактические предметные	+	+
		Сюжетно - дидактические	+	+
		Подвижные	+	+
		Музыкальные	+	+
		Учебно - предметные дидактические		+
	Досуговые игры	Забавы	+	+
		Развлечения		+
		Празднично-карнавальные	+	+
Игры народные, идущие от исторических традиций этноса	Обрядовые игры	Семейные	+	+
		Сезонные	+	+
	Тренинговые игры	Сенсомоторные	+	+
		Адаптивные	+	+
	Досуговые игры	Тихие	+	+
		Забавляющие	+	+
		Развлекающие	+	+

### Самостоятельная деятельность детей.

Сюжетная самостоятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

- игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;
- необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

### Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:

- 1) Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен *играть вместе с ними*.

- 2) Игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, *более сложный способ построения игры.*
- 3) При формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на *пояснение его смысла партнерам.*

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

- об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;
  - создание проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.
- Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

## **2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма:**

**Задачи образования:**-обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности.

Основу содержания гражданско- патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

- **«Человек»** - абсолютная ценность, «мера всех вещей». *Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становится целью.* Личность ребенка становится реальной ценностью.
- **«Семья»** - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. *Необходимо возрождать в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение.*
- **«Труд»** - основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. *Задача педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим наш тульский край честным трудом.*
- **«Культура»** - богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно. *Задача педагога- помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского национального характера- высокая духовность.*
- **«Отечество»** - единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. *Задача педагога- воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни, т.е. воспитание патриотических чувств.*
- **«Земля»** - общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. *На данном этапе неопценимо экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам.*

## **3) В сфере трудового воспитания.**

**Задачи образования:**

- развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.) и трудовые навыки;

- воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;
- приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку.

### **Компоненты трудовой деятельности:**

- 1) Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.
- 2) Мотивы, побуждающие детей к труду:
  - интерес к процессу действий;
  - интерес к будущему результату;
  - интерес к овладению новыми навыками;
  - соучастие в труде совместно с взрослыми;
  - осознание своих обязанностей;
  - осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

### **Своеобразие трудовой деятельности детей:**

- 1) связь с игрой, которая проявляется:
  - в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
  - в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
  - во включении игровых действий в трудовой процесс;
  - в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

### **Виды труда:**

- 1) Самообслуживание.
- 2) Труд в природе.
- 3) Ручной труд.
- 4) Ознакомление с трудом взрослых.

### **Формы организации трудовой деятельности:**

- 1) Поручения:
  - простые и сложные;
  - коллективные.
- 2) Коллективный труд.

### **Типы организации труда детей**

- 1) Индивидуальный труд.
- 2) Труд рядом.
- 3) Совместный труд.

## Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности

Условное обозначение	Особенности структуры	Наличие совместных действий в зависимости от участников
Индивидуальный труд	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой зависимости от других детей
Труд рядом		
Труд совместный	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности	Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника

### Методы и приемы трудового воспитания детей

*I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.*

- 1) Решение маленьких логических загадок.
- 2) Приучение к размышлению.
- 3) Беседы на этические темы.
- 4) Чтение художественной литературы.
- 5) Рассматривание иллюстраций.
- 6) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
- 7) Просмотр видеофильмов.

*II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.*

- 1) Приучение к положительным формам общественного поведения.
- 2) Показ действий.
- 3) Пример взрослого и детей.
- 4) Целенаправленное наблюдение.

#### 4.) В области формирования основ безопасности поведения.

##### **Задачи образования:**

- развивать интерес к правилам безопасного поведения;
- обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов.

### Основные направления работы по ОБЖ

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;

- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения;

### Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

### Формы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>1. Развитие игровой деятельности</b> * Сюжетно-ролевые игры * Подвижные игры * Театрализованные игры * Дидактические игры	3-7 лет	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей	В соответствии с режимом дня	Игры-экспериментирование Сюжетные самостоятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы: самостоятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение
<b>2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</b>	3-5 лет	Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание

<b>3.Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности</b> * образ Я * семья * детский сад * родная страна * наша армия	3-5 лет	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказ экскурсия	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)	сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры
<b>4. Формирование основ собственной безопасности</b> *ребенок и другие люди *ребенок и природа *ребенок дома *ребенок и улица	3-7 лет	Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная Деятельность Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение Целевые прогулки	Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, бучение, напоминание	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, Творческие задания, Рассматривание Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная деятельность
<b>5.Развитие трудовой деятельности</b>				
<b>5.1. Самообслуживание</b>	3-4 года	Напоминание, беседы, потешки Разыгрывание игровых ситуаций	Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания	Дидактическая игра Просмотр видеофильмов
<b>5.2. Хозяйственно-бытовой труд</b>	3-4 года	Обучение, наблюдение поручения, рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов,	Обучение, показ, объяснение, Наблюдение. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий	Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей
<b>5.3. Труд в природе</b>	3-4 года	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	Показ, объяснение, обучение наблюдение Дидакт. и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными	Продуктивная деятельность, тематические досуги
<b>5.4. Формирование первичных представлений о труде взрослых</b>	3-5 лет	Наблюдение , целевые прогулки , рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций	Дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность

**К концу четвертого года жизни** ребенок говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру; по побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное эмоциональное состояние близких и сверстников, способен к распознаванию и называнию базовых эмоций на основе вербальных и невербальных средств их выражения (мимика, пантомимика, интонационные характеристики речи); ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, владеет способами взаимодействия с детьми, спокойно играет с ними рядом. С интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов; по примеру педагога бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям; проявляет самостоятельность в самообслуживании, интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами в быту, в том числе электронными гаджетами.

### *Образовательная область: Познавательное развитие*

#### **Направления:**

[Сенсорные эталоны и познавательные действия](#)

[Математические представления](#)

[Окружающий мир](#)

[Природа](#)

Решение совокупных **задач воспитания** в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **Знания**, «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа».

Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания, что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам.
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

#### Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;

- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

### Формы работы с детьми образовательная область «Познавательное развитие»

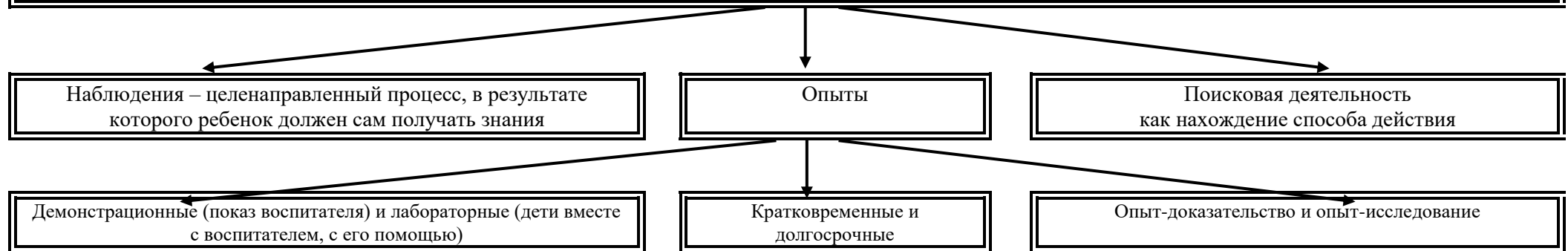
Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>1. Сенсорные эталоны</b>	3-5 лет	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Игры экспериментирования (ср. гр.) Простейшие опыты	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
<b>2. Математические представления</b> * количество и счет * величина, * форма * ориентировка в пространстве * ориентировка во времени	3-5 лет	Интегрированная деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.) Чтение (ср. гр.) Досуг	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.)	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
<b>3. Окружающий мир</b> * предметное и социальное окружение	3-5 лет	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Беседы Экологические, досуги, праздники, развлечения	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природы Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры
<b>4. Природа</b> * ознакомление с природой				



## Познавательное развитие дошкольников

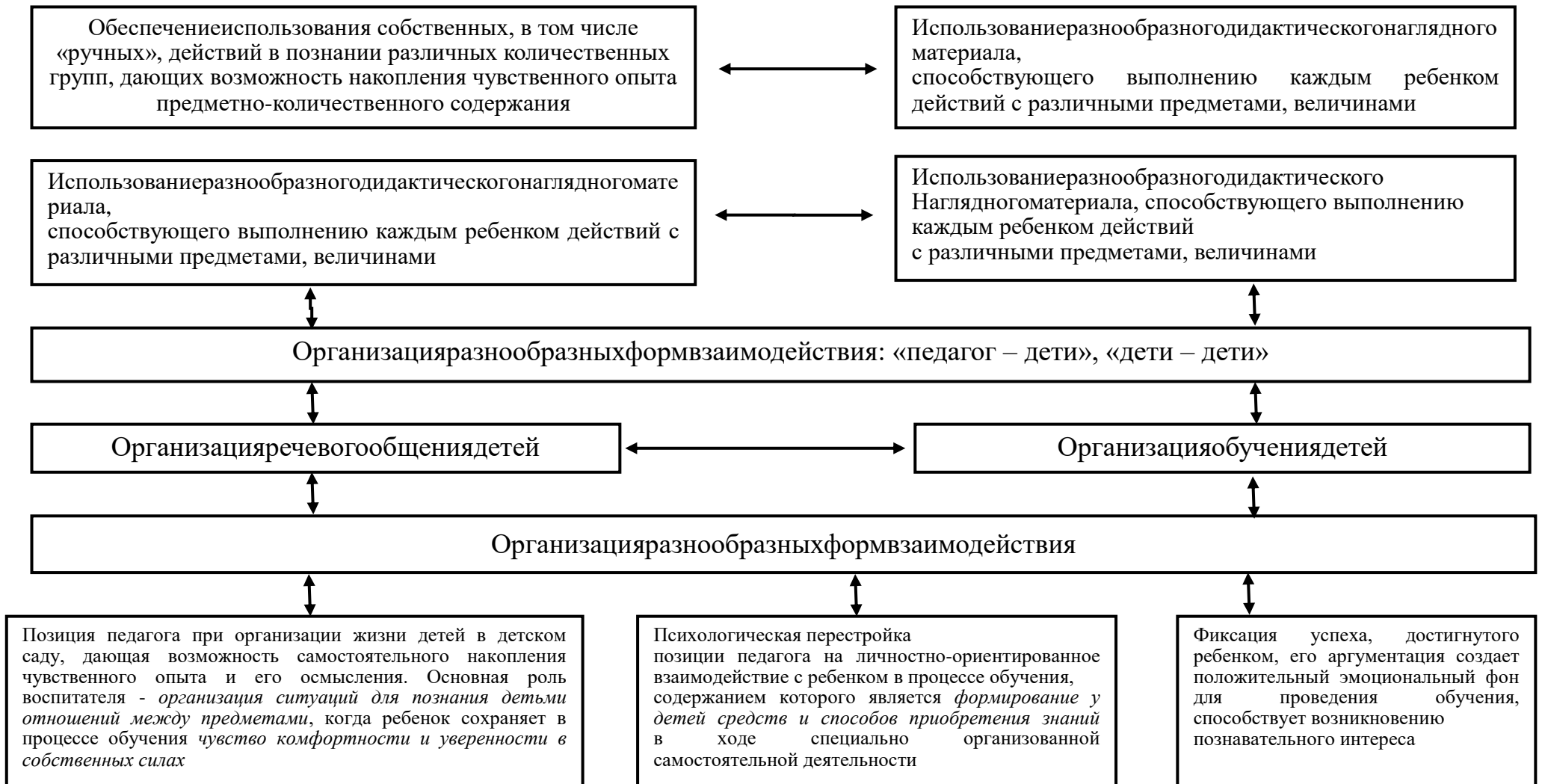


## Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников



# 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия

## Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста



## 2) Математические представления

### **Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений**

1. Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления
2. Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»
3. Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий
4. Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

### **Формы работы по развитию элементарных математических представлений**

- 1) Обучение в повседневных бытовых ситуациях.
- 2) Демонстрационные опыты (Мл/ДВ).
- 3) Сенсорные праздники на основе народного календаря (Мл/ДВ).
- 4) Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы).
- 5) Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы).
- 6) Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми).
- 7) Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (Мл/ДВ).

Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы).

*Занятие:* Познавательное развитие **Сенсорные эталоны и познавательные действия / Математические представления (1 раз в неделю)**

### **Задачи образования:**

формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;  
развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;

Сенсорные эталоны и познавательные действия / Математические представления **Сентябрь** тема: «ДЕТСКИЙ САД»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
1	«Детский сад»	Дидактическая игра с целью уточнения знаний детей в области математики (количество, форма, цвет); Воспитание отношения к знанию как ценности.	Д/и	

2	Шар и куб. Башенка	Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и величины фигур. Формирование опыта познавательной инициативы.	Маленькие и большие красные шары, маленькие и большие зеленые кубы, 2 коробочки красного и зеленого цвета, игрушка грузовик и мишка.	2.5. с. 11 4.3. с. 38
3	Большой, маленький.	Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова <i>большой, маленький</i> .	Большая и маленькая кукла, 2 кровати маленькой величины, 3-4 больших кубика.	2.5. с. 12
4	Много, один, ни одного. "Разные дорожки для машин"	Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделением из нее одного предмета; учить понимать слова: много, один, ни одного. Формирование опыта познавательной инициативы.	Игрушка: Петрушка, корзина. Мечи одинакового цвета и величины.	2.5. с. 13

Сенсорные эталоны и познавательные действия / Математические представления **Октябрь** тема: «ОСЕНЬ»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
5	Геометрические фигуры: круг, квадрат	Познакомить детей с квадратом; называть и различать геометрические фигуры: круг и квадрат, учить классифицировать их по форме и цвету. Воспитание отношения к знаниям как к ценностям.	Красный круг, синий квадрат из плотной бумаги, 2 обруча, бубен.	2.4. с. 7,9
6	Подарки от куклы Маши.	Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами <i>один, много, ни одного</i> . Развивать опыт познавательной инициативы.	Кукла, корзина, круг, картонный поезд без колес.	2.5. с. 14
7	Собираем урожай овощей.	Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно – двигательным путем и сравнивать круги по величине: <i>большой, маленький</i> .	Машина, мешочек, большой и маленький круг одинакового размера овощи по количеству детей,	2.5. с. 15
8	Мы – веселые ребята.	Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами <i>длинный – короткий</i> . Развивать любознательность, инициативу.	Две картонные дорожки одинакового цвета, но разного размера, две корзины с маленькими и большими мячами.	2.5. с. 16

Сенсорные эталоны и познавательные действия / Математические представления **Ноябрь** тема «ЭТО НАША РОДИНА»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
9	Магазин игрушек	Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова <i>один, много</i> . Воспитание отношений к знаниям как ценности.	Ленты одного цвета но разной длины, две коробки разной величины, 4-5 групп игрушек.	2.5. с. 17
10	Путешествие в зоопарк. башенка и лесенка	Закреплять умение различать количество предметов, используя при этом слова « <i>один</i> », « <i>много</i> », « <i>мало</i> »; учить ходить и бегать по кругу, сохранять устойчивое равновесие в ходьбе и беге по ограниченной площади; упражнять в подпрыгивании на двух ногах на месте; знакомить с разным строительным материалом; учить анализировать постройку, с животными Урала. Воспитывать	Игрушки: зайчики, медведи, рыбки, картинки с разным количеством животных.	6. с. 56

		любовь и бережное отношение к животным.		
11	Один, много. Круг, квадрат.	Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами <i>один, много</i> . Продолжать учить различать и называть круг и квадрат.	Круги и квадраты одинакового цвета и размера.	2.5. с. 19
12	Андрюша и цыпленок. Дорожки.	Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами « <i>длинный</i> », « <i>короткий</i> », « <i>длиннее</i> », « <i>короче</i> »; строить дорожки, варьируя их по длине, пристраивать кирпичики разными гранями; Закреплять умение различать количество предметов, используя при этом слова « <i>один</i> », « <i>много</i> », « <i>мало</i> »; упражнять в ходьбе и беге; сохранять равновесие в ходьбе по уменьшенной площади, мягко приземляться в прыжках. Воспитывать любовь и бережное отношение к животным.	Кукла Андрюша, игрушки цыпленка на каждого ребенка, набор строительных деталей.	6. с.83

Сенсорные эталоны и познавательные действия / Математические представления **Декабрь тема «ЗИМА»**

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
13	«Один, много», «Круг, квадрат», «Длинный - короткий».	Продолжать совершенствовать умение находить один, много предметов в окружающей обстановке. Закреплять умение различать и называть круг, квадрат. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты словами <i>длинный – короткий</i> .	Круг, квадрат одинакового цвета, игрушка кошка, большой и маленький стакан, карандаши разных цветов.	2.5. с. 20
14	Снеговик в гостях у ребят.	Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов по много, поровну. Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки.	Изображение 3-4 снеговиков без шапочек, поднос с шапочками и контурные изображения варежек на левую и правую руку.	2.5. с. 21
15	Новогодняя елочка. упражнение Ёлочки.	Учить сравнивать предметы по длине, изображать елочки, используя выразительность движений; развивать творческое воображение, мелкую моторику; активизировать употребление в речи слов «короткий», «длинный», «низкий», «высокий». Воспитывать уважительное отношение к природе.	Картинки с новогодней тематикой, елочка, полоски бумаги разной длины.	6. с. 128
16	Широкий – узкий. Ворота для зайчат.	Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами <i>широкий – узкий, шире – уже</i> . Воспитывать бережное и ответственное отношение к животным родного края.	Маски зайчиков, бумажный домик с прямоугольной прорезью для двери и по 3 двери (на каждого ребенка) одна из которых проходит к прорези, искусственные елочки, веревочки обозначающие ширину мостиков.	6.с. 123

Сенсорные эталоны и познавательные действия / Математические представления **Январь тема «ЗИМА»**

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
17	Письмо от Зайки.	Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру. Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i> . Воспитывать уважительное отношение к диким животным.	Игрушка заяц, письмо, круг, треугольник, две дорожки одинаковой длины.	2.5. с. 26
18	Игрушки для елочки.	Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Упражнять в определении	Двухполосные карточки, плоскостные елочки и зайчики, квадраты, треугольники, круги	2.5. с.28

		пространственных направлений и обозначать их словами <i>вверху – внизу, слева – справа</i> . Развивать любознательность и инициативу.	двух размеров и цветов.	
--	--	---	-------------------------	--

Сенсорные эталоны и познавательные действия / Математические представления

**Февраль тема «ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА»**

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
19	Зимний лес. Вот какие разные у нас елочки.	Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова <i>высокий – низкий, выше – ниже</i> . Упражнять в определении пространственных направлений от себя. уточнить общее представление о строении елки (ствол и ветки). предложить сравнить елку с пирамидой. Воспитывать бережное и ответственное отношение к природе родного края.	Две елочки контрастные по высоте, картонный заборчик на подставке, воробьи по количеству детей.	2.5. с. 29
20	Магазин игрушек. Как низкая башня стала высокой.	Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>поровну, столько – сколько</i> . Расширить опыт конструирования линейных вертикальных построек.	Контрастные по высоте пирамидки по 2 шт. для каждого ребенка, однополосные карточки, поднос с квадратами и треугольниками.	2.5. с. 30
21	Кого нарисовал художник? Как кресло стало раскладным диваном.	Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше – меньше, столько – сколько</i> . Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами <i>высокий – низкий, выше – ниже</i> . <i>Расширить опыт конструирования</i> .	Пирамидки разные по высоте, варежки украшенные снежинками по 4 шт. для каждого ребенка, варежка без снежинок по 1 шт. для каждого ребенка.	2.5. с. 31
22	Котята. Составление узора из геометрических фигур	Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше – меньше, столько – сколько, поровну</i> . Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник. Воспитывать любознательность, познавательную инициативу.	Двухполосные карточки, контурные изображения котят и корзинок, геометрические фигуры разной величины и разного цвета.	2.5. с.33

Сенсорные эталоны и познавательные действия / Математические представления

**Март тема «МЕЖДУНОРОДНЫЙ ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ», «НАРОДНАЯ КУЛЬТУРА, ТРАДИЦИИ»**

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
23	Больше - меньше, столько - сколько, поровну. Геометрические фигуры.	Продолжать учить сравнивать две не равные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше – меньше, столько – сколько, поровну</i> . Совершенствовать умение различать и называть, круг, квадрат, треугольник. Развивать познавательную инициативу, любознательность.	Двухполосные карточки, геометрические фигуры разной величины и разного цвета.	2.5. с. 33
24	Длина и высота. как лесенка превратилась в железную дорогу	Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Совершенствовать умение сравнивать две равные и не равные группы предметов, пользоваться выражениями <i>поровну, столько – сколько, больше – меньше</i> .	Полоски – дорожки зеленого и желтого цвета разной длины, машины, высокие и низкие ворота.	2.5. с. 34
25	Весна.	Закреплять умение различать и называть части суток: день, ночь. Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения, пользоваться словами <i>столько – сколько, больше – меньше</i> .	Фланелеграф, картинка с изображением играющего ребенка, картинка с изображением спящего ребенка, 5 птичек, 5 зернышек.	2.5. с. 35

		Воспитывать уважительное отношение к природе родного края, приобретение опыта по сохранению природы.	Картинки с изображением скворечников без окошек.	
26	Поможем героям сказок. Игровое упражнение «Закрой двери домика». как на заборчике открылись ворота.	Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один). Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника. Развивать интерес к способам познания.	Фланелеграф, картинки: бычок, мышка, лягушка, заяц, ворона, поросята. 3-4 ёлочки, барабан, металлофон, 2 дорожки разной длины, 2 домика с нарисованными на них геометрическими фигурами.	2.5. с.36

Сенсорные эталоны и познавательные действия / Математические представления

Апрель тема «ВЕСНА»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
27	Цыпленок. Загон для лошадки.	Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу в пределах трех (без счета и названия числа), сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник; упражнять в ходьбе и беге с остановкой по сигналу, в прыжках в длину с места; обучать приему ставить кирпичики на длинную узкую грань, огораживать пространство высоким забором. Воспитывать бережное отношение к животным.	Образец цыпленка из геометрических фигур, геометрические фигуры, кирпичики разного цвета.	6. с. 208
28	Цирковое представление. Загородки для зверей	Закреплять умения воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и названия числа). Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами: <i>большой, маленький</i> .	Фланелеграф, большой и маленький клоун, игрушечная собака, кружечки по 4 шт. для каждого ребенка, карточки с изображением игрушек, музыкальные инструменты, предметы одежды разной величины.	2.5. с. 38
29	Ориентировка во времени: день, ночь.	Учить различать части суток: день, ночь; закреплять умение сравнивать предметы по длине и обозначать словами результат сравнения: «длиннее, короче». Развивать любознательность, познавательную инициативу.	Сюжетные картины с изображением дня и ночи, скорая помощь едет по улице, мяч.	2.4. с. 30
30	Утро и вечер	Закреплять умение различать и называть части суток: <i>утро, вечер</i> ; развивать мышление; учить находить закономерности в расположении предметов и воспроизводить их, влезать на наклонную доску; упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, в ходьбе по доске. Развивать любознательность, познавательную инициативу.	Сюжетные картины.	6. с.227

Сенсорные эталоны и познавательные действия / Математические представления

Май тема «ВЕСНА ПОБЕДЫ», «СКОРО ЛЕТО»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
31	Найди лишнюю фигуру.	Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб.	Три карточки с изображением геометрических фигур, мешочек с большими и маленькими	2.5. с. 42

		Развитие любознательности и инициативы.	шарами и кубы разных цветов и размеров, веревочки, 4 красных и 3 зеленых палочки для каждого ребенка	
32	Поможем кукле подобрать одежду. Стол для куклы	Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами <i>большой, маленький</i> . Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги <i>на, под, в</i> . Воспитывать уважительное отношение к людям. Воспитывать отношение к знанию как ценности. Формировать ценностное отношение к взрослому, как к источнику знаний.	Большая и маленькая кукла, кукольная мебель, кукольная одежда для прогулки двух размеров.	2.5. с. 41
33	День рождения доброй волшебницы.	Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, куб; развивать внимание, мышление, память, воображение; упражнять в ходьбе, отработывая переменный шаг и координацию движений, в беге врассыпную, в равновесии; закреплять умение влезать на наклонную лесенку, не пропуская реек.	Картонная волшебная палочка для каждого ребенка, разноцветные геометрические фигуры разного размера.	6. с. 256
34	Сравнение предметов по величине.	Учить классифицировать по длине, сравнивать группы предметов по количеству входящих в них элементов; обозначающие словами результат сравнения (больше, меньше, столько – сколько).	Цветные счетные палочки для детей.	2.4. с. 64

### 3) Окружающий мир





## Занятие: Окружающий мир (1 и 3 неделя)

### Задачи образования:

- обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
- конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном городе, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках.

**Окружающий мир.** Педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними;

побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с родным городом (селом), дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и др.). Знакомит с трудом работников детского сада (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным человеческими руками. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и т.д.). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и др.), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и др.). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и др.), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

### Окружающий мир Сентябрь тема «ДЕТСКИЙ САД»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
1	Хорошо у нас в детском саду	Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения.	Письмо с приглашением на экскурсию по детскому саду	2.1. с. 30
2	Что мы делаем в детском саду.	Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – воспитателей; учить называть воспитателей по имени и отчеству, обращаться к ним на «вы». Воспитывать уважение к сотрудникам детского сада.	Игрушка колобка, фотографии детей группы, воспитателей и няни.	2.1. с.42-45

**Окружающий мир Октябрь тема «ОСЕНЬ»**

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
3	Няня моет посуду.	Знакомить детей с трудом работников детского сада – помощников воспитателя; учить называть их по имени и отчеству, обращаться к ним на «вы»; показать отношение взрослого к труду. Воспитывать уважение к помощнику воспитателя и к его труду.	Кукла Катя, фотографии.	2.1. с.45
4	Помогите Незнайке	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира. Воспитывать бережное отношение к природе	Картины с изображением цветов, предметов одежды, один большой конверт, два маленьких конверта.	2.1. с. 26

**Окружающий мир Ноябрь тема «ЭТО НАША РОДИНА»**

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
5	Разные народы мира.	Познакомить с понятием народы России; воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности. Приобщение к разным традициям и праздникам.	Картинки разных народов мира.	Конспект.
6	Мой родной город	Учить детей называть родной город. Дать элементарные представления о родном городе. Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу.	Фотографии домов, в которых живут дети, здания детского сада иллюстрации с изображением различных домов.	2.1. с.38

**Окружающий мир Декабрь тема «ЗИМА»**

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
7	Наш зайчонок заболел	Дать детям представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке; мама умеет осматривать горло, кожу, ставить градусник, измерять температуру. Воспитывать уважение к людям.	Сумка доктора Айболита с предметами (градусник, йод и т.д.) игрушка зайчик.	2.1. с.32
8	Мебель	Учить детей определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели; группировать предметы по признакам.	Посылочный ящик, предметы кукольной мебели, кукла в кроватке, муляжи овощей и фруктов, 2 подноса.	2.1. с.20

**Окружающий мир Январь тема «ЗИМА»**

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
9	Одежда	Учить детей определять и называть основные признаки предметов одежды. Воспитывать уважение к людям разной национальности.	Посылочный ящик, предметы кукольной одежды, муляжи овощей, поднос, коробочка.	2.1. с.52

10	Подарок для крокодилы Гены	Познакомить детей с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе. Воспитывать уважение к людям, интерес к трудовой деятельности.	Мука, дрожжи, сахар, молоко, картофельная начинка, для пирожков. Игрушка Чебурашка.	2.1. с.49
----	----------------------------	--	---	-----------

**Окружающий мир Февраль тема «ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА»**

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
11	Как мы с Фунтиком возили песок	Дать детям представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье; папа умеет управлять машиной, перевозить грузы и людей – он шофер в своем доме. Формировать уважение к папе.	Игрушечные машины, кукла Фунтик, картинки с шофером и машиной.	2.1. с.41
12	Приключение в комнате	Продолжать знакомить детей с трудом мамы дома (моет посуду, ухаживает за комнатными растениями, вытирает пыль, стирает, гладит белье). Воспитывать уважение к маме, желание помогать ей.	Фланелеграф с плоскостными картинками: мебель, котенок, корзина, клубочки, цветы на подоконнике, фигурка мамы.	2.1. с.34

**Окружающий мир Март тема «МЕЖДУНОРОДНЫЙ ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ», «НАРОДНАЯ КУЛЬТУРА, ТРАДИЦИИ»**

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
13	Тарелочки из глины	Знакомить детей со свойствами глины со структурой её поверхности.	Сухая глина, емкости для замачивания, песок, глиняная посуда.	2.1. с.44
14	Вот так мама, золотая прямо!	Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества. Воспитывать уважение к маме и бабушке, желании рассказывать о них.	Кукла, вязанные шапочки и шарфик, кукла в новом платье, коврик, игрушечная машина.	2.1. с.39

**Окружающий мир Апрель тема «ВЕСНА»**

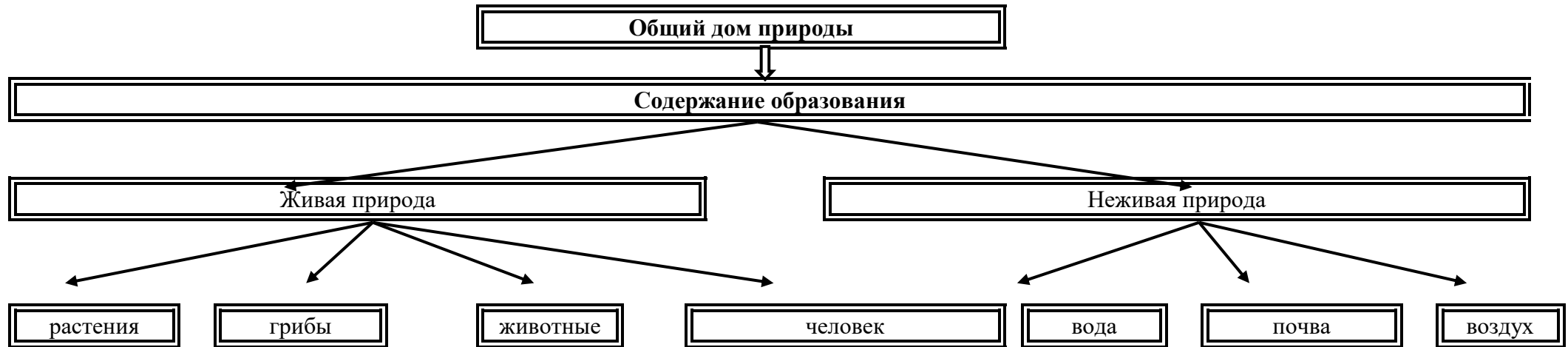
№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
15	Экологическая тропа	Расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к ним. Дать представления о посадке деревьев. Формировать трудовые навыки. Воспитывать бережное и ответственное отношение к природе.	Дерево, кустарник, травянистые растения. Игрушка Лесовичок.	2.4. с.42
16	Что лучше бумага или ткань?	Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах. Учить устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет и способом использования предмета. Воспитывать отношение к знаниям как к ценностям.	Кукла сделанная из ткани, кукла сделанная из бумаги, образцы бумаги и ткани, емкости с водой, утюг, бумажные платья – силуэты.	2.1. с.46

**Окружающий мир Май тема «ВЕСНА ПОБЕДЫ», «СКОРО ЛЕТО»**

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
17	Опиши предмет	Совершенствовать умения детей выделять существенные признаки предметов,	Алгоритм описания предмета.	2.1. с.50

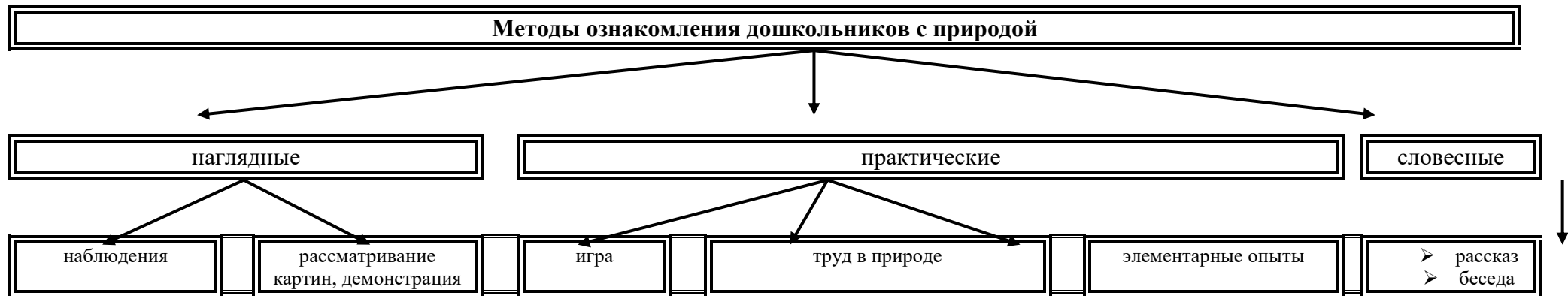
		устанавливать элементарные причинно-следственные связи.		
18	Уход за комнатными растениями.	Расширять представление детей о комнатных растениях. Закреплять умение поливать растения из лейки. Учить протирать листья влажной тряпочкой. Поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними. Воспитывать бережное отношение, приобретение первого опыта по уходу за растениями.	Два комнатных цветка, леечка с длинным носиком, тряпочки для протирания листьев.	2.4. с. 37

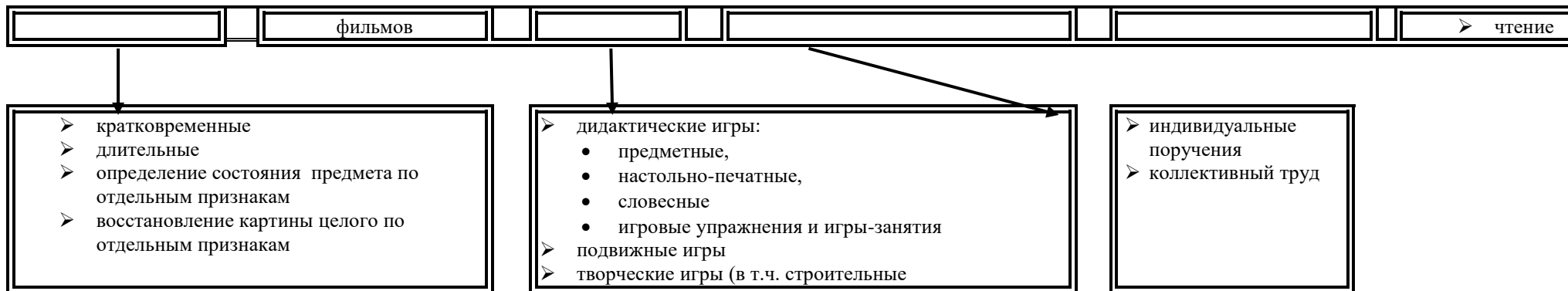
#### 4) Природа



#### Законы общего дома природы:

- ♥ Все живые организмы имеют равное право на жизнь
- ♥ В природе всё взаимосвязано
- ♥ В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое





### Занятие: Природа (2 и 4 неделя)

#### Задачи образования

расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

#### Природа Сентябрь тема: «ДЕТСКИЙ САД»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
1	Овощи с огорода.	Формировать умения различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи (огурец, помидор, морковь, репа). Расширять представления о выращивании овощных культур. Формировать желание участвовать в инсценировке русской народной сказки «Репка».	Игрушка дедушка и бабушка, корзина с муляжами овощей. Атрибуты для инсценировка русской народной сказки Репка».	2.4. с.25
2	Здравствуйте. Знакомство с глиной	Познакомить с элементарными правилами поведения, этикой общения и приветствиями, с материалом для лепки глиной, ее свойствами, со структурой ее поверхности; подготовить к работе с глиной;развивать коммуникативные способности по отношению к сверстникам и взрослым; воспитывать культуру поведения; развивать трудовые навыки и привычки: работать с засученными рукавами и содержать рабочее место в чистоте и порядке.	Игрушка – Колобок, сухая глина, емкость с водой.	6 с. 40

#### Природа Октябрь тема «ОСЕНЬ»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
3	Где ночует солнце?	Формировать интерес к явлениям неживой природы: солнцу, месяцу, звездам; побуждать устанавливать простейшие связи явлений неживой природы: на небе	Картинки с изображением солнечного неба, ночного неба, солнца, звезд, месяца.	6. с. 63.

		солнышко – наступило утро, на небе месяц и звезды – наступила ночь; воспитывать самостоятельность в выполнении задания; учить наклеивать готовые формы в определенных частях листа. Развивать любознательность, познавательную инициативу.		
4	Листопад, листопад засыпает старый сад...	Знакомить с характерными особенностями осенних деревьев, строением цветов (корень, стебель, листья, лепестки); воспитывать любовь к природе, желание заботиться о ней; дать представление о свойствах пластилина – мягкий материал, легко раскатывается, сминается; упражнять в лепке приемом раскатывания прямыми движениями ладони; научить детей из палочки делать линию; развивать сообразительность, мышление.	Картины с изображением деревьев ( зимой, весной, летом, осенью). Картина строение цветка ( корень, стебель, листья, лепесток).	6. с.54

**Природа Ноябрь тема «ЭТО НАША РОДИНА»**

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
5	В гостях у бабушки.	Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами. Учить правильно с ними обращаться. Формировать заботливое отношение к домашним животным. Воспитывать уважительное отношение к старшим.	Панорама деревенского двора. Игрушки – домашние животные. Картинки: зеленая трава, мясная косточка, молоко, пшено. Костюм для бабушки.	2.4. с.29
6	Как звери готовятся к зиме.	Учить устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных, узнавать и называть детенышей. Воспитывать бережное отношение к животным родного края.	Иллюстрация «Осень в лесу», панно «Зимний лес», картинки с изображением зайца, медведя в берлоге, белки с детенышами.	6. с. 102

**Природа Декабрь тема «ЗИМА»**

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
7	Подкормим птиц зимой.	Закреплять знания детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширять представления о зимующих птицах.	Кормушки на улице, корм для птиц.	2.4. с.32
8	Особенности зимы.	Продолжать знакомить детей с особенностями зимнего периода: солнце светит редко, холодно, идет снег, дует холодный ветер. Учить детей называть время года – зима. Воспитывать бережное отношение к природе родного края.	Картина.	2.4. с.18

**Природа Январь тема «ЗИМА»**

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
9	В январе, в январе, много снега во дворе...	Уточнять знания детей о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас.	Ведро, морковь, метла для украшения снеговика, вылепленного из снега.	2.4. с.34
10	Одежда зимой.	Учить детей определять и называть основные признаки предметов.	Посылочный ящик, предметы кукольной	2.1. с.52

			одежды.	
--	--	--	---------	--

**Природа      Февраль тема «ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА»**

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
11	У меня живет котенок.	Продолжать знакомить детей с домашними животными. Формировать умение правильно обращаться с животными. Развивать желание наблюдать за котенком. Учить делиться впечатлениями.	Игрушка – котенок, вода, молоко, рыба, конфета.	2.4. с.35
12	Рассматривание снегиря.	Познакомить детей с основными признаками внешнего вида птиц. Закрепить представления детей об особенностях поведения снегиря. Воспитывать любознательность и интерес к жизни птиц. Развивать любознательность, инициативу.	Картина с изображением снегиря.	

**Природа      Март тема «МЕЖДУНОРОДНЫЙ ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ», «НАРОДНАЯ КУЛЬТУРА, ТРАДИЦИИ»**

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
13	Дождик песенку поет.	Продолжить знакомить детей со свойствами воды; учить проводить с водой элементарные опыты, устанавливать причинно-следственные связи: солнце светит, тает снег, текут ручьи. Воспитывать любовь к природе. Развивать любознательность.	Стаканы с водой, лед, краски, пуговицы, формочки для льда.	6. с.243
14	Едем в гости к бабушке.	Познакомить с признаками весны: солнышко светит ярче, капель, на дорожках тает снег; развивать наблюдательность. познакомить с характерными особенностями внешнего вида, поведения, образа жизни домашних животных и их детенышей по описанию; воспитывать заботливое отношение к домашним животным.	Кукла, фланелеграф, репродукция картины И. Левина «Март», картины с явлениями живой и не живой природы.	6. с. 195

**Природа      Апрель тема «ВЕСНА»**

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
15	Прогулка по весеннему лесу.	Знакомить детей с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представления о лесных растениях и животных. Формировать элементарные представления о простейших связях в природе.	Панорама весеннего леса, игрушка лесовичок, ёжик, зайчик, лиса, белочка.	2.4. с.39
16	Большие и маленькие звездочки.	Продолжать знакомство с объектами неживой природы: небом, солнцем, месяцем, звездами; воспитывать дружеские взаимоотношения, взаимовыручку, культуру поведения.	Панно день, ночное небо, фигурки: звезды, солнце, месяц.	6. с. 172

**Природа      Май тема «ВЕСНА ПОБЕДЫ», «СКОРО ЛЕТО»**

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое

				обеспечение
17	Солнечные зайчики.	Расширить представления о явлениях неживой природы: солнечный свет, солнечное тепло; учить устанавливать зависимость состояния природы от смены времен года; воспитывать бережное отношение к природе; желание сохранить ее красоту.	Несколько маленьких зеркал, игрушка зайчик.	6. с. 219
18	Деревья и кустарники на нашем участке.	Показать влияние солнечного света и воды на рост деревьев, кустарников, цветов; воспитывать чувство красоты и потребность заботы о природе.	Веточки тополя, вербы в стакане	4.2. с. 226

**К концу 4 года жизни ребенок** использует сложившиеся представления о некоторых цветах спектра (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый) в продуктивных видах деятельности, обозначает их словом; демонстрирует осознательно-двигательные действия при обследовании предметов с помощью разных анализаторов: рассматривания, поглаживания, ощупывания ладонью, пальцами по контуру, прокатывания, бросания;

активно участвует в разнообразных видах деятельности, принимает цель и инструкцию взрослого, стремится завершить начатое действие; охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы и комментирует его действия;

проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию с ними в деятельности, в повседневном общении; ребенок владеет действиями замещения, подбирает предметы-заместители; демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, совместной деятельности со взрослыми и сверстниками использует полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы;

проявляет интерес к миру; обнаруживает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему имеет представление о разнообразных животных и растениях ближайшего окружения, особенностях внешнего вида, питания, поведения, может их назвать и отличить, может выделить свойства некоторых объектов неживой природы, с интересом наблюдает за явлениями природы, знает, как они называются, отличает времена года по ярким признакам, может рассказать, что делает человек в разные сезоны года, имеет представление о том, как вести себя по отношению к живым объектам природы. Охотно экспериментирует с объектами живой и неживой природы. экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

узнает и эмоционально положительно реагирует на родственников и людей ближайшего окружения, знает их имена, контактирует с ними.

### *Образовательная область: Речевое развитие*

#### **Направления:**

[Формирование словаря](#)

[Звуковая культура речи](#)

[Грамматический строй речи](#)

[Связная речь](#)

[Подготовка детей к обучению грамоте](#)

[Интерес к художественной литературе](#)



Решение совокупных **задач воспитания** в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Культура» и «Красота»**, что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

#### **Принципы развития речи.**

- 1) Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- 2) Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
- 3) Принцип развития языкового чутья.
- 4) Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
- 5) Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- 6) Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- 7) Принцип обогащения активной языковой практик

#### **Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ.**

- 1) Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
- 2) Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
- 3) Формирование грамматического строя:
  - морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
  - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
  - словообразование.
- 4) Развитие связной речи:
  - диалогическая (разговорная) речь;
  - монологическая речь (рассказывание).
- 5) Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
- 6) Воспитание любви и интереса к художественному слову.

#### **Методы развития речи.**

- 1) Наглядные:
  - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
  - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).
- 2) Словесные:
  - чтение и рассказывание художественных произведений;
  - заучивание наизусть;

- пересказ;
  - общая беседа;
  - рассказывание без опоры на наглядный материал.
- 3) Практические:
- дидактические игры;
  - игры-драматизации, инсценировки,
  - дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

#### **Средства развития речи:**

- 1) Общение взрослых и детей.
- 2) Культурная языковая среда.
- 3) Обучение родной речи в организованной деятельности.
- 4) Художественная литература.
- 5) Изобразительное искусство, музыка, театр.
- 6) Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

#### **Интерес к художественной литературе**

##### **Формы работы:**

- 1) Чтение литературного произведения.
- 2) Рассказ литературного произведения.
- 3) Беседа о прочитанном произведении.
- 4) Обсуждение литературного произведения.
- 5) Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
- 6) Игра на основе сюжета литературного произведения.
- 7) Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
- 8) Сочинение по мотивам прочитанного.
- 9) Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

##### **Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову**

- 1) Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
- 2) В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
- 3) Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
- 4) Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного не принудительного чтения.

## Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</b>	3 -5 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).</li> <li>- Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.</li> <li>- Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</li> <li>- Сюжетно-ролевая игра.</li> <li>- Игра-драматизация.</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Чтение, рассматривание иллюстраций</li> <li>- Сценарии активизирующего общения. - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</li> <li>- Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</li> <li>- Хороводные игры, пальчиковые игры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>а- Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание)</li> <li>- формирование элементарного реплицирования.</li> <li>- Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</li> <li>- Хороводные игры, пальчиковые игры.</li> <li>- Образцы коммуникативных кодов взрослого.</li> <li>- Тематические досуги.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)</li> <li>- Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог).</li> <li>- Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)</li> <li>- Игры в парах и совместные игры</li> </ul>
<b>2. Развитие всех компонентов устной речи</b>	3 -5 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Артикуляционная гимнастика</li> <li>- Дид. Игры, Настольно-печатные игры</li> <li>- Продуктивная деятельность</li> <li>- Разучивание стихотворений, пересказ</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Разучивание скороговорок, чистоговорок.</li> <li>- обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>.Называние, повторение, слушание</li> <li>- Речевые дидактические игры.</li> <li>- Наблюдения</li> <li>- Работа в книжном уголке; Чтение.</li> <li>Беседа</li> <li>- Разучивание стихов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</li> <li>Словотворчество</li> </ul>
<b>3. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)</b>	3 -5 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетно-ролевые игры</li> <li>- Чтение художественной литературы</li> <li>- Досуги</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Образцы коммуникативных кодов взрослого.</li> <li>- Освоение формул речевого этикета (пассивное)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</li> </ul>
<b>4. Формирование интереса и потребности в чтении</b>	3-5 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>Подбор иллюстраций</li> <li>Чтение литературы.</li> <li>Подвижные игры</li> <li>Физкультурные досуги</li> <li>Заучивание Рассказ</li> <li>Обучение Экскурсии</li> <li>Объяснения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Физкультминутки, прогулка, прием пищи</li> <li>Беседа</li> <li>Рассказ Чтение Д/И</li> <li>Настольно-печатные игры</li> <li>Игры-драматизации,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Игры Дид. Игры Театр</li> <li>Рассматривание иллюстраций</li> <li>Игры</li> <li>Продуктивная деятельность</li> <li>Настольно-печатные игры Беседы</li> </ul>

## Занятие: Речевое развитие **Развитие речи (1 и 3 неделя)**

### Задачи образования

**Формирование словаря:** Обогащение словаря. Закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова. Активизация словаря. Активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

**Звуковая культура речи:** Продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

**Грамматический строй речи:** Продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; в форме множественного числа существительных в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

**Связная речь:** Продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

### Развитие речи **Сентябрь** тема: «ДЕТСКИЙ САД»

	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
1	До свиданья, лето! Здравствуй, детский сад!	Продолжать знакомить детей с детским садом как ближайшим социальным окружением: профессии сотрудников, предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками.	Иллюстрации профессий	3.2. с.26
2	Рассматривание картины «Детский сад», составление рассказа	Формировать умение рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, умение вести диалог. Воспитывать умение чувствовать красоту языка.	Картина	конспект

### Развитие речи **Октябрь** тема: «Осень»

	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
--	------	--	-------------------------------------	---------------------------------

3	Звуки А,У, Дидактическая игра «Не ошибись».	Продолжать знакомить детей со звуками, правильно произносить. Воспитывать отношения к родному языку как ценности.	Кукла в ползунках, мяч	3.1 с.32
4	Звук У	Упражнять детей отчетливо и правильно произносить звук У. Воспитывать умение чувствовать красоту языка.	Игрушка утенка	3.1 с.33

**Развитие речи    Ноябрь    тема: «Это наша Родина»**

	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
5	Игра-инсценировка «У Матрешки новоселье»	Формировать диалогическую речь, умение анализировать развитие восприятие цвета, формы, песенные и танцевальные навыки, учить определять, из чего сделаны предметы.	Конструктор, матрешка, рисунок дома, красные кубики, кирпичики синие, зеленые, арочки, фонарики, колокольчики	3.1 с.53
6	Звук И	Упражнять детей в четком и правильном произношении звука И (изолированного, в словосочетаниях, в словах) Воспитание отношения к родному языку как ценности.	Кубик с картинками, картинки (ребенка, паровоза, курочки, колокольчика), жеребенок (картинка или игрушка), колокольчики, фланелеграф, картинка воробья	3.1 с.42

**Развитие речи    Декабрь    тема: «Зима»**

	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
7	Зима в лесу	Познакомить детей с зимующими и перелетными птицами, воспитывать активность, наблюдательность, самостоятельность, заботливое отношение к птицам. Формировать представление о животном мире, учить узнавать и называть животных, живущих птиц.		3.2. с.115
8	Звуки М, МЬ. Дидактическое упражнение «Вставь словечко»	Упражнять детей в четком произношении звуков М, МЬ в словах, фразовой речи, способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Продолжать учить детей образовывать слова по аналогии. Воспитывать стремление говорить красиво, правильно.	Кукла, картинка (медвежонок катает снежный ком)	3.1. с. 57

**Развитие речи    Январь    тема: «Зима»**

	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
9	Снеговик	Учить детей рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предложения.	Картина «Вот это снеговик!»	3.1. с.56
10	Звуки П, ПЬ. Дидактическая игра	Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков П, ПЬ. С помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со	Игрушечные деньги, игрушки пирога, печенья, плюшек, погремушек	3.1. с. 58

	«Ярмарка»	звуком П, ПЬ. Воспитание отношения к родному языку как ценности.		
--	-----------	--	--	--

Развитие речи    **Февраль тема: «День Защитника Отечества»**

	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
11	Мы поздравляем наших пап	Познакомить детей с государственным праздником- День защитника Отечества. Воспитывать доброе отношение к папе, вызвать чувство гордости за своего отца.		3.2 с. 168
12	Беседа на тему: «Что такое хорошо и что такое плохо»	Беседуя с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь (умение вступать в разговор, высказывать суждение так, чтобы оно было понятно окружающим, грамматически правильно отражать в речи свои впечатления). Воспитание отношения к родному языку как ценности.	Нет материала	3.1.с. 63

Развитие речи    **Март тема: «Международный женский день»**

	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
13	Едем в гости к бабушке	Познакомить с признаками весны: солнышко светит ярче, капель, на дорожках тает снег. Вызвать желание у детей участвовать в разговоре вовремя сюжетной игры 2 в гости к бабушке.		3.2. с.186
14	Звуки Т, П, К.	Закреплять произношение звука Т в словах и фразовой речи, учить детей отчетливо произносить звукоподражания со звуком Т, П, К, упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью. Воспитывать стремление говорить красиво, правильно.	Бубен, игрушка щенка, медвежонка, кукольные чашки, кувшин	3.1. с.66

Развитие речи    **Апрель тема: «Весна»**

	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
15	Мы-космонавты	Познакомить с праздником "День космонавтики", профессиями летчик, космонавт, воспитывать уважение к людям любой профессии.	Презентация, сюжетные картины.	3.2. с. 205
16	Звуковая культура речи: звук ф.	Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук ф и звукоподражательные слова с этим звуком. Воспитание отношения к родному языку как ценности.	Кубик, картинки	3.1. с. 72

Развитие речи    **Май тема: «Весна Победы», «скоро лето»**

	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение

17	Звук С	Отрабатывать четкое произношение звука С. Упражнять детей в умении вести диалог. Воспитывать стремление говорить правильно.	Картинка ласточки, игрушки сухарики, соки	3.1. с. 75
18	звук Ц	Отрабатывать четкое произношение звука ц, параллельно упражняя детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний; учить изменять темп речи.	Игрушка белочка	3.1.с. 80

**Занятие: Подготовка детей к обучению грамоте / Интерес к художественной литературе (1 и 3 неделя)**

**Задачи образования:**

Формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).

Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него).

Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах).

Формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр.

Поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций.

Поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

**Подготовка детей к обучению грамоте / Интерес к художественной литературе Сентябрь тема: «ДЕТСКИЙ САД»**

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
1	Составление описательного рассказа об игрушке. Произношение звука [у].	Учить детей правильно называть предметы, их отдельные части, качества. Уточнить и закрепить правильное произношение звука у; учить плавно, на одном выдохе произносить слова. Воспитание отношения к родному языку как ценности.	Игрушки: поезд (паровоз с вагонами), корова, кукушка, петух	3.3. с.25
2	Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стихотворения С.Черного «Приставалка»	Формировать у детей симпатии к сверстникам с помощью рассказа воспитателя (игры); осознания того, что каждый из них – замечательный ребенок и взрослые их любят. Учить владеть формами речевого этикета.	Книга	3.1. с.28

**Подготовка детей к бучению грамоте / Интерес к художественной литературе Октябрь тема: «ОСЕНЬ»**

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
3	Чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактическое упражнение «Играем в слова».	Познакомить со сказкой «Колобок» (обр. К.Ушинского). упражнять детей в образовании слов по аналогии. Учить детей говорить красиво, правильно.	Книга со сказкой «Колобок». Картинки к сказке.	3.1. с.38
4	Звук О. Рассмотрение иллюстраций к сказке «Колобок»	Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций. Отрабатывать четкое произношение звука О. Воспитание отношения к родному языку как ценности.	Иллюстрации	3.1. с.39

**Подготовка детей к бучению грамоте / Интерес к художественной литературе Ноябрь тема: «Это наша Родина»**

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
5	Русская народная сказка "Репка"	Познакомить с русской народной сказкой «Репка», с интересом слушать сказку в исполнении воспитателя, участвовать в ее обсуждении, отвечает на вопросы по содержанию сказки. Учить узнавать на слух источники звука, отвечать на вопросы, осуществлять ситуацию; развивать музыкальные способности, память; воспитывать организованность, интерес к игровой деятельности.	Книга	3.2. с. 100
6	Чтение стихотворений из цикла С.Маршака «Детки в клетке».	Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С.Маршака.	Игрушки: жираф, зебра, белый медведь, страус, пингвин, верблюд.	3.1. с.46

**Подготовка детей к бучению грамоте / Интерес к художественной литературе Декабрь тема: «Зима»**

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
7	Чтение сказки «Снегурушка и лиса».	Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурушка и лиса» (обр. М. Булатова), с образом лисы (отличным от лисиц из других сказок). Упражнять в выразительном чтении отрывка – причитания Снегурушки.	Книга «Снегурушка и лиса».	3.1. с.50
8	Повторение сказки «Снегурушка и лиса».	Помочь детям вспомнить русскую народную сказку «Снегурушка и лиса». Упражнять в произношении слов со звуком э (игра «Эхо»), в определении качеств предметов на ощупь (игра «Чудесный мешочек»). Воспитание отношения к родному языку как ценности.	Мешочек, игрушки.	3.1. с. 51

**Подготовка детей к бучению грамоте / Интерес к художественной литературе Январь тема: «Зима»**



	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
9	Составление рассказа про куклу Олю.	Учить составлять небольшой рассказ с помощью воспитателя. Отвечать на вопросы предложениями. Учить правильно называть предметы одежды, называть действия, использовать прилагательные, обозначающие цвета. Закрепить правильное произношение звуков <b>п</b> и <b>пб</b>	Игрушки: кукла, одежда для нее: пальто, шапка, шарф, варежки, рейтузы, ботинки, кофта, платье; Петрушка. Картинки: пальто, платье, пирамидки, поезд	3.3. с. 38
10	Зимой на прогулке.	Учить детей рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения. Воспитывать умение чувствовать красоту родного языка.	Сюжетная картина	3.1. с.55

**Подготовка детей к бучению грамоте / Интерес к художественной литературе **Февраль** тема: «День Защитника Отечества»**

	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
11	Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц».	Познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц» (обр.В. Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец). Воспитание отношения к родному языку как ценности.	Книга со сказкой.	3.1. с.59
12	Заучивание стихотворения «Петушки распетушились».	Помочь детям запомнить стихотворение В. Берестова «Петушки распетушились», учить выразительно читать его.	Книга со сказкой.	3.1. с.62

**Подготовка детей к бучению грамоте / Интерес к художественной литературе **Март** тема: «Международный женский день»**

	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
13	Чтение стихотворения И. Косякова «Все она».	Познакомить детей со стихотворением И. Косякова «все она». Совершенствовать диалогическую речь малышей. Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому, что ...». Воспитывать стремление говорить правильно.	Книга со стихотворением.	3.1. с.64
14	Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики».	Напомнить детям известные им Русские народные сказки и познакомить со сказкой «у страха глаза велики» (обр. М. Серовой). Помочь детям правильно воспроизвести начало и конец сказки.	Иллюстрации к сказке, книга со сказкой.	3.1. с.68

**Подготовка детей к бучению грамоте / Интерес к художественной литературе **Апрель** тема: «Весна»**

	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
15	Чтение стих-я А. Плещеева	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Учить называть признаки времен года. Воспитывать умение чувствовать красоту языка,	Книга со стихотворение. Иллюстрация	3.1. с.71

	«Весна».	стремление говорить красиво. Дидактическое упражнение «когда это бывает? ».		
16	Заучивание стих-я И. Белоусова «Весенняя гостя».	Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течение года; запомнить новое стихотворение. Воспитание отношения к родному языку как ценности. Повторение стихотворений.	Книга со стихотворение. Презентация	3.1. с.79

**Подготовка детей к бучению грамоте / Интерес к художественной литературе** **Май тема: «Весна Победы», «Скоро лето»**

	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
17	Чтение и драматизация русской народной песенки "Куручка Рябушечка!"	Познакомить детей с русской народной песенкой «Куручка – рябушечка». Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено.	Мальберт, сюжетные картинки.	3.1. с. 73
18	Звуковая культура речи, звук ш. Стихотворение Могутина Ю. "Ерши".	Упражнять в правильном произношении звука ш в словах. Отвечать на вопросы, внимательно слушать стихотворение. Воспитание отношения к родному языку как ценности.	Картинки к стихотворению. Книга.	3.2. с. 238

***К концу четвертого года жизни ребенок:***

вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; использует в речи основные формулы речевого этикета; по вопросам составляет рассказ по картинке из 3-4-х простых предложений; совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.

Ребенок называет словами предметы и объекты ближайшего окружения; произносит в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных; согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже; употребляет существительные с предлогами; в практическом плане использует термины «слово» и «звук»; понимает содержание и композицию текста в литературных произведениях; рассматривает иллюстрации в книгах; узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается; запоминает небольшие потешки, стихотворения, участвует в играх-драматизациях по сюжету литературных произведений.

**Образовательная область: Художественно-эстетическое развитие**

**Направления:**

[Приобщение к искусству](#)

[Изобразительная деятельность:](#) Рисование; Народное декоративно-прикладное искусство; Лепка; Аппликация.

[Конструктивная деятельность](#)

**Музыкальная деятельность:** Слушание; Пение; Песенное творчество; Музыкально-ритмические движения; Развитие танцевально-игрового творчества; Игра на детских музыкальных инструментах.

**Театрализованная деятельность**

**Культурно-досуговая деятельность**

Решение совокупных **задач воспитания** в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Культура» и «Красота»**, что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

**Принципы**, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.

Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.

Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.

Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.

Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидющего, рефлектирующего).

Обогащение сенсорно-чувственного опыта.

Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;

Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.

Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

**Педагогические условия** необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.

Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.

Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства дошкольного образовательного учреждения.

### **Модель эстетического отношения к окружающему миру.**

Способность эмоционального переживания.

Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности.

Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

### **Методы эстетического воспитания:**

Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.

Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.

Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).

Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немисливо приобщение детей к художественной культуре).

Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; метод разнообразной художественной практики.

Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).

### **Принципы интегрированного подхода:**

В основе лежит понятие полихудожественного развития. Все искусства выступают как явления жизни в целом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов художественной деятельности и творчества.

Искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает или не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, взаимозаменяемы. Они являются разным выражением тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образные, духовные связи искусств- на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от привычных межпредметных связей или взаимного иллюстрирования одного искусства примерами другого - по их сюжету и содержанию.

Интегрированный подход предполагает учет географических, исторических; Культурогенных факторов сознания произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развивались неравномерно, причем у некоторых народов в определенные исторические периоды некоторые искусства либо преобладали, либо просто отсутствовали.

Учет региональных, национально-исторических художественных традиций, связанных с местностью, материальными объектами, духовной устремленностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур.

Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений человечества там, где они питаются достижениями друг друга, нередко совмещаясь в одном лице.

## **1) Приобщение к искусству:**

### **Задачи образования:**

продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);

воспитывать интерес к искусству;  
 формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;  
 развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства;  
 содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;  
 формировать патриотические отношения и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности  
 знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);  
 готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т.д.  
 приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов.





## 2) Изобразительная деятельность:

*Занятие:* Изобразительная деятельность: **Рисование (1 и 3 неделя)**

### Задачи образования:

- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;
- формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;
- развивать у детей эстетическое восприятие;
- учить детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;
- учить детей изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;
- находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями;
- развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира;
- отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами.

**Изобразительная деятельность Рисование Сентябрь тема «ДЕТСКИЙ САД»**

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
1	Знакомство с карандашом и бумагой	Формировать умение рисовать карандашами; правильно держать карандаш, вести им по бумаге. Привлекать детей к следам, оставленным карандашом на бумаге. Развивать желание рисовать.	Цветные карандаши, альбомные листы (на каждого ребенка)	4.2 с.45
2	Идет дождь.	Формировать умение передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, видеть в рисунке образ явления. Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш. Воспитывать эстетический вкус к явлениям окружающего мира.	Карандаши синего цвета, бумага размером ½ альбомного листа (на каждого ребенка).	4.2 с.46

**Изобразительная деятельность Рисование Октябрь тема «ОСЕНЬ»**

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
3	Разноцветный ковер из листьев.	Развивать эстетическое восприятие. Учить правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки. Учить изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге.	Осенние листья деревьев. Бумага размером 1/2 альбомного листа, краски гуашь (желтая, красная), банки с водой, кисти (на каждого ребенка).	4.2. с.52
4	Цветные клубочки.	Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша от бумаги; правильно держать карандаш; процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Обращать внимание детей на красоту разноцветных изображений.	Клубок ниток. Цветные карандаши или цветные мелки, фломастеры, альбомные листы (на каждого ребенка)	4.2. с.53

**Изобразительная деятельность Рисование Ноябрь тема «ЭТО НАША РОДИНА»**

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
5	Рисование по замыслу.	Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка. Закреплять заранее усвоенные умения и навыки в рисовании красками. Воспитывать желание рассматривать рисунки и радоваться им. Развивать цветовое восприятие, творчество.	Краски разных цветов (по одной на стол; в случае необходимости добавлять другие цвета), альбомные листы, банки с водой, кисти, салфетки (на каждого ребенка)	4.2. с.59
6	Красивые воздушные шары.	Учить детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильно держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Развивать интерес к рисованию. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным изображениям.	Цветные карандаши, фломастеры, альбомные листы (на каждого ребенка) (или длинный лист для коллективной композиции)	4.2. с.60

**Изобразительная деятельность Рисование Декабрь тема «ЗИМА»**

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение

7	Снежные комочки, большие и маленькие.	Закреплять умение детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приемам закрашивания красками (не выходя за контур, проводить линии кистью сверху вниз или слева направо). Учить повторять изображение, заполняя свободное пространство листа.	Листы цветной бумаги формата А4 или немного больше(в зависимости от размера кистей), белая гуашь, банки с водой, кисти, салфетки (на каждого)	4.2. с.66
8	Елочка.	Учить детей передавать в рисовании образ елочки; рисовать предметы, состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных или наклонных). Продолжать учить пользоваться красками и кистью. Воспитывать эстетический вкус к различным объектам и явлениям окружающего мира.	Бумага размером 1/2 альбомного листа, гуашь темно-зеленого цвета, кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребенка)	4.2. с.70

#### Изобразительная деятельность Рисование **Январь** тема «ЗИМА»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
9	Украсим рукавичку – домик.	Учить детей рисовать по мотивам сказки «Рукавичка», создавать сказочный образ. Развивать воображение, творчество. Формировать умение украшать предмет. Приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа	Вырезанные из бумаги педагогом рукавички, краски гуашь 4-5 цветов, кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребенка).	4.2. с.74
10	Украсим дымковскую уточку.	Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызывать радость от полученного результата; от яркости, красоты дымковской росписи. Воспитывать эстетическое чувство к разным видам жанров и стилей искусства.	2-3 дымковские игрушки. Вырезанные педагогом из белой бумаги уточки (длина силуэта уточки 10-12 см), краски гуашь 2 цветов (разные сочетания красок на каждом столе), кисти, салфетки, банки с водой (на каждого ребенка).	4.2. с.75

#### Изобразительная деятельность Рисование **Февраль** тема «ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
11	Самолеты летят.	Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие.	Листы бумаги светло-голубого тона, краски гуашь светло-серого цвета, кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребенка).	4.2. с.82
12	Светит солнышко.	Учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. Развивать самостоятельность, творчество детей.	Тонированная бумага (бледно-голубая, серая), краски гуашь желтая, белая, красная, коричневая; кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребенка).	4.2. с.81

#### Изобразительная деятельность Рисование **Март** тема «МЕЖДУНОРОДНЫЙ ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ», «НАРОДНАЯ КУЛЬТУРА, ТРАДИЦИИ»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
13	Лопаточки для	Учить детей рисовать предмет четырехугольной формы с прямой палочкой,	Лопатка. Бумага размером 1/2 альбомного	4.2. с.87



	кукол.	правильно передавать его строение и пропорции. Учить приемам закрашивания в одном направлении. Закреплять умение промывать кисть и просушивать её.	листа, гуашь красная и желтая, кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребенка)	
14	Красивые флажки на ниточке.	Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Познакомить с прямоугольной формой. Продолжать отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами. Воспитывать эстетический вкус к разным объектам.	Флажки на ниточке (разноцветные). Цветные карандаши (фломастеры), полоска бумаги размером 10*20 см с проведенной воспитателем линией-ниточкой (на каждого ребенка).	4.2. с.86

#### Изобразительная деятельность Рисование Апрель тема «ВЕСНА»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
15	Скворечник.	Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы. Круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы закрашивания. Воспитывать эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру	Скворечник (сделанный педагогом из бумаги). Альбомные листы; краски гуашь зеленая, желтая коричневая; кисти, баночки с водой, салфетки (на каждого ребенка)	4.2. с.95
16	Красивый коврик.	Упражнять детей в рисовании линий разного характера (прямых, наклонных, волнистых). Учить пересекать линии; украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведенными в разных направлениях. Вызывать положительный эмоциональный отклик на общий результат.	Цветные карандаши (фломастеры), квадратные листы бумаги (сторона 10 см) (по 2-3 листа на каждого ребенка)	4.2. с.95

#### Изобразительная деятельность Рисование Май тема «ВЕСНА ПОБЕДЫ», «СКОРО ЛЕТО»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
17	Картинка о празднике.	Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка. Воспитывать самостоятельность, желание рисовать то, что понравилось. Упражнять в рисовании красками.	Тонированная бумага формата А4 (бледно-желтая, бледно-зеленая), краски гуашь красная, желтая, голубая, зеленая, белая; кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребенка).	4.2. с.100
18	Одуванчики в траве	Вызывать у детей желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Отрабатывать приемы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку. Учить радоваться своим рисункам. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение.	Альбомные листы бумаги зеленого тона, краски гуашь желтая, зеленая; кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребенка).	4.2. с.101

**Занятие:** Изобразительная деятельность: Лепка (2 и 4 неделя)

#### Задачи образования:

- учить детей изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;
- находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями;

формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и др.);

учить детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в лепке;

знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщённой трактовки художественных образов;

переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.

#### Изобразительная деятельность Лепка Сентябрь тема «ДЕТСКИЙ САД»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
1	Знакомство с глиной, пластилином.	Дать представление о том, что глина мягкая, из нее можно лепить, можно отщипывать от большого комка маленькие комочки. Учить класть глину и вылепленные изделия только на доску. Работать аккуратно. Развивать желания лепить. Воспитывать эстетический вкус.	Глина. Доски или клеенки (на каждого ребенка)	4.2. с.46
2	Палочки (Конфетки).	Учить детей отщипывать небольшие комочки пластилина, раскатывать их между ладонями прямыми движениями. Учить работать аккуратно, класть готовые изделия на доску. Развивать желание лепить.	Красивые конфеты, счетные палочки, фантики для заворачивания конфет. Глина, доски (на каждого ребенка).	4.2. с.47

#### Изобразительная деятельность Лепка Октябрь тема «ОСЕНЬ»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
3	«Колобок»	Вызывать у детей желание создавать в лепке образы сказочных персонажей. Закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывая глину между ладонями круговыми движениями. Закреплять умение аккуратно работать с глиной. Учить палочкой рисовать на вылепленном изображении некоторые детали (глаза, рот).	Полоса-дорожка (зеленая, светло-коричневая или светло-серая). Глина, доски, палочки (на каждого ребенка).	4.2. с.55
4	«Подарок любимому щенку (котенку)»	Формировать образное восприятие и образные представления, развивать воображение. Учить детей использовать ранее приобретенные умения и навыки в лепке. Воспитывать доброе отношение к животным, желание сделать для них что-то хорошее.	Глина (пластилин), доски (на каждого ребенка)	4.2. с.57

#### Изобразительная деятельность Лепка Ноябрь тема «ЭТО НАША РОДИНА»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
5	Крендельки	Закреплять приемы раскатывания глины прямыми движениями ладоней. Учить детей по-разному свертывать получившуюся колбаску. Формировать умение	Крендельки. Глина, доски (на каждого ребенка).	4.2. с. 61

		рассматривать работы, выделять сходство и различия, замечать разнообразие созданных изображений.		
6	Пряники	Закреплять умение детей лепить шарики. Учить сплющивать шар, сдавливая его ладошками. Развивать желание делать что-либо для других. Воспитывать эстетический вкус.	Кукла, кукольная мебель. Глина, доски (на каждого ребенка).	4.2. с. 63

#### Изобразительная деятельность Лепка Декабрь тема «ЗИМА»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
7	Снеговик	Продолжать учить детей раскатывать комочки пластилина между ладонями круговыми движениями; составлять предмет из нескольких частей, накладывая одну на другую. Закреплять умение лепить аккуратно. Воспитывать эстетический вкус, развивать творческий потенциал ребенка.	Пластилин, доски (на каждого ребенка)	
8	Погремушка	Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей: шарика и палочки; соединять части, плотно прижимая их друг к другу. Упражнять в раскатывании глины прямыми и круговыми движениями ладоней.	2-3 погремушки разной конструкции. Пластилин разных цветов или глина, доски (на каждого ребенка).	4.2. с.68

#### Изобразительная деятельность Лепка Январь тема «ЗИМА»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
9	Маленькие куколочки гуляют на снежной поляне.	Учить создавать в лепке образ куклы. Учить лепить предмет, состоящий из двух частей: столбика (шубка), и круглой формы (голова). Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми и кругообразными движениями, соединять две части предмета приемом прижимания.	Пластилин или глина, палочки, доски (на каждого ребенка), подставка для коллективной композиции- небольшой картонный прямоугольник, покрытый ватой.	4.2. с. 78
10	Мандарины и апельсины	Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы, раскатывая глину кругообразными движениями между ладонями. Учить лепить предметы разной величины.	Мандарины, апельсины (или другие предметы круглой формы разной величины). Глина, доски (на каждого ребенка).	4.2. с. 74

#### Изобразительная деятельность Лепка Февраль тема «ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
11	Самолеты стоят на аэродроме.	Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, вылепленных из удлиненных кусков пластилина. Закреплять умение раскатывать пластилин продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужной формы. Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа.	Игрушка самолет. Глина, доски (на каждого ребенка).	4.2. с. 82
12	Воробушки и кот.	Продолжать формировать умение отражать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять полученные ранее навыки и умения в процессе создания образов игры в лепке и при восприятии общего результата.	Игрушечный кот и воробушек. Глина (пластилин), доски, палочки для дорисовывания деталей (на каждого ребенка).	4.2. с. 80

Изобразительная деятельность Лепка **Марттема**  
**«МЕЖДУНОРОДНЫЙ ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ», «НАРОДНАЯ КУЛЬТУРА, ТРАДИЦИИ»**

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
13	Неваляшка.	Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу. Закреплять умение лепить аккуратно. Вызывать чувства радости от созданного. Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа	Игрушка неваляшка. Глина, доски, палочки для обозначения деталей (на каждого ребенка).	4.2. с. 87
14	Маленькая Маша.	Учить детей лепить маленькую куколку: шубка – толстый столбик, головка – шар, руки – палочки. Закреплять умение раскатывать глину прямыми движениями (столбик – шубка, палочки - рукава) и кругообразными движениями (головка). Учить составлять изображение из частей. Вызывать чувство радости от получившегося изображения.	Глина (пластилин, пластическая масса), доски (на каждого ребенка), подставка для готовых работ.	4.2. с.88

Изобразительная деятельность Лепка **Апрельтема «ВЕСНА»**

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
15	Зайчик.	Развивать интерес к лепке знакомых предметов, состоящих из нескольких частей. Учить делить пластилин на нужное количество частей; при лепке туловища и головы пользоваться приемом раскатывания кругообразными движениями между ладонями, при лепке ушей – приемами раскатывания палочек и сплющивания.	Кусок глины в виде толстой палочки, доски (на каждого ребенка).	4.2. с. 92
16	Миски трех медведей.	Учить детей лепить мисочки разного размера. Используя прием раскатывания пластилина кругообразными движениями. Учить сплющивать и оттягивать края мисочки вверх. Закреплять умение лепить аккуратно.	3 игрушечных медведя разной величины. Глина, доски (на каждого ребенка).	4.2. с. 96

Изобразительная деятельность Лепка **Май тема «ВЕСНА ПОБЕДЫ», «СКОРО ЛЕТО»**

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
17	Угощение для кукол.	Закреплять умение детей отбирать из полученных впечатлений то, что можно изобразить в лепке. Закреплять приемы работы с пластилином. Развивать воображение.	Глина (пластилин), доски (на каждого ребенка).	4.2. с. 101
18	Утенок	Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, передавая некоторые характерные особенности (вытянутый клюв). Упражнять в использовании приема прищипывания, оттягивания. Закреплять умение соединять части, плотно прижимая друг к другу. Воспитывать эстетический вкус.	Игрушечный утенок. Глина, доски (на каждого ребенка).	4.2. с. 102

## Занятие: Изобразительная деятельность **Аппликация (1 и 3 неделя)**

### Задачи образования:

- учить детей изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;
- находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями;
- формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;
- вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и др.);
- учить детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в аппликации;
- знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщённой трактовки художественных образов;

### Изобразительная деятельность Аппликация **Сентябрь тема «ДЕТСКИЙ САД»**

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
1	Большие и маленькие мячи.	Учить детей выбирать большие и маленькие предметы круглой формы. Закреплять представления о предметах круглой формы, их различии по величине. Учить аккуратно наклеивать изображения.	Бумажные круги- мячи большие и маленькие, круг из бумаги (белой или светлого оттенка любого цвета)- тарелка (диаметр 15 см), кисти для клея, салфетки, клей (на каждого ребенка).	4.2.. с.47
2	Овощи (Фрукты).	Знакомить детей с предметами круглой формы. Побуждать обводить форму по контуру пальцами одной и другой руки, называя ее (яблоко, мандарин). Учить приемам наклеивания (намазывать клеем обратную сторону детали, брать на кисть немного клея, работать на клеенке, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью). Развивать базовые ценности в разных видах художественно-творческой деятельности	Полоски белой бумаги 15х6 см, бумажные кружки разных цветов на разные столы (диаметр 4 см), клей, кисти для клея, клеенки (на каждого ребенка). (Иливырезанные воспитателем из бумаги яблоки, апельсины, сливы и другие фрукты (овощи); бумажные круги-тарелочки (диаметр 15-18 см) или блюдо (диаметр 30-40 см) для создания коллективной композиции.)	

### Изобразительная деятельность Аппликация **Октябрь тема «ОСЕНЬ»**

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
3	Большие и маленькие яблоки	Учить детей наклеивать округлые предметы. Закреплять представления о различии предметов по величине. Закреплять правильные приемы наклеивания	Яблоки большие и маленькие. Круги-тарелочки, вырезанные из белой бумаги	4.2. с.54

	на тарелке.	(брать на кисть немного клея и наносить его на всю поверхность формы). Воспитывать эстетический вкус к разным объектам.	(диаметр 15-18см), бумажные кружочки одного цвета (зеленые, желтые или красные) (диаметр 3 см и 2 см) кисти для клея, салфетки (на каждого ребенка).	
4	«Ягоды и яблоки на блюде»	Закреплять знания детей о форме предметов. Учить различать предметы по величине. Упражнять в аккуратном пользовании клеем, применении салфеточки для аккуратного наклеивания. Учить свободно располагать изображения на бумаге. Развивать творческий потенциал ребенка.	Круг из бумаги белого цвета (диаметр 20 см), бумажные кружки красного цвета (диаметр 2 см) и желтовато-зеленого цвета (диаметр 4-6 см), клей, кисти для клея, салфетки.	4.2. с.57

#### Изобразительная деятельность Аппликация **Ноябрь тема «ЭТО НАША РОДИНА»**

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
5	Разноцветные огоньки в домиках.	Учить детей наклеивать изображения круглой формы, уточнить название формы. Учить чередовать кружки по цвету. Упражнять в аккуратном наклеивании. Закреплять знание цветов (красный, синий, желтый, зеленый). Воспитывать эстетический вкус.	Кружки разных цветов (диаметр 3 см), 1/2 альбомного листа с наклеенной темной полоской (крышей дома), клей, кисти для клея. Салфетки (на каждого ребенка).	4.2. с.60
6	Шарики и кубики	Познакомить детей с новой для них формой - квадратом. Учить сравнивать квадрат и круг, называть их различия. Учить наклеивать фигуры, чередуя их. Закреплять правильные приемы наклеивания. Уточнить знание цветов.	Полоска бумаги размером 6х18 см, круги (диаметр 3 см) и квадраты размером 3х3 см (одного цвета на каждый стол), клей, кисти для клея, салфетки (на каждого ребенка).	4.2. с. 62

#### Изобразительная деятельность Аппликация **Декабрь тема «ЗИМА»**

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
7	Наклей на елочку игрушку.	Развивать воображение, творчество детей. Закреплять знания о форме и величине. Упражнять в правильных приемах составления изображений из частей, наклеивания.	3-4 игрушки круглой формы или состоящие из круглых частей (погремушки, шарики, пирамидки и др.). Разноцветные бумажные кружки разной величины, альбомные листы, клей, кисти для клея, салфетки (на каждого ребенка).	4.2. с. 72
8	Снеговик.	Закреплять знания детей о круглой форме, о различии предметов по величине. Учить составлять изображение из частей, правильно их располагая по величине. Упражнять в аккуратном наклеивании.	Бумага голубого или серого цвета размером 1/2 альбомного листа, 2-3 бумажных кружка разного диаметра, дополнительные детали (шапка, палка, нос и др.), кисти для клея, клей, салфетки, цветные карандаши (на каждого ребенка).	4.2. с. 78

**Изобразительная деятельность Applikация Январь тема «ЗИМА»**

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
9	Красивая салфеточка.	Учить детей составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине – маленькие кружки другого цвета. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства.	Два образца салфеток, разные по цветовому решению. Белая бумага размером 15×15 см, бумажные кружки разной величины (диаметр 3 см и 2 см), хорошо сочетающиеся по цвету (по 2 цвета на стол, разные сочетания на разные столы), кисти, клей, салфетки (на каждого ребенка).	4.2. с. 76
10	Пирамидка	Учить детей передавать в аппликации образ игрушки; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины. Закреплять знание цветов. Развивать восприятие цвета.	Пирамидка (желательно, состоящая из шаров или колец одного цвета). Альбомные листы, бумажные кружки (разных цветов на разные столы), клей, кисти для клея, салфетки.	4.2. с. 69

**Изобразительная деятельность Applikация Февраль тема «ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА»**

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
11	Узор на круге	Учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине; составлять узор в определенной последовательности: сверху, внизу, справа, слева -большие круги, а между ними - маленькие. Закреплять умение намазывать клеем всю форму. Развивать чувство ритма. Воспитывать самостоятельность.	Бумажный круг диаметр 12 см, 4 бумажных кружка диаметром 2,5 см и 4 кружка диаметром 1,5 см, кисти для клея, клей, салфетки (на каждого ребенка).	4.2. с. 81
12	Цветы в подарок маме, бабушке.	Учить детей составлять изображение из деталей. Воспитывать стремление сделать красивую вещь (подарок). Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления.	Бумажные кружки разных цветов и оттенков (диаметр 2-3 см), палочка-стебелек и полоски-листочки зеленого цвета, бумага размером 1/2 альбомного листа любого мягкого тона, кисти для клея, клей, салфетки (на каждого ребенка).	4.2. с. 85

**Изобразительная деятельность Applikация Март тема «МЕЖДУНОРОДНЫЙ ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ», «НАРОДНАЯ КУЛЬТУРА, ТРАДИЦИИ»**

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
13	Флажки	Закреплять умение создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы, состоящего из двух частей; правильно располагать предмет на листе бумаги, различать и правильно называть цвета; аккуратно пользоваться клеем, намазывать и всю форму. Воспитывать умение радоваться общему результату занятия. Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа.	Бумага размером 1/2 альбомного листа, бумажные прямоугольники размером 3х4 см, полоски бумаги размером 1х8 см, дополнительные листы бумаги и детали флажков, кисти для клея, клей, салфетки (на каждого ребенка).	4.2. с. 85

14	Салфетка	Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы, располагая кружки в углах квадрата и посередине, а квадратики- между ними. Развивать чувство ритма. Закреплять умение наклеивать детали аккуратно.	Образец салфетки. Бумажные квадраты со стороной 12 см; бумажные кружки (диаметр 2 см) и квадратики со стороной 2 см одного цвета (на каждый стол свой цвет), клей, кисти для клея, салфетки (на каждого ребенка).	4.2. с. 90
----	----------	--	---	------------

**Изобразительная деятельность Аппликация Апрель тема «ВЕСНА»**

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
15	Скворечник.	Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная). Уточнить знание цветов. Развивать цветовое восприятие.	Тонированная бумага любого мягкого тона размером 1/2 альбомного листа, бумажные фигуры (прямоугольник размером 8×13 см (стенка), прямоугольник размером 1,5х5 см (полочка), кружок диаметром 3 см (окошко), треугольник-крыша), кисти для клея, клей, салфетки (на каждого ребенка).	4.2. с. 93
16	Скоро праздник придет.	Учить детей составлять композицию определенного содержания из готовых фигур, самостоятельно находить место флажкам и шарикам. Упражнять в умении намазывать части изображения клеем, начиная с середины; прижимать наклеенную форму салфеткой. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать эстетическое восприятие.	Бумажные флажки красного цвета размером 6х4 см, разноцветные бумажные кружки, черный карандаш для рисования ниточек к шарам, клей, кисти для клея, салфетки (на каждого ребенка).	4.2. с. 100

**Изобразительная деятельность Аппликация Май тема «ВЕСНА ПОБЕДЫ», «СКОРО ЛЕТО»**

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
17	Цыплята на лугу.	Учить детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет, состоящий из нескольких частей. Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания.	Иллюстрация, на которой изображены цыплята на лугу. Бумага зеленого цвета размером 1/2 листа ватмана (или полоса обоев), бумажные кружки (диаметр 4 и 2 см), полоски коричневой бумаги для ног, глаз, клюва; клей, кисти для клея, клеенки, салфетки (на каждого ребенка).	4.2. с. 103
18	Домик	Учить детей составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность; правильно располагать его на листе. Закреплять знание геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник). Воспитывать эстетический вкус.	Модель домика из строительного материала. Квадратный лист бумаги для фона, бумажные фигуры (квадраты со стороной 5 и 2 см, треугольник с боковой стороной 6 см, красиво сочетающиеся по цвету); клей, кисти для клея, салфетки (на каждого ребенка).	4.2. с. 104



### 3) Конструктивная деятельность

#### Задачи образования:

- совершенствовать у детей конструктивные умения;
- учить детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы);
- сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);
- учить детей использовать в постройках детали разного цвета.

#### Виды детского конструирования:

- Из строительного материала.
- Из бумаги.
- Из природного материала.
- Из промышленных отходов.
- Из деталей конструкторов.
- Из крупно-габаритных модулей.

#### Формы организации обучения конструированию:

- Конструирование по модели.
- Конструирование по условиям.
- Конструирование по образцу.
- Конструирование по замыслу.
- Конструирование по теме.
- Конструирование по чертежам и схемам.

#### Взаимосвязь конструирования и игры:

Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.

#### *Занятие: Конструктивная деятельность (1 и 3 неделя)*

#### Задачи образования:

- совершенствовать у детей конструктивные умения;
- учить детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); соорудить новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);
- учить детей использовать в постройках детали разного цвета.

**Конструктивная деятельность Сентябрь тема «ДЕТСКИЙ САД»**

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
1	Дорожки длинные и короткие.	Дать представление о строительной детали – кирпичике, его свойствах. Учить сооружать дорожки способом приставления деталей.	Кукла, строительные наборы, включающие кирпичики двух цветов.	4.3. с. 19
2	Разные дорожки для машин.	Учить детей сооружать дорожки способом приставления деталей.	Строительные наборы.	4.3. с. 24

**Конструктивная деятельность Октябрь тема «ОСЕНЬ»**

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
3	Как в лесу возле дорожки выросли грибы.	Вызвать у детей интерес к конструированию грибов и созданию коллективной композиции «Грибная полянка». Уточнить представление о строении гриба.	Деревянный конструктор	4.4. с. 32
4	Скамейка.	Учить детей делать простейшие перекрытия, накладывая деталь на две детали, стоящие на определенном расстоянии друг от друга.	Образцы высокой и низкой скамейки, матрешки двух разных размеров, строительные наборы.	4.3. с. 28

**Конструктивная деятельность Ноябрь тема «ЭТО НАША РОДИНА»**

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
5	Разные заборы.	Учить детей делать простейшие перекрытия, накладывая деталь на две детали, стоящие на определенном расстоянии друг от друга. Учить чередовать детали по цвету.	Строительные наборы.	4.3. с. 34
6	Башенки.	Учить накладывать детали (кубики, кирпичики), увеличивая высоту постройки, создавая башенки. Закреплять умение находить и называть кубик, кирпичик, шар, пластина.	Строительные наборы.	4.3. с. 38

**Конструктивная деятельность Декабрь тема «ЗИМА»**

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
7	Ворота высокие и низкие.	Учить детей накладывать детали (кубики, кирпичики), увеличивая высоту постройки. Упражнять в умении создавать перекрытия. Закреплять умение находить и называть кубик, кирпичик, шар, пластина.	Строительные наборы, машинки.	4.3. с. 43
8	Вот какие разные у нас елочки.	Вызвать интерес конструированию елочек на плоскости из разных материалов. Уточнять общее представление о строении елки (ствол и ветки).	Строительные наборы.	4.4. с. 68

**Конструктивная деятельность Январь тема «ЗИМА»**

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
9	Как лесенка превратилась в горку.	Вызвать интерес к конструированию лесенки и ее преобразованию в горку. Уточнить представление о лесенки и горке, их строении и назначении.	Игрушка для обыгрывания постройки, строительные наборы.	4.4. с. 76
10	Как лесенка превратилась в железную дорогу.	Вызвать интерес к конструированию лесенки с перекладными и ее преобразованию в железную дорогу со шпалами.	Игрушка – паровозик, строительный конструктор.	4.4. с. 86

**Конструктивная деятельность Февраль тема «ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА»**

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
11	Как лодка превратилась в корабль.	Расширять опыт конструирования транспорта. Вызвать интерес созданию лодки из кирпичиков (по показу) и ее преобразованию в корабль.	Строительные наборы.	4.4. с. 110
12	Вот какие у нас разные машинки.	Вызвать интерес к конструированию машин из строительного материала. Помочь установить ассоциацию между реальными машинами и отображающими их конструкциями.	Строительные наборы.	4.4. с. 88

**Конструктивная деятельность Март  
тема «МЕЖДУНОРОДНЫЙ ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ», «НАРОДНАЯ КУЛЬТУРА, ТРАДИЦИИ»**

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
13	Домик.	Продолжать учить детей устанавливать кирпичики на узкую короткую грань, на узкую длинную грань, делать перекрытия, создавая постройку со свободным внутренним пространством. Побуждать играть в постройку.	Строительные наборы.	4.3. с. 47
14	Мостик для матрешки.	Упражнять в сооружении простых построек из строительного материала. Учить делать несложные перекрытия. Развивать конструктивные навыки.	Строительные наборы.	4.3. с. 92

**Конструктивная деятельность Апрель тема «ВЕСНА»**

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
15	Как лодка превратилась в ракету.	Продолжать расширять опыт конструирования транспорта на основе представления о его строении и назначении.	Строительные наборы.	4.4. с. 112
16	Вот какие красивые у нас	Вызвать интерес к конструированию клумбы на основе представления о ее строении и назначении.	Фотографии цветов, бумажные салфетки для изображения цветов, строительные наборы.	4.4. с. 116

клубы.			
--------	--	--	--

**Конструктивная деятельность Май тема «ВЕСНА ПОБЕДЫ», «СКОРО ЛЕТО»**

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
17	Мосты длинные и короткие, высокие и низкие.	Упражнять в сооружении построек из строительного материала и конструкторов. Учить делать несложные перекрытия. Развивать конструкторские навыки.	Строительные наборы, включающие пластины, кубики, призмы.	4.3. с. 96
18	Как наш город рос, рос и вырос!	Вызвать интерес к созданию коллективной тематической композиции «Город» из строительного материала. Показать возможность объединения отдельных построек общей темой и размещения в пространстве для изображения улицы.	Строительные наборы.	4.4. с. 122

**4) Музыкальная деятельность:**

**Задачи образования** развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;

знакомить детей с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем;

формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выразить свое настроение в движении под музыку;

учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.

**Направления образовательной работы:**

Слушание.

Пение.

Музыкально-ритмические движения.

Игра на детских музыкальных инструментах.

Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального)

**Методы музыкального развития:**

Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.

Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.

Словесно-слуховой: пение.

Слуховой: слушание музыки.

Игровой: музыкальные игры.

Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

## 5) Театрализованная деятельность.

### Задачи образования:

воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения;  
формирование положительных, доброжелательных, коллективных взаимоотношений;  
формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;  
учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).  
познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);  
знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;  
учить сопровождать движения простой песенкой;  
вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.д.) и атрибутами как внешними символами роли;  
формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;  
развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;  
формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;  
формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках.

### Содержание образовательной деятельности

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и т.д.). Развивает диалогическую речь. Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротнички, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

## 6) Культурно-досуговая деятельность

### Задачи образования:

способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;  
учить организовывать свободное время с интересом;  
создавать условия для активного и пассивного отдыха;  
создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;  
развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений.  
Формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;  
формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

### Содержание образовательной деятельности

Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;  
Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и т.д.), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию

в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и т.д.). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

### Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p><b>1. Развитие продуктивной деятельности</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ рисование</li> <li>➤ лепка</li> <li>➤ аппликация</li> <li>➤ конструирование</li> </ul> <p><b>2. Развитие детского творчества</b></p> <p><b>3. Приобщение к изобразительному искусству</b></p>	3-5 лет	<p>Наблюдения по ситуации</p> <p>Занимательные показы</p> <p>Наблюдения по ситуации</p> <p>Индивидуальная работа с детьми</p> <p>Рисование</p> <p>Аппликация</p> <p>Лепка</p> <p>Сюжетно-игровая ситуация</p> <p>Выставка детских работ</p> <p>Конкурсы</p> <p>Интегрированные занятия</p>	<p>Интегрированная детская деятельность</p> <p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Индивидуальная работа с детьми</p>	<p>Самостоятельная художественная деятельность</p> <p>Игра</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Игры со строительным материалом</p> <p>Постройки для сюжетных игр</p>
<p><b>2. Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Слушание</li> <li>* Пение</li> <li>* Песенное творчество</li> <li>* Музыкально-ритмические движения</li> <li>* Развитие танцевально-игрового творчества</li> <li>* Игра на детских музыкальных инструментах</li> </ul>	3-5 лет	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Театрализованная деятельность</li> <li>- Слушание музыкальных сказок,</li> <li>- Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</li> <li>- рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;</li> <li>Игры, хороводы</li> <li>- Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.)</li> <li>- Празднование дней рождения</li> </ul>	<p>Использование музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;</li> <li>- на музыкальных занятиях;</li> <li>- во время умывания</li> <li>- в продуктивных видах деятельности</li> <li>- во время прогулки (в теплое время)</li> <li>- в сюжетно-ролевых играх</li> <li>- перед дневным сном</li> <li>- при пробуждении</li> <li>- на праздниках и развлечениях</li> </ul>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО.</p> <p>Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты</p> <p>Игры в «праздники», «концерт»</p> <p>Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии</p> <p>Импровизация танцевальных движений в образах животных,</p> <p>Концерты-импровизации Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, Музыкально-дид. игры</p>

#### В результате к концу 4 года жизни ребенок:

**В приобщении к искусству:** проявляет интерес и эмоциональную отзывчивость при восприятии различных видов искусства, на произведения народного и классического искусства; обращает внимание на красоту природы, окружающих предметов, объектов, явлений; знает элементарные средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты); проявляет патриотическое

отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

**В изобразительной деятельности:** проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью; проявляет эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, произведений народного декоративно-прикладного искусства, игрушек, объектов и явлений природы; проявляет интерес к наблюдению за предметами и явлениями окружающей действительности, способен передать в доступной форме (рисунок, лепка, аппликация и т.д.) свои эмоционально-эстетические переживания по поводу наблюдаемого предмета или явления окружающей действительности; узнает в иллюстрациях и в предметах народных промыслов изображения (люди, животные), различает некоторые предметы народных промыслов; радуется созданным им индивидуальным и коллективным работам.

**В рисовании:** знает и называет материалы, которыми можно рисовать; знает и называет цвета, определенные программой; знает названия народных игрушек (матрешка, дымковская игрушка); изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты; подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам; правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками; проявляет эмоциональное отношение к процессу изобразительной деятельности и использованию ее результатов в разных игровых ситуациях.

**В лепке:** знает свойства пластических материалов (глины, пластилина, пластической массы), понимает, какие предметы можно из них вылепить; умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывает их прямыми и круговыми движениями ладоней; лепит различные предметы, состоящие из 1–3 частей, используя разнообразные приемы лепки

**В аппликации:** создает изображения предметов из готовых фигур; украшает заготовки из бумаги разной формы; подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; аккуратно использует материалы.

**В конструктивной деятельности:** воздвигает несложные постройки по образцу (из 2- 3 частей) и по замыслу; занимается, не отрываясь, увлекательной деятельностью в течение 5 минут;

Ребенок принимает участие в создании как индивидуальных, так и совместных со взрослым и детьми композиций в рисунках, лепке, аппликации, конструировании. Обыгрывает постройки, лепной работы и включают их в игру.

**В музыкальной деятельности:** с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения; проявляет эмоциональную отзывчивость на музыку; проявляет первоначальные суждения о настроении музыки; различает танцевальный, песенный, маршевый метроритмы, передает их в движении; эмоционально откликается на характер песни, пляски; выразительно и музыкально исполняет несложные песни; активно участвует в музыкальной игре-драматизации, легко решает простые ролевые задачи, следит за развитием сюжета; активно проявляет себя в играх на исследование звука, в элементарном музицировании.

**В театрализованной деятельности:** проявляет интерес к театрализованной деятельности; проявляет положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения; умеет сопровождать движение игрушки вокально или двигателью; придумывает диалоги действующих лиц в сказках; передает характерные особенности различных образов (кукла, зайчик, собачка и т.д.) с помощью слова, мимики, движения; использует в игре различные шапочки и атрибуты.

**В культурно – досуговой деятельности:** с интересом участвует в различных видах досуговой деятельности; проявляет активность в ходе развлечений; эмоционально откликается на участие в праздниках, получает удовольствие от взаимодействия со сверстниками.

## Образовательная область: Физическое развитие

### Направления:

**Основная гимнастика:** Ходьба, Упражнение в равновесии, Бег, Ползание, лазанье; Бросание, ловля, метание; Прыжки

**Общеразвивающие упражнения**

**Ритмическая гимнастика**

**Подвижные игры**

**Строевые упражнения**

**Спортивные упражнения**

**Формирование основ здорового образа жизни**

**Активный отдых:** Физкультурные праздники и досуги, День здоровья

Решение совокупных **задач воспитания** в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «**Жизнь**», «**Здоровье**», что предполагает:

воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Задачи образования	Содержание образовательной деятельности
<p>продолжать обогащать двигательный опыт ребенка разнообразными движениями, активизировать двигательную деятельность, обучая строевым упражнениям, основным движениям, общеразвивающим и спортивным упражнениям, музыкально-ритмическим упражнениям, подвижным играм;</p> <p>развивать психофизические качества,</p>	<p>Педагог формирует умение выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения. Создает условия для освоения основных движений и спортивных упражнений, организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения естественно, согласованно, сохраняя равновесие. Формирует умение слышать указания педагога, принимать исходное положение, реагировать на зрительный и звуковой сигналы, начинать и заканчивать движение по сигналу, соблюдать правила в подвижной игре.</p> <p>Педагог продумывает и организывает активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.</p> <p><b>Основная гимнастика</b> (основные движения, строевые и общеразвивающие упражнения).</p> <p>В процессе обучения основным движениям педагог организует выполнение детьми разнообразных упражнений.</p> <p><i>Ходьба:</i> в заданном направлении, с переходом на бег, со сменой темпа, в колонне по одному, за направляющим, на носках, с высоким подниманием колена, в разных направлениях (по прямой, по кругу, обходя предметы, враспынную), с выполнением заданий (остановка, приседание, поворот и др.). <i>Упражнение в равновесии</i> по прямой дорожке (ширина 15–20 см, длина 2–2,5 м.), приставным шагом, прямо и боком, по скамье, с перешагиванием через предметы, по наклонной доске (высота 30–35 см).</p> <p><i>Бег:</i> в заданном направлении (подгруппами и всей группой в течение 50-60 сек); с переходом на ходьбу, со сменой темпа; на носках, в колонне по одному, по дорожке (ширина 25–50 см, длина 5–6 м.); враспынную, по кругу, с выполнением заданий по сигналу (останавливаться, убежать от догоняющего, догонять убегающего и др.).</p> <p><i>Ползание, лазанье:</i> ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них; подлезание под препятствие (высота 50</p>



<p>ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, гибкость;</p> <p>формировать интерес и положительное отношение к физическим упражнениям, самостоятельность, умение согласовывать свои действия с движениями других детей;</p> <p>сохранять и укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания, закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщать к здоровому образу жизни, формируя полезные привычки.</p>	<p>см), не касаясь руками пола, пролезание в обруч; перелезание через скамью, под скамью, бревно, лазанье по гимнастической стенке (высота 1,5 м.) удобным способом.</p> <p><i>Катание, бросание, ловля, метание:</i> катание больших мячей (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50–60 см); метание на дальность правой и левой рукой, в горизонтальную цель, из положения стоя, двумя руками снизу, правой и левой рукой (расстояние 1,5–2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние от 1–1,5 м, к концу года до 2–2, 5 метров), принимая исходное положение; ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70–100 см), бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2–3 раза подряд).</p> <p><i>Прыжки:</i> на двух ногах на месте, толкаясь двумя ногами, с продвижением вперед (расстояние 2–3 м.); подпрыгивания вверх с касанием рукой предмета, находящегося на 15 см выше поднятой руки ребенка, перепрыгивание, через предметы (высота 5 см.), прыжки в длину с места на расстояние не менее 40 см., через линии, расположенные на одинаковом расстоянии друг от друга (4–6 линий, расстояние 15–20 см.), прыжки на двух ногах вокруг предметов, между ними.</p> <p><i>Общеразвивающие упражнения.</i> Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя ноги прямо и врозь, руки в стороны и на пояс, сидя, лежа на спине, животе), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и др.), в том числе: поднимание и опускание прямых рук, отведение их в стороны, на пояс, за спину (одновременно, поочередно с предметами); поднимание над головой, наклоны из положения стоя и сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа на спине; сгибание и разгибание ног в коленях (поочередно и вместе) из положения лежа на животе; перевороты со спины на живот и обратно; приседания, держась за опору и без нее, вынося руки вперед. Включает разученные упражнения в комплексы утренней гимнастики. <i>Музыкально-ритмические упражнения.</i> Отдельные музыкально-ритмические упражнения педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на полупальцах, топающим шагом, вперед, приставным шагом прямо и боком; имитационные движения — разнообразные образно-игровые упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, быстрая белка и т. д.); поочередное выставление ноги вперед, пятку, притопывание одной ногой, приседания «пружинки», прямой галоп, кружение.</p> <p><i>Строевые упражнения.</i> Педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: <i>построение</i> в шеренгу, колонну по одному, круг по ориентирам с нахождением своего места в строю, повороты переступанием по показу, ориентиру.</p> <p><b>Подвижные игры.</b> Педагог развивает и поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры, вводит различные игры с более сложными правилами и сменой движений. Воспитывает у детей умение соблюдать элементарные правила, слышать указания, согласовывать движения в ходе игры, ориентироваться в пространстве. Педагог предлагает разнообразные игры: с бегом на развитие скоростно-силовых качеств: «Бегите ко мне!», «Солнышко и дождик», «Кот и птенчики», «Мыши и кот», «Воробушки и автомобиль», «Кто быстрее до флажка!», «Найди свой цвет», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках»; с прыжками на развитие силы и ловкости, равновесия: «По ровненькой дорожке шагают наши ножки», «Поймай комарика», «Воробушки и кот», «С кочки на кочку»; с подлезанием и лазаньем на развитие силы, выносливости: «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики»; с бросанием и ловлей на развитие ловкости, меткости: «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», на ориентировку в пространстве. «Найди свое место», «Угадай, кто кричит», «Найди, что спрятано».</p> <p><b>Спортивные упражнения*</b> Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий.</p> <p>Катание на санках: по прямой дорожке игрушек, друг друга, с невысокой горки.</p> <p>Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом; повороты на лыжах переступанием.</p> <p>Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.</p> <p>Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.</p> <p><b>Формирование основ здорового образа жизни.</b> Педагог поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).</p> <p><b>Активный отдых.</b></p>
--	--

	<p><i>Физкультурные досуги.</i> Досуг проводится 1–2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительность 20–25 минут. Содержание составляют сюжетные подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.</p> <p><i>День здоровья.</i> В этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, досуги, возможен выход за пределы участка детского сада, самостоятельную игровую деятельность, развлечения.</p>
<p><b>К концу четвертого года жизни ребенок:</b> ориентируется в пространстве по зрительным и звуковым ориентирам, при совместных построениях и выполнении основных движений, в подвижных играх; по показу педагога принимает исходное положение, более уверенно выполняет движения, сохраняет равновесие при выполнении физических упражнений, музыкально-ритмических движений, реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое, выполняет общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения; осваивает спортивные упражнения; проявляет положительное отношение к физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм, знает правила в подвижных играх, стремится к выполнению ведущих ролей в игре; понимает необходимость соблюдения чистоты и гигиены для здоровья, имеет сформированные полезные привычки, знает основные правила безопасного поведения в двигательной деятельности.</p>	

### **Принципы физического развития:**

#### *Дидактические:*

- систематичность и последовательность;
- развивающее обучение;
- доступность;
- воспитывающее обучение;
- учет индивидуальных и возрастных особенностей;
- сознательность и активность ребенка;
- наглядность.

#### *Специальные:*

- непрерывность;
- последовательность наращивания тренирующих воздействий;
- цикличность.

#### *Гигиенические:*

- сбалансированность нагрузок;
- рациональность чередования деятельности и отдыха;
- возрастная адекватность;
- оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
- осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания.

### **Методы физического развития:**

#### *Наглядные:*

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

Словесные:

объяснения, пояснения, указания;  
подача команд, распоряжений, сигналов;  
вопросы к детям;  
образный сюжетный рассказ, беседа;  
словесная инструкция.

Практические:

- Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- Проведение упражнений в игровой форме;
- Проведение упражнений в соревновательной форме.

### **Организация двигательного режима**

<b>Формы организации</b>	<b>Младшая группа</b>
<b>Организованная деятельность</b>	3 раза в неделю
<b>Утренняя гимнастика</b>	6-8 минут
<b>Упражнения после дневного сна</b>	5- 10 минут
<b>Подвижные игры</b>	не менее 2-4 раз в день
	6-8 минут
<b>Спортивные упражнения</b>	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю
<b>Физкультурные упражнения на прогулке</b>	Ежедневно с подгруппами
	5-10 мин
<b>Спортивные развлечения</b>	1-2 раза в месяц
	15 минут
<b>Спортивные праздники</b>	2- 4 раза в год
	15 минут
<b>День здоровья</b>	Не реже 1 раза в квартал
<b>Неделя здоровья</b>	Не реже 1 раза в квартал
<b>Самостоятельная двигательная деятельность</b>	ежедневно

### *Примерная модель двигательного режима*

№	Формы организации	Особенности организации
	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность- 10- 12 минут
1	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	Ежедневно в течение 7- 8 минут
2	Динамические паузы во время занятия	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий
3	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно с учетом уровней двигательной активности детей, длительность 12-15 минут.
4	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки, длительность- 12- 15 мин
5	Прогулки- походы в лес или парк	1- 3 раза в квартал, во время, отведенное для физкультурного занятия, организованных игр и упражнений
6	Оздоровительный бег	2 раза в неделю, подгруппами по 5- 7 человек во время утренней прогулки, длительность - 3-7 мин.
7	Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность - не более 10 мин.
8	Занятие по физической культуре	3 раза в неделю (одно на воздухе). Длительность- 10- 30 минут
9	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей
10	Физкультурно- спортивные праздники	2-3 раза в год (последняя неделя квартала)
11	Неделя здоровья	1-2 раза в год на воздухе совместно со сверстниками Одной- двух групп
12	Физкультурный досуг	2- 3 раза в год, внутри детского сада или совместно со сверстниками соседнего учреждения
13	Физкультурно- спортивные праздники	1- 2 раза в год на воздухе или в зале, длительность- не более 30 мин.
14	Игры- соревнования между возрастными группами или со школьниками начальных классов	1 раз в год в спортивном клубе или в школе микрорайона, длительность - не более 30 мин
15	Спартакиады вне детского сада	Участвуют дети с высоким уровнем физической подготовленности
16	Совместная физкультурно- оздоровительная работа детского сада и семьи	По желанию родителей и детей не более 2 раза в неделю, длительность 25- 30 мин
17	Физкультурные образовательная деятельность детей совместно с родителями в дошкольном учреждении	Определяется воспитателем по обоюдному желанию родителей, воспитателей и детей
18	Участие родителей в физкультурно- оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада и города	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, туристических походов, посещения открытых занятий

#### **Формы организации работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»**

Содержание	Возраст	Занятия	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
1.Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии;	3-5 лет	занятие по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические	<i>Утренний отрезок времени</i> Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая	Игра Игровое упражнение Подражательные движения

<p>строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p>2.Общеразвивающие упражнения</p> <p>3.Подвижные игры</p> <p>4.Спортивные упражнения</p> <p>5.Активный отдых</p> <p>6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p>		<p>-тренирующее</p> <p>В занятии по физическому воспитанию: -тематические комплексы -сюжетные -классические -с предметами -подражательный комплекс Физ.минутки Динамические паузы</p> <p>Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), развлечения</p>	<p>-сюжетно-игровая -тематическая -полоса препятствий Подражательные движения <b>Прогулка</b> Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения <b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</b> Гимнастика после дневного сна: - коррекционная -оздоровительная -сюжетно-игровая -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения</p> <p>Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья (ср. гр.)</p> <p>Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры</p>
---	--	--	--	-----------------------------

## 2.2 Модель организации образовательного процесса

Образовательная область	Вид детской деятельности	Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы		
		Занятия	Самостоятельная деятельность	Режимные моменты
Социально-коммуникативное развитие	Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение:</li> <li>Тематические беседы;</li> <li>- Чтение художественной литературы;</li> <li>- Сюжетно-ролевые, дидактические, настольные игры:</li> <li>- Игровые упражнения;</li> <li>- Разыгрывание игровых ситуаций, ситуаций морального выбора;</li> <li>- Проблемные ситуации;</li> <li>- Проектная деятельность;</li> <li>- Коллективное обобщающее занятие.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровая деятельность;</li> <li>- Сюжетно-ролевая игра;</li> <li>- Творческие игры.</li> </ul>	Игровые упражнения: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместная с воспитателем игра;</li> <li>- Совместная игра со сверстниками;</li> <li>- Индивидуальная игра;</li> <li>- Ситуативный разговор с детьми;</li> <li>- Проблемная ситуация;</li> <li>- Беседа;</li> <li>Ситуация морального выбора;</li> <li>- Проектная деятельность;</li> <li>- Интегративная деятельность</li> </ul>
	Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>Задачи на решение коммуникативных ситуаций;</li> <li>- Ситуативные разговоры;</li> <li>- Разыгрывание игровых ситуаций;</li> <li>- Праздники, музыкальные досуги, развлечения;</li> <li>- Рассматривание и обсуждение тематических иллюстраций;</li> <li>- Чтение художественной литературы;</li> <li>- Проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Игровая деятельность;</li> <li>- Подвижные игры</li> </ul>	Индивидуальная работа во время утреннего приема; <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровые ситуации</li> </ul>
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Поручение;</li> <li>- Совместный труд детей и взрослых;</li> <li>- Чтение художественной литературы</li> <li>- Беседы;</li> <li>- Наблюдение;</li> <li>- Разыгрывание игровых ситуаций;</li> <li>- Рассматривание тематических иллюстраций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Совместный труд детей;</li> <li>- Самообслуживание;</li> <li>- Элементарный бытовой труд</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обучение, показ, объяснение, напоминание;</li> <li>- Наблюдение;</li> <li>- Создание ситуаций, побуждающих к самообслуживанию;</li> <li>- Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий</li> </ul>
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Проблемная ситуация;</li> <li>- Рассматривание;</li> <li>- Наблюдение;</li> <li>- Игра экспериментирование;</li> <li>- Развивающая игра;</li> <li>- Интегративная деятельность;</li> <li>- Исследовательская деятельность;</li> <li>- Беседа;</li> <li>- Создание коллекций;</li> <li>- Проектная деятельность;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Самостоятельная деятельность по инициативе ребенка</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение;</li> <li>- Чтение;</li> <li>- Игра-экспериментирование;</li> <li>- Развивающая игра;</li> <li>- Ситуативный разговор;</li> <li>- Исследовательская деятельность;</li> <li>- Беседа;</li> <li>- Создание коллекций;</li> <li>- Проектная деятельность;</li> <li>- Экспериментирование</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Экспериментирование;</li> <li>- Экологические досуги,</li> <li>- развлечения.</li> </ul>		
Речевое развитие	Речевая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>Чтение художественной литературы;</li> <li>- Беседы (в том числе о прочитанном);</li> <li>- Обсуждение;</li> <li>- Рассматривание;</li> <li>- Дидактическая игра;</li> <li>- Интегративная деятельность;</li> <li>- Инсценирование;</li> <li>- Викторина;</li> <li>- Игра-драматизация;</li> <li>- Показ настольного театра;</li> <li>- Разучивание стихотворений;</li> <li>- Театрализованная игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетно-ролевая игра;</li> <li>- Подвижная игра с текстом;</li> <li>- Игровое общение;</li> <li>- Общение со сверстниками;</li> <li>- Игра-драматизация;</li> <li>- Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного центра развития;</li> <li>- Дидактическая игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ситуация общения в процессе режимных моментов:</li> <li>- Дидактическая игра;</li> <li>- Чтение;</li> <li>- Наблюдение на прогулке;</li> <li>- Ситуативный разговор;</li> <li>- Беседа (в том числе о прочитанном);</li> <li>- Интегративная деятельность;</li> <li>- Разучивание стихов, потешек;</li> <li>- Сочинение загадок</li> </ul>
	Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение художественной литературы;</li> <li>- Обсуждение прочитанного;</li> <li>- Рассказ;</li> <li>- Беседа;</li> <li>- Игра;</li> <li>- Инсценирование;</li> <li>- Викторина</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Продуктивная деятельность;</li> <li>- Игра;</li> <li>- Рассматривание;</li> <li>- Самостоятельная деятельность в книжном и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ситуативный разговор с детьми;</li> <li>- Сюжетно-ролевая, театрализованная игра;</li> <li>- Продуктивная деятельность;</li> <li>- Беседа;</li> <li>- Сочинение загадок;</li> <li>- Проблемная ситуация</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рисование, аппликация, лепка;</li> <li>- Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов и т.д.;</li> <li>- Экспериментирование;</li> <li>- Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства;</li> <li>- Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные);</li> <li>- Тематические недели;</li> <li>- Выставки работ (декоративно-прикладного искусства);</li> <li>- Проектная деятельность;</li> <li>- Создание коллекций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Украшение личных предметов;</li> <li>- Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные);</li> <li>- Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства;</li> <li>- Самостоятельная изобразительная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Наблюдение;</li> <li>- Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы;</li> <li>- Игра;</li> <li>- Игровое упражнение;</li> <li>- Проблемная ситуация;</li> <li>- Конструирование из песка;</li> <li>Обсуждение произведений искусства, средств выразительности);</li> <li>- Создание коллекций</li> </ul>
	Конструктивно модельная	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Конструирование и художественное конструирование;</li> <li>- Экспериментирование;</li> <li>- Рассматривание эстетически привлекательных объектов;</li> <li>- Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые);</li> <li>- Тематические досуги;</li> <li>- Проектная деятельность;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые);</li> <li>- Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, искусства;</li> <li>- Самостоятельная конструктивная</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Наблюдение;</li> <li>- Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы;</li> <li>- Игра;</li> <li>- Игровое упражнение;</li> <li>- Проблемная ситуация;</li> <li>- Конструирование из песка;</li> <li>- Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Импровизация;</li> <li>- Конструирование по образу модели условиям</li> </ul>	деятельность	
	Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> <li>Слушание музыки;</li> <li>- Экспериментирование со звуками;</li> <li>- Музыкально-дидактическая игра;</li> <li>- Разучивание музыкальных произведений;</li> <li>- Совместное пение;</li> <li>- Импровизация;</li> <li>- Беседа интегративного характера;</li> <li>- Интегративная деятельность;</li> <li>- Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение;</li> <li>- Музыкальное упражнение;</li> <li>- Попевка;</li> <li>- Распевка;</li> <li>- Творческое задание;</li> <li>- Музыкальная сюжетная игра</li> </ul>	Музыкальная деятельность по инициативе ребенка	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Слушание музыки сопровождающей произведение режимных моментов;</li> <li>- Музыкальная подвижная игра на прогулке;</li> <li>- Интегративная деятельность</li> </ul>
Физическое развитие	Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровая беседа с элементами движений;</li> <li>- Интегративная деятельность;</li> <li>- Утренняя гимнастика;</li> <li>- Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера;</li> <li>- Подвижная игра;</li> <li>Экспериментирование;</li> <li>- Физ. занятие;</li> <li>- Спортивные и физкультурные досуги;</li> <li>- Спортивные состязания;</li> <li>- Проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Двигательная активность в течении дня;</li> <li>- Подвижная игра;</li> <li>- Самостоятельные спортивные игры и упражнения;</li> <li>- Утренняя гимнастика</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровая беседа с элементами движений;</li> <li>- Интегративная деятельность;</li> <li>- Утренняя гимнастика;</li> <li>- Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера;</li> <li>- Подвижная игра;</li> <li>Экспериментирование;</li> <li>- Спортивные и физкультурные досуги;</li> <li>- Спортивные состязания;</li> <li>- Проектная деятельность</li> </ul>



## 2.3 Структура реализации образовательной деятельности

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФОП ДО и ФГОС ДО. Во второй младшей группе с сентября по май (включительно) проводятся развивающие, интегрированные занятия продолжительностью 15 минут, что не превышает рекомендованную СанПиНом недельную нагрузку.

### Вторая младшая группа (3-4 лет)

<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	В сфере социальных отношений	
	В области формирования основ гражданственности и патриотизма	
	В сфере трудового воспитания	
	В области формирования основ безопасности поведения	
<b>Познавательное развитие</b>	Сенсорные эталоны и познавательные действия:	
	Математические представления:	
	Окружающий мир:	
	Природа	
<b>Речевое развитие</b>	Развитие словаря:	
	Звуковая культура речи:	
	Грамматический строй речи:	
	Связная речь:	
	Подготовка детей к обучению грамоте:	
	Интерес к художественной литературе:	
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Приобщение к искусству:	
	Изобразительная деятельность:	Рисование Народное декоративно-прикладное искусство Лепка Аппликация
	Конструктивная деятельность	
	Музыкальная деятельность:	- слушание, - пение, - песенное творчество, - музыкально-ритмические движения, - игра на детских музыкальных инструментах.
	Театрализованная деятельность	
	Культурно-досуговая деятельность	
<b>Физическое развитие</b>	Основная гимнастика	Ходьба Бег Ползание, лазанье Бросание, катание, ловля, метание: Прыжки
	Общеразвивающие упражнения	
	Ритмическая гимнастика	
	Подвижные игры	
	Строевые упражнения	
	Спортивные упражнения	
	Формирование основ здорового образа жизни	
	Активный отдых.	Физкультурные досуги День здоровья.

## 2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в Детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в ДОО могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
  - развивающие и логические игры;
  - музыкальные игры и импровизации;
  - речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
  - самостоятельная деятельность в книжном уголке;
  - самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности педагогу важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать детей на получение хорошего результата, своевременно обращать особое внимание на детей, проявляющих небрежность, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Педагог поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем. Пребывание ребенка в ДОО организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

## 2.5 Дифференцированный подход к организации образовательного процесса

В данном подразделе более подробно описано то, как отражается принцип дифференциации на организации образовательного процесса.

**Принцип дифференциации** подразумевает предоставление детям на выбор многих путей, которые ведут к обучению и которые зависят от их готовности к обучению, индивидуального темпа развития, интересов, индивидуальных особенностей, образовательного профиля ребенка.

Необходимую информацию педагог собирает в ходе педагогических наблюдений за детьми и оценивания их готовности к обучению с помощью различных методов и приемов (например, беседы с детьми, записи их предпочтений, скрытого наблюдения, общения с родителями и т. д.).

Принцип дифференциации влияет на образовательную деятельность на четырех уровнях: *содержание, процесс, среда* (в том числе предметно-развивающая) и *результаты*.

На всех этих четырех уровнях ключевыми словами являются разнообразие и альтернативные способы.

Кроме того, дифференцированное обучение уделяет особое внимание возможности *выбора детьми* способов работы (индивидуально или в группах), способов выражения, содержания деятельности и т. д.

**Содержание обучения** — это то, чему мы хотим обучить детей. Дифференциация содержания в соответствии с готовностью, интересами и стилем обучения детей может быть проведена на двух уровнях: 1) то, чему педагог обучает, и 2) то, каким образом он предоставляет доступ к знаниям тем, кто хочет их получить.

*В зависимости от готовности детей* педагог, например:

- выявляет ранее полученный опыт детей, их текущие знания о конкретном содержании и соответственно адаптирует под них вопросы и ход деятельности;
- позволяет детям выразить то, что они знают, способом, которым они выражали свои знания до этого времени: в зависимости от уровня их выразительной способности некоторые дети могут описать словами свой опыт группе, в то время как другие могут нарисовать то, что знают;
- показывает многочисленные примеры употребления новых знаний таким образом, чтобы дети могли соотнести их с различным личным опытом и установить связь;
- в рамках проекта поощряет детей искать информацию по данной теме способом, которым они владеют лучше всего;
- предоставляет образцы различной сложности, так что дети могут использовать те, которые соответствуют их готовности. Например, при формировании математических понятий использует различные доступные символы, рисунки, фотографии, предметы и т. д.

*В зависимости от интересов детей* педагог, например:

- заботится о том, чтобы темы, рассматриваемые детьми, отражали различные интересы. В обширной теме (например, Машины) дети могут выбрать аспекты, которыми хотят заниматься (например, Колеса, Велосипеды и т. д.).

*В зависимости от особенностей ребенка* педагог, например:

- заботится о том, чтобы материал, выбранный для рассмотрения конкретной темы/понятия, позволял варьировать стиль обучения детей. Например, ребенок в проекте о спорте может и *рассказывать* группе о виде спорта, и *показывать фотографии* разных спортивных моментов, и *показывать видеозапись* спортивных моментов, используя визуальные и акустические технические средства;
- поощряет детей, чтобы они больше узнавали о теме обсуждения и передавали свои находки другим ребятам;
- представляет содержание деятельности (например, понятие, навык), используя различные графические представления (например, чтобы показать, что части составляют общую картину).

Дифференциация процесса касается методов и видов деятельности, которые используются для того, чтобы дети освоили какое-либо содержание.

Когда дети знакомятся с новыми идеями, понятиями, информацией или навыками, они вступают в процесс обработки этих новых данных для того, чтобы понять их и постепенно сделать своими собственными. Дифференциация процесса касается способа, которым педагог помогает детям перейти от имеющегося у них понимания к пониманию более высокого уровня в зависимости от готовности, интересов и образовательных профилей детей. Дифференциация процесса включает в себя и управление развивающей средой, которое касается возможностей, предоставляемых условиями обучения.

*В зависимости от готовности к обучению детей педагог, например:*

- заботится о том, чтобы деятельность, которую он организует для ознакомления детей с идеей, понятием или навыком, соответствовала текущему уровню их знаний. То есть деятельность не должна быть слишком легкой, слишком сложной, малознакомой или совершенно незнакомой детям. Как только дети знакомятся с идеей, организуется деятельность другого уровня сложности;

- в деятельности с одной и той же целью для всех детей обеспечивает разнообразие материалов и инструментов. Например, в проекте по созданию открыток маме к 8 Марта педагог может предоставить детям как почти завершённые заготовки поздравительных открыток, которые позволяют добавить в них что-то свое и быстро завершить работу, так и практически пустые заготовки — для тех, кто хочет сделать свой собственный вариант, и т. п.;

- обеспечивает деятельность тем, кто уже закончил свою работу;

- использует различные виды вопросов, которые активизируют различные познавательные функции, соответственно изучая готовность детей к обучению (например, вопросы - открытые, закрытые, дополнительные и т. п.);

- использует обратную связь для направления детей в соответствии с их возможностями;

- напоминает детям, что к нему можно обращаться в процессе обучения;

- дает четкие инструкции (например: Сначала делаем..., потом делаем...) детям, поскольку они пытаются овладеть новыми знаниями по-разному;

- предоставляет детям возможность заниматься темой дальше или вернуться к предыдущим этапам для лучшего понимания. Например, педагог дает детям возможность экспериментировать с различными материалами, которые плавают или тонут, дольше одного дня, до тех пор, пока они не заметят, что сами в состоянии сделать необходимые выводы и необходимые обобщения.

*В зависимости от интересов детей педагог, например:*

- связывает понятие, которое хочет объяснить детям, с их интересами.

*В зависимости от особенностей детей педагог, например:*

- показывает детям разные способы экстерниоризации понятия: письменный (путем написания на листе словами (для тех, кто уже умеет сам это делать), цифрами или символами и устный;

- объясняет в начале деятельности ее цели (Мы собрались, чтобы... или Скоро попрошу вас перейти к...) и обобщает выводы обсуждения, эксперимента, исследования и т. д.;

- думает вслух, чтобы позволить детям наблюдать за его способом мышления;

- поощряет у детей выполнение заданий разными способами. Например, поощряет решение математического задания разными способами (с использованием объектов, слов, символов);

- позволяет детям выбирать условия работы: индивидуально или в группе, сидя или стоя, за столом или на полу.

Дифференциация результатов касается возможностей, предоставляемых детям для того, чтобы они могли альтернативными способами показать, применить или представить другим то, чем они овладели, — знания, умения, навыки, компетентности.

Представление (презентация) ребенком результата своей деятельности имеет особую важность по двум основным причинам:

а) результаты показывают эффективность обучения и прогресса воспитанника;

б) во время презентации результатов ребенок может еще раз обдумать, организовать и использовать новые знания и навыки.

Если педагог позволяет детям выбрать только один, например вербальный, способ представления результатов и полученных знаний, то это может:

- вызвать трудности у детей, которые предпочитают другие способы самовыражения;
- ограничить формирование навыков применения других способов самовыражения, навыков одновременного использования разных способов самовыражения, характерных для современного общества (в печатной и электронной форме, с использованием различных предметов и т. д.).

Принимая во внимание особенности детей, педагог *должен давать детям возможность выбирать доступные им средства* представления информации и результатов.

*В зависимости от готовности к обучению разных детей педагог:*

- во время заключительного представления поощряет детей таким образом, что бы способствовать проявлению ими приобретенных умений и знаний по теме;
- дает детям инструкции (в доступной им форме), которые могут быть использованы в случае необходимости;
- помогает разбить на отдельные шаги процесс достижения результата, направляет детей во время работы;
- использует методы оценивания, которые учитывают скорость обучения детей (например, вопросы к детям, наблюдение и фиксирование их в портфолио);
- предлагает различные формы организации деятельности, разрешает детям выбрать ту, которая им подходит.

*В зависимости от интересов детей педагог, например:*

- во время строительства или работы в группе позволяет детям работать над участком, который больше всего их интересует;
- дает детям возможность выбирать способ презентации приобретенных знаний (рассказ, театральное представление, кукольный спектакль и т. д.).

*В зависимости от особенностей детей педагог, например:*

- позволяет детям показать, чему они научились в одиночку или в группе, с помощью строительных материалов, письменных форм, рисунков, устных рассказов, спектаклей и других способов, доступных детям.

## 2.6 Формы взаимодействия с родителями

Основной целью взаимодействия педагогов и родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста является «установление доверительного делового контакта» между семьей и детского сада. Для достижения этой цели важно осуществлять дифференцированный подход в работе с семьей, в зависимости от образовательных потребностей родителей (законных представителей) в отношении ребенка воспитательных установок и позиции, выстраивание профессионального диалога с родителями.

В первую очередь необходимо организовать систему профессиональной поддержки и психолого-педагогической помощи родителям (законным представителям) в воспитании и обучении детей, охране и укреплении их здоровья. Изучение ребенка и его семьи позволит выявить актуальную или потенциальную проблему, разработать или подобрать методы работы над ее устранением. В этом случае должны сочетаться просветительские, консультативные и обучающие направления работы педагогов детского сада. При этом очень важно учитывать меру готовности родителей (законных представителей) к сотрудничеству.

Семьи, которые демонстрируют индифферентную позицию, требуют особого внимания и иных методов работы. Деловое доверительное взаимодействие родителей с воспитателями становится особенно актуальным в ситуациях, когда у ребенка наблюдаются трудности в освоении образовательной программы. Важно, чтобы у семьи возникла потребность в оказании содействия

педагогам в решении образовательных задач, в создании благоприятных и эмоционально комфортных условий для его развития в ДОО. Приоритетными на начальном этапе в построении взаимодействия с такими родителями (законными представителями) могут быть просветительские и консультативные задачи.

Для вовлечения всех родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные дидактические материалы для занятия с детьми в семье. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями построению взаимодействия с ребенком.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и детским садом является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности и пути их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу оптимальной стратегии и тактики образования конкретного ребенка, а также согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны Детского сада и семьи.

### **Формы взаимодействия с семьями воспитанников**

#### **Образовательная область Социально-коммуникативное развитие**

Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).  
 Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей.  
 Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.  
 Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.  
 Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.  
 Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание темат. альбомов.  
 Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.  
 Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка.  
 Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.  
 Выработка единой системы гуманистических требований в ДОО и семье.  
 Повышение правовой культуры родителей.  
 Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.  
 Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья»

#### **Образовательная область Познавательное развитие**

Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОО, их достижениях и интересах:

- Чему мы научимся (Чему научились),
- Наши достижения,
- Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОО,
- Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)

«Академия для родителей». Цели:

- Выявление психолого-педагогических затруднений в семье,
- Преодоление сложившихся стереотипов,
- Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников,
- Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком.

Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.

Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.

Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.

Открытые мероприятия с детьми для родителей.

Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.

Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.

Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).

Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья»

Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки»

Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.

Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.

Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.

Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.

Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства.

Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.

### Образовательная область **Речевое развитие**

1. Информирование родителей о содержании деятельности ДООУ по развитию речи, их достижениях и интересах:
  - Чему мы научимся (Чему научились),
  - Наши достижения,
  - Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДООУ,
  - Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.)
2. «Академия для родителей». Цели:
  - Выявление психолого-педагогических затруднений в семье,
  - Преодоление сложившихся стереотипов,
  - Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников.
  - Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребёнком.
3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.
4. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.
5. Открытые мероприятия с детьми для родителей.
6. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
7. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и
8. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения родителей и детей («Веселый этикет», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку»).
9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам.
10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.
11. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.
12. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.
13. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.
14. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).

### Образовательная область **Художественно –эстетическое развитие**

Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.

Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.

Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.

Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).

Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).

Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей.

Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.

Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио и видео материалы. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.

Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.

Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей.

Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.

Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям.

Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещения культурных центров города.

Создание семейных клубов по интересам.

Организация совместных посиделок.

Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями).

«Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями

#### Образовательная область **Физическое развитие**

1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДООУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами.
2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.
3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.
4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДООУ и семье:
  - Зоны физической активности,
  - Закаливающие процедуры,
  - Оздоровительные мероприятия и т.п.
5. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.
6. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДООУ.
7. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.
8. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДООУ.
9. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.
10. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.
11. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.
12. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДООУ с медицинскими учреждениями.
13. Организация консультативного пункта для родителей в ДООУ для профилактики и коррекции ранних осложнений в состоянии здоровья ребёнка.
14. Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д. с целью регулярного выполнения дома и в ДООУ.
15. Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей.
16. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДООУ.
17. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей..
18. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.
19. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДООУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа ДООУ и уважению педагогов.



## 2.7 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Образовательная область	Наименование	Возрастная группа
		3-4 года
Социально-коммуникативное/ Познавательное развитие	« <b>Основы безопасности</b> »	<i>В совместной деятельности с детьми 1 раз/нед.</i>
Физическое развитие / Худ. -эстетическое развитие	« <b>Са-фи-дансе</b> » танцевально-игровая гимнастика	<i>В совместной деятельности с детьми 1 раз/нед.</i>
Физическое развитие	« <b>Азбука здоровья</b> »	<i>В совместной деятельности с детьми</i>
Познавательное, худ.-эстетическое развитие	« <b>Мы живем на Урале</b> » специфика национально-культурных, демографических, климатических условий	<i>В совместной деятельности с детьми и через интеграцию с другими обр. областями</i>

### 1. «Основы безопасности»

Обеспечение безопасного пребывания ребенка в ДООУ – приоритетное направление работы педагогов.

Безопасность — это не просто сумма усвоенных знаний, а умение правильно себя вести в различных ситуациях. Дети могут оказаться в непредсказуемой ситуации на улице и дома, поэтому нашей главной задачей является стимулирование развития у них самостоятельности и ответственности.

В связи с этим традиционные формы обучения, принятые в дошкольных образовательных учреждениях, могут использоваться лишь частично и больше внимания надо уделять организации различных видов деятельности, направленных на приобретение детьми определенного навыка поведения, опыта. Ведь все, чему учат детей, они должны уметь применять в реальной жизни, на практике.

**Основная цель работы** – формирование у детей дошкольного возраста правила безопасного поведения в жизни, умения адекватно действовать в чрезвычайных ситуациях.

**Для решения поставленной цели в ДООУ сделано следующее:**

-Определено содержание работы по проблеме обучения детей основам безопасности в окружающем мире;

-Разработаны формы организации деятельности с педагогами, детьми, родителями;

-Разработана система планирования;

-Подготовлены наглядно-дидактические материалы;

-Подготовлено методическое обеспечение данного направления работы.

Данная работа ведется через:

-Организованную деятельность детей – занятия, экскурсии, тренинги;

-Совместную деятельность взрослых и детей – драматизация сказок, беседы, чтение художественной литературы, наблюдения, труд;

-Свободную, самостоятельную деятельность детей, сюжетно-ролевые игры.

Круг проблем, связанных с безопасностью ребенка, невозможно решить только в рамках детского сада. Поэтому необходим тесный контакт с родителями воспитанников. Для благополучия ребенка выработана стратегия сотрудничества с семьей.

**Цель работы с родителями** – объяснить актуальность, важность проблемы безопасности детей, повысить образовательный уровень родителей по данной проблеме, обозначить круг правил, с которыми необходимо знакомить, прежде всего, в семье.

На собраниях и в беседах с помощью наглядной пропаганды подчеркиваем ту моральную ответственность, которая лежит на взрослых. Основной упор в работе с родителями уделяем тому, чтобы родители сами подавали пример детям в безоговорочном подчинении требованиям дорожной дисциплины, так как нарушать правила поведения дошкольники учатся, прежде всего у взрослых. Индивидуальные и групповые консультации для родителей проводятся по самым

разным вопросам: какие книги читать детям, как проводить дома работу с ребенком по безопасному поведению на улице, какие настольные игры купить ребенку. На собраниях обсуждаем вопросы, касающиеся формирования у детей навыков безопасного поведения на дорогах.

Безопасные условия пребывания в образовательном учреждении — это, в первую очередь, условия, соответствующие противопожарным, санитарным и техническим нормам и правилам, возрастным особенностям дошкольников. Основными направлениями деятельности сотрудников детского сада по обеспечению безопасности в детском саду являются: -пожарная безопасность; - антитеррористическая безопасность; -обеспечение выполнения санитарно-гигиенических требований; -охрана труда.

В ДОУ приобретены и поддерживаются в состоянии постоянной готовности первичные средства пожаротушения: огнетушители, пожарные краны и т.д. Соблюдаются требования к содержанию эвакуационных выходов. Согласно акту проверки по подготовке учреждения к новому учебному году нарушений требований пожарной безопасности в детском саду не выявлено.

В ДОУ имеется Комплексный план мероприятий по безопасности. Календарный план основных мероприятий при угрозе и возникновения производственных аварий, катастроф и стихийных бедствий;

Поэтажные планы эвакуации воспитанников и персонала. Локальная система оповещения персонала и посетителей о возникновении ЧС; Инструкция о порядке действий при угрозе возникновения ЧС природного и техногенного характера.

В учреждении созданы безопасные условия воспитания и обучения детей и работы сотрудников. Ежегодно заведующим детским садом издается приказ о безопасности в ДОУ, в котором прописываются безопасные условия и ответственные за их выполнение. В детском саду создан паспорт безопасности с целью антитеррористической безопасности учреждения. В детском саду установлено оборудование противопожарной безопасности, на каждом этаже имеются огнетушители и схемы эвакуации из здания. В ДОУ имеется «тревожная» кнопка, которая выведена на пульт вневедомственной охраны.

Главной целью по охране труда в детском саду является создание и обеспечение здоровых и безопасных условий труда, сохранение жизни и здоровья воспитанников и работающих в процессе труда, воспитания и организованного отдыха.

Являясь приоритетным направлением в ДОУ, раздел «Безопасность» значительно расширяет образовательную область «Социально-коммуникативное развитие» и оказывается взаимосвязанным с реализацией всех образовательных областей. В нашем ДОУ используется:

**ПРОГРАММА «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»**(*Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева*)

Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи - воспитания у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях. Разработана на основе проекта государственного стандарта дошкольного образования. Содержит комплекс материалов, обеспечивающих стимулирование в старшем дошкольном возрасте самостоятельности и ответственности за свое поведение.

**Цели программы** — сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

**Программа состоит из** введения и шести разделов, содержание которых отражает изменения в жизни современного общества и тематическое планирование, в соответствии с которыми строится образовательная работа с детьми:

### **1. «Ребёнок и другие люди».**

Первый раздел касается взаимодействия с людьми: знакомыми, незнакомыми, сверстниками, старшими приятелями на улице, дома и в детском саду. Ребёнок учится оценивать ситуации с точки зрения «опасно-неопасно», принимать решение и соответственно реагировать.

### **2. Ребенок и природа.**

В этом разделе обсуждаются ситуации, несущие потенциальную опасность (неприятные моменты при встрече с различными животными и растениями), а также – вопросы экологии и загрязнения окружающей среды. Дети учатся бережному отношению к живой природе, пониманию того, что всё в мире взаимосвязано.

### 3. Ребенок дома.

Умение грамотно обращаться с окружающими ребёнка предметами в домашней обстановке приходит не сразу. О том, как вести себя на балконе, у открытого окна, предусмотреть возможную опасность в быту - третий раздел программы ОБЖ.

### 4. Здоровье ребенка.

Четвёртый раздел программы содержит информацию об организме человека, ценности здорового образа жизни, напоминает о пользе витаминов, личной гигиены, утренней гимнастики, закаливания, прогулок на свежем воздухе, и важности своевременного обращения к врачу. Здоровые привычки закладываются именно в детстве, поэтому есть необходимость уделять особое внимание охране здоровья и физическому воспитанию в этом возрасте.

### 5. Эмоциональное благополучие ребенка

Профилактика возникновения эмоционального дискомфорта у детей в детском саду, создание благоприятной атмосферы, характеризующейся взаимным доверием и уважением, открытым и доброжелательным общением. Важно научить детей способам выхода из конфликтной ситуации, не доводя дело до ссор и драк. Необходимо также создавать условия для профилактики возникновения конфликтных ситуаций (использовать беседу, игру-драматизацию), научить детей осознанному восприятию своих чувств, желаний, умению выражать их соответствующим образом, понятным окружающим людям, а также спокойно относиться к желаниям и суждениям других детей.

### 6. Ребенок на улице

Проводится через знакомство детей с правилами поведения на улицах города. Детям объясняют необходимость соблюдения правил и рассказывают об опасности, которая может возникнуть, если пренебрегать ими, что для этой цели существуют правила дорожного движения; ими регулируется поведение пешеходов и водителей, объясняют, что дорожные знаки помогают и пешеходам, и водителям ориентироваться на улицах города. Ребятам знакомят с основными дорожными знаками (предупреждающими, запрещающими, предписывающими, информационно-указательными) и светофором, рассказывают об их назначении, учат ориентироваться на них при «движении» (в играх с макетом города, в игровых ситуациях-загадках, в самостоятельной игровой деятельности с использованием велосипеда, самоката, детского автомобиля).

<b>Формы работы</b>		
<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьёй</b>
<p>Непосредственно образовательная деятельность по следующим направлениям:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Ребенок и другие люди</li> <li>-Ребенок и природа</li> <li>-Ребенок дома</li> <li>-Здоровье ребенка</li> <li>-Эмоциональное благополучие ребенка</li> <li>-Ребенок на улице</li> </ul> <p>Досуговая деятельность (праздники, развлечения, конкурсы, игры)</p> <p>Чтение художественной литературы, сказок, беседы, рассказы, драматизация .</p> <p>Художественное творчество.</p> <p>Просмотр фото и видео материалов. Изготовление поделок, выставки.</p>	<p>Игровая деятельность (сюжетно-ролевые игры, театрализованные, подвижные народные игры, настольно-печатные).</p> <p>Художественное творчество.</p> <p>Речевое творчество.</p> <p>иллюстраций.</p> <p>Изготовление поделок.</p>	<p>Организация собраний для информирования родителей.</p> <p>Ознакомление родителей с работой детского сада по ОБЖ (информационные уголки).</p> <p>Общие мероприятия с детьми.</p> <p>Участие в подготовке и проведении праздников.</p> <p>Участие в подготовке выставок, поделок, рисунков, фотоальбомов, семейные экскурсии.</p>

## 2. «Са-Фи-Дансе» танцевально-игровая гимнастика

Основной целью программы «Са-Фи-Дансе» является содействие всестороннему развитию личности дошкольника средствами. Предполагается, что освоение основных разделов программы поможет естественному развитию организма ребенка, морфологическому и функциональному совершенствованию его отдельных органов и систем. Обучение по программе «Са-Фи-Дансе» создает необходимый двигательный режим, положительный психологический настрой, хороший уровень занятий. Все это способствует укреплению здоровья ребенка, его физическому и умственному развитию. В то же время немаловажным является вооружение специалистов дошкольных учреждений нестандартной оздоровительно-развивающей программой по физическому воспитанию ребенка и подготовке его к обучению в общеобразовательной школе. Исходя из целей программы предусматривается решение следующих основных задач для детей 3-7 лет.

### Предполагаемый результат

#### **Первый год обучения (младшая группа).**

По прошествии первого года обучения дети получают следующие знания, умения и навыки:

- знают назначение спортивного зала и правила поведения в нем;
- умеют ориентироваться в зале, строиться в шеренгу;
- умеют выполнять ритмические танцы и комплексы упражнений первого года обучения под музыку;
- овладевают навыками ритмической ходьбы;
- умеют хлопать и топать в такт музыки;
- умеют в музыкально-подвижной игре представить различные образы (зверей, птиц, растений, фигуры и т.д.).

#### **Компетенции и личностные качества, которые могут быть сформированы и развиты у детей в результате занятий по программе:**

- \*укрепление здоровья детей;
- \*снижение уровня заболеваемости;
- \*изменения отношения детей к сохранению и укреплению своего здоровья;
- \*повышение интереса к занятиям танцевально-игровой гимнастики;
- \*благоприятное влияние музыки на психосоматическую сферу ребёнка;
- \*воспитание умения эмоционального выражения, творчества в движении.

#### **Личностные, метапредметные и предметные результаты, которые приобретет обучающийся по итогам освоения программы:**

##### **Предметные результаты:**

Обучить детей правилам безопасности при занятиях физическими упражнениями без предметов и с предметами, обучить грамотному использованию предметов личной гигиены перед и на занятиях.

##### **Метапредметные результаты:**

Развить в детях элементарные передвижения по залу и дать определенный запас движений и упражнений, передавать характер музыки. Развить умения выполнять специальные упражнения для согласования движений с музыкой, владеть основами хореографических упражнений

##### **Личностные результаты:**

Воспитать в детях чувство ритма для ритмических танцев и ответственность за исполнение танцевальных номеров.

#### **Модель на основе программы «Са-Фи-Дансе»**

Танцевально — игровая гимнастика Танцевально — ритмическая гимнастика Игроритмика Игроданс Игроданец	Нетрадиционные виды упражнений Игропластика Пальчиковая гимнастика Игровой массаж Музыкально- подвижные игры Игры- путешествия
<b>Криативная гимнастика</b>	
Музыкально- творческие игры	Специальные задания

### **1. Укрепление здоровья:**

- способствовать оптимизации роста и развития опорно-двигательного аппарата;
- формировать правильную осанку;
- содействовать профилактике плоскостопия;
- содействовать развитию и функциональному совершенствованию органов дыхания, кровообращения, сердечно-сосудистой и нервной систем организма.

### **2. Совершенствование психомоторных способностей дошкольников:**

- развивать мышечную силу, гибкость, выносливость, проприоцептивную чувствительность, скоростно-силовые и координационные способности;
- содействовать развитию чувства ритма, музыкального слуха, памяти, внимания, умения согласовывать движения с музыкой;
- формировать навыки выразительности, пластичности, грациозности и изящества танцевальных движений и танцев;
- развивать ручную умелость и мелкую моторику.

### **3. Развитие творческих и созидательных способностей занимающихся:**

- развивать мышление, воображение, находчивость и познавательную активность, расширять кругозор;
- формировать навыки самостоятельного выражения движений под музыку;
- воспитывать умения эмоционального выражения, раскрепощенности и творчества в движениях;
- развивать лидерство, инициативу, чувство товарищества, взаимопомощи и трудолюбия.
- При распределении разделов программы по годам обучения учитывались основные принципы дидактики, возрастные особенности каждой группы, физические возможности и психологические

### **Планирование занятий по танцевально-игровой гимнастике**

Программа предусматривает разный возраст начала обучения, если группа детей начинает заниматься танцевально-игровой гимнастикой не с 3—4 лет, а с более позднего возраста, то целесообразно пройти материал программы первого года обучения, но в более короткие сроки.

## **ХАРАКТЕРИСТИКА РАЗДЕЛОВ ПРОГРАММЫ «СА-ФИ-ДАНСЕ»**

### **Первый год обучения (младшая группа, 3-4 лет)**

**Раздел «Игроритмика»** является основой для развития чувства ритма и двигательных способностей занимающихся, позволяющих свободно, красиво и координационно правильно выполнять движения под музыку, соответственно ее структурным особенностям, характеру, метру, ритму, темпу и другим средствам музыкальной выразительности. В этот раздел входят специальные упражнения для согласования движений с музыкой, музыкальные задания и игры.

**Раздел «Игрогимнастика»** служит основой для освоения ребенком различных видов движений, обеспечивающих эффективное формирование умений и навыков, необходимых при дальнейшей работе по программе «Са-Фи-Дансе». В раздел входят строевые, общеразвивающие, упражнения на расслабление мышц, дыхательные и на укрепление осанки.

**Игротанцы** направлены на формирование у воспитанников танцевальных движений, что способствует повышению общей культуры ребенка. Танцы имеют большое воспитательное значение и доставляют эстетическую радость занимающимся. В этот раздел входят: танцевальные шаги, элементы хореографических упражнений и такие танцевальные формы, как историко-бытовой, народный, бальный, современный и ритмический танцы.

**В разделе «Танцевально-ритмическая гимнастика»** представлены образно-танцевальные композиции, каждая из которых имеет целевую направленность, сюжетный характер и завершенность. Физические упражнения, входящие в такую композицию, оказывая определенное воздействие на занимающихся, решают конкретные задачи программы. Все композиции объединяются в комплексы упражнений для детей различных возрастных групп.

**Раздел «Игропластика»** основывается на нетрадиционной методике развития мышечной силы и гибкости занимающихся. Здесь используются элементы древних гимнастических движений и упражнения стретчинга, выполняемые в игровой сюжетной форме. Использование данных упражнений, кроме радостного настроения и мышечной нагрузки, дают возможность ребенку

вволю покричать, погримасничать, свободно выражая свои эмоции, обретая умиротворенность, открытость и внутреннюю свободу.

**Раздел «Пальчиковая гимнастика»** в программе служит основой для развития ручной умелости, мелкой моторики и координации движений рук. Упражнения, превращая учебный процесс в увлекательную игру, не только обогащают внутренний мир ребенка, но и оказывают положительное воздействие на улучшение памяти, мышления, развивают фантазию.

**Раздел «Игровой самомассаж»** является основой закаливания и оздоровления детского организма. Выполняя упражнения самомассажа в игровой форме, дети получают радость и хорошее настроение. Такие упражнения способствуют формированию у ребенка сознательного стремления к здоровью, развивая навык собственного оздоровления.

**Раздел «Музыкально-подвижные игры»** содержит упражнения, применяемые практически на всех уроках, и являются ведущим видом деятельности дошкольника. Здесь используются приемы имитации, подражания, образные сравнения, ролевые ситуации, соревнования — все то, что требуется для достижения поставленной цели при проведении занятий по танцевально-игровой гимнастике.

**Раздел «Игры-путешествия»** (или сюжетные занятия) включает все виды подвижной деятельности, используя средства предыдущих разделов программы. Данный материал служит основой для закрепления умений и навыков, приобретенных ранее, помогает сплотить ребят, дает возможность стать кем мечтаешь, побывать где захочешь и увидеть что пожелаешь.

**Раздел «Креативная гимнастика»** предусматривает целенаправленную работу педагога по применению нестандартных упражнений, специальных заданий, творческих игр, направленных на развитие выдумки, творческой инициативы. Благодаря этим занятиям создаются благоприятные возможности для развития созидательных способностей детей, их познавательной активности, мышления, свободного самовыражения и раскрепощенности.

### Младшая и Средняя группы

№	Месяц	Форма занятий	Тема занятий
1.	Сентябрь	Групповое	Вводное занятие «Давайте познакомимся». Танцевально-ритмическая гимнастика «Малышарики»
2.	Сентябрь	Групповое	Понятие о правой, левой руке, правой, левой стороне. Повороты и наклоны корпуса. Игροгимнастика «Левой, правой». Пальчиковая гимнастика.
3.	Сентябрь	Групповое	Поза исполнителя. Зритель, исполнитель. Положение фигуры по отношению к зрителю. Ракурс. Танцевально- ритмическая гимнастика «Малышарики» Игροпластика.
4.	Октябрь	Групповое	Ориентация в пространстве. Игры по перемещению в пространстве. Танцевально-ритмическая гимнастика «Малышарики» Креативная гимнастика.
5.	Октябрь	Групповое	Первый подход к ритмическому исполнению (хлопки, выстукивания, притоп). Танцевально-ритмическая гимнастика «Колесо». Пальчиковая гимнастика
6.	Октябрь	Групповое	<b>Занятие-путешествие «Осеннее приключение»</b>
7.	Ноябрь	Групповое	Основные танцевальные правила. Постановка корпуса. Развитие чувства ритма. Ритмические упражнения с предметом (мяч, обруч, листочки). Танцевально-ритмическая гимнастика «Колесо»
8.	Ноябрь	Групповое	Развитие эластичности мышц. Игровые элементы. Игровой самомассаж. Игροгимнастика «Чижик-пыжик»
9.	Ноябрь	Групповое	Фигуры в танце. Квадрат, круг, линия, воротца, змейка. Танцевально-ритмическая гимнастика «Ниточка с иголочкой». Пальчиковая гимнастика.
10.	Ноябрь	Групповое	<b>Занятие-путешествие «Путешествие на веселом паровозике»</b>
11.	Декабрь	Групповое	Синхронность и координация движений. Упражнения на дыхание, упражнения для развития правильной осанки. Танцевально-ритмическая гимнастика «Песенка-зарядка». Игροпластика.
12.	Декабрь	Групповое	Ритмические упражнения с предметом (мяч, обруч, листочки). Танцевально-ритмическая гимнастика «Колесо». Пальчиковая гимнастика.
13.	Декабрь	Групповое	Танцевально-ритмическая гимнастика «Руки вверх». Игροгимнастика «Листочки». Креативная гимнастика
14.	Декабрь	Групповое	<b>Новогодняя зарисовка «Зимушка-Зима».</b>
15.	Январь	Групповое	Простейшие танцевальные элементы в форме игры. Танцевально-ритмическая

			гимнастика «Песенка-зарядка». Игровой самомассаж.
16.	Январь	Групповое	Тренинг «Ручками похлопали». Танцевально-ритмическая гимнастика «Ниточка с иголочкой». Креативная гимнастика.
17.	Январь	Групповое	<b>Занятие-путешествие «Поход в зоопарк»</b>
18.	Февраль	Групповое	Общеукрепляющие упражнения «Я двигаться люблю». Игродимнастика «В нашем зале». Танцевально-ритмическая гимнастика «Ёжик». Пальчиковая гимнастика.
19.	Февраль	Групповое	Тренинг «Я танцевать хочу». Игровой самомассаж. Танцевально-ритмическая гимнастика «Ёжик»
20.	Февраль	Групповое	Игры-эстафеты для развития гибкости, координации движений. Игропластика. Танцевально-ритмическая гимнастика «Песенка – зарядка».
21.	Февраль	Групповое	Упражнения для профилактики плоскостопия. Игровой самомассаж. Танцевально-ритмическая гимнастика «Зайка»
22.	Март	Групповое	Упражнения на дыхание, упражнения для развития правильной осанки. Пальчиковая гимнастика. Танцевально-ритмическая гимнастика «Дождя не боимся».
23.	Март	Групповое	Упражнения на расслабление мышц. Креативная гимнастика. Танцевально-ритмическая гимнастика «Зайка». Игровой самомассаж.
24.	Март	Групповое	Настроение в музыке и танце. Характер исполнения. Игропластика. Танцевально-ритмическая гимнастика «Дождя не боимся».
25.	Март	Групповое	<b>Весенняя зарисовка «Весна-красна»</b>
26.	Апрель	Групповое	Танцевально-ритмическая гимнастика «Робот Бронислав». Пальчиковая гимнастика.
27.	Апрель	Групповое	Игры по перемещению в пространстве. Игропластика. Танцевально-ритмическая гимнастика «Зайка». Пальчиковая гимнастика.
28.	Апрель	Групповое	Игродимнастика «Листочки». Пальчиковая гимнастика
29.	Апрель	Групповое	<b>Занятие-путешествие «Любимые игрушки»</b>
30.	Май	Групповое	Упражнения на дыхание, упражнения для развития правильной осанки. Игродимнастика «Левой, правой». Танцевально-ритмическая гимнастика «Дождя не боимся». Пальчиковая гимнастика.
31.	Май	Групповое	Мы-артисты. Актерское мастерство. Игровой самомассаж. Танцевально-ритмическая гимнастика «Дождя не боимся». Пальчиковая гимнастика.
32.	Май	Групповое	Настроение в музыке и танце. Характер исполнения. Игропластика. Танцевально-ритмическая гимнастика «Дождя не боимся».
33.	Май	Групповое	<b>Открытое занятие-путешествие «Лето! Ура!»</b>
<b>Всего: 33</b>			

#### Список литературы

Автор	Методическое пособие
Ж.Е.Фирилева, Е.Г.Сайкина Санкт-Петербург, «Детство-пресс», 2003 г	«Са-Фи-Дансе» Танцевально-игровая гимнастика для детей
Л.И.Пензулаева, Москва, «Мозаика-Синтез», 2017г	«Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста»
О.В.Козырева, Москва, «Просвещение», 2003 г	«Лечебная физкультура для дошкольников»
О.Б. Казина, Ярославль, Академия Холдинг, 2005 г	«Веселая физкультура для детей и их родителей»
О.Н. Моргунова, Воронеж, 2005 г	«Профилактика плоскостопия и нарушений осанки в ДОУ»
И.Е. Аверина, Москва, 2005 г	«Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ»
Интернет-ресурсы	

### 3. «Азбука здоровья»

#### Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.

Это комплексная система воспитания ребенка-дошкольника, здорового физически и морально, всесторонне развитого, инициативного и раскрепощенного, с развитым чувством собственного достоинства. Данный раздел предполагает возможность самостоятельного отбора воспитателям, специалистам Детского сада содержания обучения и воспитания. Использование различных методик, позволяет использовать в работе как традиционные программы и методы, так и инновационные для укрепления и сохранения здоровья детей, педагогов, родителей.

**Цель Программы** Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. Улучшение медико-социальных условий пребывания ребёнка в детском саду

**Задачи Программы 1.** Охрана и укрепление здоровья детей, совершенствование их физического развития, повышение сопротивляемости защитных свойств организма, улучшение физической и умственной работоспособности.

2. Воспитание в детях, родителях потребность в здоровом образе жизни, как показателе общечеловеческой культуры. Приобщение детей и взрослых к традициям спорта.

3. Развитие основных физических качеств и умения рационально использовать их в различных условиях.

4. Создание оптимального режима обеспечивающего комфортное самочувствие, психическое и физическое развитие ребёнка.

**Основные направления оздоровительной программы:**

1. Образование детей, персонала, родителей.
2. Комплексная диагностика.
3. Организация рационального питания.
4. Комплексная физкультурно-оздоровительная работа
5. Комплекс психогигиенических мероприятий
6. Консультативно-информационная работа

**Система и содержание оздоровительной работы**

Специалист	Задачи работы	Направления деятельности
Воспитатель	1. Воспитание здорового ребёнка через организацию и проведение всей системы физкультурно-оздоровительных мероприятий. 2. Привлечение родителей к организации сотрудничества по вопросам оздоровления и закаливания детского организма	1. Соблюдение скорректированного режима дня 2. Проведение бодрящей, общеразвивающей, дыхательной и др. гимнастик (пальчиковой, для глаз) 3. Проведение оздоровительного закаливания 4. Работа с родителями
Ст. медсестра	1. Осуществление первичной профилактики 2. Контроль организации питания 3. Контроль физического воспитания 4. Иммунопрофилактика 5. Мероприятия по обеспечению благоприятной адаптации детей к ДОУ 6. Анализ состояния здоровья	1. Контроль санитарно-гигиенических условий в учреждении 2. Контроль состояния калорийности питания и анализ качества питания 3. Распределение воспитанников на медицинские группы 4. Осуществление контроля организации физического воспитания, закаливающих мероприятий

**Использование оздоравливающих технологий:**

№ п/п	Технология	Название оздоровительной программы	Срок
1	Массажеры Су-джок	«Минутки здоровья с массажерами Су-джок»	Постоянно
2	Гимнастика для глаз	«Укрепляющая гимнастика для глаз»	Постоянно
3	Артикуляционная гимнастика	«Артикуляционная гимнастика»	Постоянно
4	Фитбол	«Фитбол – гимнастика для дошкольников»	Постоянно
5	Оздоровительная работа с использованием экологического воспитания	«Эколого-оздоровительный кружок»	Постоянно
6	Пальчиковая гимнастика, игры	«Развитие детской речевой деятельности через пальчиковые игры»	Постоянно
7	Танцевально-игровая гимнастика	«Игралочка» («Са-фи-данс»)	1 раз в неделю
8	Упражнения по кинезиологии		Постоянно
9	Пальчиковые игры	«Маленькие ручки играем, развиваем через пальчиковые игры»	Постоянно
10	Игротерапия	«Использование игротерапии как средства двигательной активности детей»	Постоянно
11	Коммуникативные навыки	«Развитие двигательной активности детей через игры на развитие эмпатии и коммуникативных навыков»	Постоянно
12	Логоритмика	«Веселая логоритмика»	Постоянно



## Система эффективности закаливающих процедур

Закаливание обеспечивает тренировку защитных сил организма, повышение устойчивости к воздействию меняющихся факторов окружающей среды и является необходимым условием оптимального развития ребенка.

### Целевые индикаторы Программы

1. Выполнение режима дня с включением в него здоровые сберегающих технологий.
2. Показатели заболеваемости (снижение количества дней пропущенных ребенком по болезни; количества случаев простудных заболеваний; средней продолжительности болезни одним ребенком при простудных заболеваниях).
3. Активное участие всех участников образовательного процесса в совместной деятельности по здоровьесбережению.
4. Рабочие материалы по контролю: диагностические карты, опросники, анкеты, циклограммы.

### 4. «Мы живем на Урале» специфика национально-культурных, демографических, климатических условий

Программа Мы живем на Урале / составители Толстикова О.В., Савельева О.В.

Основные компоненты содержания образовательной программы:

- ознакомление с природой и культурой родного края и приобщение к народным традициям; формирование знаний о своей национальной принадлежности;
- учет региональных (природных, географических, производственных и т.д.) и этнических особенностей;
- использование средств народного воспитания (устное народное творчество, музыкальный фольклор, народное декоративно-прикладное искусство и т.д.).

**Компоненты процесса образования детей:**

- когнитивный.** Ребенок овладевает знаниями о природе, обществе, способах деятельности, присущих его народу Это развивает этническую идентичность, формирует чувство национального достоинства и гордости от осознания принадлежности к своему народу;
- аффективный.** Ребенок накапливает опыт эмоционально-волевого отношения к окружающему миру, к людям другой национальности. Это развивает способность быть активным участником межкультурного диалога;
- деятельностный.** Ребенок вооружается системой интеллектуальных и практических навыков и умений, которые влияют на формирование национального характера личности, закрепление в ней лучших качеств;
- креативный.** Ребенок накапливает творческий опыт освоения народной культуры, необходимый для решения разнообразных проблем жизни и деятельности в современном обществе.

**Принципы организации образовательного процесса:**

- принцип природосообразности** предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;
- принцип культуросообразности** предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;
- принцип вариативности** обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;
- принцип индивидуализации** опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чужей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то

создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.

### **Цели образования дошкольника:**

Воспитание любви к малой Родине, родному краю осознание его многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.

Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу (селу), родному краю, культурному наследию своего народа.

Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.

Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

### **Задачи:**

введение краеведческого материала в работу с детьми, с учетом принципа постепенного перехода от более близкого ребенку, лично-значимого, к менее близкому – культурно-историческим фактам, путем сохранения хронологического порядка исторических фактов и явлений и сведения их к трем временным измерениям: прошлое – настоящее – будущее;

формирование личного отношения к фактам, событиям, явлениям в жизни города (села), Свердловской области;

создание условий, для активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личностной значимости для них того, что происходит вокруг;

осуществление деятельного подхода в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, т.е. выбор самими детьми той деятельности, в которой, они хотели бы отобразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование);

создание развивающей среды для самостоятельной и совместной деятельности взрослых и детей, которая будет способствовать развитию личности ребенка средствами народной культуры, с опорой на краеведческий материал предоставляющие детям возможность проявить свое творчество;

разнообразие форм, методов и приемов организации образовательной деятельности с детьми

### **Разнообразие форм, методов и приемов организации образовательной деятельности с детьми**

**детско-взрослые проекты**(дети – родители - педагоги) как формы работы с детьми по освоению содержания образования в соответствии с психолого-педагогическими задачами тем комплексно-тематического планирования образовательного процесса;

**мини-музеи, выставки, экскурсии, детское портфолио, кейсы, акции** (природоохранные, социальные) и т.д.;

**кружки, студии, секции краеведческой, спортивной, социальной направленности** с учетом интересов способностей детей, потребностей заказчиков образовательных услуг (родители);

**клубные формы работы с родителями и детьми;**

**формы партнерского сотрудничества с социальными институтами** (школа, библиотека, поликлиника, музей, планетарий, ботанический сад, станция юннатов, станция юных техников, дом культуры, театр, филармония, дом фольклора, зоопарк, дендрарий, спортивный комплекс, стадион, ГИБДД, пожарная часть, МЧС и др.): экскурсии, целевые прогулки, гостевание, культурно-досуговая деятельность, совместные акции, проекты (на основе договора о сотрудничестве, плана совместной образовательной деятельности), конкурсы, фестивали, соревнования, дни здоровья.

### **Содержательные блоки программы:**

#### **Моя семья**

Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной.

Воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи.

### **Моя малая Родина**

Развивать у детей интерес к родному городу (селу): к улицам, районам, достопримечательностям: культурных учреждений, промышленных центров, памятников зодчества, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям.

Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.

Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города (села), горожан (сельчан), культурных мероприятиях, социальных, природоохранных акциях.

Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу (селу).

Расширять представления детей о том, что делает малую родину (город село) красивым.

Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых людей своего города (села).

### **Мой край – земля Урала**

Развивать у детей интерес к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в истории его становления; к людям разных национальностей, живущих в родном крае.

Развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной направленности.

Воспитывать патриотические и гражданские чувства: чувство восхищения достижениями человечества; чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории.

Развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края - Среднего Урала.

Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение к культурным традициям своего и других народов.

Развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление сохранять их.

### **Культура и искусство народов Среднего Урала**

Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей.

Способствовать накоплению опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно-творческой деятельности.

Обеспечивать познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры.

Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов.

Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.

### **Младший возраст 3-5 лет**

Способствовать неуклонному развитию познавательной и эмоциональной сферы ребенка, обогащению личного опыта, самостоятельности и ощущению единой дружной семьи, радости общения со сверстниками и взрослыми в детском саду, семье.

Способствовать развитию познавательной, речевой активности ребенка, обогащать его представления о людях, предметах и явлениях ближайшего окружения (дом, семья, детский сад, город (село)).

Воспитывать доброжелательное отношение ребенка к миру ближайшего окружения, эмоциональную отзывчивость на состояние близких (других) людей, добрые чувства к животным и растениям ближайшего природного и социального окружения.

Способствовать развитию начал творческих проявлений ребенка, интереса к участию в игровой, познавательной, исследовательской деятельности с элементами творчества, переживанию успеха и радости от реализации своих замыслов (достижений).

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Режим и распорядок дня.

#### Режим и распорядок дня Холодный период

№ п/п	Группа	Режимный момент	П младшая (3-4 года)
1		Утренний прием детей (осмотр, термометрия, опрос родителей), игры, самостоятельная деятельность	7.00-8.00
2		Утренняя зарядка (гимнастика)	<b>на улице 8.00-8.08</b>
3		Подготовка к завтраку, <b>завтрак</b>	8.08-8.45
4		Гигиенические процедуры. Подготовка к занятиям	8.45-9.00
5		Занятия Совместная деятельность	9.00-10.40
6		Подготовка к прогулке <b>Прогулка</b> Возвращение с прогулки	<b>10.40-11.55</b>
7		Подготовка к обеду <b>Обед</b>	11.55-12.15
8		Подготовка ко сну <b>Дневной сон</b> Постепенный подъем.	<b>12.15-15.15</b>
9		Закаливание, гигиенические процедуры	15.15-15.25
10		занятие, совместная деятельность, игры	15.25-16.25
11		<b>Полдник «усиленный»</b>	<b>16.25-16.45</b>
12		Индивидуальная работа с детьми, игры, чтение худ. Литературы	16.40-17.00
13		<b>Прогулка</b>	<b>17.00-18.45</b>
14		Уход домой	18.45-19.00

#### Теплый период

№ п/п	Группа	Режимный момент	П младшая (3-4 года)
		Утренний прием детей (осмотр, термометрия, опрос родителей), игры, самостоятельная деятельность	<b>на улице</b> 7.00-8.00
		Утренняя зарядка (гимнастика)	<b>на улице</b> 8.00-8.20
		Подготовка к завтраку, <b>завтрак</b>	8.20-8.45
		Гигиенические процедуры	8.45-8.55
		Подготовка к прогулке	8.55-9.10
		<b>Прогулка</b> Возвращение с прогулки	<b>9.10-12.10</b>
		Подготовка к обеду <b>Обед</b>	12.10-12.20
		Подготовка ко сну <b>Дневной сон</b> Постепенный подъем.	<b>12.20-15.30</b>
		Закаливание, гигиенические процедуры	15.15-15.25
		занятие, совместная деятельность, игры	15.25-16.25
		<b>Полдник «усиленный»</b>	<b>16.15-16.40</b>
		Гигиенические процедуры Подготовка к прогулке	16.40-16.50
		<b>Прогулка</b>	<b>16.50-18.45</b>
		Уход домой	18.45-19.00

## 3.2. Учебный план.

### Учебный план

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 104»  
на 2023 – 2024 учебный год

#### Дошкольный возраст

Образовательная область	перечень занятий Разделы:	2 младшая группа (3-4 л.)
<b>Обязательная часть образовательной программы</b>		
Социально – коммуникативное развитие		<i>В совместной деятельности с детьми и через интеграцию с другими обр. областями</i>
Познавательное развитие (количество занятий в неделю)		2
<i>Сенсорные эталоны и познавательные действия / Математические представления</i>		1
<i>Окружающий мир</i>		0,5
<i>Природа</i>		0,5
Речевое развитие (количество занятий в неделю)		1
<i>Развитие речи</i>		0,5
<i>Подготовка к обучению грамоте / Интерес к художественной литературе (через неделю)</i>		0,5
Художественно – эстетическое развитие (количество занятий в неделю)		4
<i>Изобразительная деятельность: Рисование</i>		0,5
<i>Изобразительная деятельность: Лепка</i>		0,5
<i>Изобразительная деятельность: Аппликация</i>		0,5
<i>Конструктивная деятельность</i>		0,5
<i>Музыкальная деятельность</i>		2
Физическое развитие (количество занятий в неделю)		3
<i>Физическая культура в помещении</i>		2
<i>Физическая культура на прогулке</i>		1
Всего занятий в неделю		<b>10</b>
<b>Часть формируемая участниками образовательного процесса</b>		
Физическое развитие / Худ. -эстетическое развитие	«Са-фи-дансе»	<i>В совместной деятельности с детьми 1 раз/нед.</i>
Социально-коммуникативное/Познавательное развитие	«Основы безопасности»	<i>В совместной деятельности с детьми 1 раз/нед.</i>
Познавательное, худ. эстетическое развитие	«Мы живем на Урале»	<i>В совместной деятельности с детьми и через интеграцию с другими обр. областями</i>
Физическое развитие	«Азбука здоровья»	<i>В совместной деятельности с детьми</i>
Всего занятий в неделю		<b>10</b>
Продолжительность 1 занятия в мин.		не более 15
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей не более		<b>30</b>
Продолжительность в минутах		150

\* - индивидуальные занятия с учителем-логопедом и педагогом-психологом проводятся с детьми зачисленными после проведения диагностики

### **3.3 Организация пространства развивающей предметно-пространственной среды второй младшей группы (3-4 года)**

Детский сад для детей является жизненным пространством, в котором они находятся практически каждый день, в котором они играют, едят, ссорятся и снова мирятся, общаются с друзьями или ищут место для уединения.

Характер каждого места, предназначенного в детском саду для детей, дает им различные стимулы для развития. Пространство группы, обустроенное с заботой, способствует общению, социальному взаимодействию и сосуществованию детей, развитию индивидуальной деятельности, ориентированию в пространстве, помогает детям познать возможности своего тела (в движении и т. п.), воспитывает их эстетические чувства.

Среда группы организована таким образом, что она отвечает потребностям и интересам детей и предоставляет им свободное пространство для получения опыта и знаний.

Педагог оформляет помещения не для детей, а вместе с детьми. Задача педагога заключается в том, чтобы понаблюдать за детьми и понять, соответствует ли оформление пространства и его насыщение (оборудование, предметы и пр.) уровню развития, потребностям и интересам детей.

Педагог помогает детям в реализации оформительских идей, обсуждает с ними предложения и поднимает вопрос об изменениях, которые затем осуществляет вместе с детьми или, при необходимости, также с родителями. Дети принимают участие в решении вопроса о том, когда нужно приобретать новые предметы обстановки. Потом они вновь вспоминают свои переживания и впечатления от участия в организации пространства, рассматривая свои работы, рисунки, фотографии, которые педагог вместе с ними выставляет в помещениях.

#### **Разнообразие и использование инвентаря**

Вся мебель, оборудование и материалы находятся в хорошем состоянии и могут быть использованы без ограничений.

Имеющихся в Детском саду мебели и оборудования достаточно для того, чтобы все мероприятия по уходу за детьми, а также все педагогические процессы могли протекать беспрепятственно.

Мебель и оборудование соответствуют возрасту, различному росту и потребностям и навыкам детей.

Весь инвентарь имеет свое четкое место на открытых полках, в коробках или ящиках.

Весь предусмотренный для использования детьми инвентарь расположен таким образом, чтобы дети смогли самостоятельно его достать. Инвентарь для детей промаркирован четким образом или хранится на виду (например, пиктограммы/картинки на дверях и выдвигаемых ящиках).

#### **Учет индивидуальных потребностей и интересов**

При размещении инвентаря и предметов мебели ориентируемся на возрастную группу и степень развития детей, так что каждый ребенок в соответствии со своими навыками и возможностями может принять участие во всех повседневных мероприятиях.

Педагог дополняет имеющийся ассортимент дополнительным инвентарем, соответствующим особым пожеланиям и интересам отдельных детей.

Индивидуальное обращение с инвентарем.

В течение дня дети имеют возможность уединиться на площадках для игры, во вспомогательных помещениях или в зоне на открытом воздухе, чтобы спокойно осуществить свои игровые идеи.

Дети могут использовать весь имеющийся в свободном доступе инвентарь в соответствии с личными пожеланиями и идеями в рамках совместно оговоренных правил.

Развивающей среды построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;

- 4) вариативной;
- 5) доступность;
- 6) безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования:

- автоматическая пожарная сигнализация с выводом сигнала на «01» (сигнализация «Стрелец-Мониторинг») противопожарной службы, система речевого оповещения людей о пожаре;
- система тревожной сигнализации;
- система видеонаблюдения.

#### Виды деятельности:

- самостоятельная индивидуальная деятельность детей с материалами и пособиями, которые специальным образом оформлены или подобраны – «самообучение» – «самообразование» ребенка (**проектировать** возможные действия детей с материалами и пособиями);
- самостоятельная деятельность как познавательные инициативы детей через проявление интереса и любознательности, вопросы к взрослому, привлечение взрослого к деятельности, самостоятельное экспериментирование детей с предметами и материалами – накопление опыта (**проектировать** возможные инициативы детей);
- самостоятельная деятельность детей по использованию накопленных (приобретенных) представлений в разных видах деятельности, и, прежде всего в игре – перенос на новое содержание (**проектировать** условия и возможное содержание деятельности детей).

### 3.4. Организация сетевого взаимодействия

Одним из основных педагогических условий работы по Программе является вовлечение в образовательную деятельность, в личностно-развивающее взаимодействие *всего доступного образовательного потенциала* окружения дошкольной организации: включение в него семьи, сетевого окружения, других участников образовательных отношений и других лиц, заинтересованных в развитии детей.



#### **Школа № 35, 40, «Аксиома»**

ЦЕЛЬ: преемственность образовательных услуг, проведение совместных мероприятий для детей и родителей.

#### **Детские сады микрокомплекса**

ЦЕЛЬ: взаимопосещение, обмен опытом, интеграция образовательных услуг.

#### **ЦПМСС, «Росток»**

ЦЕЛЬ: оказание услуг консультационного плана по коррекции проблем в развитии ребенка

#### **Детская поликлиника**

ЦЕЛЬ: укрепление здоровья детей, оказание услуг оздоровительного плана

#### **Педагогический колледж**

ЦЕЛЬ: повышение квалификации педагогов, наставничество «Педагог-студент», организация практики для студентов колледжа.

#### **Детская библиотека**

Цель: приобщения детей к детской литературе, знакомство с библиотекой.

#### **Учреждения культуры:**

##### **\* ДКЦ**

ЦЕЛЬ: оказание дополнительных услуг художественно-эстетического направления

#### **Родители**

ЦЕЛЬ: повышение педагогической культуры родителей, как участников педагогического процесса, привлечение к организации мероприятий детского сада, активизация родителей к участию с детьми в спортивных мероприятиях и творческих конкурсах различного уровня.



## ПРИЛОЖЕНИЯ

### Приложение 1.

### Оснащение развивающей предметно-пространственной среды Второй младшей группы (3-4 года)

Микроцентр	Основное предназначение	Оснащение
Физкультурно-оздоровительный	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Оборудование для ходьбы, бега, равновесия</li> <li>➤ Для прыжков</li> <li>➤ Для катания, бросания, ловли</li> <li>➤ Детские тренажеры</li> <li>➤ Для ползания и лазания</li> <li>➤ Атрибуты к подвижным и спортивным играм</li> <li>➤ Нетрадиционное физкультурное оборудование</li> </ul>
Природный, эксперименты, труд	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Календарь природы</li> <li>➤ Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями</li> <li>➤ Сезонный материал</li> <li>➤ Паспорта растений</li> <li>➤ Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику</li> <li>➤ Макеты</li> <li>➤ Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы</li> <li>➤ Материал для проведения элементарных опытов</li> <li>➤ Обучающие и дидактические игры по экологии</li> <li>➤ Инвентарь для трудовой деятельности</li> <li>➤ Природный и бросовый материал.</li> </ul>
Логика, сенсорика, математика	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дидактический материал по сенсорному воспитанию</li> <li>➤ Дидактические игры, настольно-печатные игры</li> <li>➤ Познавательный материал</li> <li>➤ Материал для детского экспериментирования</li> </ul>
Конструирование	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Напольный строительный материал;</li> <li>➤ Настольный строительный материал</li> <li>➤ Пластмассовые конструкторы ( младший возраст- с крупными деталями)</li> <li>➤ Транспортные игрушки</li> <li>➤ Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).</li> </ul>
Игровой, СРИ	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Армия», «Библиотека», «Ателье»)</li> <li>➤ Предметы- заместители</li> </ul>
Безопасность	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП</li> <li>➤ Макеты перекрестков, районов города</li> <li>➤ Дорожные знаки, спец.машины</li> <li>➤ Литература о правилах безопасности</li> <li>➤ Игры по ППБ, макеты</li> </ul>
Патриотический	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Государственная и Тульская символика</li> <li>➤ Образцы русских и тульских костюмов</li> <li>➤ Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.</li> <li>➤ Предметы народно- прикладного искусства</li> <li>➤ Предметы русского быта</li> <li>➤ Детская художественной литературы</li> </ul>
Книжный	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей</li> <li>➤ Наличие художественной литературы</li> <li>➤ Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой</li> <li>➤ Материалы о художниках – иллюстраторах</li> <li>➤ Портрет поэтов, писателей (старший возраст)</li> <li>➤ Тематические выставки</li> </ul>

Театрализованн ый	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ширмы</li> <li>➤ Элементы костюмов</li> <li>➤ Различные виды театров (в соответствии с возрастом)</li> <li>➤ Предметы декорации</li> </ul>
Творческая мастерская	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Бумага разного формата, разной формы, разного тона</li> <li>➤ Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)</li> <li>➤ Наличие цветной бумаги и картона</li> <li>➤ Достаточное количество клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации</li> <li>➤ Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)</li> <li>➤ Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей</li> <li>➤ Место для сменных выставок произведений изоискусства</li> <li>➤ Альбомы- раскраски</li> <li>➤ Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки</li> <li>➤ Предметы народно – прикладного искусства</li> </ul>
Музыкальный	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Детские музыкальные инструменты</li> <li>➤ Магнитофон</li> <li>➤ Набор аудиозаписей</li> <li>➤ Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)</li> <li>➤ Игрушки- самоделки</li> <li>➤ Музыкально- дидактические игры</li> <li>➤ Музыкально- дидактические пособия</li> </ul>
ИКТ		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Телевизор</li> <li>➤ Флеш накопитель</li> <li>➤ DVD</li> </ul>
Участки для прогулок	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Прогулки, наблюдения;</li> <li>➤ Игровая деятельность;</li> <li>➤ Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>➤ Спортивные игры</li> <li>➤ Трудовая деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Прогулочная площадка для детей группы, оснащена верандой от дождя и солнца: Оборудование: песочница, домик, корабль, мотоциклы , стол и скамейки, стойка для каната или качели. <u>Территория для общего пользования</u></li> <li>➤ Спортивная баскетбольная площадка с безопасным резиновым покрытием.</li> <li>➤ Футбольное поле</li> <li>➤ Площадка для подвижных игр.</li> <li>➤ «Перекресток» для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения.</li> <li>➤ Огород, цветники. Деревья и кустарники. Экологическая тропа.</li> </ul>

## Приложение 2.

### Учебно-методическое сопровождение Рабочей программы Обязательная часть

#### Второй младшей группы (3-4 года)

Образовательная область	Методическое обеспечение
<b>1. Социально-коммуникативное развитие</b>	1.1. Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Младшая группа. - М-Мозаика-синтез, 2015 1.2. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2018.-128 с. 1.3. Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста.-СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс»,2021. – 80с. 1.4. Правила дорожного движения. Младшая группа. / Сост. Л.Б. Поддубная. – Волгоград: ИТД «Корифей». – 96 с. 1.5. С чего начинается родина? (Опыт работы по патриотическому воспитанию в ДОУ) / Под ред. Л.А.Кондрыкинской.- - М.: ТЦ Сфера,2003.-192с.
<b>2. Познавательное развитие</b>	2.1. Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. – М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2015. 2.2. И.В. Кравченко «Прогулки в детском саду: младшая и средняя группы».: М: ТЦ Сфера, 2012

	<p>2.3. Н.В. Кондатьяева «Мы» программа экологического образования в детском саду. Санкт-Петербург.: Детство- Пресс,200.</p> <p>2.4. Новикова В.П. Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 3-4 лет. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p>2.5. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. – 64с.</p>
<b>3. Речевое развитие</b>	<p>3.1. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2010. – 96 с.: цв. вкл.</p> <p>3.2. Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей 3-4 лет. (Тропинки). Программа.. Методические рекомендации. Конспекты занятий. Игры и упражнения.</p> <p>3.3. Игровая деятельность на занятиях по развитию речи. Младшая группа / О.И. Бочкарёва. – Волгоград: ИТД «Корифей». – 96 с.</p>
<b>4. Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>4.1. Большева Т.В. Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники. Учебно-методическое пособие - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2001.-144с.</p> <p>4.2. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015</p> <p>4.3. Куцакова Л.В. Художественное творчество и конструирование. Сценарии занятий с детьми 3-4 лет. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p>4.4. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные палочки», М., ИД «Цветной мир», 2015.</p>
<b>5. Физическое развитие</b>	<p>5.1. Воспитание ценностей здорового образа жизни у детей 3-7 лет: планирование, занятия, игры/ авт.сост. М.Р. Югова. Волгоград: Учитель, 2016. 137с.</p> <p>5.2. Оздоровительные игры. Младшая группа./ Автор-сост. С.Е. Голомидова - Волгоград: «Корифей».- 2010.-96с.</p> <p>5.3. Л.И. Пензулаева «Физкультурное занятие в детском саду. Вторая младшая группа» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.</p> <p>5.4. Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет». Комплексы оздоровительной гимнастики. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2011-128с.</p> <p>5.5. Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2-7 лет / Авт.-сост. Э.Я. Степаненкова.- М.:Мозаика-Синтез, 2013.- 144с.</p>
	<p>6.Комплексные занятия " От рождения до школы" под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. Вторая младшая группа. -Изд.2-е.-Волгоград: Учитель, 2021.-303с.</p>

### *Часть формируемая участниками ОО*

	Образовательная область	Наименование раздела	Методическое обеспечение
1.	Социально-коммуникативное/ Познавательное развитие	«Основы безопасности»	Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б.. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009.
2.	Физическое развитие / Худ. -эстетическое развитие	«Са-фи-дансе» танцевально-игровая гимнастика	«Са-фи-дансе». Танцевально -игровая гимнастика для детей Ж.Е.Фрилева, Е.Г.Сайкина Учебно –методическое пособие для педагогов дошкольных и школьных учреждений. –СПб: "Детство -пресс", 2016г.
3.	Физическое развитие	«Азбука здоровья»	Составительская программа детского сада. Физкультурно - оздоровительная работа. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.
4.	Познавательное, худ.-эстетическое развитие	«Мы живем на Урале» специфика национально-культурных, демографических, климатических условий	Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г.

Перечень литературных, музыкальных, художественных произведений

От 3 до 4 лет.

**Малые формы фольклора.** "Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуще...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуся...", "Зайка, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька-мурысенка...", "Куручка-рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...", "Пальчик-мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!...", "Травка-муравка...", "Чики-чикичикалочки..."

**Русские народные сказки.** "Бычок - черный бочок, белые копытца" (обработано М. Булатова); "Волк и козлята" (обработано А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обработано М. Боголюбовской); "Лиса и заяц" (обработано В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обработано М. Булатова); "У страха глаза велики" (обработано М. Серовой).

**Фольклор народов мира. Песенки.** "Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" (англ., обработано С. Маршака); "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака.

**Сказки.** "Два жадных медвежонка", венг., обработано А. Краснова и В. Важдаева; "Упрямые козы", узб. обработано Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус., обработано Н. Мялика; "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обработано Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

**Произведения поэтов и писателей России. Поэзия.** Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошкова Э.Э. "Жадина"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокращении); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!...", "Свет наш, солнышко!...", по выбору); Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Мухоморок", "Ежики смеются", "Елка", "Айболит", "Чудо-дерево", "Черепашка" (по выбору).

**Проза.** Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1 - 2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зощенко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.Л. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово \"Уходи\", \"Сказка о невоспитанном мышонке\" (из книги \"Машины сказки\", по выбору); Сутеев В.Г. \"Три котенка\"; Толстой Л.Н. \"Птица свила гнездо...\"; \"Таня знала буквы...\"; \"У Вари был чиж...\", \"Пришла весна...\" (1 - 2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. \"Петушок с семьей\", \"Уточки\", \"Васька\", \"Лиса-Патрикеевна\" (1 - 2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. \"Храбрый еж\".

**Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия.** Виеру Г. \"Ежик и барабан\", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. \"Хитрый ежик\", пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. \"Лама красная пижама\", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. \"Карандаш\", пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. \"Кто скорее допьет\", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. \"Мой кот\", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. \"Знаешь, как я тебя люблю\", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. \"Быстроножка и серая Одежка\", пер. с болг. М. Маринова.

**Проза.** Бехлерова Х. \"Капустный лист\", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. \"Лягушка в зеркале\", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. \"Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду\", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. \"В лесу\" (из книги \"Приключения песика и кошечки\"), пер. чешек. Г. Лукина.

п.33.2. ФОП ДО. Примерный перечень музыкальных произведений

От 3 до 4 лет. **Слушание.** \"Осенью\", муз. С. Майкапара; \"Ласковая песенка\", муз. М. Раухвергера, сл. Т. Миладжи; \"Колыбельная\", муз. С. Разаренова; \"Мишка с куклой пляшут полечку\", муз. М. Качурбиной; \"Зайчик\", муз. Л. Лядовой; \"Резвушка\" и \"Капризуля\", муз. В. Волкова; \"Воробей\", муз. А. Руббах; \"Дождик и радуга\", муз. С. Прокофьева; \"Со вьюном я хожу\", рус. нар. песня; \"Лесные картинки\", муз. Ю. Слонова. **Пение.** Упражнения на развитие слуха и

голоса. "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельная; "Я иду с цветами", муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; "Маме улыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки "Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные. Песни. "Петушок" и "Ладушки", рус. нар. песни; "Зайчик", рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; "Зима", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Прокати, лошадка, нас", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Маме песенку пою", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной. Песенное творчество. "Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельные; "Как тебя зовут?", "Спой колыбельную", "Ах ты, котенька-коток", рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии. Музыкально-ритмические движения. Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку "Марш и бег" А. Александрова; "Скачут лошади", муз. Т. Попатенко; "Шагаем как физкультурники", муз. Т. Ломовой; "Топотушки", муз. М. Раухвергера; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки). Этюды-драматизации. "Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; "Жуки", венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева. Игры. "Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Жмурки с Мишкой", муз. Ф. Флотова; "Где погремушки?", муз. А. Александрова; "Зайка, выходи", муз. Е. Тиличевой; "Игра с куклой", муз. В. Карасевой; "Ходит Ваня", рус. нар. песня, обр. Н. Метлова. Хороводы и пляски. "Пляска с погремушками", муз. и сл. В. Антоновой; "Пальчики и ручки", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; "Пляска с листочками", муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; "Танец около елки", муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; "Помирились", муз. Т. Вилькорейской. Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. Бекмана; "Фонарики", муз. Р. Рустамова; "Танец зайчиков", рус. нар. мелодия; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина. Развитие танцевально-игрового творчества. "Пляска", муз. Р. Рустамова; "Зайцы", муз. Е. Тиличевой; "Веселые ножки", рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; "Волшебные платочки", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова. Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Веселые матрешки", "Три медведя". Развитие ритмического слуха. "Кто как идет?", "Веселые дудочки". Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко - тихо", "Узнай свой инструмент"; "Колокольчики". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке". Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

### п.33.3. ФОП ДО. Примерный перечень произведений изобразительного искусства

**От 3 до 4 лет.** Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя". Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Елка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".

## КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНЫХ СОБЫТИЙ «Детский сад №104» Приложение 4

Направления воспитания						
Месяц Тема	Патриотическое	Социальное	Познавательное	Трудовое	Этико-эстетическое	Физкультурно-оздоровительное
СЕНТЯБРЬ «Детский сад»	Развивать познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Закреплять знания детей о школе, школьных принадлежностях. Формировать положительные представления о профессии учителя. Продолжать знакомить с детским садом, расширять представления о профессиях сотрудников детского сада. (1. <i>Детский сад. Профессии в детском саду.</i> 2. <i>Любимые игрушки</i> 3. <i>Первое сентября – День знаний.</i> )					
	27 сентября День Дошкольного работника	1 сентября День Знаний	<b>Наш любимый детский сад*</b>	<b>Ярмарка*</b>		Всероссийский открытый урок «ОБЖ»
		Неделя безопасности дорожного движения				День Здоровья
ОКТАБРЬ «Осень»	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и не живой природы. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях. Расширять знания о деревьях, грибах, овощах, фруктах. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. (1. <i>Огород. Овощи.</i> 2. <i>Сад. Фрукты.</i> 3. <i>Лес. Деревья. Ягоды. Грибы.</i> 4. <i>Одежда. Обувь. Головные уборы.</i> )					
	16 октября День отца в России	<b>Осенний праздник «Осенины»*</b>	4 октября Всемирный день животных	1 октября Международный день пожилых людей 16 октября Всемирный день хлеба	Международный день музыки	
НОЯБРЬ «Это наша Родина»	Расширять представление о своей семье, о родственниках, профессиях родителей. Знакомить с родным городом, краем, его историей, культуре, видах транспорта. Расширять представления о родной стране, государственных праздниках, о флаге, гербе, гимне России, о столице Москве, о людях прославивших Россию. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. (1. <i>Дом. Семья.</i> 2. <i>Город. Улицы. Транспорт. ПДД</i> 3. <i>Родной край.</i> 4. <i>Наша Родина - Россия. Государственная символика.</i> )					
	30 ноября День Государственного Герба РФ	26 ноября День матери		4 ноября День народного единства	21 ноября Всемирный день приветствий	<b>День дружбы*</b>
ДЕКАБРЬ «Зима»	Расширять представление детей о зиме, зимней природе. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой, снегом и льдом. Формировать представление о безопасном поведении людей зимой. Организовать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника, знакомить с традициями празднования Нового года в разных странах. Вызвать эмоционально-положительное отношение к предстоящему празднику. Закладывать основы праздничной культуры. (1. <i>Зима. Природа зимой.</i> 2. <i>Зимующие птицы. Домашние и дикие животные.</i> 3. <i>Новый год.</i> )					
	12 декабря День Конституции РФ	10 декабря Единый урок «Права человека»	<b>Новогодние праздники*</b>	3 декабря Международный день инвалида	8 декабря Международный день художника	<b>Неделя зимних игр и развлечений*</b>
ЯНВАРЬ «Зимние забавы»	Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представление о безопасном поведении людей зимой. (1. <i>Природа и животные Севера</i> 2. <i>Зимние забавы.</i> 3. <i>Зимние виды спорта</i> )					
		Колядки			11 января Всемирный день «спасибо»	День снега <b>Праздник «Снеговик»</b>
ФЕВРАЛЬ	Расширять представления о Российской армии. Знакомить с родами войск, военными профессиями. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину.					

«День защитника Отечества»	Воспитывать патриотизм, любовь к родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков умение быть сильными, смелыми, защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях. (1. <i>Российская армия. Защитники Отечества</i> . 2. <i>Профессии пап</i> . 3. <i>Инструменты. Бытовая техника</i> .)					
	23 февраля День защитника Отечества	<b>Акция «Родительский патруль»*</b>	21 февраля Международный день родного языка		17 февраля День спонтанного проявления доброты	Лыжня России
МАРТ «Международный женский день»	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативный, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтение) вокруг темы семьи любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать потребность радовать близких добрыми делами. (1. <i>Мамин праздник</i> . 2. <i>Профессии мам</i> )					
	18 марта День воссоединения Крыма с Россией	3 марта День рождения К.Д. Ушинского	31 марта День рождения Чуковского	Обрядовый праздник «Масленица широкая»	8 марта Международный женский день	
АПРЕЛЬ «Народная культура» «Космос»	Знакомить детей с народными традициями, обычаями. Расширять представления о народной игрушке, художественных промыслах. Продолжать знакомить с народными песнями, плясками, устным народным творчеством. Рассказывать о русской избе, ее внутреннем убранстве, предметах быта, одежды. Знакомить с искусством родного края. Воспитывать интерес и бережное отношение к произведениям искусства. (1. <i>Посуда. Гжель. Хохлома</i> . 2. <i>Мебель</i> . 3. <i>Игрушки. Русская матрешка. Филимоновские свистульки</i> .)					
	12 апреля День авиации и космонавтики	<b>Театральный фестиваль*</b>	1 апреля Международный день птиц	22 апреля Всемирный день Земли	23 апреля Всемирный день книги	7 апреля День здоровья
МАЙ «Весна Победы»	Формировать обобщенные представления о весне, как времени года. Приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны, о прилете птиц, о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе. Воспитывать патриотизм, любовь к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям войны. Показать преемственность поколений защитников Родины. (1. <i>Весна. Природа весной</i> . 2. <i>Первые цветы</i> . 3. <i>Перелетные птицы</i> . 4. <i>День Победы. Герои Великой Отечественной войны</i> )					
	9 мая День Победы			1 мая Праздник весны и труда		
ИЮНЬ «Лето»	Формировать у детей обобщенные представления о лете, как времени года, признаках лета. Формировать безопасное поведение на природе, на улицах города летом. ( <i>Насекомые. Рыбы. Садовые цветы</i> . )					
	6 июня Пушкинский день	6 июня День русского языка				1 июня День защиты детей
ИЮЛЬ	Расширять обобщенные представления о влиянии тепла солнечного света на жизнь людей, животных и растений, природа «расцветает», оживает. Труд человека летом. Воспитывать патриотические чувства. (1. <i>Опытно-исследовательская деятельность</i> . 2. <i>Растения, грибы</i> . 3. <i>Вода, реки</i> )					
	12 июня День России	6 июля День сплетения венков	11 июля Всемирный день шоколада	17 июля День города Каменск - Уральска День металлурга	8 июля День семьи, любви и верности	16 июля День рисования на асфальте
АВГУСТ	22 августа День государственного флага РФ		20 августа День рождения Чебурашки			

\* - традиционные мероприятия детского сада

## Средний возраст (3-5 лет)

Направление	Задачи	Форма	Название мероприятия
<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
Социальное Познавательное Физкультурно-оздоровительное	Познакомить детей с праздником; активизировать совместную деятельность детей, создать веселое, бодрое настроение.	Праздничное развлечение	День знаний -1 сентября
Трудовое Социальное Познавательное	<b>Знакомить детей с трудом работников детского сада. Учить выделять результат труда в каждом из трудовых процессов. Воспитывать уважение к труду взрослых.</b>	Экскурсии по детскому саду	Знакомство с трудом сотрудников детского сада
Трудовое Социальное Познавательное Патриотическое	Закрепить названия знакомых профессий, а также предметов и орудий труда, воспитывать в детях чувство признательности и уважения к труду взрослых. Продолжать знакомить детей с опасными предметами в целях безопасности жизни и здоровья. Пополнить и активизировать словарь детей на основе углубления знаний.	НОД	День дошкольного работника
Социальное Познавательное	Формирование основ безопасности и жизнедеятельности детей.	Просмотр мультфильмов	Всероссийский открытый урок ОБЖ
Физкультурно-оздоровительное	Привлечь детей и их родителей к регулярным занятиям спортом, пропагандировать ЗОЖ	Спортивно-массовое мероприятие	Всероссийский день бега Кросс нации - 2022
Социальное Познавательное	Повысить уровень защищенности юных участников дорожного движения, оградить маленьких пассажиров от травм и напомнить родителям о правилах перевозки детей, привлечь их внимание к проблеме детского дорожно-транспортного травматизма, к необходимости применения автокресла при перевозке детей в салоне автомобиля, воспитывать желание пользоваться автокреслом для предупреждения ДТП.	Акция "Родительский патруль"	"В гостях у Светофора"
<b>ОКТАБРЬ</b>			
Этико-эстетическое Социальное Патриотическое	Закреплять знания детей о семье. Развивать эмоциональную отзывчивость. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, уважение к старшему поколению.	«Урок вежливости»	Международный день пожилых людей – 1 октября
Познавательное Социальное	Формировать представления о диких и домашних животных об их образе жизни. Расширять, уточнять и активизировать словарь по теме «Дикие и домашние животные». Воспитывать доброжелательное отношение к животным.	НОД	Всемирный день животных – 4 октября
Трудовое Социальное Познавательное	Формировать представление детей о том, кто и как, выращивают, пекут хлеб. Развивать умение поддерживать беседу, активизировать словарь детей. Воспитывать бережное отношение к хлебу и уважение к труду работников сельского хозяйства, о важности и значимости их труда.	Тематический день «Великое чудо – хлеб»	Всемирный день хлеба – 16 октября
Социальное Патриотическое	Создать условия для воспитания у детей доброго отношения к своему папе; гордости за родного человека.	Фотовыставка "Мой папа - самый лучший"	День отца в России - 16 октября
Социальное	Закреплять знания детей об изменениях природы с наступлением осени.	Утренник	Осенний праздник



Этико-эстетическое Познавательное	Воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней. Развивать речь детей, побуждать активно участвовать в празднике, доставить детям чувство радости.		«Осенины»
<b>НОЯБРЬ</b>			
Патриотическое Социальное Познавательное Физкультурно-оздоровительное	Познакомить детей историей возникновения праздника «День народного единства». Воспитывать любовь к Родине, уважения к разным народностям. Воспитывать дружеские отношения между сверстниками, желание поддерживать и помогать друг другу в ходе спортивных эстафет.	Праздничное развлечение	День дружбы
Патриотическое Социальное Познавательное	Познакомить детей с праздником "День народного единства". Расширить представления детей о родном крае, стране. Вызвать у детей желание к совместной деятельности и радость от коллективного творчества.	НОД	День народного единства
Социальное Этико-эстетическое	Закрепить творческие и сценические способности детей. Воспитывать чувство гордости за родных и близких, заботливое отношение к своим мамам, бабушкам. Предоставить возможность раскрытию творческого потенциала каждого ребенка.	Онлайн поздравление	День матери
Трудовое Социальное Этико-эстетическое	Учить детей с помощью подготовленных атрибутов создавать оригинальную открытку. Воспитывать терпение, усидчивость, и аккуратность в работе. Развивать мелкую моторику, чувство цвета, формы, размера.	Изготовление открытки	День матери
Этико-эстетическое Социальное Познавательное	Уточнить знания детей о значении слова «здравствуйте», закрепить словарь вежливых слов: спасибо, добрый день, здравствуйте, до свидания, прости пожалуйста. Расширить знания детей о повадках животных при встрече друг с другом. Воспитывать в детях чувство гражданской принадлежности, воспитанности, доброжелательности и уважения к людям любой национальности.	Урок вежливости	Всемирный день приветствий
Социальное Познавательное Патриотическое	Закрепить и расширить представления детей о символике России; создать условия для расширения кругозора детей; воспитывать уважительного отношения к символам государственности.	Беседа с презентацией	День Государственного герба Российской Федерации - 30 ноября
<b>ДЕКАБРЬ</b>			
Социальное Познавательное Трудовое	Закреплять представление детей о празднике - Новый год. Воспитывать желание отражать в рисунке радостное настроение от предстоящих праздников. Развивать чувство формы и композиции, творчество, воображение.	Изготовление писем Деду Морозу	День написания писем Деду Морозу 4 декабря
Социальное Этико-эстетическое Познавательное	Приобщать детей к миру искусства. Развивать творческие способности детей посредством художественно-изобразительной деятельности. Развивать фантазию, воображение, творчество Воспитывать любовь к прекрасному, к искусству.	Выставка юных художников	Международный день художника - 8 декабря
Социальное Познавательное	Познакомить детей с понятием «ПРАВО». Объяснить, что каждый человек имеет право на имя, на лечение, на отдых, право на учёбу. Расширить представления детей о многообразии имён. Воспитывать нравственно-правовую культуру детей.	Игра-занятие	Единый урок «Права человека» 10 декабря
Физкультурно-оздоровительное Социальное	развивать физические качества и обогащать двигательный опыт детей; сохранить и укрепить физическое и психическое здоровье детей посредством двигательной, игровой и познавательной деятельности;	Спортивные соревнования	Неделя зимних игр и развлечений

Познавательное	развивать свободное общение детей в различных формах и видах научить детей разным видам спорта.		
Социальное Этико-эстетическое Познавательное Трудовое	развивать у детей творческие способности; побуждать к активному участию в хороводах, играх и танцах; обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать эмоциональную отзывчивость; продолжать развивать умения детей взаимодействовать друг с другом и с взрослыми; воспитывать доброжелательность, взаимопомощь, формировать культуру поведения.	Утренник	Новогодний праздник
<b>ЯНВАРЬ</b>			
Этико-эстетическое Социальное Познавательное	Познакомить с историей происхождения этого праздника; уточнить знания детей о добрых и вежливых словах, о правилах вежливого поведения; создать у детей праздничное настроение; развивать память, речь, кругозор; <b>воспитывать такие качества как вежливость, доброта.</b>	Тематический день	Всемирный день "СПАСИБО" - 11 января
Социальное Познавательное Физкультурно-оздоровительное	Создать радостное, весёлое настроение. Продолжать совершенствовать основные движения: метание вцель, лазание, бег с препятствиями, прыжки с продвижением вперёд. Воспитывать доброжелательные отношения друг к другу. Формировать стремление к здоровому образу жизни.	Праздник	Снеговик - 2022
Познавательное Трудовое	Создать благоприятные условия для воспитательно-образовательной работы с детьми на прогулке в зимние время, повышения двигательной и творческой активности воспитанников в условиях детского сада.	Конкурс	Снежных дел мастера
<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
Трудовое Познавательное	организовать подкормки зимующих птиц, углубление знаний детей и взрослых о зимующих птицах, формирование гуманного отношения к ним, формирование позитивных форм досуга, развитие коммуникабельности детей.	Экологическая акция	Накормите птиц зимой
Физкультурно-оздоровительное	Привлечь детей и их родителей к регулярным занятиям спортом, пропагандировать ЗОЖ	Спортивное-массовое мероприятие	Лыжня России
Социальное Этико-эстетическое Познавательное	поощрять стремление ребенка совершать добрые поступки, развивать умение передавать эмоциональное состояние человека с помощью добрых поступков.	Развлечение	День спонтанного проявления доброты (17 февраля)
Этико-эстетическое Познавательное	Стимулировать стремление у детей к заучиванию стихотворений; развитие речи и знакомство с художественной литературой; воспитывать положительное отношение к УНТ; вызвать радостный эмоциональный настрой	<b>Заочный конкурс чтецов «Ладушки»</b> - подготовка	Международный день родного языка - 21 февраля
Физкультурно-оздоровительное Патриотическое Социальное	Познакомить детей с историей праздника. Научить детей сплоченности в коллективе. Воспитывать чувство любви и патриотизма к своей Родине. Прививать навыки поведения и умения выполнять игровые действия в составе команды с максимальной точностью и быстротой.	Спортивный праздник	День защитника Отечества
<b>МАРТ</b>			
Познавательное	Продолжать приучать детей слушать рассказы, с помощью воспитателя инсценировать небольшие отрывки из рассказа. Развивать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Воспитывать сочувствие и сопереживание к героям сказки.	Чтение художественной литературы	День рождения К.Д. Ушинского - 3 марта (200 лет)

Социальное Патриотическое Познавательное Физкультурно-оздоровительное	Создать радостное, весёлое настроение. Продолжать совершенствовать основные движения. Воспитывать доброжелательные отношения друг к другу. Формировать стремление к здоровому образу жизни.	Обрядовый праздник	"Масленица широкая"
Трудовое Социальное Этико-эстетическое	Учить детей с помощью подготовленных атрибутов создавать оригинальную открытку. Воспитывать терпение, усидчивость, и аккуратность в работе. Развивать мелкую моторику, чувство цвета, формы, размера.	Изготовление открытки	Международный женский день - 8 Марта
Социальное Познавательное Этико-эстетическое	Закрепить творческие и сценические способности детей. Воспитывать чувство гордости за родных и близких, заботливое отношение к своим мамам, бабушкам. Предоставить возможность раскрытию творческого потенциала каждого ребенка.	Праздник	Международный женский день - 8 Марта
Трудовое Познавательное	Формировать умение детей ухаживать за растениями в комнатных условиях. Обобщать представление детей о необходимости света, тепла, влаги почвы для роста растений. Воспитывать бережное отношение к своему труду.	Проектная деятельность	Огород на подоконнике
Социальное Познавательное Патриотическое	Познакомить дошкольников с полуостровом Крым, его достопримечательностями.	Виртуальная экскурсия на полуостров Крым	День присоединения Крыма с Россией
<b>АПРЕЛЬ</b>			
Социальное Физкультурно-оздоровительное	воспитывать в детях позитивные чувства; развивать творческие способности; формировать дружеские способности в процессе состязаний и игр.	Развлечение	День смеха
Познавательное	Закреплять представления о птицах; формировать умения и навыки наблюдения за птицами; развивать умение рассуждать, сопоставлять, делать выводы; развивать связную и диалогическую речь. Воспитывать доброжелательное отношение к природе; воспитывать бережное отношение и любовь к птицам.	Викторина	Международный день птиц 1 апреля
Физкультурно-оздоровительное Познавательное	Прививать любовь к спорту и физкультурным упражнениям; развивать морально – волевые качества: быстроту, силу, ловкость, выносливость, умение взаимодействовать друг с другом; дать детям понимание того, что каждый человек должен сам заботиться о своем здоровье с детства; повышать защитные силы организма; закрепить знания о необходимости наличия витаминов в организме человека.	Соревнование	День здоровья 7 апреля
Патриотическое Физкультурно-оздоровительное Познавательное	Закрепить понятия «космос», «космонавт», «ракета», «планета»; развивать физические качества личности – быстроту, ловкость, выносливость, подвижность; воспитывать у детей чувство коллективизма.	Спортивное развлечение	День авиации и космонавтики 12 апреля
Трудовое Познавательное Социальное	Сформировать у детей понимание того, что книга источник знаний.. Воспитывать любовь и бережное отношение дошкольников к книге и уважение к труду взрослых, обучить правилам обращения с книгой. Вызывать положительные эмоции при чтении книг.	Книжная мастерская	Всемирный день книги – 23 апреля
Социальное Этико-эстетическое Познавательное	Развивать речь детей, побуждать активно участвовать в празднике, доставить детям чувство радости.	Утренник	Театральный фестиваль

<b>МАЙ</b>			
Патриотическое Трудовое Социальное Познавательное	Расширить знания детей <b>об истории празднования праздника весны и труда</b> ; прививать интерес к <b>труду</b> ; развивать память, мышление, внимание; воспитывать уважительное отношение к людям разных профессий.	Беседа	Мир, труд, май
Патриотическое Социальное	Учить детей в игре подчиняться определенным правилам, воспитывать волевые качества, умение <b>играть в коллективе</b> . Закрепить знания детей о Великой Отечественной войне, празднике Победы. Воспитывать интерес и желание быть достойными защитниками своей Родины.	Сюжетно-ролевая игра	"Мы солдаты"
Патриотическое Трудовое Этико-эстетическое	Закрепить знания о всенародном празднике, уточнить, кто такие защитники <b>отечества</b> ; развивать речь, мышление, поддерживать инициативу <b>детей</b> . <b>воспитывать чувства</b> гордости за свой народ, армию, желание защищать свою страну.	Выставка детских работ	День победы
<b>ИЮНЬ</b>			
Этико-эстетическое Трудовое	Раскрытие творческого потенциала у детей через создание художественных образов; формирование коммуникативных качеств у ребенка при достижении общих целей в коллективе путем творческой деятельности. Предоставление возможности сделать детский сад ярче	Конкурс детских рисунков на асфальте	День защиты детей - 1 июня
Познавательное Этико-эстетическое Патриотическое	Познакомить детей с биографией А.С.Пушкина. Расширить словарь детей, обогатить речь образными выражениями, уточнить значение устаревших слов. Развивать речевое творчество, выразительность речи, коммуникативные навыки; Формировать чувство причастности к культурному наследию России; Воспитывать любовь и уважение к русским поэтам, прививать любовь к родному слову.	Литературный досуг	Пушкинский день - 6 июня
Патриотическое Социальное Познавательное	Создавать условия для расширения знаний о символах России (флаг, герб, гимн, о празднике День России);учить выразительно и эмоционально декламировать стихи; способствовать созданию радостного, праздничного настроения, приобщению к всенародным праздникам; - воспитывать у детей чувство патриотизма, гордости за родную страну.	Познавательный досуг Презентация	День России – 12 июня
<b>ИЮЛЬ</b>			
Трудовое Этико-эстетическое	Учить детей запоминать короткие стихотворения, опираясь на картинки. Делать простые веночки с помощью воспитателя <i>Развивать память, воображение, интонационную выразительность речи, мелкую моторику рук.</i> <i>Воспитывать интерес к литературе разных жанров, эстетические чувства, аккуратность в изготовлении поделок.</i>	Заучивание стихотворения Плетение венков Фотосессия	Стихотворение "Одуванчик" День сплетения венков - 6 июля
Трудовое Этико-эстетическое	Учить детей с помощью подготовленных атрибутов создавать ромашку. Воспитывать терпение, усидчивость, и аккуратность в работе. Развивать мелкую моторику, чувство цвета, формы, размера.	Творческая мастерская	"Ромашка на счастье" Символ праздника "День семьи, любви и верности" - 8 июля
Познавательное	Познакомить детей с тем, как выглядит и где "растет" шоколад, провести дегустацию различных сортов шоколада, развивать познавательный интерес и желание узнавать новое.	Презентация	Всемирный день шоколада
Этико-эстетическое	Раскрыть творческий потенциал, заложенный в детях, через создание художественных образов; формировать коммуникативные качества у ребенка при достижении общих целей в коллективе, путем творческой деятельности, развивающей индивидуальные качества, развивать художественно – эстетический вкус, фантазию, воображение.	Конкурс рисунков	"Моё разноцветное лето" День рисования на асфальте - 16 июля

Познавательное Трудовое Патриотическое	Рассказать детям о таком празднике, как день города. Познакомить и закрепить свойства воды и песка; развивать познавательную деятельность, развивать координацию рук; развивать мелкую моторику пальцев рук; закреплять умения набирания песка совком, наполнять форму.	Беседа Праздник песка	День города Каменск-Уральский Строительство из песка улиц родного города.
Познавательное	Продолжать обучать детей отгадыванию загадок, уточнять представления детей о загадках, учить отгадывать описательные загадки, воспитывать любовь, уважение к окружающему миру и к животным, воспитывать усидчивость, умение внимательно слушать воспитателя, активизировать словарный запас.	Чтение художественной литературы	"Путешествие в страну загадок" День загадывания загадок - 26 июня