

Рабочая программа
воспитателя
I младшей группы (2-3 года)

Сроки реализации рабочей программы
2023-2024 учебный год
(1 сентября 2023 – 31 августа 2024 года)

Воспитатели:
Наговицына М.Г. - 1 кв.кат.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Целевой раздел	3
1.1 Пояснительная записка	3
Цель	3
Задачи	3
Принципы и подходы к формированию рабочей программы	3
Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей группы	4
1.2 Планируемые результаты освоения рабочей программы	5
1.3 Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детей	6
2. Содержательный раздел	7
2.1 Содержание работы по образовательным областям	7
Социально-коммуникативное развитие	7
Познавательное развитие	15
Речевое развитие	35
Художественно-эстетическое развитие	49
Физическое развитие	65
2.2 Модель организации образовательного процесса. Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы	71
2.3 Структура реализации образовательной деятельности	75
2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы	75
2.5 Дифференцированный подход к организации образовательного процесса	79
2.6 Формы взаимодействия с родителями	81
2.7 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	82
3. Организационный раздел	85
3.1. Режим и распорядок дня	85
3.2. Учебный план	85
3.3 Организация пространства развивающей предметно-пространственной среды группы	86
3.4 Сетевое взаимодействие	88
Приложения	
1. Оснащение развивающей предметно-пространственной среды группы	
2. Учебно-методическое сопровождение Рабочей Программы	
3. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений	
4. Календарный план воспитательных событий на учебный год	

1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка:

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «№104» в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей от 2 до 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа направлена на: разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель	Реализация образовательной программы дошкольного образования Детский сад №104 в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО.
Задачи	<ul style="list-style-type: none">• Обеспечить единые для РФ содержание ДО и планируемые результаты освоения образовательной программы;• приобщать детей к базовым ценностям российского народа;• выстраивать, структурировать содержание ОД на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития детей;• создать условия для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;• охранять и укреплять физическое и психическое здоровья детей, в том числе их эмоциональное благополучие;• развивать физические, личностные, нравственные качества и основы патриотизма, интеллектуальные и художественно-творческие способности ребенка, инициативность, самостоятельность и ответственность;• обеспечить психолого-педагогическую поддержку семье и повышение компетентности родителей в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;• обеспечить достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ.
Принципы и подходы к формированию рабочей программы	<ol style="list-style-type: none">1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования; Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;5) сотрудничество ДОО с семьей;6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

	<p>7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;</p> <p>8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);</p> <p>9) учет этнокультурной ситуации развития детей.</p>
Нормативно-правовые документы	<p>- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп. вступ. в силу с 11.01.23)</p> <p>- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»</p> <p>- Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.11.2022 № 71847)</p> <p>- федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013 г. N 1155</p>
Возрастная характеристика, контингент а детей 2-3 лет	<p>Первая младшая группа (третий год жизни)</p> <p>Росто-весовые характеристики Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек – 97,3 см.</p> <p>Функциональное созревание Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.</p> <p>Развитие моторики. Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).</p> <p>Психические функции. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.</p> <p>Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.</p> <p>К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.</p> <p>Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного «мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.</p> <p>Детские виды деятельности. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен</p>

	<p>сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.</p> <p>Коммуникация и социализация. На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.</p> <p>Саморегуляция. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.</p> <p>Личность. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

1.2 Планируемые результаты освоения рабочей программы

1.	у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
2.	ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
3.	ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
4.	ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом
5.	ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
6.	ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
7.	ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
8.	ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
9.	ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
10.	ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
11.	ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
12.	ребенок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
13.	ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
14.	ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам
15.	ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
16.	ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства
17.	ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
18.	ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
19.	ребенок в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные

отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я буду лечить куклу").

1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детей

Периодичность проведения педагогической диагностики 2 раза в год. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы, в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения рабочей программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, построек и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития. Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение.

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится путем наблюдений детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарием для педагогической диагностики (мониторинга) служит диагностический журнал.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории), оптимизации работы с группой детей.

Для фиксации результатов наблюдения используем карты развития ребенка от 0 – до 3 лет по программе «Вдохновение», которые дают достаточно емкое представление о ребенке, позволяют проследить динамику его развития на каждом возрастном этапе. Активно используем дневник наблюдения для фиксации наблюдаемых ситуаций и комментариев в контексте целеориентированной образовательной деятельности.

Мониторинг адаптации

Учёт педагогами возрастных особенностей - гарант успешной адаптации детей к детскому саду. Сотрудники группы младшего возраста с самых первых дней пребывания ребёнка в детском саду стремятся установить доверительные отношения с детьми, помогают наладить контакты со сверстниками. Предусмотрено проведение мониторинга адаптации детей 1-2 лет к детскому саду в период с июля по октябрь по следующим показателям:

Эмоциональный настрой ребёнка во время прихода в детский сад.

Отношение к расставанию с родителями.

Изменение показателей физического развития ребёнка.

Адаптация к режимным моментам.

Взаимодействие с коллективом сверстников.

Отношение ребёнка к уходу из детского сада.

Результаты заносятся воспитателем в протоколы, итоги мониторинга анализируются, родители знакомятся с результатами в индивидуальном формате, намечается перспектива в работе.

2. Содержательный раздел

2.1 Содержание работы по образовательным областям

Образовательная область: **Социально-коммуникативное развитие**

Решение совокупных **задач воспитания** в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **Семья, Дружба, Человек** и **Сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания; **Родина** и **Природа** лежат в основе патриотического направления воспитания.

Выделяются основные **задачи социального направления воспитания**.

1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

Задачи патриотического воспитания:

1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку;

2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

Задачи образования:

- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;
- развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;
- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;
- формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;
- формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

Данные задачи решаются во всех видах детской деятельности: на занятиях, в играх, в труде, в быту — так как воспитывают в ребенке не только патриотические чувства, но и формируют его взаимоотношения со взрослыми и сверстниками.

Основная цель работы с детьми раннего возраста - ознакомление их с ближайшим окружением, т. е. с теми предметами, что окружают детей в жизни: растения участка и группы, домашние животные.

Педагогами планируются дидактические игры с целью закрепления понятий овощи-фрукты, домашние, дикие животные. Ознакомление детей с окружающим миром происходит через рассматривание картин, иллюстраций, чтение художественной литературы. Работая с детьми раннего возраста, большое внимание педагоги детского сада уделяют понятию «семья», проводят этические беседы о семье, о близких родственниках. Совместно со взрослыми дети готовят подарки для родных и близких к праздникам 23 февраля, 8 марта, Пасха красная, День Победы. Воспитатели организуют беседы с детьми («Мой папа», «Моя мама», «Дом моей бабушки», «Как мы отдыхали с папой и мамой»), дидактические игры («Чей малыш», «У кого какая мама»), пальчиковые игры («Семья», «Сорока Белобока», «Этот пальчик дедушка»), сюжетно-ролевые игры («Семья», «Дочки-матери», «Уложим куклу спать», «Чаепитие»), разучивают песни и стихи о маме и семье.

Следующим средством приобщения ребёнка к детскому саду и патриотического воспитания является организация и проведение праздников. В детском саду часто проводятся фольклорные праздники и развлечения, на которых уже с раннего детства происходит знакомство с традициями народа.

Ещё одно средство реализации нравственно-патриотического воспитания – ознакомление малышей с народными играми. Чаще всего это подвижные игры. Педагогами систематически планируется работа по приобщению детей к народному фольклору. Дети знакомятся с русскими народными сказками, потешками, попевками, прибаутками. Подобные игры помогают знакомить детей с русскими народными обычаями, развивают нравственные и патриотические чувства. В игре ребёнок отображает труд взрослых, окружающую жизнь, в игре развивается первое чувство дома.

Богатый материал для воспитания патриотических чувств - устное народное творчество. Очень сложно строить будущее, не зная прошлого. Оно знакомит нас с вековой историей земли русской, жизнью и бытом наших прадедов, народной культурой. К старшему дошкольному возрасту, дети уже имеют небольшой багаж знаний и важно, чтобы ребенок не только знал поговорки, прибаутки и сказки, но чтобы он использовал их в подходящих случаях, в играх.

Реализация задач социально-коммуникативного направления реализуется через совместную и самостоятельную деятельность с детьми (игровая, труд, прогулки, режимные моменты).

Совместная деятельность педагога с детьми.

Игровая деятельность			Возрастная адресованность (годы жизни детей)	
Классы	Виды	Подвиды	2	3
1	2	3	4	
<u>Игры, возникающие по инициативе ребенка</u>	Игры-экспериментирования	С природными объектами (вода, песок)	+	+
		Общения с людьми	+	+
		Со специальными игрушками для экспериментирования	+	+

<u>Игры, связанные с исходной инициативой взрослого</u>	Обучающие игры	Дидактические предметные	+	+
		Сюжетно - дидактические	+	+
		Подвижные	+	+
		Музыкальные	+	+
		Театрализованные		+
	Досуговые игры	Сюжетно - ролевые	+	+
		Забавы	+	+
		Празднично-карнавальные		+
	<u>Игры народные, идушие от исторических традиций этноса</u>	Обрядовые игры	Семейные	
Сезонные				+
Сенсомоторные			+	+
Адаптивные				+
Досуговые игры		Тихие	+	+
		Забавляющие	+	+
		Развлекающие		+

Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:

- 1) Для того, что бы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен *играть вместе с ними*.
- 2) Игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, *более сложный способ построения игры*.
- 3) При формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на *пояснение его смысла партнерам*.

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

- об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;
- создание проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

В дошкольном учреждении работа с детьми по формированию основ патриотического воспитания начинается с раннего детства, и представляет собой целенаправленную, систематическую деятельность по созданию духовно-нравственного начала, патриотического сознания, чувства любви к Родине.

Можно сказать, что дети впитывают патриотизм с колыбельными песнями, которые исполняет мама, с прибаутками, пестушками, потешками. В младенчестве патриотическое воспитание осуществляется через любовь и заботу близких людей, через положительные взаимоотношения между мамой и папой, через русский фольклор.

Чувство Родины начинается у ребенка с отношения к семье, к самым близким людям – отцу, матери, бабушке, дедушке. Это корни, связывающие его с родным домом и ближайшим окружением. Если в семье есть свои, присущие только ей привычки, такие как праздновать вместе Новый год, дни рождения, готовить друг другу подарки, вместе отдыхать; то это все постепенно и основательно входит в социальный опыт ребенка, как самые приятные и дорогие воспоминания, которые хочется пережить снова.

Вторым этапом патриотического воспитания ребёнка раннего возраста можно считать поступление его в детский сад и, соответственно, формирование положительного отношения к дошкольному учреждению. Здесь основная нагрузка ложится на сотрудников детского сада.

Целью педагогического сопровождения по патриотическому воспитанию является создание условий для становления основ патриотического сознания детей, возможности позитивной социализации ребенка, его всестороннего личностного, морально-нравственного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе соответствующих дошкольному возрасту видов деятельности.

Хорошим средством воспитания является **организация трудовой деятельности**. Например, с малышом можно полить цветочки на клумбе, поскрести листья осенью детскими граблями, сгрести песок в горку, повесить кормушки и подкармливать птиц зимой и т.д. Не надо забывать и про игры во дворе. Организатором таких игр является взрослый или старшие дети. С детьми раннего возраста необходимо совершать прогулки, наблюдая явления, которые происходят вокруг и замечая изменения.

С первой младшей группы, когда дети только пришли в детский сад, с первого умывания, они слышат речь взрослых, слышат добрую потешку «Водичка-водичка», так в детях воспитывается аккуратность, опрятность, стремление к чистоте. Чтение потешки «Пошёл котик на торжок», способствует развитию у детей желания делиться друг с другом. Потешка «Сорока-сорока» воспитывает трудолюбие, желание помогать ближнему.

Компоненты трудовой деятельности:

- 1) Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).
- 2) Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.
- 3) Мотивы, побуждающие детей к труду:
 - интерес к процессу действий;
 - интерес к будущему результату;
 - интерес к овладению новыми навыками;
 - соучастие в труде совместно с взрослыми;
 - осознание своих обязанностей;
 - осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

Своеобразие трудовой деятельности детей:

- 1) «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.
- 2) связь с игрой, которая проявляется:
 - в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
 - в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
 - во включении игровых действий в трудовой процесс;
 - в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

Виды труда:

- 1) Самообслуживание.
- 2) Хозяйственно-бытовой труд.
- 3) Труд в природе.
- 4) Ручной труд.
- 5) Ознакомление с трудом взрослых.

Типы организации труда детей

- 1) Индивидуальный труд.
- 2) Труд рядом.
- 3) Общий труд.

Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности

Условное обозначение	Особенности структуры	Наличие совместных действий в зависимости от участников
Индивидуальный труд	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой зависимости от других детей
Труд рядом		
Труд общий	Участников объединяет общее задание и общий результат	Возникает необходимость согласований при распределении задания, при обобщении результатов

Методы и приемы трудового воспитания детей

Группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.

- 1) Чтение художественной литературы.
- 2) Рассматривание иллюстраций.
- 3) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
- 4) Просмотр видеофильмов.

5) Задачи на решение коммуникативных ситуаций.

II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

- 1) Приучение к положительным формам общественного поведения.
- 2) Показ действий.
- 3) Пример взрослого и детей.
- 4) Целенаправленное наблюдение.
- 5) Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
- 6) Разыгрывание коммуникативных ситуаций.

Основы безопасности жизнедеятельности

Сегодня сама жизнь доказала необходимость обучения не только взрослых, но и малышей основам безопасности жизнедеятельности. В условиях социального, природного и экологического неблагополучия естественная любознательность ребёнка в познании окружающего мира может стать небезопасной для него. Ребёнок при неумелом поведении в помещениях детского сада, на игровой или спортивной площадке может нанести вред своему здоровью. Да и за воротами детского учреждения воспитанников могут подстерегать опасности, которых можно избежать лишь путём целенаправленного обучения с самого раннего детства основам безопасного поведения.

Задачи:

Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.). Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств. Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно - нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

Методы и приемы обучения малышей безопасному поведению

С первых дней посещения детьми детского сада, знакомя их с групповыми помещениями, территорией, мы объясняем им, что безопасно, а что - нет. Для этого используем многочисленные методы и приемы, в частности: объяснения; напоминания; беседа; рассматривание иллюстраций; игровые ситуации; ролевые и дидактические игры и упражнения; наблюдения; художественное слово.

Организуя занятия, режимные моменты, досуг детей в течение дня, направляя их поведение, прививаем полезные навыки, учим адекватно воспринимать окружающий мир. Для объяснения детям правил и норм поведения используем художественное слово: стихи, потешки, приговорки, короткие сказки.

Для закрепления навыков у детей в своей работе педагоги отдают предпочтение созданию игровых ситуаций, формулировке вопросов к детям, применяется метод беседы. Случаи детского травматизма побуждают к систематической работе с малышами для выработки в их сознании стереотипов безопасного поведения в различных ситуациях и навыков пользования предметами и вещами. Для того чтобы не лишать детей права на самостоятельные действия, обучают их правилам поведения в среде групповой комнаты.

Безопасное поведение в природе.

С раннего возраста начинаем говорить с ребёнком о правилах поведения в быту, социуме, природе, и по мере взросления, углубляя и расширяя его познания постоянно и последовательно. Ребенок в любой момент может оказаться в чрезвычайной ситуации. Даже самая обычная обстановка станет опасной, если не знать правил поведения в лесу, парке, на улице. В таких ситуациях самыми беззащитными оказываются маленькие дети, которым присущи подвижность, непоседливость, любознательность. Следовательно, обучение детей обеспечению безопасности их жизнедеятельности является актуальной педагогической задачей. Основная задача нас, взрослых, – привить детям культуру безопасного поведения на улице, в быту, в общении, на природе – все это составляющие общей культуры безопасности.

Как сделать так, чтобы и родители были спокойны и дети находились в безопасности? Нужна планомерная, профилактическая работа с детьми с самого раннего возраста в игровой форме, которая тесно переплетается с познавательным процессом.

Во время прогулки закрепляем у детей такие правила поведения: не брать в рот песок, землю, траву, листья; не протягивать к глазам ветви дерева, палочки; не обсыпать песком других детей.

В зимний период напоминаем детям, что нельзя: брать в рот снег, есть его; лизать сосульки; подходить к крыше, с которой свисают сосульки. Встречая на дворе животных, скажем, кота или собаку, подводим детей к пониманию того, что контакты с животными могут быть опасными. Поэтому обращаться с ними следует осмотрительно: не подходить близко к животным, не делать резких движений, потому что они могут укусить или поцарапать; не гладить и не брать на руки бездомных животных, потому что они могут переносить различные инфекционные заболевания; не злить животных, не раздражать их, не причинять им боли.

Безопасность на дорогах.

Формируем первичные представления о машинах, улице, дороге. Обучение правилам дорожного движения - это жизненная необходимость. В раннем возрасте формируем представления детей о транспорте, о частях автомобиля, даем представления детям о важности специальных машин.

Знакомство с ПДД - обучать различать тротуары и проезжую часть дороги, понимать значение сигналов светофора, переходить дорогу только по пешеходным дорожкам, на зеленый сигнал светофора, объяснять детям, что нельзя играть на дороге (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Безопасность собственной жизни.

Самостоятельность и дисциплинированность являются определенными гарантиями безопасности малышей. Поэтому воспитанию этих качеств уделяется должное внимание. Прежде всего, детей обучают самообслуживанию, формируют у них культурно-гигиенические навыки. Дисциплинированность, прежде всего, предполагает способность к самоконтролю, который в раннем возрасте еще только начинает развиваться. Дисциплина — это сбалансированность между потребностью ребенка в самостоятельности и необходимостью придерживаться определенных ограничений. Развивая в детях дисциплинированность, взрослые направляют их поведение, постепенно уменьшая степень своего контроля и давая детям возможность самостоятельно управлять поведением. Ожидания и требования взрослого относительно дисциплины должны соответствовать возрасту и уровню развития ребенка, то есть тому, что он способен делать и понимать.

Практическое ознакомление детей с правилами безопасного поведения

Реализуя задачи социально-нравственного развития малышей, мы значительное внимание уделяем формированию в их сознании понятий «хорошо» — «плохо», развиваем умение слушать и слышать взрослого. Для формирования у детей навыков безопасного поведения создаем игровые проблемные ситуации. При этом главными приемами формирования навыков безопасного поведения у малышей является тренировка и обучение правилам целесообразных действий в процессе всех видов жизнедеятельности.

Во время еды напоминаем детям, что чашку следует держать за ушко, ложку – в правой руке, наклонять тарелку правильно в противоположную от себя сторону, чтобы не облиться самому и не облить другого ребенка, и тому подобное. Учим детей, как правильно сидеть на стуле: спина ребенка прислоненная к спинке стульчика, обе ножки касаются пола. Помогаем каждому ребенку принять правильную позу во время сидения на стульчике за столом.

Во время работы с раздаточными материалами на занятиях формируем у детей: не брать предметы в рот; не протягивать предметы к глазам, уху соседа. Учитывая возрастные особенности детей раннего возраста, восприятие мира благодаря всем анализаторам, в том числе вкусовым, во время работы на занятиях по лепке отдаем предпочтение использованию экологически чистых материалов (пластилин, кинетический песок и др). При этом каждый раз напоминаем детям, что брать пластилин или песок в рот не следует.

Во время игровой деятельности с игрушкой, смотреть под ноги, чтобы не споткнуться; не разбрасывать игрушки, после игры собирать их; класть игрушки после игры в отведенное для них место; не бросать игрушки в детей; делиться игрушками, не отнимать их у других детей; не драться, не толкаться, никого не обижать.

В туалетной комнате напоминаем детям о правилах обращения с горшочком: не подкладывать пальцы под горшок; не подниматься вместе с горшком.

В умывальной комнате, во время мытья рук, напоминаем детям правила пользования мылом, водой: не брать мыло в рот; не разбрызгивать воду, потому что можно поскользнуться и упасть.

Когда дети готовятся ко сну, напоминаем *правила поведения в спальном комнате:* не становиться в постели в полный рост; не прыгать в постели и т.д.

Формы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие игровой деятельности * Сюжетно-ролевые игры * Подвижные игры * Театрализованные игры * Дидактические игры	3 года	Занятия, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры.	В соответствии с режимом дня	Игры-экспериментирование Сюжетные самостоятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы: самостоятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование;

				бытовая деятельность; наблюдение
2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	3-5 лет	Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (пальчиковые игры)	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание
3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности * образ Я * семья * детский сад	3-5 лет	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказ	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе)	сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры
4. Формирование основ собственной безопасности *ребенок и другие люди *ребенок и природа *ребенок дома, в детском саду *ребенок и улица	2- 3 года	Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Рассматривание иллюстраций Рассказы, Целевые прогулки	Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, обучение, напоминание	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Для самостоятельной игровой деятельности - макет, пешеходный переход.
5. Развитие трудовой деятельности				
5.1. Самообслуживание	3-4 года	Напоминание, беседы, потешки Разыгрывание игровых ситуаций	Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания	Дидактическая игра Просмотр видеофильмов
5.2. Хозяйственно-бытовой труд	3-4 года	Обучение, наблюдение поручения, рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов,	Обучение, показ, объяснение, Наблюдение. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий	Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей
5.3. Труд в природе	3-4 года	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	Показ, объяснение, обучение наблюдение Дидакт. и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными	Продуктивная деятельность, тематические досуги
5.4. Формирование первичных представлений о труде взрослых	3 года	Наблюдение, целевые прогулки, рассказывание,	Дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры,	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры.

		чтение. Рассмотрение иллюстраций	чтение, закрепление	
--	--	----------------------------------	---------------------	--

К концу третьего года жизни ребенок:

- ребенок позитивен и эмоционально отзывчив, охотно посещает детский сад, относится с доверием к педагогам, активно общается, участвует в совместных действиях с ними, переносит показанные игровые действия в самостоятельные игры;
- доброжелателен к сверстникам, с интересом участвует в общих играх и делах совместно с педагогом и детьми;
- придумывает игровой сюжет из нескольких связанных по смыслу действий, принимает свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью;
- активен в выполнении действий самообслуживания, стремится к оказанию помощи другим детям.

*Образовательная область: **Познавательное развитие***

Направления:

Сенсорные эталоны и познавательные действия

Математические представления

Окружающий мир

Природа

Решение совокупных **задач воспитания** в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **Знания, «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа».**

Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания. что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

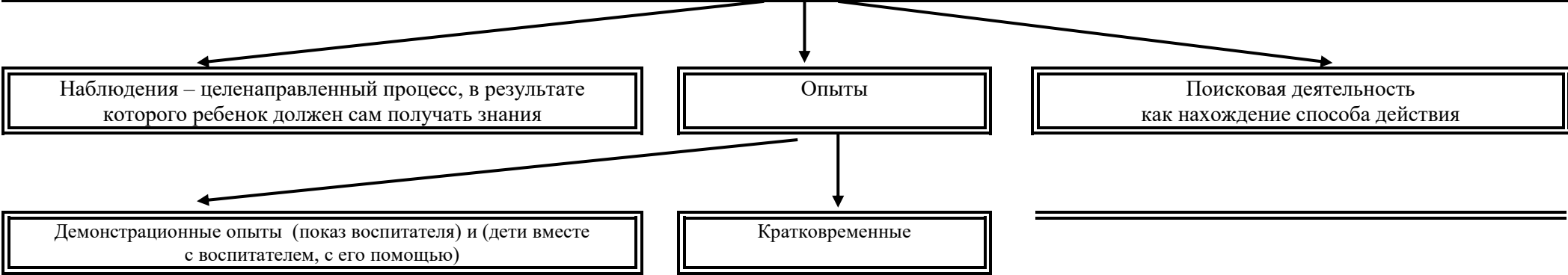
Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

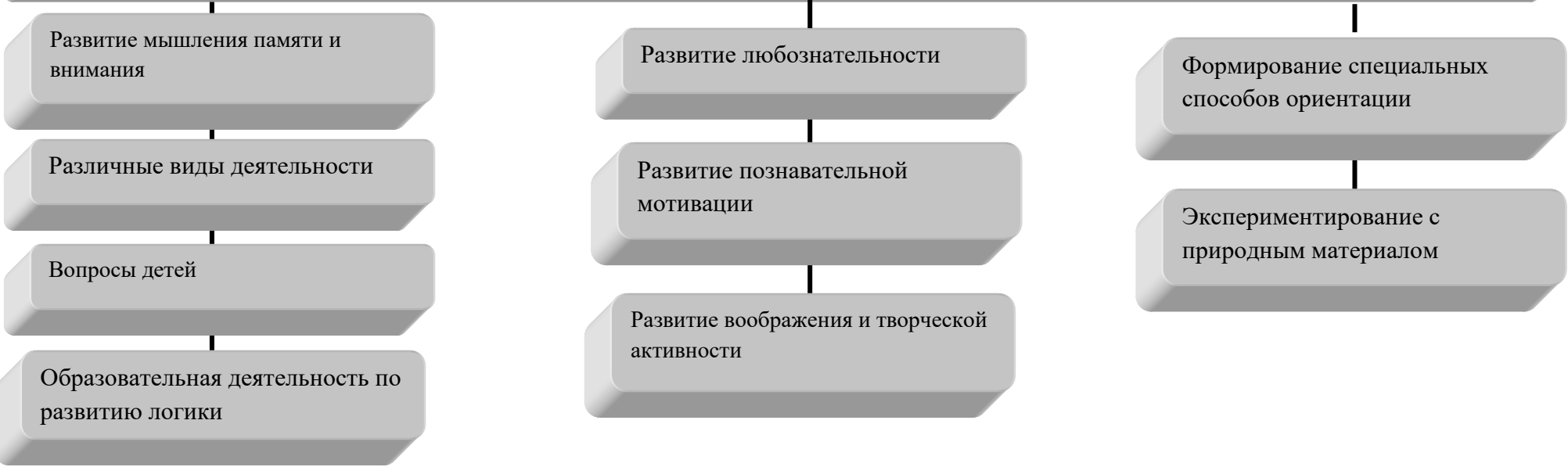
Формы работы с детьми образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Сенсорные эталоны	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ, Простейшие опыты	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
2. Математические представления * количество и счет * величина, * форма * ориентировка в пространстве * ориентировка во времени	Интегрированная деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Досуг	Игровые упражнения Напоминание Объяснение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
3. Окружающий мир * предметное и социальное окружение 4. Природа * ознакомление с природой	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ, Беседы Экологические, досуги, праздники, развлечения	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природы Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Наблюдение Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры

Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников



Познавательное развитие дошкольников



1) Сенсорные эталоны и познавательные действия

Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста



Занятие: Сенсорные эталоны и познавательные действия (1 и 3 неделя)

Задачи образования:

- развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
- развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
- совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы.

Сенсорные эталоны и познавательные действия **Сентябрь** тема: «ДЕТСКИЙ САД»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
1	Солнечный зайчик.	Развивать зрительные ощущения. Формировать представления о свете и темноте.	Мячи одинаковые по цвету и величине (по количеству детей и для воспитателя), корзина.	№ 2.4. – с.29
2	Путешествие с фонариком.	Развивать зрительные ощущения. Формировать представления о свете и темноте.	Коробка, палочка с нанизанными на нее шариками, одинаковыми по цвету и величине (по количеству детей и для воспитателя).	№ 2.4. – с.30

Сенсорные эталоны и познавательные действия **Октябрь** тема «ОСЕНЬ»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
3	Цветные пирамидки.	Обучать подбору цвета по принципу «такой – не такой». Закреплять знания о названии цветов.	Грузовая машина, 2 коробки, кубики и шарики одинаковой величины и цвета (по количеству детей и для воспитателя).	№ 2.4. – с.49
4	Найди цветок для бабочки.	Формировать умение различать цвета. Закреплять знания о названиях цветов. Развивать внимание. Дидактическая игра с целью уточнения знаний детей в области математики (количество, форма, цвет).	Грузовая машина, 2 коробки, кубики и шарики одинаковой величины и цвета (по количеству детей и для воспитателя).	№ 2.4. – с.58

Сенсорные эталоны и познавательные действия **Ноябрь** тема: «ЭТО НАША РОДИНА»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
5	Цветная вода.	Закреплять представления о цвете.	Чудесный мешочек, кубики, шарики, кирпичики одинакового цвета и величины (по количеству детей и для воспитателя), 3 коробки.	№ 2.4. – с.39
6	Цветные парочки.	Обучать подбору пар одинаковых или похожих предметов по цвету. Закреплять знания о названиях цветов.	Машина, большое и маленькое ведерки одного цвета (по количеству детей и для воспитателя), большие и маленькие формочки одного цвета.	№ 2.4. – с.54

Сенсорные эталоны и познавательные действия **Декабрь** тема: «ЗИМА»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
7	Катиться, не катиться.	Знакомить детей со свойствами объемных геометрических тел: (шарик, кубик, кирпичик)	Двухместные матрешки (по количеству детей и для воспитателя), 2 зеленых круга разной величины («полянки»), коробка, лента.	№ 2.4. – с. 99
8	Печенье - угощение.	Обучать подбору нужной формы методом зрительного соотнесения.	Кукла, большие и маленькие кубики одинакового цвета (по количеству детей и для воспитателя), коробка.	№ 2.4. – с. 111

Сенсорные эталоны и познавательные действия **Январь** тема: «**ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ**»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
9	Вкладыши и пирамидка.	Развивать умения различать контрастные по величине предметы и называть их: (Самый большой, большой, маленький, самый маленький)	Корзинка, 1 большой «снежный» комочек, маленькие комочки (по количеству детей).	№ 2.4. – с. 163
10	Банки и крышки.	Изучать величину в ходе практических действий со специальными игрушками. Закреплять словесное обозначение величины – одинаковый, такой же по величине.	Большие и маленькие мячи одного цвета (по количеству детей и для воспитателя), 2 корзины.	№ 2.4. – с. 165

Сенсорные эталоны и познавательные действия **Февраль** тема: «**ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА**»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
11	Собери целое.	Формировать целостный образ предмета. Обучать сбору целого предмета из отдельных частей и деталей. Уточнить представление о предметах. Развивать внимание.	Кубики и шарики (для нанизывания на палочки) одинакового цвета и величины (по количеству детей и для воспитателя), 2 машины.	№ 2.4. – с. 232
12	Предмету по портрету.	Формировать целостный образ предмета. Обучать узнаванию знакомых предметов в рисунках. Развивать внимание.	Кубики и шарики одинакового цвета и величины (по количеству детей и для воспитателя), игрушечные заяц и медведь, 2 корзины, коробка с лентой.	№ 2.4. – с. 229

Сенсорные эталоны и познавательные действия **Март** тема: «**МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ**»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
13	Путаница.	Закреплять умение воспринимать изображение предмета целостно, реализованное в практической деятельности. Развивать внимание и мышление.	Матрешка, близкие по величине шарики с отверстиями для пирамидки одинакового цвета (по количеству детей и для воспитателя), кубики, кирпичики, коробочка, стержень на подставке для нанизывания шариков.	№2.4. – с.237
14	Геометрическая мозаика.	Закреплять знания о цвете, форме и пространственном расположении. Развивать внимание.	Большие и маленькие пирамидки (по количеству детей и для воспитателя), салфетка.	№2.4. – с.256

Сенсорные эталоны и познавательные действия **Апрель** тема: «**НАРОДНАЯ КУЛЬТУРА. КОСМОС**»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
15	Звуки улицы.	Развивать слуховое внимание, восприятие на слух различных транспортных шумов.	Кубики и шарики одинакового цвета (по количеству детей и для воспитателя), 2 кирпичика того же цвета, корзинка.	№2.4. – с.279
16	Звуки деревни.	Развивать слуховое внимание, восприятие на слух криков домашних животных и птиц.	Большая и маленькая подушечка в форме ежик с нашитыми пуговицами, большие зеленые листочки и маленькие желтые листочки с петельками для пуговиц (по количеству детей и для воспитателя), корзинка.	№2.4. – с.281

Сенсорные эталоны и познавательные действия **Май** тема: «**ВЕСНА ПОБЕДЫ**»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
17	Съедобное - несъедобное.	Развивать речевой слух, умение внимательно слушать слова. Развивать мышление.	«Полянка», изготовленная из плотного картона, зайчики, елочки, 2 корзины, одинаковые мячи (на 2 больше, чем детей), дорожка из плотного картона.	№2.4. – с.297
18	Сенсорный коврик.	Развивать осязание. Познакомить с сыпучими материалами (изучение свойств различных круп).	Зайчик, коробочки (по 3 шт. для каждого ребенка и воспитателя), 4 матрешки, 4 кубика, 4 колечка.	№2.4. – с.314 №2.4. – с.307

2) Математические представления

Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений

- 1) Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления
- 2) Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»
- 3) Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий
- 4) Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

Формы работы по развитию элементарных математических представлений

- 1) Обучение в повседневных бытовых ситуациях.
- 2) Демонстрационные опыты (Мл/ДВ).
- 3) Сенсорные праздники на основе народного календаря (Мл/ДВ).
- 4) Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы).
- 5) Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы).
- 6) Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми).
- 7) Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (Мл/ДВ).

Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы).

Занятие: Математические представления (2 и 4 неделя)

Задачи образования:

-совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;
-формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания.

Математические представления **Сентябрь** тема: «ДЕТСКИЙ САД»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
1	Игра с мячом.	Дидактическая игра с целью уточнения знаний детей в области математики (количество, форма, цвет).	Мячи одинаковые по цвету и величине (по количеству детей и для воспитателя), корзина.	№2.4.- с.10
2	Палочка – игралочка.	Развитие предметных действий.	Коробка, палочка с нанизанными на нее шариками, одинаковыми по цвету и величине (по количеству детей и для воспитателя).	№2.4. - с.10

Математические представления **Октябрь** тема «ОСЕНЬ»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
3	Что катится, что не катится.	Формировать умения различать предметы по форме и называть их: <i>кубик, шарик</i> . Формировать умения производить действия с предметами: обводить форму предмета, катать, ставить.	Грузовая машина, 2 коробки, кубики и шарики одинаковой величины и цвета (по количеству детей и для воспитателя).	№2.4. - с.11
4	Спрячь кубик, спрячь шарик.	Формировать умения различать предметы по форме и называть их: <i>кубик, шарик</i> . Формировать умения производить действия с предметами: обводить форму предмета ладошкой, катать, ставить	Грузовая машина, 2 коробки, кубики и шарики одинаковой величины и цвета (по количеству детей и для воспитателя).	№2.4. - с.12

Математические представления **Ноябрь** тема: «ЭТО НАША РОДИНА»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
5	Что в мешочке.	Формировать умения различать предметы по форме и называть их: <i>кубик, шарик, кирпичик</i> . Совершенствовать предметные действия	Чудесный мешочек, кубики, шарики, кирпичики одинакового цвета и величины (по количеству детей и для воспитателя), 3 коробки.	№2.4. - с.14
6	Собираем игрушки на прогулку.	Развивать умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами : <i>большой, маленький</i> .	Машина, большое и маленькое ведерки одного цвета (по количеству детей и для воспитателя), большие и маленькие формочки одного цвета.	№2.4. - с.15

Математические представления **Декабрь** тема: «ЗИМА»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
7	Хоровод матрешек.	Развивать умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами : <i>большой, маленький</i> . Совершенствовать предметные действия.	Двухместные матрешки (по количеству детей и для воспитателя), 2 зеленых круга разной величины («полянки»), коробка, лента.	№2.4. - с.15
8	Строим башенки.	Развивать умения различать контрастные по величине кубики и называть их: большие кубики, маленькие кубики. Формировать умения сооружать простые постройки.	Кукла, большие и маленькие кубики одинакового цвета (по количеству детей и для воспитателя), коробка.	№2.4. - с.16

Математические представления **Январь** тема: «ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
9	Играем со снежными комочками.	Развивать умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: <i>большой, маленький</i> . Развивать умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много – один, один – много.	Корзинка, 1 большой «снежный» комочек, маленькие комочки (по количеству детей).	№2.4. - с.21
10	Игра с мячами.	Развивать умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: <i>большой, маленький</i> . Развивать умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много – много.	Большие и маленькие мячи одного цвета (по количеству детей и для воспитателя), 2 корзины.	№2.4. - с.22

Математические представления **Февраль** тема: «**ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА**»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
11	Собираем башенку и пирамидку.	Формировать умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Развивать умения различать количество предметов: <i>один – много</i> .	Кубики и шарики (для нанизывания на палочки) одинакового цвета и величины (по количеству детей и для воспитателя), 2 машины.	№2.4. - с.23
12	Подарим игрушки зайчику и мишке.	Формировать умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Развивать умения различать количество предметов: <i>много – много</i> .	Кубики и шарики одинакового цвета и величины (по количеству детей и для воспитателя), игрушечные заяц и медведь, 2 корзины, коробка с лентой.	№2.4. - с.24

Математические представления **Март** тема: «**МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ**»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
13	Собираем игрушки для матрешки.	Формировать умения различать предметы по форме и количеству и обозначать их словами: <i>шарик, кубик, кирпичик, много – много</i> . Формировать умения сооружать несложные постройки.	Матрешка, близкие по величине шарики с отверстиями для пирамидки одинакового цвета (по количеству детей и для воспитателя), кубики, кирпичики, коробка, стержень на подставке для нанизывания шариков.	№2.4. - с.28
14	Найди пару.	Развивать умения формировать группы однородных	Большие и маленькие пирамидки (по	№2.4. - с.26

		предметов, различать их количество и обозначать словами: <i>много - один, один – много, много – много.</i>	количеству детей и для воспитателя), салфетка.	
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------	--

Математические представления **Апрель** тема: «**НАРОДНАЯ КУЛЬТУРА. КОСМОС**»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
15	Строим ворота для шариков.	Формировать умения различать предметы по форме и количеству и обозначать их словами: <i>шарик, кубик, кирпичик, много – мало.</i>	Кубики и шарики одинакового цвета (по количеству детей и для воспитателя), 2 кирпичика того же цвета, корзинка.	№2.4. - с.27
16	Подарки для ежиков.	Формировать умения различать предметы по величине и цвету. Развивать предметные действия.	Большая и маленькая подушечка в форме ежей с нашитыми пуговицами, большие зеленые листочки и маленькие желтые листочки с петельками для пуговиц (по количеству детей и для воспитателя), корзинка.	№2.4. - с.30

Математические представления **Май** тема: «**ВЕСНА ПОБЕДЫ**»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
17	Путешествие на поезде.	Развивать умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать словами: <i>много - один, один – много, много – мало, много – много.</i> Развивать умения двигаться со взрослым в определенном направлении.	«Полянка», изготовленная из плотного картона, зайчики, елочки, 2 корзины, одинаковые мячи (на 2 больше, чем детей), дорожка из плотного картона.	№2.4. - с.32
18	Выкладываем, перекладываем, собираем.	Развивать умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать словами: <i>много - один, один – много, много – много.</i>	Зайчик, коробочки (по 3 шт. для каждого ребенка и воспитателя), 4 матрешки, 4 кубика, 4 колечка.	№2.4. -с.34

3) Окружающий мир

Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром





Занятие: **Окружающий мир (2 и 4 неделя)**

Задачи образования:

-развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;

-расширять представления о родном городе (селе), его достопримечательности, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, детского сада.

Окружающий мир Сентябрь тема: «ДЕТСКИЙ САД»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
1	В гости к детям.	Познакомить детей с элементарной этикой приветствия, развивать коммуникативные способности по отношению ко взрослым и сверстникам, воспитывать навык культурного общения.	Ширма, кукла, мишка, зайка, собачка – игрушки.	№2.1. – с.10
2	Наш любимый детский сад.	Познакомить детей с помещением детского сада: окна, двери, крыша, группа; развивать наблюдательность, ориентировку в пространстве. Воспитывать любовь к ближнему окружению.	Кукла, мишка, зайка.	№2.1. – с.70

Окружающий мир **Октябрь** тема «ОСЕНЬ»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
3	Падают листочки.	Познакомить детей с цветовой гаммой осенних листьев, сравнивать листья по величине: большой, маленький. Воспитывать любовь к природе, развивать познавательный интерес.	Осенние листья: зеленые, желтые, красные – большие и маленькие.	№2.1. – с.13
4	Чудесный мешочек.	Закреплять знания детей в назывании фруктов: груша, яблоко, банан, узнавать их на картинке. Воспитывать любовь к природе.	Муляжи фруктов: груша, яблоко, банан. Чудесный мешочек, кукла Таня, картинки с изображением фруктов (2 части).	№2.1. – с.19

Окружающий мир **Ноябрь** тема: «ЭТО НАША РОДИНА»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
5	Моя мама.	Совершенствовать свое зрительное восприятие и внимание, понимать и выполнять элементарные инструкции, обусловленные ситуацией; соотносить слово с предметом, его изображением, узнавать на фотографиях знакомые лица, называть их хотя бы упрощенными словами. Воспитывать любовь к близким и родным.	Фотографии членов семьи, мелкие игрушки.	№2.1. – с.32
6	Моя улица.	Познакомить детей с улицей, развивать представления об окружающих предметах, развивать наблюдательность в назывании ранее виденных предметах, поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными.	Машина игрушечная, кукла, одетая в пальто, шапку; игрушка – собака, кирпичики, кубики.	№2.1. – с.24

Окружающий мир **Декабрь** тема «ЗИМА»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
7	По дорожке в зимний лес.	Совершенствовать зрительное прослеживание по зигзагообразной линии, координацию движений пальцев; знать и называть глаголы ед.чис., настоящего времени:	Елочки, пенек, дорожка, плоскостной зайчик, лист бумаги с волнистой линией, кукольная обувь, которая	№2.1. – с.33

		<i>прыгает, скачет</i> ; развивать мелкую моторику пальцев. Воспитывать добрые чувства к окружающим.	может держаться на детском пальце.	
8	Маленькая елочка.	Побуждать детей выделять елочку среди деревьев, называть ее общеупотребительным словом, понимать элементарные инструкции, обусловленные ситуацией, различать противоположные по значению слова (внизу- вверх), различать елочные украшения по внешнему виду. Воспитывать эстетические чувства.	Елка, елочные игрушки, картинки: елка, деревья, заяц, медведь, белая ткань.	№2.1. – с.45

Окружающий мир **Январь** тема: «**ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ**»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
9	Как мы дружно играем.	Формировать понятие <i>праздник</i> , развивать эмоциональное чувство радости. Воспитывать дружеские отношения и уважение к близким.	Елка с игрушками, маленькие коробочки с игрушками: машинки, куколки и др. на каждого ребенка.	№2.1. – с.42
10	Летят снежинки.	Дать представление о снеге, снежинках; развивать навык наблюдательности, координации движений, соотносить слово с объектом, называть его общеупотребительным словом. Воспитывать любознательность.	Картина «Зима», кукла в зимней одежде, бумажные снежинки, кукла в летней одежде.	№2.1. – с.43

Окружающий мир **Февраль** тема «**ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА**»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
11	Праздник у ребят.	Познакомить детей с празднично украшенной комнатой, развивать у детей интерес и чувство симпатии друг к другу, формируя стиль взаимоотношений, основанный на доброжелательности, воспитывать любовь к ближним	Кукла Таня в красивом платье с бантами, у котика бантик, у зайца в лапах цветы.	№2.1. – с.10
12	На чем поедешь?	Формировать представление о транспорте: <i>машина, поезд, автобус</i> ; понимать и употреблять в речи глаголы настоящего времени – <i>едет, стоит</i> ; развивать тактильное восприятие. Воспитывать интерес к предметам ближнего окружения.	Рельсы, поезд, машины – большая и маленькая, автобус, игрушки - зайчик, лисичка, мишка, куклы (большая и маленькая).	№2.1. – с.56

Окружающий мир **Март** тема: «**МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ**»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
13	Мамин праздник.	Формировать у детей представление о празднике мам, создать радостное настроение, желание выбрать и подарить подарок; развивать зрительное восприятие и воспитывать любовь к родным и близким.	Бусы, конфеты, мелкие игрушки: зайчик, мишка, картинки с изображением бус, конфет, зайчика, мишки, фотографии мам.	№2.1. – с.61
14	Комната для Кати.	Расширять представление детей о предметах мебели, их назначении (функциональном использовании). Побуждать находить изображения знакомых предметов, соотнося их с реальными (игрушечными) объектами; называть доступными речевыми средствами. Воспитывать культуру общения, умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу.	Кукла, кирпичики, кукольная мебель: стол, стул, кровать, шкаф; картина с изображением комнаты.	№2.1. – 29

Окружающий мир

Апрель тема «НАРОДНАЯ КУЛЬТУРА. КОСМОС»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
15	Яркие звездочки.	Формировать элементарные представления о временных отношениях: <i>день – ночь</i> , развивать зрительное восприятие, приобретать навык наблюдения. Воспитывать культуру общения.	Игрушки – собачка, слон, мишка, бычок, кровать, коробка, домик, звездочки, кукла.	№2.1. – с.53
16	Куда плывет кораблик.	Совершенствовать навык наблюдения за явлениями природы: травка зеленеет, бегут ручьи, капает дождик; развивать зрительную память. Воспитывать бережное отношение к природе.	Картинки: лодочки, ручеек, капли, солнышко, тучки, кукла, зонтик.	№2.1. – с.72

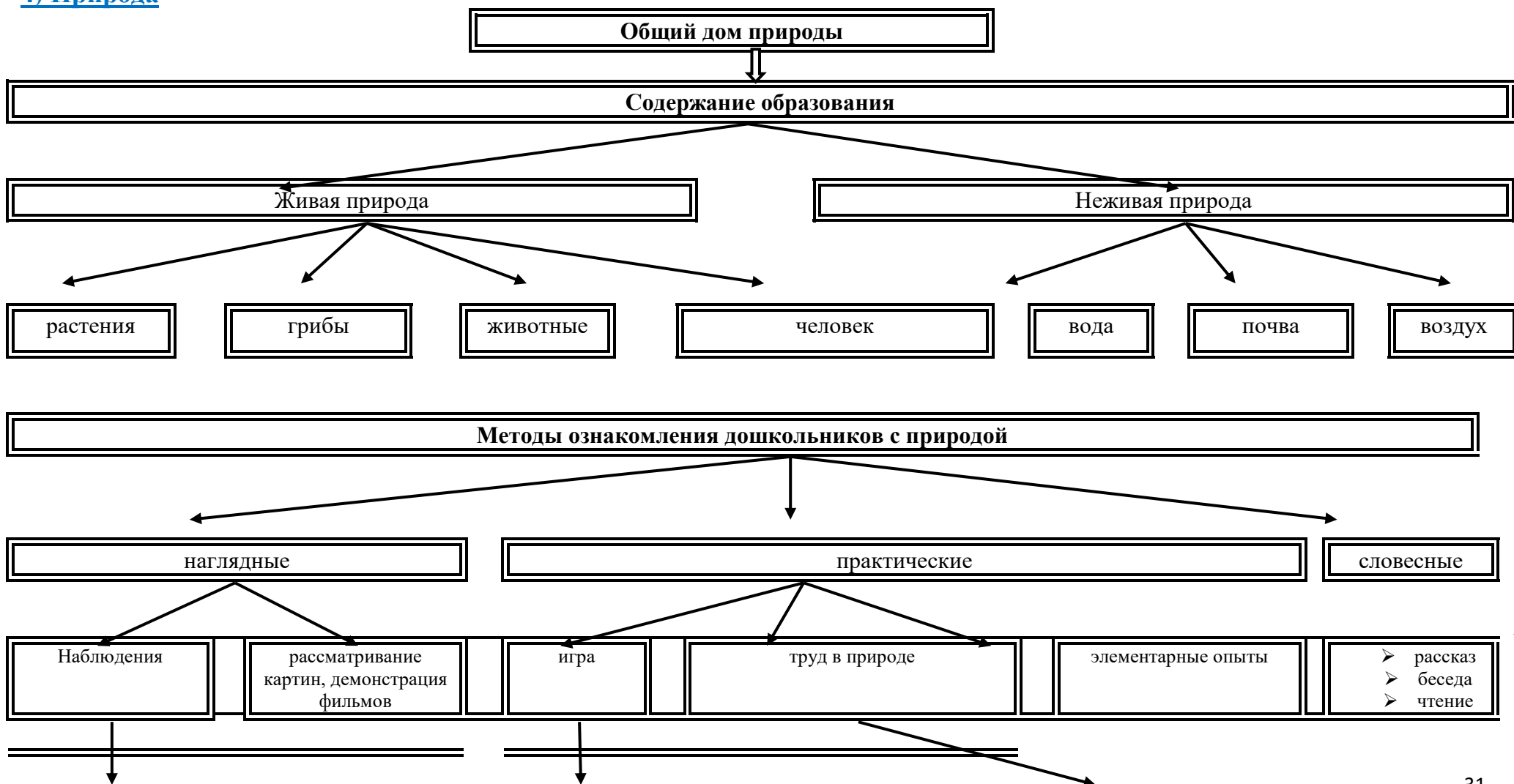
Окружающий мир

Май тема «ВЕСНА ПОБЕДЫ»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
17	Смотрит солнышко в окошко.	Формировать представление о растительном мире: деревья, цветы, трава; цветовой гамме: зеленый, красный, желтый; развивать мелкую моторику. Воспитывать эстетические чувства любви к окружающей природе.	Мишка, заяка, кукла, одуванчик, ромашка, василек, зеркальце.	№2.1. – с.71
18	Что весна нам	Совершенствовать навык наблюдения, выделять основные	Картинки: деревья, елочки, кукла,	№2.1. – с.63

	принесла?	приметы весны: светит солнце, травка и листочки зеленые, нет снега; развивать зрительное восприятие. Воспитывать эстетические чувства и любовь к окружающей природе.	солнышко, зеленые листочки, травка, птички; дорожка из картона.	
--	------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------	--

4) Природа



- кратковременные
- длительные
- определение состояния предмета по отдельным признакам
- восстановление картины целого по отдельным признакам

- дидактические игры:
 - предметные,
 - настольно-печатные,
 - словесные
- подвижные игры
- творческие игры (в т.ч. строительные)

- индивидуальные поручения
- коллективный труд

Занятие: Природа (1 и 3 неделя)

Задачи образования:

-организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;

-развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Природа Сентябрь тема: «ДЕТСКИЙ САД»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
1	Птички хотят пить.	Познакомить детей со свойствами воды: льется, журчит, можно переливать из кружки в миску. Развивать зрительное восприятие. Воспитывать добрые чувства к птицам.	Кружка, миска, вода, игрушка- мишка.	№2.1. – с.17
2	Морковка от зайчика.	Расширять представления детей об овощах. Формировать доброжелательное отношение к окружающим.	Игрушечный зайчик, целая морковь.	№2.3. – с.20

Природа Октябрь тема «ОСЕНЬ»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
3	Листопад, листопад, листья желтые летят.	Дать детям элементарное представление об осенних изменениях в природе. Формировать умение определять погоду по внешним признакам и последовательно, по сезону, одеваться на прогулку. Учить выделять ствол, ветки и листья деревьев.	Кукла Маша и одежда для нее.	№2.3. с.21

4	Чудесная корзинка.	Познакомить детей с овощами: огурец, помидор, морковь, капуста. Развивать цветовое восприятие: красный и зеленый цвета. Воспитывать аккуратность, вежливость	Муляжи овощи, корзинки.	№2.1. – с.14
---	---------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------	--------------

Природа **Ноябрь** тема: «ЭТО НАША РОДИНА»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
5	Рыбка плавает в воде.	Дать детям элементарные представления об аквариумных рыбках. Формировать интерес к обитателям аквариума.	Аквариум с золотой рыбкой, корм для рыб.	№2.3. –с.23
6	У кормушки.	Дать детям элементарные представления о кормушках для птиц. Формировать доброе отношение к птицам, заботиться о них.	Кормушка для птиц, конверт с письмом, корм для птиц.	№2.3. –с.24

Природа **Декабрь** тема «ЗИМА»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
7	Почему снег тает.	Формировать навык наблюдательности элементарной взаимосвязи явлений в природе, называть предметы и явления окружающего мира (вода, снег, сосулька). Развивать тактильное восприятие. Воспитывать аккуратность и трудолюбие.	Снег в тазике, лодочка из бумаги, кукла Таня, тазик маленький.	№2.1. - с.62
8	Белоснежные комочки.	Формировать у детей элементарные взаимосвязи природных явлений: холодно, падают снежинки, идет снег, люди надевают теплые вещи, развивать координацию движений, зрительное восприятие. Воспитывать дружеские взаимоотношения в процессе двигательной активности.	Комочки ваты – снежки, картина «Зима», кукла.	№2.1. – с.34

Природа **Январь** тема: «ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
9	Снеговичок и елочка.	Расширять представления детей о деревьях. Показать свойства снега. Формировать доброжелательное отношение к	Игрушка Снеговик, цветные льдинки с петьельками, ель.	№2.3. –с.26

		окружающему миру.		
10	Медвежонок на горке.	Формировать представление о приметах зимы: холодно, идет снег, со снегом можно играть;развивать эмоциональное восприятие. Воспитывать любовь к окружающей природе.	Картина «Зимние забавы», снежная горка из кубиков и кирпичиков, медвежонок, елочки, деревья в снегу, зайчик, санки.	№2.1. –с.56

Природа

Февраль тема «ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
11	Кто в домике живет?	Дать понятие о зверях, которые живут в лесу: лиса, волк, медведь, заяц. Развивать координацию движений, зрительное, слуховое восприятие. Воспитывать любовь к окружающей природе.	Картинки: домик – теремок, зайчик, лиса, волк, медведь, деревья, елочки.	№2.1. - 46
12	Куда листочки спрятались.	Формировать понятие <i>дерево</i> (у дерева есть ствол, веточки, листья), развивать зрительно – моторную координацию. Воспитывать любознательность и дружеские взаимоотношения.	Листья березы, снежинки, кукла, картинка «дерево – береза».	№2.1. - 36

Природа

Март тема: «МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
13	Котенок Пушок.	Дать детям представления о домашних животных и их детенышах. Знакомить с русским бытом. Формировать доброе отношение к животным	Панорама русской избы, печь, игрушечный котенок.	№2.3. –с.27
14	Где живут звери?	Способствовать пониманию значений слов «домашние» и «дикие» животные. Развивать пассивный словарь названиями основных частей тела животных: хвост, голова, уши. Различать на картинках места обитания животных в лесу, дома.	Игрушки: мишка, зайчик, кошка, собака; деревья, домик.	№2.1. – с.54

Природа

Апрель тема «НАРОДНАЯ КУЛЬТУРА. КОСМОС»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение

15	Петушок и его семейка.	Расширять представления детей о домашних животных и их характерных особенностях. Формировать желание проявлять заботу о домашних птицах.	Панорама птичьего двора, игрушки: петушок, курочка, цыплята.	№2.3. –с.29
16	Выходи, дружок, на зелененький лужок.	Дать представление об одуванчике и ромашке, учить находить такой же цветок, как у воспитателя на картинке, развивать зрительное восприятие и связывать изображение со словом. Воспитывать любовь к природе.	Магнитная доска, фигурки: одуванчик, ромашка, птички, травка, солнышко, кукла, разрезные картинки 2 части (ромашка, одуванчик).	№2.1. – с.71

Природа **Май** тема «**ВЕСНА ПОБЕДЫ**»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
17	Солнышко, солнышко выгляни в окошечко.	Дать детям представления о весенних изменениях в природе. Формировать интерес к явлениям природы. Учить передавать образ солнца в рисунке.	Силуэты для выкладывания весеннего пейзажа, тучка, зонт.	№2.3. –с.31
18	Там и тут, там и тут одуванчики растут.	Формировать у детей представления об одуванчике. Учить выделять характерные особенности одуванчика, называть его части. Развивать желание эмоционально откликаться на красоту окружающей природы.	Кукла Маша, одуванчики.	№2.3. –с.33

В результате, к концу 3 года жизни:

- ребенок интересуется окружающим: знает названия предметов и игрушек; имеет простейшие представления о количестве, величине, форме и других качественных признаках предметов, активно действует с ними, исследует их свойства, сравнивает, группирует предметы по качественным признакам, экспериментирует;
- знает свое имя и имена близких родственников, показывает и называет основные признаки внешнего облика человека, использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложка, расческа, карандаш и пр.) и умеет пользоваться ими;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; позитивно взаимодействует с ровесниками; в игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения; задает первые предметные вопросы, отвечает на вопросы партнеров;
- проявляет настойчивость в достижении результата своих действий; стремится к общению; активно подражает взрослым в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
- имеет первичные представления о деятельности взрослых;

-имеет конкретные представления о животных и их детёнышах, узнает и может их назвать, отличает по наиболее ярким признакам, может назвать части тела, сказать, чем питается, как передвигается; имеет представление о растениях ближайшего окружения, отличает их по внешнему виду, может назвать некоторые части растений, проявляет интерес к их познанию;
-взаимодействует с доступными объектами неживой природы (вода, песок, камни), интересуется явлениями природы, положительно реагирует на них, старается бережно относиться к живым объектам.

Образовательная область: **Речевое развитие**

Направления:

[Формирование словаря](#)

[Звуковая культура речи](#)

[Грамматический строй речи](#)

[Связная речь](#)

[Интерес к художественной литературе](#)

Решение совокупных **задач воспитания** в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «**Культура**» и «**Красота**», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Принципы развития речи.

- 1) Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- 2) Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
- 3) Принцип развития языкового чутья.
- 4) Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
- 5) Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- 6) Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- 7) Принцип обогащения активной языковой практики.

Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ.

- 1) Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
- 2) Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.

- 3) Формирование грамматического строя:
 - морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
 - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
 - словообразование.
- 4) Развитие связной речи:
 - диалогическая (разговорная) речь;
 - монологическая речь (рассказывание).
- 5) Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
- 6) Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Методы развития речи.

- 1) Наглядные:
 - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
 - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).
- 2) Словесные:
 - чтение и рассказывание художественных произведений;
 - заучивание наизусть;
 - пересказ;
 - общая беседа;
 - рассказывание без опоры на наглядный материал.
- 3) Практические:
 - дидактические игры;
 - игры-драматизации, инсценировки,
 - дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Средства развития речи:

- 1) Общение взрослых и детей.
- 2) Культурная языковая среда.
- 3) Обучение родной речи в организованной деятельности.
- 4) Художественная литература.
- 5) Изобразительное искусство, музыка, театр.
- 6) Занятия по другим разделам программы.

Интерес к художественной литературе

Формы работы:

- 1) Чтение литературного произведения.
- 2) Рассказ литературного произведения.
- 3) Беседа о прочитанном произведении.

- 4) Обсуждение литературного произведения.
- 5) Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
- 6) Игра на основе сюжета литературного произведения.
- 7) Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
- 8) Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову

- 1) Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
- 2) В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
- 3) Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде выставок изобразительного творчества, досугов, детско-родительских праздников и др.
- 4) Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного не принудительного чтения.

Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	3 -5 лет	<ul style="list-style-type: none"> - Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) - Сюжетно-ролевая игра. - Чтение, рассматривание иллюстраций - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. 	<ul style="list-style-type: none"> - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Тематические досуги. 	<ul style="list-style-type: none"> - Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) - Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). - Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)

2. Развитие всех компонентов устной речи	3 -5 лет	- Артикуляционная гимнастика - Дид. Игры, Настольно-печатные игры - Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений, пересказ - Работа в книжном уголке - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине	. Называние, повторение, слушание - Речевые дидактические игры. - Наблюдения - Работа в книжном уголке; Чтение. Беседа - Разучивание стихов	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество
3. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	3 -5 лет	- Сюжетно-ролевые игры - Чтение художественной литературы - Досуги	Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Освоение формул речевого этикета (пассивное)	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.
4. Интерес к художественной литературе	3-5 лет	Подбор иллюстраций Чтение литературы. Подвижные игры Физкультурные досуги Заучивание Рассказ Обучение Экскурсии Объяснения	Физкультминутки, прогулка, прием пищи Беседа Рассказ Чтение Д/и Настольно-печатные игры Игры-драматизации,	Игры Дид игры Театр Рассматривание иллюстраций Игры Продуктивная деятельность Настольно-печатные игры Беседы

Занятие: Развитие речи (2 раза в неделю)

Задачи образования:

Формирование словаря

Развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

Звуковая культура речи

Упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

Грамматический строй речи

Формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

Связная речь

Продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

Интерес к художественной литературе

Формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него).

Побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения

персонажей.

Поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты. Развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и т.п.), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений.

Побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно.

Развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Развитие речи **Сентябрь** тема: «**ДЕТСКИЙ САД**»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
1	Путешествие по территории участка.	Приучать детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их.	Колокольчик, коробка с цветными мелками.	№3.1. – с.31
2	Скачет зайка.	Побуждать детей узнавать знакомую игрушку, понимать действия (заяц ищет морковку, нашел ее и ест). Воспитывать дружеские отношения во время игры. Формировать активный словарь: прыг – прыг, зайка, на.	Игрушка – зайка, морковка.	№3.2. – с.84
3	Путешествие по комнате.	Приучать детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их.	Новая книжка, медвежонок, зеркальце.	№3.1. – с.33
4	Мальчик играет с собакой.	Побуждать детей понимать жизненно близкий сюжет, изображенный на картине; развивать умение слушать пояснения, расширять словарный запас: собака, цветы, сидит, смотрит, дает, играет.	Картина «Мальчик играет с собакой», игрушка – собачка.	№3.2. – с.85
5	Кто у нас хороший, кто у нас пригожий.	Формировать у детей симпатии к сверстникам с помощью рассказа воспитателя (игры); осознания того, что каждый из них – замечательный ребенок и взрослые их любят.	Кукла, медвежонок.	№3.1. – с.33
6	Картинки – загадки.	Формировать у детей артикуляцию гласных звуков, развивать звукоподражание, желание отвечать на вопросы воспитателя. Воспитывать внимательность во время игры.	Картинки с изображением: «Кукла плачет», «Машина», «Мишка», «Мышка».	№3.2. – с.86
7	Про девочку Машу и Зайку – Длинное Ушко.	Помочь детям понять, что утреннее расставание переживают все малыши и все мамы. Поупражнять в проговаривании фраз, которые можно произнести, прощаясь с мамой.	Игрушки: заяц, лисенок, утенок, тигренок, маска – птичка.	№3.1. – с.34
8	Киска – киска.	Формировать у детей желание и умение повторять рифмующиеся слова и звуко сочетания текста, развивать	Игрушка – котенок, кукла Катя, ширма.	№3.2. – с.86

		слуховое и зрительное восприятие. Воспитывать сочувствие и желание помочь близким.		
--	--	------------------------------------------------------------------------------------	--	--

Развитие речи **Октябрь** тема «**ОСЕНЬ**»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
9	Повторение сказки «Репка». Дидактическое упражнение «Кто что ест?».	Напомнить детям сказку «Репка». Вызвать желание рассказывать ее вместе с воспитателем. Уточнить представления детей о том, какое животное что ест. Активизировать в речи детей глаголы: <i>лакать, грызть, есть</i> .	Пальчиковый театр «Репка».	№3.1. – с.38
10	Уронили мишку на пол.	Формировать слуховое и зрительное восприятие художественного текста, желание повторять отдельные слова и фразы. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.	Плюшевый мишка, ширма.	№3.2. – с.88
11	Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца».	Формировать у детей умение слушать стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говорится в тексте песенки.	Картинка с изображением трех братьев.	№3.1. – с.37
12	Дидактическая игра «Поручения». Дидактическое упражнение «Вверх – вниз».	Совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя, поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их; помочь детям понять значение слов <i>вверх - вниз</i> , научить отчетливо произносить их.	Большой и маленький медведи, неваляшка, матрешка, красная и синяя чашки, большой и маленький кубы.	№3.1. – с.37
13	Русская народная потешка «Огуречик, огуречик».	Побуждать детей выразительно воспроизводить художественный поэтический текст.	Вспомнить с детьми знакомые сказки, помогать малышам драматизировать отрывки из произведений, помочь запомнить новую потешку.	№3.1. – с.68
14	Дидактические игры «Поручения», «Лошадки».	Учить детей дослушивать задание до конца, осмысливать его и выполнять соответствующие действия; различать действия, противоположные по значению (подняться – спуститься); учить отчетливо произносить звук <i>И</i> .	Лесенка из кубов, матрешка, по-разному одетые две куклы, тазик, полотенце, кровать, грузовик.	№3.1. – с.40
15	Рассматривание картины «Возле Большого Пня».	Учить детей понимать, что изображено на картине. Осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечая на вопросы воспитателя. Способствовать активизации речи.	Картина «Возле большого пня».	№3.1. – с.44

16	Чтение рассказа А.Н.Толстого «Спала кошка на крыше».	Приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения, упражнять в отчетливом произношении гласных звуков <i>И, А</i> и звукосочетания <i>ИА</i> .	Картинка «Спала кошка на крыше».	№3.1. – с.41
----	-------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------	--------------

Развитие речи **Ноябрь** тема: «**ЭТО НАША РОДИНА**»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
17	Дидактическая игра «Кто пришел? Кто ушел?». Чтение потешки «Наши уточки с утра...».	Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя, вести простейший диалог со сверстниками. Развивать внимание. Учить детей различать и называть птиц, о которых упоминается в потешке.	Картинки: солнышко, уточки, курочки, голуби, петушок, гуси, индюк, девочка.	№3.1. –с.46
18	Чтение сказки «Козлятки и волк».	Познакомить детей со сказкой Козлятки и волк» (в обр. К.Ушинского), вызвать желание поиграть в сказку.	Персонажи настольного театра: козлятки и волк.	№3.1. –с.49
19	Рассматривание сюжетной картины «Таня и голуби».	Помочь детям понять содержание картины, в процессе рассматривания активизировать речь детей. Учить договаривать слова, небольшие фразы.		№3.1. – с.51
20	Дидактическое упражнение «Выше - ниже, дальше - ближе».	Упражнять детей в определении местоположения объекта и правильном его обозначении. Развивать память.	Картина «Прятки».	№3.1. – с.53
21	Чтение рассказа А.Н.Толстого «Был у Пети и Миши конь».	Совершенствовать умение детей слушать рассказ без наглядного сопровождения.	Игрушка – конь.	№3.1. – с.42
22	Игры и упражнения на звукопроизношение (звук У). чтение песенки «Разговоры».	Закреплять правильное произношение звука У (изолированного и в звукосочетаниях).	Кукла – доктор Айболит, елочки, поезд.	№3.1. – с.42
23	Дидактическое упражнение «Ветерок». Чтение стихотворения А.Барто «Кто как	С помощью султанчиков учить детей медленно выдыхать воздух через рот (подготовительные упражнения для развития речевого дыхания). Познакомить детей со стихотворением – загадкой, совершенствовать речевой слух.	Султанчики для каждого ребенка и воспитателя,	№3.1. – с.47

	кричит».			
24	Игра – инсценировка «Добрый вечер, мамочка».	Рассказать детям о том, как лучше встретить вечером маму, вернувшуюся с работы, что сказать ей (или любому другому родному человеку).	Игрушечные зайчик и мишка, мама – зайчиха и мама – медведица.	№3.1. – с.50

Развитие речи **Декабрь** тема: «**ЗИМА**»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
25	Дидактические упражнения и игры на произношение звука к. чтение стихотворения К.Чуковского «Котауси и Мауси».	Учить детей правильно и отчетливо произносить звук к. способствовать развитию голосового аппарата (произнесение звукоподражаний с разной громкостью). Активизировать словарь. Познакомить детей с новым художественным произведением.	Картинка с изображением кукушки, кота, мышки.	№3.1. – 64
26	Рассматривание картины «Дед Мороз».	Учить детей рассматривать картину, радоваться изображенному, отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, делать простейшие выводы.	Картина с изображением Деда Мороза.	№3.1. - 63
27	Тихо – громко.	Развивать голосовой аппарат, отрабатывать навык тихого и громкого проговаривания отдельных слов. Воспитывать умение слушать.	Чудесный мешочек с колокольчиками, игрушка – мишка.	№3.2. – с.90
28	Зайка, мишка и лиса.	Побуждать детей понимать простейшие словесные инструкции; выбирать из нескольких игрушек и картинок ту, которую просит воспитатель, и называть игрушку облегченными словами. Воспитывать дружеские отношения и внимание во время игры.	Игрушки: заяц, медведь, лиса; картинки их изображающие; кубики, волшебный сундучок.	№3.2. – с.91
29	Рассматривание картины «Делаем машину».	Помочь детям понять содержание картины; в процессе рассматривания активизировать речь детей; учить договаривать слова, небольшие фразы.	Картина «Делаем машину».	№3.1. – с.53
30	Колокольчик – дудочка.	Развивать слуховое восприятие и внимание, побуждать связывание звучание игрушки с ее образом. Воспитывать чувство радости от общения в совместной игре.	Чудесный мешочек с дудочкой и колокольчиком, игрушка – кошечка, ширма, две картинки с изображением дудочки и колокольчика.	№3.2. – с.90
31	Инсценировка	Познакомить детей с новым произведением, доставить	Картинки с изображением героев	№3.1. – с.57

	сказки В.Сутеева «Кто сказал «мяу»?»	малышам удовольствие от восприятия сказки.	сказки.	
32	Праздник елки в детском саду.	Формировать зрительное восприятие картины, соотносить изображение с речевым текстом; развивать наблюдательность, словарный запас: шарик, елка, игрушки. Воспитывать эмоциональные чувства радости от увиденного на картине.	Картина «Елка в детском саду».	№3.2. – с.94

Развитие речи **Январь** тема: **«ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ»**

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
33	Дидактическая игра «Это зима?».	Учить детей рассматривать с детьми раздаточные картинки (зимние сюжеты) и объяснять, что на них изображено.		№3.1. – с.65
34	Дидактическое упражнение на произношение звука Ф. дидактическая игра «Далеко – близко».	Укреплять артикуляционный и голосовой аппараты детей, предлагая задания на уточнение и закрепление произношения звука Ф. учить произносить звукосочетания с различной громкостью; определять расстояние до наблюдаемого объекта (далеко – близко) и использовать в речи соответствующие слова.	Игрушечная собачка Фунтик, пингвин.	№3.1. – с.58
35	Мишка пьет горячий чай.	Побуждать детей произносить слова, обозначающие действия, названия игрушек, предметов (пьет чай, расставляет чашки, садится за стол, на стул); подражать действиям взрослых, отвечать на вопросы облегченными словами (здоровствуй, чашка, на, мишка, пей).	Игрушка – мишка, столик и стульчик для мишки, чашка, блюдце, конфета.	№3.2. – с.92
36	Рассматривание иллюстраций В.Сутеева к сказке «Кто сказал «мяу»? повторение песенки «Пошел котик на торжок».	Приучать детей рассматривать рисунки в книжках; рассказывать им о сверстниках, которые внимательно рассматривают иллюстрации. Повторить с детьми народную песенку «Пошел котик на торжок».	Рисунки к сказке «Кто сказал «мяу»?», игрушка – котик.	№3.1. – с.59
37	Кто как кричит?	Формировать умение воспроизводить имеющиеся в тексте звукоподражания, развивать умение слушать чтение. Воспитывать бережное отношение к животным.	Игрушки: курица, цыпленок, петух, кошка, собака, корова, ширма.	№3.2. – с.95
38	Машины.	Побуждать соотносить звук игрушки с ее образом и	Ширма, две машины (большая и	№3.2. – с.97

	изображением на картинке; развивать остроту слухового восприятия, умение вслушиваться в звуки; расширять активный словарь ребенка за счет слов, обозначающих звучащие игрушки.	маленькая), их изображения, два гудка (с высоким и низким звучанием), игрушки – мишки (большой и маленький).	
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Развитие речи **Февраль** тема: «**ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА**»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
39	Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили».	Упражнение на звукопроизношение и укрепление артикуляционного аппарата. Учить детей следить за рассказом воспитателя: добавлять слова, заканчивать фразы: упражнять в отчетливом произнесении звука х (изолированного, в звукоподражательных словах и фразах).	Бумажные снежинки, картинки: сова, петушок, лиса.	№3.1. – с.71
40	Рассказывание сказки «Теремок».	Познакомить детей со сказкой «Теремок» (в обработке М.Булатова). помочь детям лучше запомнить сказку, вызвать желание воспроизвести диалог между сказочными персонажами (приобщение к театрализованной игре).	Картинки с персонажами сказки «Теремок».	№3.1. – с.70, 7
41	Кто в гости пришел?	Развивать устойчивость слухового восприятия, соотношения звука с образом звучащей игрушки, нахождения звучащего предмета на картинке, обозначать предмет звучащим словом.	Ширма, игрушки: поросенок, собака, кошка; картинки с их изображением.	№3.2. – с.103
42	Дидактическое упражнение «Так или не так?» Чтение песенки «Снегирек».	Продолжать учить детей осмысливать различные жизненные ситуации; с помощью игры отрабатывать у детей плавный легкий выдох.	Бумажные птички, игрушка собачка.	№3.1. – с.92
43	Баю – бай.	Формировать у детей речевое произношение общеупотребительных слов: собачка, лай, бай; развивать слуховое восприятие и улавливать ритмичность речи. Воспитывать бережное отношение к окружающим.	Кукла Таня, собачка, кроватка, постельные принадлежности: подушка, простынка, одеяло.	№3.2. – с.93
44	Чтение рассказа Г.Балла «Желтячок».	Познакомить детей с новым произведением, учить детей отвечать на вопросы; понимать, что кличка животных зависит от их внешних признаков.	Картинки домашних птиц: курица, цыпленок.	№3.1. – с.91
45	Д/упражнение «Так или не так?». Чтение	Помочь детям осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить свои впечатления в речи. Повторить знакомые стихи	Картинка с изображением кораблика.	№3.1. – с.91

	стихотворения А.Барто «Кораблик».	А.Барто и познакомить со стихотворением «Кораблик».		
46	Дидактическая игра «Подбери перышко».	Учить детей различать и называть красный, желтый, зеленый цвета; повторять фразы вслед за воспитателем.	Картинка с изображением петуха с пышным хвостом (хвост не раскрашен), перья трех цветов.	№3.1. – с.60

Развитие речи **Март** тема: **«МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ»**

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
47	Дидактическое упражнение «Чья мама? Чей малыш?»	Учить детей правильно называть домашних животных и их детенышей, угадывать животное по описанию.	Картинки: домашние животные и их детеныши.	№3.1. – с.69
48	Кукла в ванночке не плачет.	Формировать активный словарь: водичка, ванна, мыть, купаться. Побуждать детей соотносить предметы по величине и называть их. Развивать моторику пальцев.	Кукла, ванночка, стул, одежда куклы, ведро с водой, кружка.	№3.2. – с.94
49	Рассматривание картины «В гостях».	Учить детей рассматривать картину, радоваться изображенному, отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, делать простейшие выводы.	Картина «В гостях».	№3.1. – с.61
50	Помоги пройти по дорожке.	Различать сходные по звучанию звукоподражания (му – ме); соотносить звукоподражания с образами домашних животных (коза, корова); получать радость от совместной игры и общения со взрослыми.	Чудесный мешочек, небольшие игрушки: корова, коза, кубики желтого и красного цветов.	№3.2. - с.101
51	Чтение сказки А.Н.Толстого «Три медведя».	Познакомить детей со сказкой «Три медведя», приучая их внимательно слушать относительно большие по объему художественные произведения.	Персонажи кукольного театра к сказке «Три медведя».	№3.1. – с.65
52	Игра «Кто позвал?».	Учить детей различать на слух звукоподражательные слова; узнавать сверстников по голосу (игра «Кто позвал?»).	Петушок, кукушка, ширма.	№3.1. – с.65
53	Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят».	Формировать зрительное восприятие и понимание жизненно близких сюжетов, изображенных на картине; развивать умение слушать сопроводительный текст и пояснения, расширять активный словарь.	Картина «Дети кормят курицу и цыплят».	№3.1. – с.90
54	Чтение сказки А.Биссета «Га-га-га».	Вызвать у детей симпатию к маленькому гусенку, открывающему мир; поупражнять малышек в произнесении звукоподражаний.	Картинки: гусенок, мальчик, котенок, лошадь, корова, курица, машина.	№3.1. – с.88

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
55	Рассматривание картины из серии «Домашние животные».	Помочь детям увидеть различия между взрослыми животными и детенышами, обогащать и активизировать словарь, развивать инициативную речь.	Картины из серии «Домашние животные».	№3.1. – с.86
56	Чтение произведения К.Чуковского «Путаница».	Познакомить детей с произведением К.Чуковского «Путаница», доставив радость малышам от звучного веселого стихотворного текста. Активизировать с помощью упражнений в речи детей глаголы, противоположные по значению.	Картинки с изображением котонка, поросенка, воробья.	№3.1. – с.79
57	Упражнение на совершенствование звуковой культуры речи.	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков <i>т, ть;</i> развивать голосовой аппарат с помощью упражнения на образование слов по аналогии.	Большой и маленький гриб, деревянный молоточек.	№3.1. – с.68
58	Села птичка на окошко.	Формировать слуховое восприятие художественного текста; понимать содержание, развивать чувство ритма и своевременно повторять имеющиеся в тексте восклицания «Ай». Воспитывать любовь к малым формам фольклора.	Картина «Весна», игрушка – птичка.	№3.2. – с.103
59	Дидактическая игра «Устроим кукле комнату». звуков Д,ДЬ.	Дид-е упражнение на произношение Упражнять детей в правильном назывании предметов мебели. Учить четко и правильно произносить звукоподражательные слова.	Кукла Катя, игрушечная мебель.	№3.1. – с.67
60	Кораблик.	Формировать элементарные навыки слушания; развивать слуховую сосредоточенность во время чтения; побуждать детей следить за ходом несложного сюжета рассказа. Воспитывать любовь к художественной литературе, заботу о ближних.	Кораблик, таз с водой, кукла, заяц, полотенце, кровать.	№3.2. – с.105
61	Паровоз, машина.	Формировать звукопроизношение и отрабатывать произнесение слогов: ту-ту, би-би; соотносить звукоподражание с предметами транспорта (машина, паровоз). Воспитывать коммуникативный навык.	Игрушки: паровоз, машина, мишка, заяц.	№3.2. – с.98
62	Кто как ходит?	Развивать слуховое восприятие, различать ритм отстукивания (быстрый, медленный), расширять активный словарный запас:	Кукла средних размеров, медведь большой, кубики.	№3.2. – с.100

		(кукла идет, мишка топает). Произносить слова громко, тихо.	Развитие речи Май тема: « ВЕСНА ПОБЕДЫ »	
№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
63	Рассматривание сюжетной картины «Дети играют в кубики.	Продолжать учить детей понимать сюжет картины, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображенного.	Строительные формы: кубики, кирпичики, ворота.	№3.1. – с.77
64	Чтение сказки В.Бианки «Лис и мышонок».	Познакомить детей с произведением В.Бианки «Лис и мышонок». Учить помогать воспитателю читать сказку, договаривая слова и небольшие фразы. Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок, которые им читали на занятиях.	Игрушки: лиса и мышонок.	№3.1. – с.93
65	Репка.	Побуждать детей внимательно слушать сказку, рассказывание которой сопровождается показом фигурок настольного театра. Вызвать желание прослушать сказку еще раз.	Фигурки настольного театра «Репка».	№3.2. – с.102
66	Игра – инсценировка «Как непослушный котенок лапу обжег».	Помочь детям лучше запомнить художественное произведение. Продолжать учить детей воспроизводить диалоги между персонажами.	Костюмы для инсценировки.	№3.1. – с.96
67	Рассматривание картины «Спасаем мяч».	Учить детей понимать, что изображено на картине; осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечая на вопросы воспитателя; способствовать активизации речи.	Картина «Спасаем мяч» (автор серии Е.Батурина).	№3.1. – с.43
68	Дети обедают.	Формировать зрительное восприятие и понимание жизненно близких сюжетов, изображенных на картине. Развивать умение слушать сопроводительный текст и пояснения, расширять активный словарь: тарелка, чашка, блюдец, ест, вытирает, держит.	Картина «Дети обедают».	№3.2. – с.100
69	Игра – инсценировка «Как у Наташи чуть птичка не улетела».	Помочь детям лучше запомнить художественное произведение. Продолжать учить детей воспроизводить диалоги между персонажами.	Клетка, игрушечная птичка.	№3.1. – с.97
70	Здравствуй, весна!	Совершить путешествие по участку детского сада, чтобы найти приметы весны и попросить ее. Расширять активный словарь: травка, одуванчик, почки, листики.	Картинки с изображением одуванчика, мать – и – мачехи, подорожника.	№3.1. – с.94

В результате, к концу 3 года жизни:

- ребенок активен и инициативен в речевых контактах с педагогом и детьми;
- проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками;
- легко понимает речь взрослого;
- употребляет в разговоре форму простого предложения из 4-х и более слов;
- отвечает на вопросы педагога; рассказывает об окружающем в 2-4 предложениях;
- самостоятельно использует элементарные этикетные формулы общения;
- ребенок употребляет в речи существительные, глаголы, прилагательные, наречия;
- произносит правильно гласные и согласные звуки в словах;
- согласовывает слова в предложении;
- воспринимает небольшие по объему потешки, сказки и рассказы;
- договаривает четверостишия; отвечает на вопросы по содержанию прочитанного литературного произведения.

Образовательная область: **Художественно-эстетическое развитие**

Направления:

Приобщение к искусству

Изобразительная деятельность: Рисование; Лепка.

Конструктивная деятельность

Музыкальная деятельность: Слушание; Пение; Музыкально -ритмические движения.

Театрализованная деятельность

Культурно-досуговая деятельность

Решение совокупных **задач воспитания** в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Культура»** и **«Красота»**, что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

- 1) Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.
- 2) Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.

- 3) Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
- 4) Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.
- 5) Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего).
- 6) Обогащение сенсорно-чувственного опыта
- 7) Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- 8) Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.
- 9) Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Педагогические условия необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

- 1) Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
- 2) Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.

Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения

- 3) Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Модель эстетического отношения к окружающему миру.

- 1) Способность эмоционального переживания.
- 2) Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковым действиям).
- 3) Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

Методы эстетического воспитания:

- 1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
- 2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
- 3) Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).
- 4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немисливо приобщение детей к художественной культуре).
- 5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики.
- 6) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
- 7) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
- 8) Метод эвристических и поисковых ситуаций.

Принципы интегрированного подхода:

- 1) В основе лежит понятие полихудожественного развития. Все искусства выступают как явления жизни в целом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов художественной деятельности и творчества.
- 2) Искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает или не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, взаимозаменяемы. Они являются разным выражением тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образные, духовные связи искусств- на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от привычных межпредметных связей или взаимного иллюстрирования одного искусства примерами другого - по их сюжету и содержанию.

- 3) Интегрированный подход предполагает учет географических, исторических; Культурогенных факторов сознания произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развивались неравномерно, причем у некоторых народов в определенные исторические периоды некоторые искусства либо преобладали, либо просто отсутствовали.
- 4) Учет региональных, национально-исторических художественных традиций, связанных с местностью, материальными объектами, духовной устремленностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур.
- 5) Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений человечества там, где они питаются достижениями друг друга, нередко совмещаясь в одном лице.

1) Приобщение к искусству:

Задачи образования :

-развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; интерес, внимание, любознательность, стремлению к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;

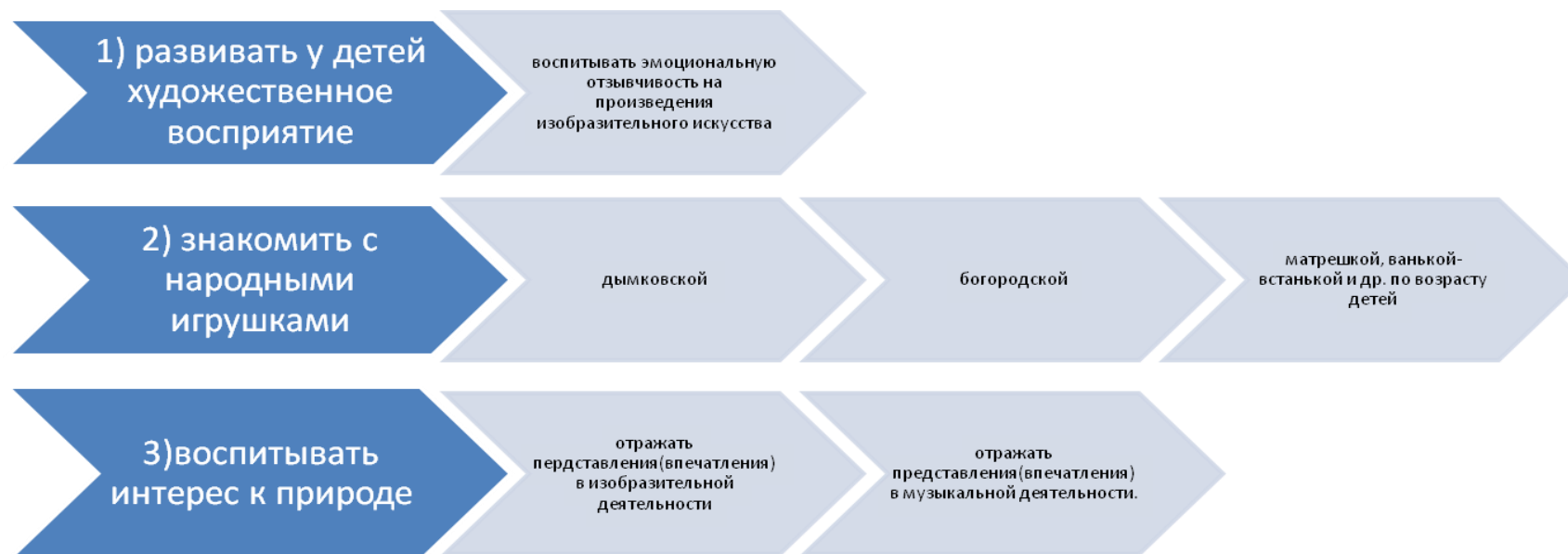
-развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);

-познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими).

-поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки).

-поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями.

Содержание образовательной деятельности



2) Изобразительная деятельность:

Занятие: **Рисование (1 раз в неделю)**

Занятие: **Лепка (1 и 3 неделя)**

Задачи образования :

- воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;
- развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;
- научить правильно держать карандаш, кисть;
- развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);
- включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;
- познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;
- развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства.

Изобразительная деятельность: Рисование **Сентябрь** тема: «**ДЕТСКИЙ САД**»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
1	Спрячь картинку.	Учить детей правильно держать в руке карандаш, самостоятельно рисовать, формировать интерес к изобразительной деятельности.	Карандаши, листы бумаги для рисования.	№4.2. – с.11

2	Грибы.	Учить детей правильно держать в руке карандаш или фломастер, рисовать палочки – прямые, вертикальные линии. Формировать интерес к рисованию.	Карандаши, фломастеры, листы бумаги для рисования.	№4.2. – с.16
3	Нитки для шариков.	Учить детей правильно держать в руке карандаш или фломастер. Рисовать палочки – регулировать длину линии, не выходя за границу листа. Формировать интерес к рисованию.	Карандаши, фломастеры, листы бумаги для рисования	№4.2. – с.19
4	Дождик.	Учить детей правильно держать в руке карандаш или фломастер. Рисовать палочки – регулировать длину линии, не выходя за границу листа. Формировать интерес к рисованию.	Карандаши, фломастеры, листы бумаги для рисования.	№4.2. – с.21

Изобразительная деятельность: Рисование Октябрь тема «ОСЕНЬ»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
5	Красивые листочки.	Вызвать интерес к получению изображения. Познакомить с гуашью. Учить наносить краску на листья. Развивать чувство цвета и формы. Воспитывать интерес к ярким явлениям природы.	Лист бумаги, осенние листья, гуашь, кисти, салфетки, клеенки.	№4.1. – с.25
6	Падают, падают листья.	Учить детей рисовать пальчиками. Вызвать интерес к созданию композиции «Листопад». Развивать чувство цвета и формы. Воспитывать желание работать дружно.	Лист бумаги, емкости для краски, гуашь, кисти, салфетки, клеенки.	№4.1. – с.27
7	Ветерок подуй слегка.	Продолжать учить рисовать кисточкой – проводить свободные хаотичные линии. Развивать глазомер – ориентироваться на листе бумаги. воспитывать интерес к изобразительной деятельности.	Лист бумаги синего цвета, емкости для краски, гуашь, кисти, салфетки, клеенки	№4.1. – с.31
8	Листочки танцуют.	Учить рисовать красками, правильно держать кисть. Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать желание работать кисточкой.	Лист бумаги, осенние листья, гуашь, кисти, салфетки, клеенки.	№4.1. – с.29

Изобразительная деятельность: Рисование Ноябрь тема: «ЭТО НАША РОДИНА»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
9	Колеса для машин	Упражнять детей в рисовании предметов круглой формы. Закреплять умение пользоваться карандашами, правильно их держать. Учить радоваться своим рисункам, называть изображенные предметы и явления. Развивать самостоятельность, творчество.	Лист бумаги, карандаши, салфетки, клеенки.	№4.3. – с.37
10	Ежик.	Предложить малышам нарисовать ежика с помощью растопыренной ладошки. Продолжать учить детей дорисовывать недостающие детали (носик, глазки).	Лист бумаги, гуашь, кисти, салфетки, клеенки.	№4.3. – с.23
11	Украсим маме фартук.	Побуждать детей рисовать прямые и замкнутые линии. Закреплять умение рисовать красками и карандашами. Развивать внимание. Воспитывать аккуратность.	Лист бумаги, гуашь, кисти, карандаши, салфетки, клеенки.	Конспект.

12	Рыбка.	Предложить детям украсить точками, заранее нарисованный, силуэт рыбки, нанести пятнышки-чешуйки. Напомнить детям, как опускать пальчик в краску и ставить на листе бумаги точку.	Лист бумаги, гуашь, кисти, салфетки, клеенки	№4.3. – с.16
----	---------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------	--------------

Изобразительная деятельность: Рисование **Декабрь** тема: «ЗИМА»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
13	Конфетки на палочках.	Закреплять умение детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приемам закрашивания красками (не выходя за контур, проводить линии кистью сверху вниз или слева направо). Учить повторять изображение, заполняя свободное пространство листа.	Лист бумаги, карандаши, фломастеры, салфетки, клеенки.	№4.3. – с.34
14	Снегопад.	Предложить детям украсить точками - снегом, заранее нарисованный, силуэт Деда Мороза. Напомнить детям, как опускать пальчик в краску и ставить на листе бумаги точку. Создать эмоциональный настрой.	Лист бумаги, гуашь, кисти, карандаши, салфетки, клеенки.	№4.3. – с.14
15	Угощайся, зайка.	Побуждать детей рисовать прямые и замкнутые линии. Закреплять умение рисовать красками и карандашами. Развивать внимание. Воспитывать аккуратность.	Лист бумаги, гуашь, кисти, карандаши, салфетки, клеенки.	№4.1. – с.51
16	Новогодняя елка.	Учить детей создавать в рисовании образ дерева; рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист. Продолжать учить рисовать красками.	Лист бумаги, гуашь, кисти, салфетки, клеенки.	№4.3. – с.49

Изобразительная деятельность: Рисование **Январь** тема: «ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
17	Зимняя полянка.	Учить детей рисовать красками при помощи пальцев, формировать интерес и положительное отношение к рисованию, развивать бытовые навыки. Воспитывать аккуратность.	Лист бумаги, гуашь, кисти, салфетки, клеенки	№4.2. – с.40
18	Снег идет.	Продолжать учить рисовать красками, используя кисть. Уточнять и закреплять знание цветов, формировать интерес. Воспитывать положительное отношение к рисованию.	Лист бумаги, кисти, салфетки, клеенки, краски – гуашь серого цвета,	№4.2. – с.50
19	Солнышко и облака.	Учить детей рисовать кисточкой поверх эскиза (рисование кругов, овалов и прямых линий), наносить мазки. Закреплять знание цветов. Формировать интерес. Воспитывать положительное отношение к рисованию.	Лист бумаги, кисти, салфетки, клеенки, краски – гуашь оранжевого, желтого, синего цвета,	№4.2. – с.54

Изобразительная деятельность: Рисование **Февраль** тема: «ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
20	Самолеты.	Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях, оставляя следы от самолета. Учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать трудолюбие и воображение.	Лист бумаги, гуашь, кисти, салфетки, клеенки.	№4.3. – с.28
21	Рисуем следы лесных зверей.	Побуждать детей рисовать следы лесных животных, используя метод примакивания. Развивать зрительное восприятие изображения. Воспитывать аккуратность при выполнении работы, добиваться завершения рисунка.	Лист бумаги, гуашь, кисти, салфетки, клеенки.	Конспект.
22	Белый медведь.	Предложить малышам нарисовать белого медвежонка и медведицу, приложив к листу бумаги ладошку с отведенными в сторону большими пальцами. Учить детей дорисовывать глаза, нос, коготки на лапках.	Лист бумаги, гуашь, кисти, салфетки, клеенки.	№4.3. – с.25
23	Баранки, калачи.	Вызвать у детей интерес к рисованию. Учить рисовать круг – замыкать линию в кольцо. Развивать глазомер. Воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность.	Лист бумаги, гуашь, кисти, салфетки, клеенки	№4.1. – с.55

Изобразительная деятельность: Рисование Март тема: «МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
24	Яркое солнышко.	Учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. Развивать самостоятельность, творчество детей.	Лист бумаги, гуашь желтого цвета, кисти, салфетки, клеенки	№4.3. – с.39
25	Цветок для мамочки.	Вызвать желание нарисовать цветок в подарок маме. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками. Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать заботливое отношение к родителям, желание порадовать.	Лист бумаги, гуашь, кисти, салфетки, клеенки.	№4.1. – с.61
26	Лоскутное одеяло.	Вызвать интерес к созданию образа лоскутное одеяло. Развивать чувство цвета. Знакомить с разными произведениями декоративно-прикладного искусства. Воспитывать аккуратность, самостоятельность.	Лист бумаги, гуашь, кисти, салфетки, клеенки.	№4.1. – с.57
27	Вот какие у нас сосульки.	Вызвать интерес к изображению сосулек. Учить проводить вертикальные линии разной длины. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать интерес к природе.	Лист бумаги, гуашь, кисти, салфетки, клеенки.	№4.1. – с.63

Изобразительная деятельность: Рисование Апрель тема: «НАРОДНАЯ КУЛЬТУРА. КОСМОС»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
28	Птичка.	Упражнять детей в рисовании птичек ладошками. Закреплять умение	Лист бумаги, гуашь разного цвета, кисти,	

		дополнять рисунок деталями: клюв, глаза, лапки.	карандаши, фломастеры, салфетки, клеенки.	
29	Флажки для космонавтов.	Учить детей украшать флажки. Уточнить представление о геометрических фигурах. Развивать чувство формы и цвета. Вызвать интерес к изображению флажков. Воспитывать интерес к профессии космонавта.	Лист бумаги, гуашь, кисти, салфетки, клеенки.	№4.1. – с.75
30	Цыпленок.	Учить детей рисовать круги, свободно располагая их на листе; изображать предмет, состоящий из нескольких частей. Продолжать отрабатывать навыки аккуратного рисования.	Лист бумаги, гуашь желтого цвета, кисти, карандаши, фломастеры, салфетки, клеенки.	
31	Травка для зайчат.	Закреплять умение детей рисовать прямые линии. Закреплять приемы работы карандашами, фломастерами. Развивать воображение	Лист бумаги, карандаши, фломастеры, салфетки, клеенки.	

Изобразительная деятельность: Рисование Май тема: «ВЕСНА ПОБЕДЫ»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
32	Салют.	Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка. Воспитывать самостоятельность, желание рисовать то, что понравилось. Упражнять в рисовании красками.	Лист бумаги, гуашь, кисти, карандаши, фломастеры, салфетки, клеенки	№4.3. – с.45
33	Мыльные пузыри.	Вызывать у детей желание передавать в рисунке красоту мыльного пузыря. Отрабатывать приемы рисования карандашами и фломастерами. Учить радоваться своим рисункам. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение.	Карандаши, фломастеры, листы бумаги для рисования.	№4.2. – с.35
34	Цветы.	Продолжать учить де Учить рисовать круг – замыкать линию в кольцо. Развивать глазомер теи держать правильно карандаш или фломастер. Воспитывать эстетические чувства.	Карандаши, фломастеры, листы бумаги для рисования.	№4.2. – с.18
35	Мячики.	Научить детей рисовать красками с помощью штампа, ориентироваться на листе бумаги, уточнять и закреплять знание цветов и форм. Формировать интерес и положительное отношение к рисованию. Воспитывать желание рисовать в разной технике.	Краски, штампы, карандаши, лист бумаги.	№4.2. – с.57

Изобразительная деятельность: Лепка Сентябрь тема: «ДЕТСКИЙ САД»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
1	Тяп – ляп и готово.	Ознакомление с пластилином как с художественным материалом. Развивать мелкую моторику рук, вызвать интерес к работе с пластилином.	Пластилин, салфетка, досочка.	№4.1. – с.19
2	Морковка.	Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами. Учить раскатывать из пластилина колбаски. Формировать интерес к работе с пластилином. Развивать мелкую моторику.		№4.4. – с.68

Изобразительная деятельность: Лепка **Октябрь** тема «**ОСЕНЬ**»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
3	Падают, падают листья.	Создание рельефных картин: отщипывание кусочков пластилина (красного, желтого) и примазывание к фону. Развивать чувство цвета и мелкой моторики.	Листы картона, пластилин, салфетка, досочка.	№4.1. – с.26
4	Дождик.	Продолжать учить детей надавливающим движением указательного пальца размазывать пластилин на картоне. Формировать интерес к работе с пластилином. Развивать мелкую моторику.	Листы картона, пластилин, салфетка, досочка.	№4.4. - с.35

Изобразительная деятельность: Лепка **Ноябрь** тема: «**ЭТО НАША РОДИНА**»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
5	Булка с изюмом.	Учить детей вдавливать детали в тестяную основу. Формировать интерес к работе с пластичной массой. Развивать мелкую моторику.	Тесто, салфетка, досочка, фасоль.	№4.4. - с.49
6	Бусы.	Учить детей вдавливать детали в пластилиновую основу, создавая изображение. Формировать интерес к работе с пластилином. Развивать мелкую моторику.	Пластилин, салфетка, досочка.	№4.4. – с.48

Изобразительная деятельность: Лепка **Декабрь** тема: «**ЗИМА**»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
7	Наряжаем елку.	Закреплять умение лепить предметы, отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 7 мм., надавливать указательным пальцем на шарик, прикрепляя его к основе. Закреплять умение аккуратно работать с пластилином.	Пластилин, салфетка, досочка.	№4.4. –с.41
8	Апельсины.	Учить детей скатывать из пластилина шарики. Формировать интерес к работе с пластилином. Развивать мелкую моторику.	Пластилин, салфетка, досочка	№4.4. – с.62

Изобразительная деятельность: Лепка **Январь** тема: «**ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ**»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
9	Снеговик.	Учить детей действовать по показу, скатывать из пластилина шарики и соединять их. Закреплять знания о величине. Формировать интерес к работе с пластилином. Развивать мелкую моторику.	Пластилин белого цвета, салфетка, досочка.	№4.4. – с.75
10	Снеговики играют в снежки.	Учить раскатывать комочки пластилина круговыми движениями для получения снежков. Развивать чувство формы, мелкой моторики.	Пластилин белого цвета, салфетка, досочка	№4.1. – с.46

Изобразительная деятельность: Лепка Февраль тема: «ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
11	Красивая тарелка.	Закреплять умение лепить предметы, отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 5-7 мм., надавливать указательным пальцем на шарик, прикрепляя его к основе. Закреплять умение аккуратно работать с пластилином.	Листы картона в форме тарелки, пластилин, салфетка, досочка.	№4.4. – с.42
12	Бублики, баранки.	Учить детей раскатывать колбаски и замыкать в кольцо. обыгрывание лепных изделий. Закреплять умение аккуратно работать с пластилином.	Пластилин, салфетка, досочка.	№4.1. – с.54

Изобразительная деятельность: Лепка Март тема: «МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
13	Цветы.	Закреплять умение лепить предметы, отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 5-7 мм., надавливать указательным пальцем на шарик, прикрепляя его к основе. Закреплять умение аккуратно работать с пластилином.	Пластилин, салфетка, досочка.	№4.4. – с.50
14	Пирожки.	Учить детей скатывать шарики из теста в руках. Формировать интерес к работе с тестом. Развивать мелкую моторику.	Тесто, салфетка, досочка.	№4.4. - с.61

Изобразительная деятельность: Лепка Апрель тема: «НАРОДНАЯ КУЛЬТУРА. КОСМОС»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
15	Вот какие у нас сосульки!	Продолжать учить способам освоения лепки в форме цилиндра, легкое сдавливание. Моделирование сосулек разной длины и толщины.	Пластилин белого, голубого, синего цвета, салфетка, досочка.	№4.1. – с.62
16	Птенчик в гнездышке.	Учить моделировать гнездышко: раскатывание шара, легкое сплющивание. Формировать умение обыгрывать композиции.	Пластилин, салфетка, досочка.	№4.1. – с.72

Изобразительная деятельность: Лепка **Май** тема: «**ВЕСНА ПОБЕДЫ**»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
17	Гусеница.	Развивать интерес к лепке знакомых предметов, состоящих из нескольких частей. Учить делить пластилин на нужное количество частей. Научить детей скатывать шарики и нанизывать их на тонкую палочку.	Пластилин зеленого, красного, желтого цвета, салфетка, досочка.	№4.4. – с.73
18	Салют.	Закреплять умение лепить предметы, отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 5-7 мм., надавливать указательным пальцем на шарик, размазывать его на картоне. Закреплять умение аккуратно работать с пластилином.	Пластилин, салфетка, досочка.	№4.4. – с34

3) Конструктивная деятельность

Виды детского конструирования:

- 1) Из строительного материала.
- 2) Из природного материала.
- 3) Из деталей конструкторов.
- 4) Из крупно-габаритных модулей.

Формы организации обучения конструированию:

- 1) Конструирование по образцу.
- 2) Конструирование по замыслу.
- 3) Конструирование по теме.

Взаимосвязь конструирования и игры:

- Ранний возраст: конструирование слито с игрой.
- Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.

Занятие: Изобразительная деятельность: конструктивная деятельность(2 и 4 неделя)

Задачи образования:

- знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;
- развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно.

Изобразительная деятельность: Конструктивная деятельность **Сентябрь** тема: «**ДЕТСКИЙ САД**»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
1	Башня.	Закреплять у детей умение накладывать детали, наращивая	Большой строительный материал, флажки.	№4.5. – с.10

		постройку в высоту (4-5 деталей), подбирать флажок, соответствующий цвету постройки. Научить строить по словесной инструкции.		
2	Высокая башня.	Побуждать детей выполнять действия со строительными деталями: кирпичики, пластины. Способствовать узнаванию и называнию деталей.	5 кубиков одного цвета, флажки, матрешки.	№4.5. – с.12

Изобразительная деятельность: Конструктивная деятельность **Октябрь** тема «**ОСЕНЬ**»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
3	Лесенка для собачки.	Побуждать детей использовать прием укладывания деталей одного размера по словесному образцу. Называть элементарные постройки, развивать наблюдательность. Воспитывать партнерские отношения во время обыгрывания постройки.	5-6 кирпичиков, машинки.	№4.5. - с. 118
4	Мебель для куклы Кати.	Учить детей узнавать и называть строительные детали, подбирать соответствующие детали по размеру. Помогать воспитателю в расстановке мебели в комнате у Кати	5-6 кирпичиков, круги разного цвета.	№4.5. – с.50

Изобразительная деятельность: Конструктивная деятельность **Ноябрь** тема: «**ЭТО НАША РОДИНА**»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
5	Разные дорожки.	Научить детей строить дорожки из кирпичиков, приставляя их друг к другу узкими короткими гранями, различать постройки и игрушки по цвету, играть с постройками.	Кубики разного цвета, матрешки.	№4.5. - с. 149
6	Домик со скамеечкой	Побуждать детей различать и называть простейшие постройки: домик, скамеечка, стул, стол и т.д. дифференцировать строительные детали по цвету, величине.	Кубики и кирпичики разного цвета, игрушки.	№4.5. – с.104

Изобразительная деятельность: Конструктивная деятельность **Декабрь** тема: «**ЗИМА**»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
7	Автобус и грузовик.	Поупражнять детей в элементарных способах конструирования: приставлять детали и накладывать их друг на друга. Научить разбирать постройки, складывать детали на место.	Набор кубиков, кирпичиков, игрушки.	№4.5. – с.23
8	Заборчик.	Научить детей строить заборчики, устанавливая кирпичики в ряд, чередуя их по цвету. Активизировать словарь: «один», «много», «курица», «петух», «кошка», «собака». Научить произносить звукоподражания.	Набор кубиков, кирпичиков, игрушки.	№4.5. – с.79

Изобразительная деятельность: Конструктивная деятельность **Январь** тема: «**ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ**»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
9	По разноцветным дорожкам в лес.	Игровая деятельность с напольным конструктором. Закреплять знания названий деталей конструктора (кубик, кирпич, цилиндр)	Набор кубиков, кирпичиков разного цвета, мелкие игрушки.	№4.5. – с.34
10	В гости по дорожке к зайчику.	Используя дополнительные сюжетные игрушки учить обыгрывать свои постройки, придумывать истории.	Набор кубиков, кирпичиков, мелкие игрушки.	№4.5. – с.38

Изобразительная деятельность: Конструктивная деятельность **Февраль** тема: «**ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА**»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
11	Самолет построим сами.	Побуждать детей использовать в строительстве прием укладывания деталей на узкую грань, сопровождать действия словами. Расширять активный словарь новыми словами. Развивать глазомер.	Строительный набор кубиков, кирпичиков, игрушки для обыгрывания.	№4.5. – с.26
12	Грузовая машина.	Поупражнять детей в элементарных способах конструирования: приставлять детали и накладывать их друг на друга. Воспитывать трудолюбие и желание завершить начатые постройки	Набор кубиков, кирпичиков, игрушки.	№4.5. – с.28

Изобразительная деятельность: Конструктивная деятельность **Март** тема: «**МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ**»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
13	Гараж для машины.	Совершенствовать навык постройки, используя прием перекрытия деталей пластиной. Побуждать детей соизмерять постройки с игрушками. Развивать конструктивный замысел.	Кирпичики, призмы разных цветов, мелкие игрушки.	№4.5. – с.94
14	Домик двухэтажный с крышей.	Совершенствовать конструктивные способности детей, используя разные приемы строительства: прикладывание, накладывание друг на друга разных по величине и цвету строительных деталей.	Кирпичики, призмы разных цветов, мелкие игрушки.	№4.5. – с.111

Изобразительная деятельность: Конструктивная деятельность **Апрель** тема: «**НАРОДНАЯ КУЛЬТУРА. КОСМОС**»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
15	Лестницы.	Научить приему накладывания однородных деталей друг на друга. Научить понимать слова и выражения; побуждать произносить: <i>лестница, ступеньки, вверх, вниз, кукла идет, прыгает.</i>	Кирпичики, кубики на каждого ребенка, мелкие игрушки.	№4.5. – с.134
16	Домик двухэтажный с окошком.	Совершенствовать конструктивные способности детей, используя разные приемы строительства: прикладывание, накладывание друг на друга разных по величине и цвету строительных деталей. Формировать умение добиваться определенных результатов	Призмы, кирпичики, мелкие игрушки.	№4.5. – с.108

Изобразительная деятельность: Конструктивная деятельность **Май** тема: «**ВЕСНА ПОБЕДЫ**»

№	Тема	Задачи образования и воспитания Содержание образовательной деятельности	Материально-техническое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
17	Грузовая и легковая машины.	Закрепить навык детей в постройке транспортных средств, используя кубики, кирпичики и пластины. Формировать понятие величины и цвета.	Строительные наборы, мелкие игрушки для обыгрывания.	№4.5. – с.91
18	Домик со скамеечкой и гаражом.	Закрепить навык построек из кирпичиков, формировать умение общаться и помогать в процессе обыгрывания построек. Способствовать усвоению словназваний для обозначения строительных деталей.	Кирпичики, призмы разных цветов, мелкие игрушки.	№4.5. – с.69

4) Музыкальная деятельность

Задачи образования:

- воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;
- приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать.

Направления образовательной работы:

- 1) Слушание.
- 2) Пение.
- 3) Музыкально-ритмические движения.
- 4) Игра на детских музыкальных инструментах.
- 5) Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального)

Методы музыкального развития:

- 1) Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
- 2) Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
- 3) Словесно-слуховой: пение.
- 4) Слуховой: слушание музыки.
- 5) Игровой: музыкальные игры.
- 6) Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

5) Театрализованная деятельность

Задачи образования:

- пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);
- побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);
- способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;
- развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;
- создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Содержание образовательной деятельности:

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для ее проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с

приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.д.) и атрибутами как внешними символами роли.

б) Культурно-досуговая деятельность

Задачи образования:

- создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности;
- формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;
- привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;
- развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Содержание образовательной деятельности:

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением («Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского, «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?» и др.), театрализованных представлениях (кукольный театр: «Козлик Бубенчик и его друзья», Т. Караманенко; инсценирование рус. нар. сказок: «Веселые зайчата», Л. Феоктистова; «Ладушки в гостях у бабушки», «На бабушкином дворе», Л. Исаева и др.), забавах («Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.), развлечениях (тематических: «Мои любимые игрушки», «Зайчата в лесу», «Игры-забавы», «Зимняя сказка» и др.; спортивные: «Мы смелые и умелые») и праздниках («Осенины», «Листопад», «Дед Мороз и зайчики», «Солнышко-ведрышко» и др.). Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	
1. Развитие продуктивной деятельности ➤ рисование ➤ лепка ➤ конструирование	3-5 лет	Наблюдения по ситуации	Интегрированная детская деятельность	Самостоятельная художественная деятельность	
		Занимательные показы		Игра	Игра
2. Развитие детского творчества 3. Приобщение к изобразительному искусству		Наблюдения по ситуации	Игровое упражнение	Проблемная ситуация	
		Индивидуальная работа с детьми		Проблемная ситуация	Игры со строительным материалом
		Рисование		Индивидуальная работа с детьми	Постройки для сюжетных игр
		Лепка		Самостоятельное художественное творчество	
		Сюжетно-игровая ситуация		Игра	
		Выставка детских работ		Проблемная ситуация	
		Конкурсы			
		Интегрированные занятия			

<p>4.Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству</p> <p>*Слушание * Пение * Песенное творчество * Музыкально-ритмические движения * Развитие танцевально-игрового творчества * Игра на детских музыкальных инструментах</p>	<p>3-5 лет</p>	<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов -Рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Игры, хороводы - Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.) - Празднование дней рождения</p>	<p>Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - в продуктивных видах деятельности - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии Импровизация танцевальных движений в образах животных, Концерты-импровизации Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками,Музыкально-дид. игры</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

В результате, к концу 3 года жизни ребенок:

В приобщении к искусству: любит смотреть, слушать и испытывать радость в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой. Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке, изобразительному искусству;

В изобразительной деятельности: любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым; знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать; различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета; в совместной со взрослым деятельности создает простые изображения; самостоятельно оставляют след карандаша (краски) на бумаге, создает простые изображения (формы, линии, штрихи), радуется своим рисункам; называет то, что на них изображено; знает, что из глины можно лепить, что она мягкая; раскатывает комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, отламывает от большого комка маленькие комочки, сплюсшивает их ладонями; соединяет концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу; лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной; с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности: рисует, лепит или играет с игрушками (народных промыслов); проявляет интерес, внимание, любознательность к эмоциональному восприятию красоты окружающего мира: ярким контрастным цветам, интересным узорам, нарядным игрушкам; с радостью занимается самостоятельным творчеством.

В музыкальной деятельности: эмоционально откликается на музыку разного характера; узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий – низкий); вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы; двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки; по подражанию и самостоятельно выполняет движения: притоптывает ногой, хлопает в ладоши,

поворачивает кисти рук, двигается в парах (ходьба, кружение, раскачивание); с удовольствием участвует в музыкальной игре; подыгрывает под музыку на шумовых инструментах, различает и называет музыкальные инструменты: погремушка, бубен.

В театрализованной деятельности: проявляет интерес к театрализованной деятельности; смотрит кукольные спектакли в исполнении педагогов и старших детей; имитирует характерные особенности персонажей (птички, зайчики и т.д.); манипулирует с настольными куклами; сопровождает свои действия эмоциональными проявлениями (жест, поза и пр.); использует в игре различные атрибуты (шапочки, платочки, ободки).

В культурно-досуговой деятельности: проявляет умение самостоятельной работы с художественными материалами; с желанием участвует в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; проявляет умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; демонстрирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Образовательная область: «Физическое развитие»

Направления:

Основная гимнастика: Ходьба, Упражнение в равновесии, Бег, Прыжки, Ползание, Лазанье, Катание, Бросание, Метание.

Общеразвивающие упражнения

Подвижные игры

Формирование основ здорового образа жизни

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Задачи образования	Содержание образовательной деятельности
-обогащать двигательный опыт ребенка, обучая	Педагог формирует умение выполнять основные движения, имитационные, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в разных формах двигательной деятельности (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры), учит выполнять их, координируя движения рук и ног, сохраняя заданное направление, устойчивое положение тела, ориентироваться в

<p>основным движениям (бросание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки) общеразвивающим упражнениям, простым музыкально-ритмическим упражнениям;</p> <p>-развивать психофизические качества, координацию рук и ног, умение удерживать равновесие и ориентироваться в пространстве по зрительным и слуховым ориентирам;</p> <p>-формировать интерес и эмоционально-положительное отношение к физическим упражнениям, совместным двигательным действиям;</p> <p>-сохранять и укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, самостоятельности, воспитывать полезные</p>	<p>пространстве, выполнять упражнения в соответствии с образцом. Педагог побуждает детей действовать согласованно, реагировать на сигнал, совместно играть в подвижные игры, оптимизирует двигательную деятельность, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребенка соблюдать правила личной гигиены для сохранения здоровья.</p> <p>1) Основная гимнастика (<i>основные движения, общеразвивающие упражнения</i>):</p> <p>В процессе обучения основным движениям педагог предлагает детям разнообразные упражнения.</p> <p><i>Ходьба:</i> группой, подгруппой, парами, по кругу в заданном направлении, за взрослым, не наталкиваясь друг на друга, с опорой на зрительные ориентиры, обходя предметы, приставным шагом вперед, в стороны, сохраняя равновесие, согласовывая движения рук и ног, с переходом на бег. <i>Упражнение в равновесии:</i> ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10–15 см); по доске, гимнастической скамейке (ширина 20–25 см).</p> <p><i>Бег:</i> в заданном направлении (от 40–80 метров к концу года) стайкой и друг за другом, с остановкой и переходом на ходьбу, с изменением направления, в рассыпную (к концу 3- года) в течение 30–40 секунд; бег по дорожке (ширина 25–30 см).</p> <p><i>Прыжки:</i> прыжки на двух ногах на месте (10–15 раз), с продвижением вперед, в длину, через линию (через две параллельные линии, расстояние между которыми 10–30 см); подпрыгивания вверх с касанием рукой предмета, находящегося на 10–15 см выше поднятой руки ребенка.</p> <p><i>Ползание и лазание:</i> ползание на четвереньках по прямой в быстром темпе (расстояние 3–4 м); по дорожке (ширина 20–25 см.), на четвереньках по наклонной доске, (приподнятой одним концом на высоту 20–30 см); подлезание под воротца, веревку (высота 40–30 см); перелезание через бревно, скамью; лазание по гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1–1,5 м) удобным способом.</p> <p><i>Катание, бросание, метание:</i> катание мяча двумя руками и одной рукой, в паре с воспитателем, стоя и сидя (расстояние 50–100 см); прокатывание мяча под дугой; бросание мяча двумя руками из-за головы, в стоящую на полу цель (корзину, ящик) с расстояния 100–125 см двумя руками, одной правой рукой и одной левой; перебрасывать мяч через сетку с расстояния 1–1,5 м (сетка на уровне роста ребенка); метание на дальность двумя руками в горизонтальную цель (с расстояния 1 м.); ловля мяча двумя руками с расстояния 50–100 см.</p> <p>2) Общеразвивающие упражнения. Педагог выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и др., в том числе, сидя на стуле или на скамейке. Предлагает упражнения для мелкой моторики, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, в стороны, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой, повороты туловища вправо — влево, передавая предметы, с хлопками, наклоны в стороны, одновременное сгибание и разгибание ног из положения сидя на полу, приседание, держась за опору и самостоятельно, потягивание с подниманием на носки. Включает разученные упражнения в комплексы утренней гимнастики. <i>Музыкально-ритмические упражнения.</i> Отдельные музыкально-ритмические упражнения включаются педагогом в содержание подвижных игр и игровых упражнений. Педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием одной ногой, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад под ритм, кружение на носочках, подражание движениям животных.</p> <p>3) Подвижные игры. Педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, походить как лошадка, поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.). Педагог организует подвижные игры с ходьбой и бегом на развитие скоростных качеств: «Догони мяч!», «По дорожке, по тропинке», «Через ручеек», «Воробышки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Птички летают»; игры с ползанием на развитие силовых качеств: «Котята и щенята» «Доползи</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>привычки, приобщая к здоровому образу жизни.</p>	<p>до цели», «Проползи в воротца», «Обезьянки»; с бросанием и ловлей мяча на развитие ручной ловкости: «Мяч в кругу», «Прокати мяч», «Лови мяч», «Попади в воротца»; с прыжками на развитие силы и ловкости: «Мой веселый звонкий мяч», «Зайка беленький сидит», «Птички в гнездышках»; на ориентировку в пространстве и координацию: «Где звенит?», «Найди флажок».</p> <p>4)Формирование основ здорового образа жизни. Педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно мыть руки перед едой пользоваться предметами личной гигиены), поощряет стремление соблюдать правила гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду. Способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, гимнастике, выполнению физических упражнений.</p>
-----------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

В результате, к концу 3 года жизни:

- ребенок умеет выполнять основные движения на доступном уровне, уверенно ползает, лазает, ходит в заданном направлении, перешагивает, подпрыгивает на месте и осваивает прыжки с продвижением вперед, в длину с места;
- вместе с педагогом выполняет простые общеразвивающие упражнения, движения имитационного характера, музыкально-ритмические упражнения; - ориентируется в пространстве по ориентирам, проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями (мячи, игрушки);
- активно участвует в несложных подвижных играх, организованных педагогом, реагирует на сигналы, взаимодействует с педагогом и другими детьми при выполнении физических упражнений;
- приучен к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполняет их регулярно.

Принципы физического развития:

- 1) *Дидактические:*
 - систематичность и последовательность;
 - развивающее обучение;
 - доступность;
 - воспитывающее обучение;
 - учет индивидуальных и возрастных особенностей;
 - сознательность и активность ребенка;
 - наглядность.
- 2) *Специальные:*
 - непрерывность;
 - последовательность наращивания тренирующих воздействий;
 - цикличность.
- 3) *Гигиенические:*
 - сбалансированность нагрузок;
 - рациональность чередования деятельности и отдыха;
 - возрастная адекватность;
 - оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
 - осуществление лично-ориентированного обучения и воспитания.

Методы физического развития:

1) Наглядные:

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

2) Словесные:

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

3) Практические:

- Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- Проведение упражнений в игровой форме;
- Проведение упражнений в соревновательной форме.

Организация двигательного режима

Формы организации	I младшая
	группа
Организованная деятельность	3 часа 30 минут
Утренняя гимнастика	6-8 минут
Дозированный бег	30-40 сек
Упражнения после дневного сна	5- 10 минут
Подвижные игры	не менее 2-4 раз в день
	6-8 минут
Спортивные игры	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю
Спортивные упражнения	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю
Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно с подгруппами
	5-10 мин
Спортивные развлечения	1-2 раза в месяц
	15 минут
Спортивные праздники	2- 4 раза в год

	15 минут
День здоровья	Не реже 1 раза в квартал
	1 день в месяц
Неделя здоровья	Не реже 1 раза в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно

Примерная модель двигательного режима

№	Формы организации	Особенности организации
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность- 10- 12 минут
2.	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	Ежедневно в течение 7- 8 минут
3.	Динамические паузы во время занятия	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий
4.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно с учетом уровней двигательной активности детей, длительность 12-15 минут.
5.	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки, длительность- 12- 15 мин
6.	Прогулки- походы в лес или парк	1- 3 раза в квартал, во время, отведенное для физкультурного занятия, организованных игр и упражнений
7.	Оздоровительный бег	2 раза в неделю, подгруппами по 5- 7 человек во время утренней прогулки, длительность - 3-7 мин.
8.	Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность - не более 10 мин.
9.	Занятие по физической культуре	3 раза в неделю (одно на воздухе). Длительность- 10- 30 минут
10.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей
11.	Физкультурно- спортивные праздники	2-3 раза в год (последняя неделя квартала)
12.	Неделя здоровья	1-2 раза в год на воздухе совместно со сверстниками Одной- двух групп
13.	Физкультурный досуг	2- 3 раза в год, внутри детского сада или совместно со сверстниками соседнего учреждения
14.	Физкультурно- спортивные праздники	1- 2 раза в год на воздухе или в зале, длительность- не более 30 мин.
15.	Игры- соревнования между возрастными группами или со школьниками начальных классов	1 раз в год в спортивном клубе или в школе микрорайона, длительность - не более 30 мин
16.	Спартакиады вне детского сада	Участвуют дети с высоким уровнем физической подготовленности
17.	Совместная физкультурно- оздоровительная работа детского сада и семьи	По желанию родителей и детей не более 2 раза в неделю, длительность 25- 30 мин
18.	Физкультурные образовательная деятельность детей	Определяется воспитателем по обоюдному желанию родителей, воспитателей и детей

	совместно с родителями в дошкольном учреждении	
19.	Участие родителей в физкультурно- оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада и города	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, туристических походов, посещения открытых занятий

Формы организации работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»

Содержание	Возраст	Занятия	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
<p>1.Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p>2.Общеразвивающие упражнения</p> <p>3.Подвижные игры</p> <p>4.Спортивные упражнения</p> <p>5.Активный отдых</p>	3-5 лет	<p>занятие по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее</p> <p>В занятии по физическому воспитанию: -тематические комплексы -сюжетные -классические -с предметами -подражательный комплекс Физ.минутки Динамические паузы</p>	<p>Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -сюжетно-игровая -тематическая -полоса препятствий Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна: - коррекционная -оздоровительная -сюжетно-игровая -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения</p> <p>Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья (ср. гр.)</p>	<p>Игра Игровое упражнение Подражательные движения</p>

6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ		Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), развлечения	Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал	Сюжетно-ролевые игры
-----------------------------------------------	--	-------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------

2.2 Модель организации образовательного процесса

Образовательная область	Вид детской деятельности	Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы		
		Занятия	Самостоятельная деятельность	Режимные моменты
Социально-коммуникативное развитие	Игровая	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение; Тематические беседы; - Чтение художественной литературы; - Сюжетно-ролевые, дидактические, настольные игры; - Игровые упражнения; - Разыгрывание игровых ситуаций, ситуаций морального выбора; - Проблемные ситуации; - Проектная деятельность; - Коллективное обобщающее занятие. 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровая деятельность; - Сюжетно-ролевая игра; - Творческие игры. 	<p>Игровые упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Совместная с воспитателем игра; - Совместная игра со сверстниками; - Индивидуальная игра; - Ситуативный разговор с детьми; - Проблемная ситуация; - Беседа; <p>Ситуация морального выбора;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Проектная деятельность; - Интегративная деятельность
	Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> - Разыгрывание игровых ситуаций; - Праздники, музыкальные досуги, развлечения; - Рассматривание и обсуждение тематических иллюстраций; - Чтение художественной литературы; - Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> Игровая деятельность; - Подвижные игры 	<ul style="list-style-type: none"> Индивидуальная работа во время утреннего приема; - Игровые ситуации
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> - Поручение; - Совместный труд детей и взрослых; - Чтение художественной литературы - Беседы; - Наблюдение; - Разыгрывание игровых ситуаций; - Рассматривание тематических иллюстраций 	<ul style="list-style-type: none"> Совместный труд детей; - Самообслуживание; - Элементарный бытовой труд 	<ul style="list-style-type: none"> - Обучение, показ, объяснение, напоминание; - Наблюдение; - Создание ситуаций, побуждающих к самообслуживанию; - Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий

Познавательное развитие	Познавательная исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> - Проблемная ситуация; - Рассматривание; - Наблюдение; - Игра экспериментирование; - Развивающая игра; - Интегративная деятельность; - Беседа; - Проектная деятельность: - развлечения. 	Самостоятельная деятельность по инициативе ребенка	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение; - Чтение; - Игра-экспериментирование; - Развивающая игра; - Ситуативный разговор; - Исследовательская деятельность; - Беседа; - Создание коллекций; - Проектная деятельность; - Экспериментирование
Речевое развитие	Речевая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> Чтение художественной литературы; - Беседы (в том числе о прочитанном); - Обсуждение; - Рассматривание; - Дидактическая игра; - Интегративная деятельность; - Игра-драматизация; - Показ настольного театра; - Разучивание стихотворений; - Театрализованная игра 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра; - Игровое общение; - Общение со сверстниками; - Дидактическая игра 	<ul style="list-style-type: none"> Ситуация общения в процессе режимных моментов: - Дидактическая игра; - Чтение; - Наблюдение на прогулке; - Ситуативный разговор; - Беседа (в том числе о прочитанном); - Интегративная деятельность; - Разучивание стихов, потешек; - Сочинение загадок
	Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение художественной литературы; - Обсуждение прочитанного; - Рассказ; - Беседа; - Игра; - Инсценирование; - Викторина 	<ul style="list-style-type: none"> Продуктивная деятельность; - Игра; - Рассматривание; - Самостоятельная деятельность в книжном и 	<ul style="list-style-type: none"> - Ситуативный разговор с детьми; - Сюжетно-ролевая, театрализованная игра; - Продуктивная деятельность; - Беседа; - Сочинение загадок; - Проблемная ситуация
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> - Рисование, аппликация, лепка; - Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов и т.д.; - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; - Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); - Тематические недели; - Выставки работ (декоративно-прикладного 	<ul style="list-style-type: none"> - Украшение личных предметов; - Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений 	<ul style="list-style-type: none"> Наблюдение; - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; - Игра; - Игровое упражнение; - Проблемная ситуация; - Конструирование из песка; Обсуждение произведений искусства, средств выразительности);

		искусства); - Проектная деятельность	искусства; - Самостоятельная изобразительная деятельность	- Создание коллекций
	Конструктивно модельная	- Конструирование и художественное конструирование; - Экспериментирование; - Рассматривание эстетически привлекательных объектов; - Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); - Тематические досуги; - Проектная деятельность; - Импровизация; - Конструирование по образу модели условиям	Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, искусства; - Самостоятельная конструктивная деятельность	Наблюдение; - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; - Игра; - Игровое упражнение; - Проблемная ситуация; - Конструирование из песка; - Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)
	Музыкальная	Слушание музыки; - Экспериментирование со звуками; - Музыкально-дидактическая игра; - Разучивание музыкальных произведений; - Совместное пение; - Импровизация; - Беседа интегративного характера; - Интегративная деятельность; - Музыкальное упражнение; - Попевка; - Распевка	Музыкальная деятельность по инициативе ребенка	- Слушание музыки сопровождающей произведение режимных моментов; - Музыкальная подвижная игра на прогулке; - Интегративная деятельность
Физическое развитие	Двигательная	- Игровая беседа с элементами движений; - Интегративная деятельность; - Утренняя гимнастика; - Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; - Подвижная игра; Экспериментирование; - Физ. занятие; - Спортивные и физкультурные досуги; - Спортивные состязания; - Проектная деятельность	- Двигательная активность в течении дня; - Подвижная игра; - Самостоятельные спортивные игры и упражнения	- Игровая беседа с элементами движений; - Интегративная деятельность; - Утренняя гимнастика; - Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; - Подвижная игра; - Спортивные и физкультурные досуги; - Проектная деятельность

2.3 Структура реализации образовательной деятельности

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФОП ДО и ФГОС ДО. В первой младшей группе с сентября по май (включительно) проводятся развивающие, интегрированные занятия продолжительностью 10 минут, что не превышает рекомендованную СанПиНом недельную нагрузку.

Первая младшая группа (2 – 3 года)

Образовательная область развития	Подраздел	Виды деятельности	
Социально-коммуникативное развитие			
	Познавательное развитие	Сенсорные эталоны и познавательные действия	
		Математические представления	
		Окружающий мир	
Природа			
Речевое развитие	Формирование словаря		
	Звуковая культура речи:		
	Грамматический строй речи:		
	Связная речь:		
	Интерес к художественной литературе		
Художественно-эстетическое развитие	Приобщение к искусству		
	Изобразительная деятельность:	Рисование Лепка	
	Конструктивная деятельность		
	Музыкальная деятельность		
	Театрализованная деятельность		
	Культурно-досуговая деятельность		
Физическое развитие	Основная гимнастика:	Ходьба Бег	
		Прыжки Ползание и лазанье Катание, бросание, метание Общеразвивающие упражнения	
	Подвижные игры		
	Формирование основ здорового образа жизни		

2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в Детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в ДОО могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;

- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей; самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности педагогу важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать детей на получение хорошего результата, своевременно обращать особое внимание на детей, проявляющих небрежность, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Развитие собственных инициатив детей раннего возраста в познании окружающего мира

В дошкольном учреждении мы с нашими малышами стараемся использовать в образовательной деятельности различные технологии, методы и приёмы – утренний сбор, метод самостоятельного выбора, приём принятия собственных решений и т.д. Тема очень актуальна – потому что маленькие дети рождаются гениальными учениками.

Возможно, больше, чем любое другое время в жизни, раннее детство — это период бесконечных возможностей.

Ребенок рождается исследователем. Неутолимая жажда новых впечатлений, любопытство, постоянное стремление наблюдать и экспериментировать, самостоятельно искать новые сведения о мире, традиционно рассматриваются как важнейшие черты детского поведения.

Удовлетворяя свою любознательность в процессе активной познавательной деятельности, которая в естественной форме проявляется в виде детской игры, ребенок с одной стороны расширяет представления о мире, с другой – начинает овладевать основополагающими культурными формами упорядочения опыта: причинно – следственными, пространственными и временными отношениями, позволяющими связать отдельные представления в целостную картину мира.

Развитие собственных инициатив детей раннего возраста в познании окружающего мира - вопрос актуальный на сегодняшний день. Целью деятельности является: развитие собственных инициатив детей раннего возраста за счёт приобретения жизненно необходимых представлений в познании окружающего мира

Задачи:

- развитие умений в удовлетворении детского любопытства через освоении окружающего мира;
- приобретение нового опыта — самостоятельного и в содействии и сотрудничестве с взрослыми и другими детьми, приобретения новых знаний;
- развитие умений самостоятельно действовать в процессе взаимодействия с другими;
- поддержка собственных инициатив и расширения спектра интересов.

Необходимо напомнить о пяти вводных обучения детей раннего возраста в познании окружающего мира:

- дети активно и по собственной инициативе познают окружающий мир
- дети исследуют окружающий мир, исходя из своих индивидуальных задач;
- дети изучают мир разнообразными путями;
- дети познают мир при помощи всех органов чувств;
- дети познают мир самостоятельно, но сохраняют при этом тесную связь со своим окружением.

Пространственные условия, создаваемые программой «Вдохновение», содействуют социальному взаимодействию между детьми (работа в группах, в малых группах, индивидуальная работа), между детьми и взрослыми, разнообразной активности детей.

Наши дети не используют предложенный им предмет по прямому назначению, детей мало интересует, для каких целей служит та или иная вещь. Они пытаются произвести с ней как можно больше возможных действий.

Исследовательский интерес ребенка обязательно нужно поощрять — удивляться, радоваться вместе с ним его открытиям, хвалить. Не следует ругать ребенка, если он из интереса разобрал или нечаянно сломал игрушку, налил воды на пол, насорил, испачкался.

Мир и наполняющие его предметы в основном уже изучены, и ребенка начинают интересовать иные объекты — другие люди. Детей занимает различие между понятиями «мой» и «твой». На передний план выступает социальное развитие. Выделение отдельных временных отрезков с высокой «степенью узнаваемости» становится очень важной задачей, чтобы дети, не затрачивая много усилий на то, чтобы прислушаться, подождать чего-то или поразмыслить над чем-то, легко могли заметить, какая фаза дня начинается в данный момент.

Основой познавательной активности выступают познавательные потребности. Познавательная потребность также находит свое выражение в форме исследовательского поведения, исследовательской активности и инициативности, направленных на познание окружающего мира.

Ребенок совершает первые самостоятельные исследования и открытия, переживает радость познания мира и собственных возможностей, что стимулирует его дальнейшие интеллектуальные усилия.

Его познавательная позиция ребенка выражается в его исследовательской активности, результатами которой становятся получение нового знания и возможность дальнейшего развития опыта познания и деятельности.

Особенно важно использование разнообразие форм и методов организации детской познавательной деятельности, это:

- картосхемы, алгоритмы;
- моделирование ситуаций с участием персонажей;
- индивидуально-личностное общение с ребенком;
- поощрение самостоятельности;
- побуждение и поддержка детских инициатив во всех видах деятельности;
- оказание поддержки развитию индивидуальности ребенка.

Это активное использование средств поддержки детской инициативы:

- изменение форм взаимодействия взрослого и ребенка;
- рациональная организация предметно-пространственной среды;
- эффективное взаимодействие детского сада с семьей.

Прямое обучение – объяснение, показ игровых действий, напоминание, совместная деятельность с ребенком, включение воспитателя в игру малышей, образцов игровых действий и употребление предметов, для развертывания новых игровых целей, развития сюжета.

Активно внедряем карту наблюдения за проявлениями собственной инициативы в познавательной деятельности игрового характера со следующими критериями:

- действует по собственной инициативе;
- выполняет без обращения за помощью к взрослому;
- осознанно действует (наблюдается аккуратность в действиях, порядок);
- осуществляет самоконтроль (делает ли до конца, исправляет ли ошибку),
- способен переносить способы действий в новые условия.

Для фиксации наблюдений мы используем карты развития ребенка от 0 – до 3 лет по программе «Вдохновение», которые дают достаточно емкое представление о ребенке, позволяют проследить динамику его развития на каждом возрастном этапе. Активно используем дневник наблюдения для фиксации наблюдаемых ситуаций и комментариев в контексте целеориентированной образовательной деятельности.

Тесное взаимодействие с родителями, вдохновляет на:

- создание счастливых моментов в общении с детьми: взаимных открытий, удивлений, преодолений трудностей, ошибок и радости первых побед.

Известно, что ни одну воспитательную или образовательную задачу нельзя успешно решить без плодотворного контакта с семьей. Свое общение с родителями мы строим на основе сотрудничества, которое, по утверждению родителей, сближает, позволяет открыть какие-то новые стороны личности своего ребенка.

Уже сейчас видны результаты работы.

- дети не только знакомятся со свойствами различных веществ и материалов, но и получают быстрый видимый эффект от собственных преобразующих действий, что вызывает у них особую радость;

- исследовательский интерес ребенка обязательно поощряется — / это удивляться, радоваться вместе с ним его открытиям, хвалить/;

- наблюдать за детьми, когда они самостоятельно находят ответы на заданные вопросы - сколько радости, интереса и восторга в их глазах.

Таким образом, правильно организованная предметная среда и ее содержательное наполнение, ряд эффективных методов и приемов, тесное взаимодействие с родителями, организация совместной практической деятельности взрослых и детей являются важными условиями развития собственной детской инициативы, поддержания и развития познавательной активности.

Перспектива дальнейшей работы: задача взрослых в развитии самостоятельности и инициативности ребенка раннего возраста — поддержка малыша в стремлении к любознательности, выбору, желанию, необходимо помочь каждому ребенку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в образовательной деятельности.

2.5 Дифференцированный подход к организации образовательного процесса

В данном подразделе более подробно описано то, как отражается принцип дифференциации на организации образовательного процесса.

Принцип дифференциации подразумевает предоставление детям на выбор многих путей, которые ведут к обучению и которые зависят от их готовности к обучению, индивидуального темпа развития, интересов, индивидуальных особенностей, образовательного профиля ребенка.

Необходимую информацию педагог собирает в ходе педагогических наблюдений за детьми и оценивания их готовности к обучению с помощью различных методов и приемов (например, беседы с детьми, записи их предпочтений, скрытого наблюдения, общения с родителями и т. д.).

Принцип дифференциации влияет на образовательную деятельность на четырех уровнях: *содержание, процесс, среда* (в том числе предметно-развивающая) и *результаты*.

На всех этих четырех уровнях ключевыми словами являются разнообразие и альтернативные способы.

Кроме того, дифференцированное обучение уделяет особое внимание возможности *выбора детьми* способов работы (индивидуально или в группах), способов выражения, содержания деятельности и т. д.

Содержание обучения — это то, чему мы хотим обучить детей. Дифференциация содержания в соответствии с готовностью, интересами и стилем обучения детей может быть проведена на двух уровнях:

1) то, чему педагог обучает, и 2) то, каким образом он предоставляет доступ к знаниям тем, кто хочет их получить.

В зависимости от готовности детей педагог, например:

- выявляет ранее полученный опыт детей, их текущие знания о конкретном содержании и соответственно адаптирует под них вопросы и ход деятельности;
- позволяет детям выразить то, что они знают, способом, которым они выражали свои знания до этого времени: в зависимости от уровня их выразительной способности некоторые дети могут описать словами свой опыт группе, в то время как другие могут нарисовать то, что знают;
- показывает многочисленные примеры употребления новых знаний таким образом, чтобы дети могли соотнести их с различным личным опытом и установить связь;
- предоставляет образцы различной сложности, так что дети могут использовать те, которые соответствуют их готовности. Например, при формировании математических понятий использует различные доступные символы, рисунки, фотографии, предметы и т. д.

В зависимости от интересов детей педагог, например:

- заботится о том, чтобы темы, рассматриваемые детьми, отражали различные интересы. В обширной теме (например, Машины) дети могут выбрать аспекты, которыми хотят заниматься (например, Колеса,

Велосипеды и т. д.).

В зависимости от особенностей ребенка педагог, например:

- заботится о том, чтобы материал, выбранный для рассмотрения конкретной темы/понятия, позволял варьировать стиль обучения детей. Например, ребенок в проекте о спорте может и *рассказывать* группе о виде спорта, и *показывать фотографии* разных спортивных моментов, и *показывать видеозапись* спортивных моментов, используя визуальные и акустические технические средства;
- поощряет детей, чтобы они больше узнавали о теме обсуждения и передавали свои находки другим ребятам;
- представляет содержание деятельности (например, понятие, навык), используя различные графические представления (например, чтобы показать, что части составляют общую картину).

Дифференциация процесса касается методов и видов деятельности, которые используются для того, чтобы дети освоили какое-либо содержание.

Когда дети знакомятся с новыми идеями, понятиями, информацией или навыками, они вступают в процесс обработки этих новых данных для того, чтобы понять их и постепенно сделать своими собственными. Дифференциация процесса касается способа, которым педагог помогает детям перейти от имеющегося у них понимания к пониманию более высокого уровня в зависимости от готовности, интересов и образовательных профилей детей. Дифференциация процесса включает в себя и управление развивающей средой, которое касается возможностей, предоставляемых условиями обучения.

В зависимости от готовности к обучению детей педагог, например:

- заботится о том, чтобы деятельность, которую он организует для ознакомления детей с идеей, понятием или навыком, соответствовала текущему уровню их знаний. То есть деятельность не должна быть слишком легкой, слишком сложной, малознакомой или совершенно незнакомой детям. Как только дети знакомятся с идеей, организуется деятельность другого уровня сложности;
- в деятельности с одной и той же целью для всех детей обеспечивает разнообразие материалов и инструментов. Например, в проекте по созданию открыток маме к 8 Марта педагог может предоставить детям как почти завершенные заготовки поздравительных открыток, которые позволяют добавить в них что-то свое и быстро завершить работу, так и практически пустые заготовки для тех, кто хочет сделать свой собственный вариант, и т. п.;
- обеспечивает деятельность тем, кто уже закончил свою работу;
- использует различные виды вопросов, которые активизируют различные познавательные функции, соответственно изучая готовность детей к обучению (например, вопросы - открытые, закрытые, дополнительные и т. п.);
- использует обратную связь для направления детей в соответствии с их возможностями;
- напоминает детям, что к нему можно обращаться в процессе обучения;
- дает четкие инструкции (например: Сначала делаем..., потом делаем...) детям, поскольку они пытаются овладеть новыми знаниями по-разному;
- предоставляет детям возможность заниматься темой дальше или вернуться к предыдущим этапам для лучшего понимания. Например, педагог дает детям возможность экспериментировать с различными материалами, которые плавают или тонут, дольше одного дня, до тех пор, пока они не заметят, что сами в состоянии сделать необходимые выводы и необходимые обобщения.

В зависимости от интересов детей педагог, например:

- связывает понятие, которое хочет объяснить детям, с их интересами.

В зависимости от особенностей детей педагог, например:

- объясняет в начале деятельности ее цели (Мы собрались, чтобы... или Скоро попрошу вас перейти к...) и обобщает выводы обсуждения, эксперимента, исследования и т. д.;
- думает вслух, чтобы позволить детям наблюдать за его способом мышления;
- поощряет у детей выполнение заданий разными способами. Например, поощряет решение математического задания разными способами (с использованием объектов, слов, символов);
- позволяет детям выбирать условия работы: индивидуально или в группе, сидя или стоя, за столом или на полу.

Дифференциация результатов касается возможностей, предоставляемых детям для того, чтобы они могли альтернативными способами показать, применить или представить другим то, чем они овладели.

В зависимости от интересов детей педагог, например:

- во время строительства или работы в группе позволяет детям работать над участком, который больше всего их интересует;
- дает детям возможность выбирать способ презентации приобретенных знаний (рассказ, театральное представление, кукольный спектакль и т. д.).

В зависимости от особенностей детей педагог, например:

- позволяет детям показать, чему они научились в одиночку или в группе, с помощью строительных материалов, рисунков, устных рассказов, спектаклей и других способов, доступных детям.

2.6 Формы взаимодействия с родителями

Основной целью взаимодействия педагогов и родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста является «установление доверительного делового контакта» между семьей и детским садом. Для достижения этой цели важно осуществлять дифференцированный подход в работе с семьей, в зависимости от образовательных потребностей родителей (законных представителей) в отношении ребенка и их воспитательных установок и позиции, выстраивание профессионального диалога с родителями.

В первую очередь необходимо организовать систему профессиональной поддержки и психолого-педагогической помощи родителям (законным представителям) в воспитании и обучении детей, охране и укреплении их здоровья. Изучение ребенка и его семьи позволит выявить актуальную или потенциальную проблему, разработать или подобрать методы работы над ее устранением. В этом случае должны сочетаться просветительские, консультативные и обучающие направления работы педагогов детского сада. При этом очень важно учитывать меру готовности родителей (законных представителей) к сотрудничеству.

Родителей (законных представителей), которые открыты для построения взаимодействия с педагогами и готовы принимать профессиональную помощь, можно корректно вовлекать непосредственно в образовательную деятельность, поддерживать образовательные инициативы семьи, например, посредством создания совместных с ними образовательных проектов. Через вовлечение родителей (законных представителей) в образовательную деятельность более эффективно решаются просветительские, консультативные и обучающие задачи.

Семьи, которые демонстрируют индифферентную позицию, требуют особого внимания и иных методов работы. Деловое доверительное взаимодействие родителей с воспитателями становится особенно актуальным в ситуациях, когда у ребенка наблюдаются трудности в освоении образовательной программы. Важно, чтобы у семьи возникла потребность в оказании содействия

педагогам в решении образовательных задач, в создании благоприятных и эмоционально комфортных условий для его развития в ДОО. Приоритетными на начальном этапе в построении взаимодействия с такими родителями (законными представителями) могут быть просветительские и консультативные задачи.

Для вовлечения всех родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные дидактические материалы для занятия с детьми в семье. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями построению взаимодействия с ребенком.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и детским садом является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности и пути их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу оптимальной стратегии и тактики образования конкретного ребенка, а также согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны Детского сада и семьи.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Образовательная область Социально-коммуникативное развитие
<ol style="list-style-type: none">1. Анкетирование, тестирование родителей подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей.2. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.3. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.4. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.5. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка.6. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.7. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».
Образовательная область Познавательное развитие
<ol style="list-style-type: none">1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДООУ, их достижениях и интересах:<ul style="list-style-type: none">➤ Чему мы научимся (Чему научились),➤ Наши достижения,➤ Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДООУ,➤ Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)2. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.3. Открытые мероприятия с детьми для родителей.4. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.5. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.6. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах,

журналах и других источниках.
7. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.
Образовательная область Речевое развитие
1. Информирование родителей о содержании деятельности ДООУ по развитию речи, их достижениях и интересах: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Чему мы научимся (Чему научились), ➤ Наши достижения,
2. «Академия для родителей». Цели: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Выявление психолого-педагогических затруднений в семье, ➤ Преодоление сложившихся стереотипов, ➤ Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников. ➤ Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком.
3. Открытые мероприятия с детьми для родителей.
4. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.
5. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.
6. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).
Образовательная область Художественно –эстетическое развитие
1. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.
2. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.
3. Проведение праздников, досугов с привлечением родителей.
4. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.
Образовательная область Физическое развитие
1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДООУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами.
2. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.
3. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДООУ и семье: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Зоны физической активности, ➤ Закаливающие процедуры, ➤ Оздоровительные мероприятия и т.п.
4. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДООУ.
5. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.
6. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДООУ с медицинскими учреждениями.
7. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДООУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа ДООУ и уважению педагогов.

2.7 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

	Образовательная область	Наименование раздела	Методическое обеспечение
1.	Социально-коммуникативное/ Физическое развитие	«Азбука здоровья»	Составительская программа детского сада. Физкультурно - оздоровительная работа. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.
2.		Семейный клубик «Крепыш»	Составительская программа детского сада. Интегрированных физкультурно-музыкальных занятий по развитию у младших дошкольников двигательных навыков в основных физических упражнениях совместно с родителями

1) «Азбука здоровья»

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.

Это комплексная система воспитания ребенка-дошкольника, здорового физически и морально, всесторонне развитого, инициативного и раскрепощенного, с развитым чувством собственного достоинства. Данный раздел предполагает возможность самостоятельного отбора воспитателям, специалистам Детского сада содержания обучения и воспитания. Использование различных

методик, позволяет использовать в работе как традиционные программы и методы, так и инновационные для укрепления и сохранения здоровья детей, педагогов, родителей.

Цель Программы Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. Улучшение медико-социальных условий пребывания ребёнка в детском саду

Задачи Программы 1. Охрана и укрепление здоровья детей, совершенствование их физического развития, повышение сопротивляемости защитных свойств организма, улучшение физической и умственной работоспособности.

2. Воспитание в детях, родителях потребность в здоровом образе жизни, как показателе общечеловеческой культуры. Приобщение детей и взрослых к традициям спорта.

3. Развитие основных физических качеств и умения рационально использовать их в различных условиях.

4. Создание оптимального режима обеспечивающего комфортное самочувствие, психическое и физическое развитие ребёнка.

Основные направления оздоровительной программы:

1. Образование детей, персонала, родителей.
2. Комплексная диагностика.
3. Организация рационального питания.
4. Комплексная физкультурно-оздоровительная работа
5. Комплекс психогигиенических мероприятий
6. Консультативно-информационная работа

Система и содержание оздоровительной работы

Специалист	Задачи работы	Направления деятельности
Воспитатель	1. Воспитание здорового ребёнка через организацию и проведение всей системы физкультурно-оздоровительных мероприятий. 2. Привлечение родителей к организации сотрудничества по вопросам оздоровления и закаливания детского организма	1. Соблюдение скорректированного режима дня 2. Проведение бодрящей, общеразвивающей, дыхательной и др. гимнастик (пальчиковой, для глаз) 3. Проведение оздоровительного закаливания 4. Работа с родителями
Ст. медсестра	1. Осуществление первичной профилактики 2. Контроль организации питания 3. Контроль физического воспитания 4. Иммунопрофилактика 5. Мероприятия по обеспечению благоприятной адаптации детей к ДОУ 6. Анализ состояния здоровья	1. Контроль санитарно-гигиенических условий в учреждении 2. Контроль состояния калорийности питания и анализ качества питания 3. Распределение воспитанников на медицинские группы 4. Осуществление контроля организации физического воспитания, закаливающих мероприятий

Использование оздоравливающих технологий:

№ п/п	Технология	Название оздоровительной программы	Срок
1	Массажеры Су-джок	«Минутки здоровья с массажерами Су-джок»	Постоянно
4	Фитбол	«Фитбол – гимнастика для дошкольников»	Постоянно
6	Пальчиковая гимнастика, игры	«Развитие детской речевой деятельности через пальчиковые игры»	Постоянно
9	Пальчиковые игры	«Маленькие ручки играем, развиваем через пальчиковые игры»	Постоянно
10	Игротерапия	«Использование игротерапии как средства двигательной активности детей»	Постоянно
11	Коммуникативные навыки	«Развитие двигательной активности детей через игры на развитие эмпатии и коммуникативных навыков»	Постоянно

Система эффективности закаливающих процедур

Закаливание обеспечивает тренировку защитных сил организма, повышение устойчивости к воздействию меняющихся факторов окружающей среды и является необходимым условием оптимального развития ребенка.

Целевые индикаторы Программы

1. Выполнение режима дня с включением в него здоровые сберегающих технологий.
2. Показатели заболеваемости (снижение количества дней пропущенных ребенком по болезни; количества случаев простудных заболеваний; средней продолжительности болезни одним ребенком при простудных заболеваниях).
3. Активное участие всех участников образовательного процесса в совместной деятельности по здоровьесбережению.
4. Рабочие материалы по контролю: диагностические карты, опросники, анкеты, циклограммы.

2) «Крепыш» (для детей от 1,5-3 лет)

Данная программа представляет собой систему интегрированных физкультурно-музыкальных занятий по развитию у младших дошкольников двигательных навыков в основных физических упражнениях: лазании, метании, прыжках; в подвижных музыкальных играх, в качестве образа, регулирующего собственную активность ребенка.

Новые подходы к содержанию физкультурных занятий способствуют повышению уровня здоровья современных дошкольников. Поэтому педагоги применяют в своей работе новые подходы к организации занятий физическими упражнениями. Современная физкультура в дошкольном учреждении должна предупреждать заболевания, т.е. быть профилактической. Это решение мы видим в организации в фитбол-гимнастике в ДООУ. Фитбол-большой мяч, диаметром 45 -75см, который используется в оздоровительных целях. Благодаря фитбол-гимнастике снижается уровень заболеваемости и повышается уровень физического развития, повышается благотворное влияние на развитие здоровья.

Программа предусматривает

1. Физкультурно-оздоровительное воздействие фитболов на организм детей.
2. Преимущество в решении задач с примерной общеразвивающей образовательной программой «От рождения до школы» рекомендована Министерством образования РФ.
3. Создание условий для фитбол-гимнастики.

Цель программы

- объединить усилия дошкольного образовательного учреждения и семьи в вопросах физического развития ребенка;
- развивать двигательные навыки через упражнения на фитболов.

Задачи программы

Оздоровительные:

1. Укреплять здоровье детей с помощью фитболов.
2. Развивать силу мышц, поддерживающих правильную осанку.
3. Совершенствовать функции организма, повышать его защитные свойства и устойчивость к заболеваниям с помощью фитболов.

Образовательные:

1. Развивать двигательную сферу и его физические качества: выносливость, ловкость, быстрота, гибкость.
2. Формировать навык правильной осанки.
3. Совершенствовать навыки лазания, ползания, метания, разнообразных действий с мячом (брать, держать, класть, бросать, катать).

Воспитательные:

1. Сформировать потребность в здоровом образе жизни ребенка в своей семье.
2. Воспитывать интерес и потребность в физических упражнениях и играх.

Программа полно раскрывает задачи по физическим качествам детей, направлена на здоровьесбережение дошкольников, формирует ценностное отношение к ведению здорового образа жизни.

Программа разработана с действующим Федеральным государственным требованием к структуре основной образовательной программы дошкольного образования (ФГОС приказ № 1155 от 17.10.2014).

3. Организационный раздел

3.1. Режим и распорядок дня

Холодный период

№ п/п	Режимный момент	Группа	I	
			Младшая (2-3 года)	
1.	Утренний прием детей (осмотр, термометрия, опрос родителей), игры, самостоятельная деятельность		7.00-8.00	
2.	Утренняя зарядка (гимнастика)		8.00-8.08	
3.	Подготовка к завтраку, завтрак		8.08-8.40	
4.	Гигиенические процедуры. Подготовка к занятиям		8.40-9.00	
5.	Занятия Совместная деятельность		9.00-10.40	
6.	Подготовка к прогулке Прогулка Возвращение с прогулки		10.40-11.55	
7.	Подготовка к обеду Обед		11.55-12.15	
8.	Подготовка ко сну Дневной сон Постепенный подъем.		12.15-15.15	
9.	Закаливание, гигиенические процедуры		15.15-15.30	
10.	занятие, совместная деятельность, игры		15.30-16.20	
11.	Полдник «усиленный»		16.20-16.40	
12.	Индивидуальная работа с детьми, игры, чтение худ. Литературы		16.40-17.00	
13.	Прогулка		17.00-18.45	
14.	Уход домой		18.45-19.00	

Теплый период

№ п/п	Режимный момент	Группа	I	
			Младшая 2-3 года)	
1.	Утренний прием детей (осмотр, термометрия, опрос родителей), игры, самостоятельная деятельность		на улице	
			7.00-8.00	
2.	Утренняя зарядка (гимнастика)		на улице 8.00-8.10	
3.	Подготовка к завтраку, завтрак		8.10-8.40	
4.	Гигиенические процедуры		8.40-9.00	
5.	Подготовка к прогулке		9.00-9.10	
6.	Прогулка Возвращение с прогулки		9.10-12.05	
7.	Подготовка к обеду Обед		12.05-12.20	
8.	Подготовка ко сну Дневной сон Постепенный подъем.		12.20-15.30	
9.	Закаливание, гигиенические процедуры		15.15-15.30	
10.	занятие, совместная деятельность, игры		15.30-16.20	
11.	Полдник «усиленный»		16.10-16.35	
12.	Гигиенические процедуры Подготовка к прогулке		16.35-16.50	
13.	Прогулка		16.50-18.45	
14.	Уход домой		18.45-19.00	

3.2. Учебный план

Ранний возраст

Образовательная область	Учебная дисциплина (НОД)	1 младшая группа (2-3 г.)
Обязательная часть образовательной программы		
Познавательное развитие		2
	<i>Сенсорные эталоны и познавательные действия.</i>	0,5
	<i>Математические представления</i>	0,5
	<i>Окружающий мир</i>	0,5
	<i>Природа</i>	0,5
Речевое развитие		2
	<i>Развитие речи</i>	2
Художественно-эстетическое развитие		4
	<i>Изобразительная деятельность: Рисование</i>	1
	<i>Изобразительная деятельность: Лепка</i>	0,5
	<i>Конструктивная деятельность</i>	0,5
	<i>Музыкальная деятельность:</i>	2
Физическое развитие (количество занятий в неделю)		2
	<i>Физическая культура в помещении</i>	2
	<i>Физическая культура на прогулке</i>	<i>В режимной деятельности (прогулка)</i>
Часть формируемая участниками образовательного процесса		
Физическое развитие	<i>Семейный клубик «Крепыши»</i>	<i>Взаимодействие с семьями</i>
	Всего занятий в неделю	10
	Продолжительность 1 занятия в мин.	не более 10
	Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей не более	20
	Продолжительность в минутах	100

3.3 Организация пространства развивающей предметно-пространственной среды группы

Детский сад для детей является жизненным пространством, в котором они находятся практически каждый день, в котором они играют, едят, ссорятся и снова мирятся, общаются с друзьями или ищут место для уединения.

Характер каждого места, предназначенного в детском саду для детей, дает им различные стимулы для развития. Пространство группы, обустроенное с заботой, способствует общению, социальному взаимодействию и сосуществованию детей, развитию индивидуальной деятельности, ориентированию в пространстве, помогает детям познать возможности своего тела (в движении и т. п.), воспитывает их эстетические чувства.

Среда группы организована таким образом, что она отвечает потребностям и интересам детей и предоставляет им свободное пространство для получения опыта и знаний.

Педагог оформляет помещения не для детей, а вместе с детьми. Задача педагога заключается в том, чтобы понаблюдать за детьми и понять, соответствует ли оформление пространства и его насыщение (оборудование, предметы и пр.) уровню развития, потребностям и интересам детей.

Педагог помогает детям в реализации оформительских идей, обсуждает с ними предложения и поднимает вопрос об изменениях, которые затем осуществляет вместе с детьми или, при необходимости, также с родителями. Дети принимают участие в решении вопроса о том, когда нужно приобретать новые предметы обстановки. Потом они вновь вспоминают свои переживания и впечатления от участия в организации пространства, рассматривая свои работы, рисунки, фотографии, которые педагог вместе с ними выставляет в помещениях.

Разнообразие и использование инвентаря

Вся мебель, оборудование и материалы находятся в хорошем состоянии и могут быть использованы без ограничений.

Имеющихся в Детском саду мебели и оборудования достаточно для того, чтобы все мероприятия по уходу за детьми, а также все педагогические процессы могли протекать беспрепятственно.

Мебель и оборудование соответствуют возрасту, различному росту и потребностям и навыкам детей.

Весь инвентарь имеет свое четкое место на открытых полках, в коробках или ящиках.

Весь предусмотренный для использования детьми инвентарь расположен таким образом, чтобы дети смогли самостоятельно его достать. Инвентарь для детей промаркирован четким образом или хранится на виду (например, пиктограммы/картинки на дверях и выдвижных ящиках).

Учет индивидуальных потребностей и интересов

При размещении инвентаря и предметов мебели ориентируемся на возрастную группу и степень развития детей, так что каждый ребенок в соответствии со своими навыками и возможностями может принять участие во всех повседневных мероприятиях.

Педагог дополняет имеющийся ассортимент дополнительным инвентарем, соответствующим особым пожеланиям и интересам отдельных детей.

Индивидуальное обращение с инвентарем.

В течение дня дети имеют возможность уединиться на площадках для игры, во вспомогательных помещениях или в зоне на открытом воздухе, чтобы спокойно осуществить свои игровые идеи.

Дети могут использовать весь имеющийся в свободном доступе инвентарь в соответствии с личными пожеланиями и идеями в рамках совместно оговоренных правил.

Развивающей среды построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативной;
- 5) доступность;
- 6) безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают

свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования:

- автоматическая пожарная сигнализация с выводом сигнала на «01» (сигнализация «Стрелец-Мониторинг») противопожарной службы, система речевого оповещения людей о пожаре;
- система тревожной сигнализации;
- система видеонаблюдения.

Виды деятельности:

- самостоятельная индивидуальная деятельность детей с материалами и пособиями, которые специальным образом оформлены или подобраны – «самообучение» – «самообразование» ребенка (**проектировать** возможные действия детей с материалами и пособиями);
- самостоятельная деятельность как познавательные инициативы детей через проявление интереса и любознательности, вопросы к взрослому, привлечение взрослого к деятельности, самостоятельное экспериментирование детей с предметами и материалами – накопление опыта (**проектировать** возможные инициативы детей);
- самостоятельная деятельность детей по использованию накопленных (приобретенных) представлений в разных видах деятельности, и, прежде всего в игре – перенос на новое содержание (**проектировать** условия и возможное содержание деятельности детей).

3.4 Сетевое взаимодействие

Одним из основных педагогических условий работы по Программе является вовлечение в образовательную деятельность, в личностно-развивающее взаимодействие *всего доступного образовательного потенциала* окружения дошкольной организации: включение в него семьи, сетевого окружения, других участников образовательных отношений и других лиц, заинтересованных в развитии детей.



Детские сады микрокомплекса

ЦЕЛЬ: взаимопосещение, обмен опытом, интеграция образовательных услуг.

ЦПМСС, «Росток»

ЦЕЛЬ: оказание услуг консультационного плана по коррекции проблем в развитии ребенка

Детская поликлиника

ЦЕЛЬ: укрепление здоровья детей, оказание услуг оздоровительного плана

Педагогический колледж

ЦЕЛЬ: повышение квалификации педагогов, наставничество «Педагог-студент», организация практики для студентов колледжа.

Родители

ЦЕЛЬ: повышение педагогической культуры родителей, как участников педагогического процесса, привлечение к организации мероприятий детского сада, активизация родителей к участию с детьми в спортивных мероприятиях и творческих конкурсах различного уровня.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1.

Оснащение развивающей предметно-пространственной среды

I младшей группы (2-3 года)

Микроцентр	Основное предназначение	Оснащение
Центр движения	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Оборудование для ходьбы, бега, равновесия ➤ Для прыжков ➤ Для катания, бросания, ловли ➤ Для ползания и лазания ➤ Атрибуты к подвижным и спортивным играм ➤ Нетрадиционное физкультурное оборудование
Экологический центр	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями ➤ Сезонный материал ➤ Паспорта растений ➤ Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику ➤ Макеты ➤ Набор картинок, альбомы ➤ Материал для проведения элементарных опытов ➤ Дидактические игры по экологии ➤ Инвентарь для трудовой деятельности ➤ Природный и бросовый материал.
Центр конструирования	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Напольный строительный материал; ➤ Настольный строительный материал ➤ Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями) ➤ Конструкторы с металлическими деталями- старший возраст ➤ Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст ➤ Транспортные игрушки ➤ Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
Центр игры	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская») <ul style="list-style-type: none"> ➤ Предметы- заместители
Центр безопасности	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> Дорожные знаки, спец.машины ➤ Литература о правилах безопасности ➤ Игры по ППБ, макеты
Патриотический центр	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	<ul style="list-style-type: none"> Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. ➤ Предметы народно- прикладного искусства ➤ Предметы русского быта ➤ Детская художественной литературы ➤ Альбом «Моя семья»
Литературный центр	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей ➤ Наличие художественной литературы ➤ Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой ➤ Тематические выставки
Театрализованн ый центр	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ширмы ➤ Элементы костюмов ➤ Различные виды театров: настольный (резиновый), пальчиковый, би-ба-бо, театр из носков, театр на ложках, театр на стаканчиках, куклы обереги
Музыкальный центр	Развитие творческих способностей в	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Детские музыкальные инструменты ➤ Магнитофон

	самостоятельно-ритмической деятельности	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Набор аудиозаписей ➤ Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) ➤ Игрушки- самоделки ➤ Музыкально- дидактические игры ➤ Музыкально- дидактические пособия
ИКТ		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Телевизор ➤ Флеш-накопитель
Участки для прогулок	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Прогулки, наблюдения; ➤ Игровая деятельность; ➤ Самостоятельная двигательная деятельность ➤ Спортивные игры ➤ Трудовая деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Прогулочная площадка для детей группы, оснащена верандой от дождя и солнца: Оборудование: песочница, домик, машина, стол и скамейки, счеты, бизборд, дорожка для равновесия <u>Территория для общего пользования</u> ➤ Спортивная площадка с безопасным резиновым покрытием. ➤ Площадка для подвижных игр. ➤ «Перекресток» для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения. ➤ Огород, цветники. Деревья и кустарники. Экологическая тропа.

Приложение 2

Учебно-методическое сопровождение Рабочей Программы

Обязательная часть **I младшей группы (2-3 года)**

Образовательная область	Методическое обеспечение
1. Социально-коммуникативное развитие	1.1. Н. Ф. Сорокина, Л. Г. Миланович Развитие творческих способностей у детей от 1 года до 3 лет средствами кукольного театра / . - Москва : Айрис-пресс : Айрис-дидактика, 2007. 1.2. Маханева М.Д., Решикова С.В. Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет: Методическое пособие для педагогов и родителей. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
2. Познавательное развитие	2.1. Карпухина Н.А. Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. - Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2008 –272 с. 2.2. Янушко Е.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста 1–3 года: [метод. пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей] / Е.А. Янушко. — М. : Издательство ВЛАДОС, 2019
3. Речевое развитие	3.1. Карпухина Н.А. Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. - Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2008 –272 с. 3.2. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Первая младшая группа. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
4. Художественно-эстетическое развитие	4.1. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2008 4.2. Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006 4.3. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 2-3 лет.-М.: ТЦ Сфера, 2010. 4.4. Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006 4.5. Литвинова О.Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет: учеб.-метод. пособие.- СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2022. – 160 с.
5. Физическое развитие	5.1. Карпухина Н.А. Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. - Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2008 –272 с. 5.2. Д.Н. Колдина. Игровые занятия с детьми 2-3 лет.-М.: ТЦ Сфера, 2010. 5.3. Маханева М.Д., Решикова С.В. Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет: Методическое пособие для педагогов и родителей. – М.: ТЦ Сфера, 2005. 5.4. Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2-7 лет / Авт.-сост. Э.Я. Степаненкова.-М: Мозаика-Синтез, 2013.- 144с.

Часть формируемая участниками ОО

Образовательная	Наименование раздела	Методическое обеспечение
-----------------	----------------------	--------------------------

	область		
3.	Социально-коммуникативное/ Физическое развитие	«Азбука здоровья»	Составительская программа детского сада. Физкультурно - оздоровительная работа. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.
4.		Семейный клубик «Крепыш»	Составительская программа детского сада. Интегрированных физкультурно-музыкальных занятий по развитию у младших дошкольников двигательных навыков в основных физических упражнениях совместно с родителями

Приложение 3

Перечень литературных, музыкальных, художественных произведений для реализации Программы

п.33.1. ФОП ДО.

От 2 до 3 лет.

Малые формы фольклора: "Баиньки-баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички...". **Русские народные сказки.** "Заюшкина избушка" (обработано О. Капицы), "Как коза избушку построила" (обработано М.А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обработано М. Боголюбской), "Лиса и заяц" (обработано В. Даля), "Маша и медведь" (обработано М.А. Булатова), "Снегурушка и лиса" (обработано А.Н. Толстого). **Фольклор народов мира.** "В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песенки (пер. и обработано С. Маршака); "Ой ты заюшка-пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой; "Снегирек", пер. с нем. В. Викторова, "Три веселых братца", пер. с нем. Л. Яхнина; "Ты, собачка, не лай...", пер. с молд. И. Токмаковой; "У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обработано С. Могилевской и Л. Зориной). **Произведения поэтов и писателей России. Поэзия.** Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П. "Девочка-ревушка"; Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"; Введенский А.И. "Мышка"; Лагздынь Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке"; Мошковская Э.Э. "Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд"; Пикулева Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."; Плещеев А.Н. "Травка зеленет..."; Саконская Н.П. "Где мой пальчик?"; Сапгир Г.В. "Кошка"; Хармс Д.И. "Кораблик"; Чуковский К.И. "Путаница". **Проза.** Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1 - 2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. "Земляничка"; Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке"; Сутеев В.Г. "Кто сказал \"мяу?\"", "Под грибом"; Тайц Я.М. "Кубик на кубик", "Впереди всех", "Волк" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. "Три медведя", "Косточка"; Ушинский К.Д. "Васька", "Петушок с семьей", "Уточка" (рассказы по выбору); Чурушин Е.И. "В лесу" (1 - 3 рассказа по выбору), "Волчишко"; Чуковский К.И. "Мойдодыр". **Произведения поэтов и писателей разных стран.** Биссет Д. "Га-га-га!", пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. "Мишка-почтальон", пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. "Все спят", "Маша обедает", пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких", пер. Т. Зборовская; Эрик К. "Очень голодная гусеница".

п.33.2. ФОП ДО. Примерный перечень музыкальных произведений

От 2 до 3 лет. **Слушание.** "Наша погремушка", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Весною", "Осенью", муз. С. Майкапара; "Цветики", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Вот как мы умеем", "Марш и бег", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; "Кошечка" (к игре "Кошка и котята"), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Микита", белорус, нар. мелодия, обработано С. Полонского; "Пляска с платочком", муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; "Полянка", рус. нар. мелодия, обработано Г. Фрида; "Утро", муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой. **Пение.** "Баю" (колыбельная), муз. М. Раухвергера; "Белые гуси", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Дождик", рус. нар. мелодия, обработано В. Фере; "Елочка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Кошечка", муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Ладушки", рус. нар. мелодия; "Птичка", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Собачка", муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Колокольчик", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой. **Музыкально-ритмические движения.** "Дождик", муз. и сл. Е. Макшанцевой; "Воробушки", "Погремушка, попляши", "Колокольчик", "Погуляем", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Вот как мы умеем", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель. **Рассказы с музыкальными иллюстрациями.** "Птички", муз. Г. Фрида; "Праздничная прогулка", муз. А. Александрова. **Игры с пением.** "Игра с мышкой", муз. Г. Финаровского; "Кто у нас хороший?", рус. нар. песня. **Музыкальные забавы.** "Из-за леса, из-за гор", Т. Казакова; "Котик и козлик", муз. Ц. Кюи. **Инсценирование песен.** "Кошка и котенок", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Неваляшки", муз. З. Левиной; Компанейца.

п.33.3. ФОП ДО. Примерный перечень произведений изобразительного искусства

От 2 до 3 лет. Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок"; Ю.А. Васнецов к книге "Колобок", "Теремок".

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНЫХ СОБЫТИЙ «Детский сад №104» Приложение 4

Направления воспитания						
Месяц Тема	Патриотическое	Социальное	Познавательное	Трудовое	Этико-эстетическое	Физкультурно-оздоровительное
СЕНТЯБРЬ «Детский сад»	Развивать познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Закреплять знания детей о школе, школьных принадлежностях. Формировать положительные представления о профессии учителя. Продолжать знакомить с детским садом, расширять представления о профессиях сотрудников детского сада. (1. <i>Детский сад. Профессии в детском саду.</i> 2. <i>Любимые игрушки</i> 3. <i>Первое сентября – День знаний.</i>)					
	27 сентября День Дошкольного работника	1 сентября День Знаний	Наш любимый детский сад*	Ярмарка*		Всероссийский открытый урок «ОБЖ»
		Неделя безопасности дорожного движения				День Здоровья
ОКТАБРЬ «Осень»	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и не живой природы. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях. Расширять знания о деревьях, грибах, овощах, фруктах. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. (1. <i>Огород. Овощи.</i> 2. <i>Сад. Фрукты.</i> 3. <i>Лес. Деревья. Ягоды. Грибы.</i> 4. <i>Одежда. Обувь. Головные уборы.</i>)					
	16 октября День отца в России	Осенний праздник «Осенины»*	4 октября Всемирный день животных	1 октября Международный день пожилых людей 16 октября Всемирный день хлеба	Международный день музыки	
НОЯБРЬ «Это наша Родина»	Расширять представление о своей семье, о родственниках, профессиях родителей. Знакомить с родным городом, краем, его истории, культуре, видах транспорта. Расширять представления о родной стране, государственных праздниках, о флаге, гербе, гимне России, о столице Москве, о людях прославивших Россию. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. (1. <i>Дом. Семья.</i> 2. <i>Город. Улицы. Транспорт. ПДД</i> 3. <i>Родной край.</i> 4. <i>Наша Родина - Россия. Государственная символика.</i>)					
	30 ноября День Государственного Герба РФ	26 ноября День матери		4 ноября День народного единства	21 ноября Всемирный день приветствий	День дружбы*
ДЕКАБРЬ «Зима»	Расширять представление детей о зиме, зимней природе. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой, снегом и льдом. Формировать представление о безопасном поведении людей зимой. Организовать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника, знакомить с традициями празднования Нового года в разных странах. Вызвать эмоционально-положительное отношение к предстоящему празднику. Закладывать основы праздничной культуры. (1. <i>Зима. Природа зимой.</i> 2. <i>Зимующие птицы. Домашние</i>					

	<i>и дикие животные.3. Новый год.)</i>					
	12 декабря День Конституции РФ	10 декабря Единый урок «Права человека»	Новогодние праздники*	3 декабря Международный день инвалида	8 декабря Международный день художника	Неделя зимних игр и развлечений*
ЯНВАРЬ «Зимние забавы»	Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представление о безопасном поведении людей зимой. (1. Природа и животные Севера 2. Зимние забавы. 3. Зимние виды спорта)					
		Колядки			11 января Всемирный день «спасибо»	День снега Праздник «Снеговик»
ФЕВРАЛЬ «День защитника Отечества»	Расширять представления о Российской армии. Знакомить с родами войск, военными профессиями. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину. Воспитывать патриотизм, любовь к родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков умение быть сильными, смелыми, защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях. (1. Российская армия. Защитники Отечества. 2. Профессии пап.3. Инструменты. Бытовая техника.).					
	23 февраля День защитника Отечества	Акция «Родительский патруль»*	21 февраля Международный день родного языка		17 февраля День спонтанного проявления доброты	Лыжня России
МАРТ «Международный женский день»	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтение) вокруг темы семьи любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать потребность радовать близких добрыми делами.(1. Мамин праздник. 2. Профессии мам)					
	18 марта День воссоединения Крыма с Россией	3 марта День рождения К.Д. Ушинского	31 марта День рождения Чуковского	Обрядовый праздник «Масленица широкая»	8 марта Международный женский день	
АПРЕЛЬ «Народная культура» «Космос»	Знакомить детей с народными традициями, обычаями. Расширять представления о народной игрушке, художественных промыслах. Продолжать знакомить с народными песнями, плясками, устным народным творчеством. Рассказывать о русской избе, ее внутреннем убранстве, предметах быта, одежды. Знакомить с искусством родного края. Воспитывать интерес и бережное отношение к произведениям искусства. (1. Посуда. Гжель. Хохлома. 2. Мебель.3. Игрушки. Русская матрешка. Филимоновские свистульки.)					
	12 апреля День авиации и космонавтики	Театральный фестиваль*	1 апреля Международный день птиц	22 апреля Всемирный день Земли	23 апреля Всемирный день книги	7 апреля День здоровья
МАЙ	Формировать обобщенные представления о весне, как времени года. Приспособленности растений и животных к изменениям в природе.					

«Весна Победы»	Расширять знания о характерных признаках весны, о прилете птиц, о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе. Воспитывать патриотизм, любовь к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям войны. Показать преемственность поколений защитников Родины. <i>(1. Весна. Природа весной. 2. Первые цветы. 3. Перелетные птицы 4. День Победы. Герои Великой Отечественной войны)</i>					
	9 мая День Победы			1 мая Праздник весны и труда		
ИЮНЬ «Лето»	Формировать у детей обобщенные представления о лете, как времени года, признаках лета. Формировать безопасное поведение на природе, на улицах города летом. <i>(Насекомые. Рыбы. Садовые цветы.)</i>					
	6 июня Пушкинский день	6 июня День русского языка				1 июня День защиты детей
ИЮЛЬ	Расширять обобщенные представления о влиянии тепла солнечного света на жизнь людей, животных и растений, природа «расцветает», оживает. Труд человека летом. Воспитывать патриотические чувства. <i>(1. Опытно-исследовательская деятельность. 2. Растения, грибы 3. Вода, реки)</i>					
	12 июня День России	6 июля День сплетения венков	11 июля Всемирный день шоколада	17 июля День города Каменск - Уральска День металлурга	8 июля День семьи, любви и верности	16 июля День рисования на асфальте
АВГУСТ	22августа День государственного флага РФ		20 августа День рождения Чебурашки			

* - традиционные мероприятия детского сада

Ранний возраст (1-3 года).

Направление	Задачи	Форма	Название мероприятия
СЕНТЯБРЬ			
Социальное Познавательное Физкультурно-оздоровительное	Привлечь детей к украшению группы. Создать праздничное настроение.	Праздничное развлечение	День знаний -1 сентября
Трудовое Социальное Познавательное	Вызвать интерес, любознательность. Воспитывать уважение к труду взрослых.	Экскурсия по детскому саду	Наш любимый детский сад!

Трудовое Социальное Познавательное Патриотическое	Формировать положительное отношение к детскому саду и его сотрудникам. Активизировать словарь детей.	Беседа	День дошкольного работника
Социальное Познавательное	Формирование элементарных основ безопасности жизнедеятельности детей.	Игра-ситуация: «На дороге светофор»	Неделя безопасного дорожного движения
Физкультурно-оздоровительное	Пропагандировать ЗОЖ и регулярные занятия спортом среди родителей воспитанников.	Рассматривание тематических плакатов и выставка: «Я здоровье берегу, сам себе я помогу!»	День здоровья
ОКТАБРЬ			
Этико-эстетическое Социальное Патриотическое	Воспитывать любовь к своей семье, уважение к бабушке и дедушке, старшим родственникам. Развивать эмоциональную отзывчивость.	«Урок вежливости»	Международный день пожилых людей – 1 октября
Познавательное Социальное	Формировать элементарные представления о диких и домашних животных. Учить звукоподражанию.	Просмотр познавательного мультфильма: «Голоса животных»	Всемирный день животных – 4 октября
Социальное Познавательное	Повышать статус семьи, роль папы в семейном воспитании.	Фотовыставка: «Я и папа!» Продуктивная деятельность-подарок папам	День отца – 16 октября
Социальное Этико-эстетическое Познавательное	Расширять представления детей об осени. Воспитывать бережное отношение к природе.	Праздничное развлечение Украшение окон Рассматривание альбомов	Осенний праздник «Осенины»
НОЯБРЬ			
Патриотическое Социальное Познавательное	Воспитывать дружеские отношения между воспитанниками. Напомнить правила дружбы.	Рассматривание плаката: «Правила дружбы» Игровая деятельность	День дружбы
Патриотическое Социальное Познавательное	Расширить представления детей о родном крае, стране, своей семье. Привлечь детей к совместному творчеству для украшения группы.	Посещение выставки детского творчества Рассматривание кукол в	День народного единства 4 ноября

		национальных костюмах	
Социальное Этико-эстетическое	Развивать творческие способности детей, мелкую моторику. Создать радостное настроение.	Творческая мастерская: «Подарки для мам своими руками» Досуг для мам	День матери
Этико-эстетическое Социальное Познавательное	Дать элементарные понятия о вежливости. Активизировать словарь детей: «Спасибо, пожалуйста, здравствуйте, до свидания»	Игра-ситуация: «Миша и Маша пришли в детский сад»	Всемирный день приветствий 21 ноября
ДЕКАБРЬ			
Социальное Познавательное Трудовое	Дать детям элементарные представления о празднике. Познакомить с дедом Морозом, Снегурочкой. Развивать эстетический вкус и навыки самостоятельности.	Изготовление коллективного письма деду Морозу	День написания писем Деду Морозу 4 декабря
Физкультурно-оздоровительное Социальное Познавательное	Сохранить и укрепить физическое и психическое здоровье детей. Формировать готовность к совместной деятельности.	Украшение группы Разучивание доступных подвижных игр на прогулке.	Неделя зимних игр и развлечений
Социальное Этико-эстетическое Познавательное	Создать атмосферу праздника. Развивать у детей творческие способности посредством создания соответствующей социокультурной среды.	Утренник	Новогодний праздник
ЯНВАРЬ			
Этико-эстетическое Социальное Познавательное	Формировать культуру поведения.	Игра-ситуация: «День рожденья!»	Всемирный день "СПАСИБО" - 11 января
Социальное Познавательное Физкультурно-оздоровительное	Формировать начальные представления о снеге и снеговике. Развивать познавательный интерес.	Совместная деятельность (лепка снеговика на прогулке)	Снеговик - 2023
Познавательное Трудовое	Организовать родителей воспитанников для создания безопасного снежного детского городка на участке группы.	Конкурс Продуктивная деятельность	Снежных дел мастера
ФЕВРАЛЬ			
Трудовое Познавательное	Формировать основы экологического воспитания. Воспитывать эмоциональную отзывчивость.	Акция: «Накормите птиц зимой»	День спонтанного проявления доброты.

			17 февраля
Физкультурно-оздоровительное Патриотическое Социальное	Формировать элементарные представления о своей семье, о папе, как о защитнике.	Спортивный праздник Оформление фотовыставки: «Мой папа-защитник!»	День защитника Отечества. 23 февраля
МАРТ			
Познавательное Социальное	Формировать у детей желание и умение повторять рифмующиеся слова и звуко сочетания текста.	Оформление выставки: «Добрый доктор Айболит»	День рождения К.И. Чуковского
Познавательное Социальное Экологическое	Прививать детям любовь к природе, родному краю	Вечер чтения	200 лет со дня рождения К.Д. Ушинского - 3 марта
Социальное Патриотическое Познавательное Физк.-оздоровительное	Создать атмосферу праздника. Формировать стремление к здоровому образу жизни.	Развлечение.	"Масленица широкая"
Трудовое Социальное Этико-эстетическое	Побуждать детей рисовать мимозу, способом пальчиками. Развивать цветовое и эстетическое восприятия.	Творческая мастерская: «цветы для мамы.»	Международный женский день - 8 Марта
Социальное Познавательное Этико-эстетическое	Создать условия для развития творческих способностей детей. Формировать чувство принадлежности к своей семье, любовь к маме и бабушке.	Праздничный утренник	Международный женский день - 8 Марта
Трудовое Познавательное	Формировать интерес к познавательно-исследовательской деятельности.	Проектная деятельность	Огород на подоконнике
АПРЕЛЬ			
Социальное Физкультурно-оздоровительное	Формировать дружеские отношения к сверстникам. Создать атмосферу праздника. Привлечь детей к украшению группы.	Развлечение: «Смешарики»	День смеха 1 апреля
Познавательное	Формировать бережное отношение к природе. Закреплять знания детей о птицах и их повадках.	Просмотр познавательного мультфильма: «Кто, кто прилетел?»	Международный день птиц 1 апреля
Физкультурно-оздоровительное Познавательное	Формировать навыки здорового образа жизни.	Подборка и выставка тематических плакатов «Малыши-крепыши!»	День здоровья 7 апреля

Патриотическое Познавательное	Формировать интерес к познавательно- исследовательской деятельности.	НОД. Конструктивно- модельная деятельность: «Ракета на старт!»	День авиации и космонавтики 12 апреля
Трудовое Познавательное Социальное	Вызывать положительные эмоции при чтении книг. Формировать навыки бережного обращения с книгой. Прививать любовь к художественной литературе.	Оформление выставки: Книжки-малышки»	Всемирный день книги – 23 апреля
МАЙ			
Патриотическое Трудовое Социальное	Дать элементарные понятия о празднике весны, мира и труда. Создать радостное настроение. Привлечь детей к украшению группы.	Беседа. Тематическое украшение окон совместно с детьми.	Мир, труд, май 1 Мая
Патриотическое Трудовое Этико- эстетическое	Формировать первичные представления о своей Родине, России, празднике Победы!	Экскурсия по детскому саду. Цель: «тематическая выставка детского творчества, посвященная Дню Победы!»	День победы 9 Мая
ИЮНЬ			
Этико- эстетическое Трудовое	Продолжать развивать интерес к изобразительной деятельности, цветовому восприятию	Конкурс рисунков на асфальте: «Пусть всегда будет солнце!»	День защиты детей - 1 июня
Познавательное Этико- эстетическое Патриотическое	Формировать у детей желание и умение повторять рифмующиеся слова и звуко сочетания текста.	Рассматривание иллюстраций к сказкам АС Пушкина	Пушкинский день 6 июня
Патриотическое Социальное Познавательное	Способствовать к приобщению детей ко всенародным праздникам.	Беседа.	День России – 12 июня
ИЮЛЬ			
Трудовое Этико- эстетическое	Развивать мелкую моторику. Формировать позитив от совместного творчества.	Творческая мастерская: «Открытка с ромашкой для своей семьи!»	"Ромашка на счастье" Символ праздника "День семьи, любви и верности" - 8 июля
Этико- эстетическое	Развивать художественные способности детей. Создавать эмоциональный настрой. Развивать любознательность.	Конкурс рисунков	"Моё разноцветное лето" День рисования на асфальте - 16 июля
Познавательное Трудовое	Познакомить и закрепить свойства воды и песка; Развивать познавательно-исследовательскую деятельность в процессе КМД	Игры с песком и водой: «Я строю свой город!»	День города Каменска-

Патриотическое			Уральского
АВГУСТ			
Социальное Физкультурно-оздоровительное	Формировать элементарные правила безопасного поведения на улице	Игра- ситуация: «На дороге светофор!»	Международный день светофора – 5 августа
Физкультурно-оздоровительное	Формировать двигательные умения и навыки. Развивать физические качества. Прививать интерес к занятиям физической культурой.	Проведение подвижных игр на воздухе.	День физкультурника - 14 августа
Этико-эстетическое познавательное	Познакомить детей с гостем -Чебурашкой. Рассказать его историю. Способствовать желанию сделать подарок ко дню рождения.	СОД КМД: «Строим дом для Чебурашки.»	День рождения Чебурашки – 20 августа
Социальное Познавательное Патриотическое	Познакомить детей с российским флагом. Расширять кругозор детей.	Просмотр слайдов с российским флагом: «Мой флаг – моя гордость!» (парад, спортивные соревнования, покорение вершин, Космос)	День государственного флага РФ 22 августа